

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 ОТ 07.06.2017 ГОДА

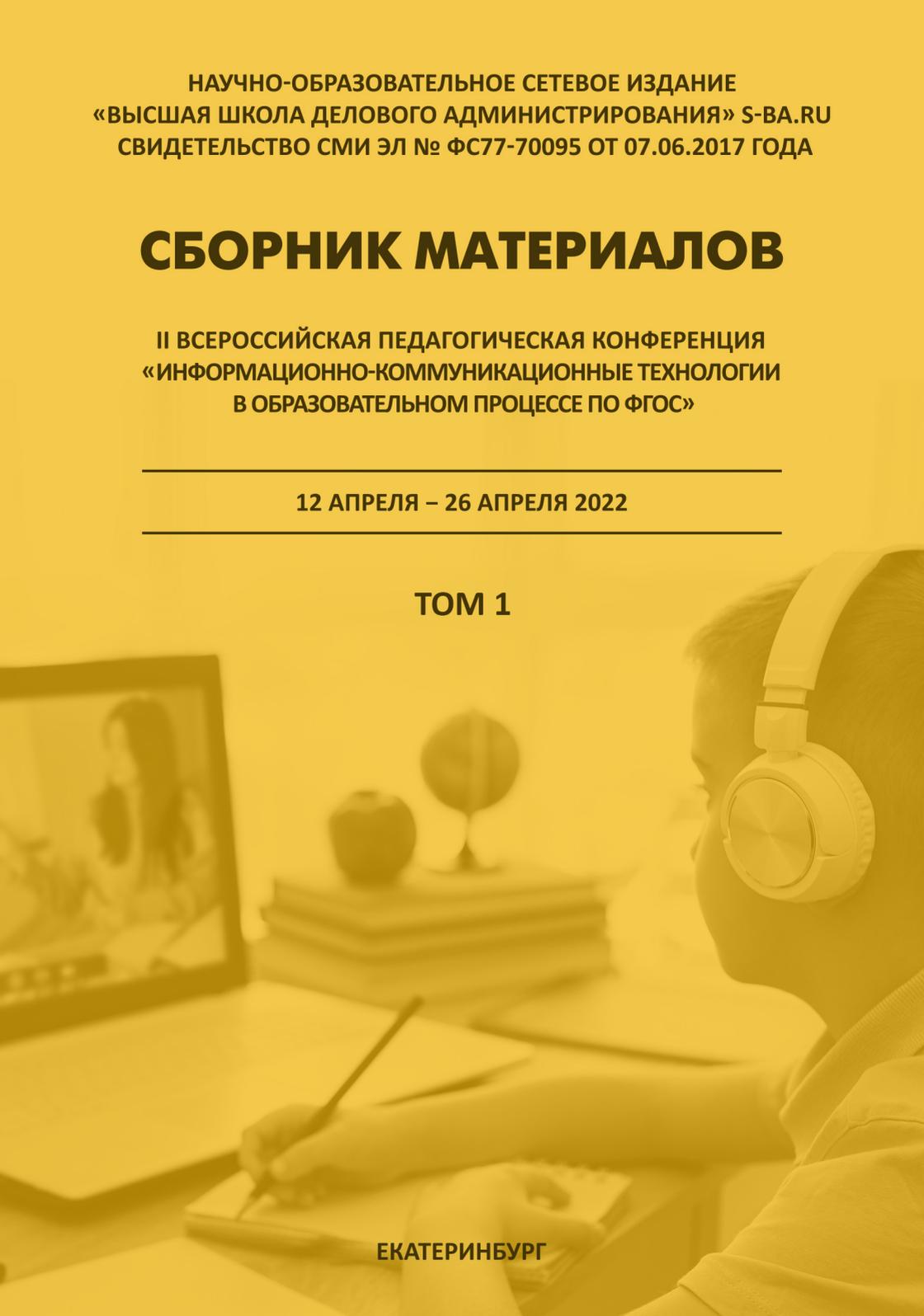
СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

II ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПО ФГОС»

12 АПРЕЛЯ – 26 АПРЕЛЯ 2022

ТОМ 1

ЕКАТЕРИНБУРГ

A person wearing large white headphones is sitting at a desk, writing in a notebook with a pen. In the background, there is a laptop displaying a video conference with a woman, a stack of books, and a small globe. The entire scene is overlaid with a semi-transparent yellow filter.

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

II ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПО ФГОС»

ТОМ 1

12 АПРЕЛЯ – 26 АПРЕЛЯ 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редакция журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

© ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ

16+

УДК 37

ББК 74

И74

Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе по ФГОС: материалы II Всероссийской педагогической конференции. Том 1. – Екатеринбург: Высшая школа делового администрирования, 2022.

В сборнике материалов Всероссийской педагогической конференции «Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе по ФГОС», проходившей 12 апреля – 26 апреля 2022 года в Высшей школе делового администрирования (г. Екатеринбург), представлены доклады и статьи педагогических работников, специалистов-практиков и студентов, представляющих различные регионы Российской Федерации.

В рамках конференции проходили выступления участников в следующих секциях: Дошкольное образование; Начальное общее образование; Основное общее и среднее общее образование; Высшее и профессиональное образование; Дополнительное образование; Инклюзивное и коррекционное образование; Обмен методическими разработками и педагогическим опытом.

Сборник представляет интерес для педагогических работников, родителей воспитанников и обучающихся образовательных организаций, аспирантов, студентов, интересующихся информационно-коммуникационными технологиями в образовательном процессе по ФГОС. Статьи и доклады печатаются в алфавитном порядке, в авторской редакции (по представленным электронным версиям).

© Авторы материалов, 2022

© Высшая школа делового администрирования, 2022

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС Агеева Елена Геннадьевна	10
ГАДЖЕТЫ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ: СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ Ахмедьянова Алиса Булатовна	15
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ Батина Татьяна Николаевна	17
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В СОЗДАНИИ УСЛОВИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ Белозерских Тамара Александровна Кобякова Ольга Николаевна	19
КОНСПЕКТ ЛОГОРИТМИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ «ПРОГУЛКА ПО ВЕСЕННЕМУ ЛЕСУ» Блюдина Анастасия Александровна	22
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ Бондарева Елена Сергеевна Уткина Ольга Ивановна Кириченко Наталья Александровна	26
КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ТЕМУ "РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА" Борисова Галина Александровна	28

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДОКУМЕНТ-КАМЕРЫ В ДОУ. МАСТЕР-КЛАСС ПО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ "НАРИСУЕМ ВОДУ ДЛЯ РЫБОК В АКВАРИУМЕ", СНЯТЫЙ ДОКУМЕНТ-КАМЕРОЙ	38
Браун Екатерина Витальевна	
<hr/>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ФГОС	40
Булыгина Ирина Дмитриевна	
<hr/>	
ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ И РАБОТЕ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ ДОУ	44
Бунькова Елена Сергеевна	
<hr/>	
ЧЕК-ЛИСТ ДЛЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ ПРОЕКТА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ИГРОВАЯ КАРУСЕЛЬ ПОВОЛЖЬЯ». ПОДГОТОВКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ «ИГРОВАЯ КАРУСЕЛЬ ПОВОЛЖЬЯ», НАПРАВЛЕННОЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ БАЗОВЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ	50
Васильева Ольга Валентиновна	
<hr/>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	54
Васильчикова Галина Павловна	
<hr/>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР-ПРЕЗЕНТАЦИЙ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА- ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ С ОВЗ	56
Вежливцева Мария Владимировна	

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	
Волкова Светлана Михайловна	
Батурина Виктория Викторовна	59

ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДОУ ЧЕРЕЗ НАГЛЯДНО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	
Воцинина Ираида Викторовна	
Худоногова Алёна Владимировна	61

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Гавриленко Ксения - Мария Игоревна	66

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС	
Гавриленко Ксения - Мария Игоревна	73

ВИДЫ ЗАНЯТИЙ С ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ	
Голикова Мария Александровна	80

АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	
Горобинская Марина Николаевна	
Кобякова Ольга Николаевна	87

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В ДОУ С УЧЕТОМ ФГОС	
Дейзенгер Татьяна Дмитриевна	91

ПРОЕКТ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ "В ГОСТЯХ У КАПЕЛЬКИ"	
Денисова Галина Владимировна	
Элкелдиева Наталия Владимировна	98

НАРОДНЫЕ ИГРЫ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	
Дмитриева Ольга Николаевна	100

КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ НОВОГО КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ	
Емельяненко Наталья Викторовна	110

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР	
Ефимова Алевтина Алексеевна	
Захарова Юлия Владимировна	116

ПРОЕКТ "СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ"	
Жукова Светлана Юрьевна	118

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДЕТСКОМ САДУ	
Завгороднева Татьяна Борисовна	122

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАВИЛАМИ БЕЗОПАСНОСТИ НА УЛИЦЕ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	
Зубаирова Марина Николаевна	125

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ РОЛЬ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Ивлева Юлиана Юрьевна	133

СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АНИМАЦИИ, ПРИМЕНЯЕМЫХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	
Иноземцева Елена Борисовна	
Шевцова Ольга Викторовна	136

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ	
Калинина Любовь Александровна	139

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ СОБЫТИЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	
Каменская Елена Александровна	145

ОПИСАНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ВОВЛЕЧЕНИЮ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ В ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «МОЙ ОРГАНИЗМ. МОЕ ЗДОРОВЬЕ»	
Кириллова Евгения Олеговна Николаева Сунита Николаевна	147

РАЗВИТИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Князева Дарья Александровна	149

ПРИМЕНЕНИЕ БЕРЕЖЛИВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ	
Кокшарова Татьяна Владимировна	155

ПРОБЛЕМЫ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Колесникова Мария Юрьевна	159

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ И ИХ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Коробейникова Мария Игоревна	161

ВМЕСТЕ К БЕЗОПАСНОМУ ИНТЕРНЕТУ	
Красноярова Юлия Петровна.	167

КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Кудрякова Зульфия Умяровна	172

ОБУЧАЮЩИЕ ВИДЕОРОЛИКИ «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ». ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА ПО СОЗДАНИЮ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧАЮЩЕГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ	
Кузьмина Оксана Алексеевна Гайсина Раиса Сергеевна	175

РОССИЙСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА	
Кулявина Марина Николаевна	177

МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ НА ТЕМУ «РОЛЬ ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ»	
Куркина Наталья Владимировна	182

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С СЕМЬЁЙ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ	
Листопад Снежана Александровна	188

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ "СКАЗКИ В ЖИЗНИ РЕБЁНКА"	
Литвинова Валентина Владимировна	193

ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Логачёва Ирина Сергеевна	195

РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ	
Лузанова Ирина Юрьевна	199

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕАЛИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "ПОЗНАНИЕ"	
Лукьянова Анастасия Константиновна	208

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	
Мальцева Евгения Николаевна	209

ЕСЛИ МЫ ЕДИНЫ, МЫ НЕПОБЕДИМЫ

Мартынова Светлана Сергеевна

Бульба Юлия Юрьевна

215

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ

Матвеева Елена Борисовна

217

**МЕТОДЫ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ В РАЗВИТИИ
ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНИКОВ**

Матвиец Елена Викторовна

223

**БУСОГРАФИЯ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
В ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Менько Александра Николаевна

227

**ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПО ФГОС**

Миронова Елена Владимировна

231

**СОЗДАНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ
ПРИНЦИПА ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ В КОРРЕКЦИОННО-
РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Мякишева Виктория Игоревна

240

Дошкольное образование

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Агеева Елена Геннадьевна

воспитатель

МБОУ СОШ № 3 дошкольное отделение, г. о. Серпухов

Использование ИКТ является одним из приоритетов образования. Согласно новым требованиям ФГОС, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний. Одним из инновационных направлений являются компьютерные и мультимедийные технологии. Применение информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании становится все более актуальным, так как позволяет средствами мультимедиа, в наиболее доступной и привлекательной, игровой форме развить логическое мышление детей, усилить творческую составляющую учебного процесса.

Ключевыми направлениями процесса информатизации ДОУ являются:

Организационное:

- Модернизация методической службы;
- Совершенствование материально – технической базы;
- Создание определенной информационной среды.

Педагогическое:

- Повышение ИКТ – компетентности педагогов ДОУ;
- Внедрение ИКТ в образовательное пространство.

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование является одним из уровней общего образования. Поэтому информатизация детского сада стала необходимой реальностью современного общества. Невозможно представить работу педагога ДОУ без использования информационных ресурсов. Использование ИКТ дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно– образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

ИКТ педагогами ДОУ применяется во многих областях. Это и ведение документации. В процессе образовательной деятельности педагог составляет и оформляет календарные и перспективные планы, готовит материал для оформления родительского уголка, проводит диагностику и оформляет результаты как в печатном, так и в электронном виде.

Одним из аспектов использования ИКТ является подготовка педагога к аттестации: оформление документации, подготовка электронного портфолио.

Еще одна область применения - это методическая работа, повышение квалификации педагога. В информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий, доступный методистам и педагогам независимо от места их проживания. Информационно – методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию.

Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий.

Важным аспектом работы педагога является и участие в различных педагогических проектах, дистанционных конкурсах, викторинах, олимпиадах, что повышает уровень самооценки, как педагога, так и воспитанников.

Еще одна важная область применения ИКТ – это работа с родителями. Использование современных технологий, в частности Интернет-сайта позволяет на порядок повысить эффективность общения педагогов и родителей. Оперативные сведения новостной колонки, подробная информация о жизни дошкольного учреждения, возможность общаться с помощью электронной почты и гостевой книги – все это помогает сделать отношения более доверительными, вовлечь родителей в жизнь детского сада, сделать их полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса.

При проведении родительских собраний, использование мультимедийного оборудования позволяет представить вниманию родителей видеоролики и фильм о жизни детей в детском саду, презентации о правильном питании, о подготовке детей к обучению в школе.

Педагоги используют ИКТ и в воспитательно-образовательном процессе, который включает в себя:

- организацию непосредственной образовательной деятельности воспитанников;
- организацию совместной развивающей деятельности педагога и детей;
- реализацию проектов;
- создание развивающей среды

У детей дошкольного возраста преобладает наглядно – образное мышление. Главным принципом при организации деятельности детей

этого возраста является принцип наглядности. Использование разнообразного иллюстративного материала, как статичного, так и динамического позволяет педагогам ДОО быстрее достичь намеченной цели во время непосредственной образовательной деятельности и совместной деятельности с детьми. Использование Internet – ресурсов позволяет сделать образовательный процесс информационно емким, зрелищным и комфортным. Поисковые системы сети Интернет предоставляют педагогам возможность найти

практически любой материал по вопросам развития и обучения и любые

фотографии и иллюстрации для оформления групповой документации, отчетов, для создания презентаций в программе PowerPoint.

Грамотное использование современных информационных технологий позволяет существенно повысить мотивацию детей к обучению. Позволяет воссоздавать реальные предметы или явления в цвете, движении и звуке. Что способствует наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности. Сегодня ИКТ позволяет:

- Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный
- интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника — игре.
- В доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста.
- Привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не
- перегружать материал ими.
- Способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов.

Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития дошкольников. Развивающие занятия становятся намного ярче и динамичнее.

Применение компьютерной техники позволяет сделать НОД привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность.

В ходе игровой деятельности дошкольника, с использованием компьютерных средств у него развивается: теоретическое мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления и др., которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей.

По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников компьютер обладает рядом преимуществ:

- Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.
- Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста.
- Слайд-шоу и видеофрагменты позволяют показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка, вращение планет вокруг Солнца, движение волн;
- Также можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т.д.);
- Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес, несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам.

Спектр использования ИКТ в образовательном процессе достаточно широк. Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к совместной организованной деятельности в детском саду - это создание мультимедийных презентаций. Она облегчает процесс восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов, т.к. сочетает в себе динамику, звук и изображение, т.е. те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Одновременное воздействие на два важнейших органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта.

Работа с интерактивной доской позволяет по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания. Применение интерактивной доски с использованием мультимедийных технологий (графика, цвет, звук, видеоматериалы) позволяет моделировать на занятиях различные ситуации и среды. Игровые компоненты, включенные в мультимедийные программы, активизируют познавательную активность детей и усиливают эффективность усвоения материала. Технология работы доски, основанная на принципе резистивной матрицы, является самой распространенной в мире и самой безопасной для здоровья.

Еще одно преимущество использования интерактивной доски в детском саду – возможность совершать виртуальные путешествия, проведение интегрированных занятий.

Использование ИД в совместной и самостоятельной деятельности ребенка является одним из эффективных способов мотивации

и индивидуализации обучения, развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона.

Таким образом, занятия с мультимедийной поддержкой повышают скорость передачи информации детям, улучшают уровень ее понимания, что способствует развитию всех форм мышления.

Занятие с компьютерной поддержкой чаще всего проводится с использованием игровых обучающих программ. На таком занятии используется несколько компьютеров, планшетов, за которыми работают несколько воспитанников одновременно.

Возможности компьютера позволяют увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала. Яркий светящийся экран привлекает внимание, дает возможность переключить у детей аудиовосприятие на визуальное, анимационные герои вызывают интерес, в результате снимается напряжение.

Но на сегодня, к сожалению, существует недостаточное количество хороших

компьютерных программ, которые предназначены для детей данного возраста.

В заключении хочется сказать, что использование компьютерных технологий в деятельности воспитателя позволяет внедрять инновационные процессы в дошкольное образование. Информационные технологии значительно расширяют возможности воспитателей и специалистов в сфере обучения детей дошкольного возраста. Использование ИКТ в ДОУ вполне оправдывает и приносит большую пользу в развитии всех сфер личности дошкольника, взаимодействии с родителями воспитанников, организации деятельности воспитателя, значительно способствует повышению качества образовательного процесса.

Список использованной литературы.

1. Управление инновационными процессами в ДОУ. – М., Сфера, 2008
2. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. Дошкольное воспитание, 1991г., № 5
3. Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008
4. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учебно-методическое пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2000
5. Моторин В. "Воспитательные возможности компьютерных игр". Дошкольное воспитание, 2000г., № 11
6. Новоселова С.Л. Компьютерный мир дошкольника. М.: Новая школа, 1997

ГАДЖЕТЫ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ: СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

Ахмедьянова Алиса Булатовна

педагог-организатор

МДОУ "Детский сад "Родничок" г. Надыма"

Консультация для родителей!

Использование современных гаджетов с пользой для развития ребенка.

Как часто мы слышим, что современные дети зависли в гаджетах, что их не оторвать от планшета! Виной тому и научный прогресс, и стремление ко всему новому, запретному и давление рекламы.

Как и у каждого явления, у современного бума технологий есть явные плюсы и минусы. Гаджеты действительно могут навредить и физическому, и психологическому здоровью ребенка, если ими злоупотреблять. Однако их правильное и дозированное по времени использование способно принести ощутимую пользу.

Детские психологи считают, что злоупотребление гаджетами приводит к формированию зависимости, когда ребенок все свободное время старается посвящать компьютерным играм и онлайн-просмотру мультфильмов, отказываясь от других развлечений. Лишившись любимого электронного устройства, дети начинают чувствовать себя некомфортно и капризничать. С другой стороны, такая зависимость появляется только в том случае, если у ребенка нет альтернативных интересов. Постоянно находясь дома без определенных занятий, ребенку проще потратить свободное время на компьютер. Но как только появляются другие развлечения (прогулки, кружки, игры с родителями, он достаточно легко обходится без гаджетов. Гаджеты можно рассматривать не как средство развлечения, а как реальную помощь в развитии ребенка. Существует множество сайтов и учебных приложений, направленных на развитие мелкой моторики, реакции, логики, памяти и других важных навыков. Малышам гораздо больше нравится учиться в игровой форме, и под присмотром родителей такие занятия могут быть очень эффективны. Даже привить любовь к чтению намного проще, если время от времени читать красочные интерактивные книги. Для расширения кругозора можно посмотреть развивающие фильмы, презентации на любые темы, затем же беседуя, обсуждая с ребенком развивать его речь, обогащать словарный запас. С помощью планшета или иного устройства можно изучать цифры и буквы, научиться читать. Но при этом нельзя оставлять ребенка самостоятельно заниматься с гаджетом в руках, а быть рядом, помогать и направлять его. Ребенку обязательно понравится такое времяпровождение со взрослым. Родителям следует запомнить, что их ребенок будет нормально и всесторонне развиваться, только если будет достаточно общения с близкими и друзьями, потому разрешая малышу пользоваться гаджетами

нужно придерживаться следующих правил:

- Пользоваться электронными устройствами малышу можно только в пределах 20 минут. Превышать норму не следует, даже если ребенок будет сильно протестовать. Родителям следует запомнить, что именно на них возлагается ответственность за здоровье их ребенка, потому в таких важных вопросах нужно проявить твердость и непоколебимость.

- У каждого фильма и игры есть возрастные ограничения, поэтому не стоит показывать шестилетнему ребенку боевики, даже если их главный герой – супергерой, которого малыш очень любит. Если по возрасту игра, кино или мультфильм подходят ребенку, не лишним будет посмотреть ее вместе с ним, так как производители порой умышленно занижают возрастные критерии, чтобы увеличить число потенциальных пользователей продукта.

- Гаджет не должен становится вещью, с помощью которой можно «избавиться» от внимания ребенка. Да, если нужно просидеть в очереди час, гаджет можно использовать, чтобы развлечь ребенка, но пользоваться этим приемом всякий раз, когда чадо стремится получить родительское внимание, не стоит.

- Играть в электронные игры перед сном категорически нельзя, так как это может негативно повлиять на здоровый и крепкий сон малыша. Перевозбудившись, ребенок может не уснуть или же может беспокойно спать целую ночь.

Без гаджетов в современном мире невозможно и дети должны учиться ими пользоваться, чтобы использовать все предоставленные ими возможности. Однако родителям нужно сделать все возможное, чтобы телефон, планшет и компьютер не стали проблемой для ребенка, не принесли вред его психике и его здоровью. Чтобы этого не допустить использование гаджетов должно быть грамотным и главное умеренным. Только тогда электронные устройства будут способствовать развитию ребенка. Научите его, как можно использовать их с умом и пользой. Пусть ваш ребенок воспринимает гаджет как инструмент, который упрощает нашу жизнь и имеет много полезных функций, а не как очередную игрушку.

Спасибо за внимание!

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Батина Татьяна Николаевна

заведующий

МКДОУ «Детский сад «Малышок» с. Енотаевка»

Развитие современного общества неразрывно связано с научно-техническим прогрессом. Информационно-коммуникационные технологии прочно входят во все сферы жизни человека, также это затрагивает и воспитательно-образовательный процесс дошкольных учреждений. Главной целью внедрения информационно – коммуникативных технологий (ИКТ) является создание единого информационного пространства образовательного учреждения, системы, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники образовательного процесса: администрация, педагоги, дети и их родители.

Средства ИКТ помогают педагогу разнообразить формы поддержки образовательного процесса, повысить качество работы с родителями воспитанников, а также владение данными технологиями помогает педагогу чувствовать себя комфортно в новых социально-экономических условиях. Конечно, работе с родителями в ДОУ уделяется большое внимание, сложившаяся система позволяет вовлекать их в процесс воспитания детей согласно задачам учреждения. Для этого применяются различные формы: дни открытых дверей, родительские собрания, наглядная информация, досуги, родительские клубы, конкурсы.

Очень хочется построить работу с родителями так, чтобы они были заинтересованы в успехах своих детей и стремились всячески помочь ДОУ в создании единого образовательного пространства через организацию сотрудничества семьи и детского сада. Анализируя деятельность дошкольных учреждений, хочется отметить, что использование педагогами ИКТ в работе с родителями находится не на самом высоком уровне.

Владение приемами по использованию информационных и коммуникационных технологий и созданию электронных дидактических ресурсов, умение планировать и моделировать занятия с использованием ИКТ и КИС помогает педагогам решать конкретные образовательные задачи, повышать познавательную активность и мотивацию дошкольников.

Как известно, методы обучения дошкольников можно разделить по источнику знаний и по характеру познавательной деятельности. В качестве методов обучения дошкольников по источнику знаний мы рекомендуем использовать метод демонстраций, метод иллюстраций, упражнения.

Метод демонстраций следует использовать для визуализации изучаемых объектов, явлений, процессов с целью их изучения дошкольниками.

Метод иллюстраций предполагает показ предметов, процессов, явлений в их символическом изображении (фотографии, рисунки).

Практические методы направлены на формирование умений и навыков, к ним можно отнести упражнения. Упражнения способствуют развитию речи, внимания, памяти, познавательных способностей, личностных качеств и выработке навыков их применения, например, в качестве упражнений можно в графическом редакторе Paint дать задание по созданию и редактированию рисунка, а также задания по созданию анимированных мультфильмов в «Ulead GIF Animator», Adobe Flash.

По характеру познавательной деятельности можно использовать следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, предполагающий словесные объяснения с привлечением наглядности; метод проблемного изложения, частично-поисковый метод, метод компьютерных дидактических игр. При использовании проблемного изложения детям предлагается найти способы разрешения проблем. Частично-поисковый метод предполагает решение поставленной задачи педагогом вместе с дошкольниками.

Выбор методов обучения определяется с учетом возможностей дошкольников, их возрастных и психофизиологических особенностей.

В обучении дошкольников можно использовать мультимедийные программные средства, детские электронные презентации, дидактические игры, электронные энциклопедии, содержащие базу данных с мультимедийной информацией, компьютерными играми. Педагог может использовать программу Microsoft PowerPoint для создания презентаций, слайд-шоу, чтобы использовать их в качестве наглядного и дидактического материала. Для подготовки презентаций необходимо определить жанр презентации, отобрать содержание, создать макет слайда: вставить в слайд заголовок, текст, картинки, создать фон слайда, настроить анимацию текста, рисунков. Презентация должна быть интерактивной. Для этого необходимо в процессе демонстрации презентации изменять последовательность предъявления слайдов.

Для создания дидактической игры в PowerPoint педагог должен:

1. Разработать понятные для дошкольников правила и увлекательный сюжет игры (обеспечить возможность выбора вариантов содержания изучаемого материала, выбора режима работы).
2. Составить конспект, где должен описать алгоритм действий (все действия показывать стрелками, мигающими значками, выделением, увеличением размера объекта. Это позволит ребенку сосредоточить внимание на нужном объекте, запомнить порядок действий)
3. Определить цель и обучающие задачи игры.

4. Определить действия дошкольника в игре, направленные на решение обучающей задачи.

5. Задать игровую мотивацию (что будем делать, для кого и для чего).

6. Показать дошкольникам способ выполнения задания (как это делать).

Для ребенка, хорошо усвоившего правила игры, желающего повторить игру, должна быть предоставлена возможность перехода к слайду начала игры.

Грамотное использование современных информационных технологий позволяет существенно повысить мотивацию детей к обучению. Позволяет воссоздавать реальные предметы или явления в цвете, движении и звуке. Что способствует наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности.

Из всего выше сказанного можно сделать вывод:

В заключение хочется отметить, что в условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использовать ИКТ в различных видах образовательной деятельности. Совместная организованная деятельность педагога с детьми имеет свою специфику, она должна быть эмоциональной, яркой, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Всё это может обеспечить нам компьютерная техника с её мультимедийными возможностями.

Однако, каким бы положительным, огромным потенциалом не обладали информационно-коммуникационные технологии, но заменить живого общения педагога с ребёнком они не могут и не должны.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВОСПИТАТЕЛЯ И ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В СОЗДАНИИ УСЛОВИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ВОСПИТАННИКОВ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Белозерских Тамара Александровна
воспитатель

Кобякова Ольга Николаевна
педагог-психолог

МБДОУ д/с 43, г. Белгород

Аннотация

Данная статья посвящена вопросу взаимодействия воспитателя и педагога-психолога для создания условий успешной адаптации воспитанников в дошкольном образовательном учреждении.

Ключевые слова:

Взаимодействие, создание условий, адаптация.

Первый опыт ребенка в коллективном общении со сверстниками и взрослыми людьми происходит при поступлении его в детский сад. Новый период в жизни малыша сопряжен с тяжелыми переживаниями, изменениями поведенческих реакций, сложным процессом приспособления организма на разных уровнях – физиологическом, психологическом, социальном. В период адаптации у воспитанников происходит перестройка уклада жизни и ранее сформированных привычек. В детском саду воспитаннику надо приспособливаться к новым условиям, правилам и требованиям, влиться в среду сверстников. Нередко процесс адаптации протекает сложно и болезненно. Ребенок часто отказывается от еды, сна, снижаются защитные функции организма, что приводит к заболеванию. Возникают трудности в общении со сверстниками и взрослыми, появляются нарушения дисциплины и нежелательные привычки.

Успешная адаптация ребенка к условиям детского сада во многом зависит от тесного сотрудничества «семья - детский сад», «воспитатель - педагог-психолог». При реализации данного направления мы ставим следующей целью - создание благоприятного воспитательно-образовательного пространства детского сада в системе организации адаптации воспитанников.

Решаем следующие задачи:

1. Снятие эмоционального напряжения.
2. Снижение тревоги и агрессии.
3. Создание условий для обеспечения эмоционального комфорта, чувства защищенности в группе.
4. Создание условий для освоения детьми пространства своей группы как предпосылки освоения пространства всего детского сада.
5. Создание благоприятных условий для групповой сплоченности.
6. Развитие игровых навыков, произвольного поведения.

Процесс взаимодействия с педагогом-психологом в нашей практике непрерывен. Еще до прихода ребенка в детский сад педагог - психолог знакомит нас с информацией о ребенке, которая была получена им из беседы с родителями воспитанников. Это помогает нам выстроить свою работу с вновь прибывшими детьми с учетом их личностных особенностей и привычек.

Для создания комфортного пребывания воспитанников в группе совместно с педагогом - психологом создаем доброжелательные и эмоциональные взаимоотношения «ребенок-взрослый», «ребенок-ребенок». Воспитанники двух-трех лет еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Они могут наблюдать друг за другом, прыгать и оставаться совершенно равнодушными к состоянию и настроению другого ребенка. Мы учим их общаться. В процессе адаптации детей мы используем такие формы и методы работы как: элементы сказкотерапии, телесной терапии, релаксационные игры. За основу упражнений по релаксации взяты приемы по дыхательной гим-

настике, мышечному и эмоциональному расслаблению. Педагог – психолог помогает нам в подборе и проведении игровых упражнений на развитие эмоциональной сферы, снятие физического напряжения, тревожности: «Назови себя ласково», «Солнышко», «Волшебные палочки», «Солнышко и тучи», «Здравствуй, я котик» и т.д., которые объединяют детей и создают положительный эмоциональный настрой.

Особое значение в совместной работе с педагогом-психологом придаем организации предметно-развивающей среды для развития свободной и самостоятельной деятельности воспитанников. Были созданы и используются в практике:

- уголок «Психологической разгрузки», «Театральный уголок», «Спортивный уголок», «Уголок юного художника», которые способствуют возникновению положительных эмоций у детей, снятию тревожности и обеспечению эмоционального комфорта;

- картотека дидактических и подвижных игр. Игра как форма организации жизнедеятельности является условием и критерием быстроты и степени приспособления ребенка к новому окружению. Веселые хороводные и имитационные игры, упражнения двигательного характера снимают эмоциональное напряжение, удовлетворяют потребность в движении, развивают эмоциональное и коммуникативное общение ребенка с взрослым и сверстником;

- подбор игрушек и их размещение для ситуативно-действенного общения. Игрушки в группе располагаются в соответствии с их игровым назначением. Количество игрушек дублируются и располагаются в таких местах группы, чтобы воспитанник по желанию мог бы найти себе игрушку и играть, не мешая другому.

Для оптимизации процесса успешной адаптации воспитанника к условиям дошкольного учреждения необходимо проведение работы с семьей. Педагог-психолог проводит беседы, участвует в родительских собраниях, где раскрывает основные закономерности в развитии детей младшего дошкольного возраста. Мы в свою очередь информируем о режиме дня, оздоровительных мероприятиях, осуществляемой непосредственно образовательной деятельности, об особенностях организации прогулок. Знакомим родителей воспитанников с рекомендациями по адаптации, заранее подготовленными педагогом-психологом.

Мы считаем, что при создании благоприятных условий для эмоционального благополучия детей в детском саду и тесном взаимодействии работников детского сада и родителями воспитанников, процесс адаптации проходит легко и быстро, что благотворно сказывается на психическом и физическом здоровье ребенка.

Литература:

1. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Практическое пособие – изд. Учитель, 2006.-236с.

2. Голубева Л.Г., Лещенко М.В., Печера К.Л.; Под ред. Доскина В.А., Козловой С.А. Развитие и воспитание детей раннего возраста.

Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр Академия, 2002.-192 с.

3. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. и др. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет.-6-е изд. - М.: Просвещение, 2004 - 253 с.

4. Давыдова О.И., Майер А.А. Адаптационные группы в ДОУ: Методическое пособие - М.:ТЦ Сфера, 2005 - 128 с.

5. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: Практическое пособие – 2-е изд.-М., Айрис - пресс, 2006.-112с.

КОНСПЕКТ ЛОГОРИТМИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ «ПРОГУЛКА ПО ВЕСЕННЕМУ ЛЕСУ»

Блюдина Анастасия Александровна

инструктор по физической культуре

СП "Детский сад "Аленький цветочек"" ГБОУ СОШ № 2 с. Приволжье, Самарская область, Приволжский район

Цель: развитие слухомоторных координаций и речедвигательных навыков на материале песен, игр, упражнений.

Задачи:

- развивать слуховое внимание и восприятие;
- учить переключаться с одного движения: на другое по звуковому сигналу; совершенствовать координацию речи к движениями;
- развивать умение реагировать на ориентиры и темп музыки с изменением характера движений; совершенствовать навыки ритмического выполнения движений под музыку, мимическую моторику, физиологическое дыхание, продолжительность направленного выдоха, умение распознавать эмоциональное состояние и изображать на лице узнаваемую эмоцию, зрительное восприятие в вербальной и горизонтальной плоскости, прослеживающую функцию глаз; стимулировать функционирование глазодвигательных мышц; развивать зрительно-моторную координацию (глаз-нога).

Методы и приемы:

Практические: упражнения

Наглядные: рассматривание схем

Словесные: беседа

Материалы и оборудование: фланелеграф; шапочки, цветок, клубок: розового и голубого цвета, клубок, облако 2 шт., музыкальный центр.

Интеграция образовательных областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Ход занятия:

Динамические упражнения

Инструктор: Собирайтесь, дети, в лес

Раннюю весною.

Мир невиданных чудес

Там я вам открою! *(Р. Бикметова)*

Приглашаю вас отправиться в весенний лес. Сначала мы пойдем по узенькой тропинке.

Дети берутся за руки и идут за инструктором змейкой.

Инструктор: На пути нам попался ручеек, нужно его перепрыгнуть.

Перепрыгивают воображаемый ручей.

Инструктор: Дальше у нас под ногами высокая трава.

Дети идут, высоко поднимая колени.

Инструктор: Вот и река, через нее перекинут мостик.

Дети на носочках идут по «мостику», руки - в стороны. Включается аудиозапись «Пение птиц».

Инструктор: Вот пришли мы с вами на лесную полянку. Давайте прислушаемся к звукам весеннего леса *(аудиозапись)*. Птицы поют, весне радуются, ручей журчит, деревья шумят. И мы тоже споем песню о весне *(на выбор педагога)*.

Дыхательное упражнение «Цветы»

Инструктор: Шум и суета в лесу. Только у лесного ручейка тишина и покой. Возле ручейка распускаются весенние цветы. Давайте представим, что вы - цветочки. *(Дети стоят в кругу, руки опущены.)*

Появляется первый весенний цветок, затем второй *(плавно поднимают правую руку - вдох, руку опускают - выдох; то же левой рукой)*.

Раскрываются бутоны *(плавно отводят в сторону правую руку - вдох, руку опускают - выдох; то же левой рукой)*.

Цветы потянулись к солнцу *(поднимают плавно руки вверх - вдох, опускают вдоль туловища - выдох)*.

Сначала дует легкий ветерок, затем налетает сильный ветер *(дети сначала тихо раскачивают руки вправо-влево, затем сильнее и вместе с корпусом. Вытянув губы, имитируют дуновение ветра)*.

Цветы наклонились к земле *(плавно опускают руки)*.

Ритмическая игра «Колокольчики»

Раздается звон колокольчика.

Инструктор: Вы слышали? Что это за звук? Откуда он раздается? Давайте мы позвоним, как колокольчики.

Дети по выложенной на фланелеграфе схеме прохлопывают ритм, приговаривая: «День, день, день, день!».

Подвижная игра «Гусеницы»

Инструктор: Над цветами порхают бабочки, по траве ползают гусеницы. Хотите поиграть? Сейчас вы превратитесь в гусениц. *(Детям надевают шапочки розового и голубого цвета.)* Подойдите к зеркалу,

посмотрите на себя, запомните, какого цвета у вас шапочки. (*Дети в розовых шапочках подходят к розовому цветочку, дети в голубых шапочках - к голубому цветочку.*)

Упражнение на развитие глазодвигательных функций

Дети глазами должны проследить за клубком, который разматывает педагог, и за гусеницами: под спокойную музыку розовая двигается по розовой дорожке, голубая - по голубой дорожке. «Гусеницы» медленно идут по ниточкам - дорожкам.

Упражнение «Кокон»

Инструктор: Гусеница превратилась в кокон. Этот странный дом без окон (*руки домиком над головой*)

У людей зовется «кокон» (*обхватывают ладонями локти*).

Свив на ветке этот дом (*вращательные движения пальцами*),

Дремлет гусеница в нем,

Спит без просыпу всю зиму (*сложенные ладони под щеку*),

Но зима промчалась мимо

- Март, апрель, капель, весна... (*По очереди загибают пальчики.*)

Просыпайся, соня-сонюшка! (*Потягиваются.*)

Под весенним ярким солнышком (*руки через стороны опускают вниз*)

Гусенице не до сна - Стала бабочкой она! (*Плавно машут руками.*)

(*Э. Успенский*)

Бабочки под музыку летят на цветочную поляну, кружа над цветами. Музыка смолкает, «бабочки» садятся на цветы - отдыхают.

Упражнение «Облака» (развитие зрительных функций)

На стене прикреплены два маленьких и два больших облака, вырезанных из листов ватмана. Бабочки сидят на цветах, радуются весеннему солнышку, любят облаками.

Инструктор:

Облака, облака

- Кучерявые бока,

Облака кудрявые,

Целые, дырявые,

Легкие, воздушные

- Ветерку послушные. (*С. Михалков*)

Дети, покажите, пожалуйста, глазами и рукой два маленьких облака, два больших облака.

Туча (фонопедическое упражнение по методу В. Емельянова)

Туча (долго тянут на выдохе «у-у-у»)

По небу

Плыла.

Ведро полные

Несла (*на выдохе быстро говорят: «Пых!»*).

Туча брякнула

Ведром («Р-р-р!»)

- Прокатился
В небе
Гром.
И над лесом,
И над кручей («Фр-р-р!»)
Повстречалась Туча С тучей.
Засверкали
Злые молнии! («А-ах!».)
Расплескались
Ведро полные («Р-р-р!»).
Туча с тучею
Ругаются,
Ведро по небу
Катаются!
В небе
Коромысло - Радуга
Повисла (*поднять руки над головой и через стороны опустить их вниз*).

(Г. Сати́р)

Массаж спины «Дождь» (французская народная песенка)

Дети встают друг за другом «паровозиком» и выполняют следующие движения:

Дождь, дождь! Надо нам
Расходиться по домам (*хлопки ладонями по спине*).
Гром, гром, как из пушек,
Нынче праздник у лягушек (*поколачивание кулачками*).
Град! Град! Сыплет град!
Все под крышами сидят (*постукивание пальчиками*).
Только мой братишка в луже
Ловит рыбу нам на ужин (*поглаживание спины*).

Мимические упражнения

Инструктор: Закончился дождь. Снова выглянуло солнышко, решило оно с облаками в прятки поиграть. На какое облако попадет солнечный лучик? Глазами найдите, на какое облако попал лучик. Ничего не говорите, а на своем лице изобразите, какое у облака настроение.

Релаксация

Инструктор:

Раньше всех на небе солнце встало.
А как встало, принялось за дело.
Обошло оно всю землю и устало.
Отдыхать за лесом темным село. (*Ю. Марциаквичус*)
Дети плавно поднимают руки вверх, медленно поворачиваются вокруг себя, приседают, опускают голову, закрывают глаза.

Подведение итогов занятия.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ

Бондарева Елена Сергеевна

воспитатель

Уткина Ольга Ивановна

музыкальный руководитель

Кириченко Наталья Александровна

педагог по ИЗО деятельности

МБДОУ детский сад № 7, г. Воронеж

Информационными технологиями в педагогике обучения называют все технологии, которые используют специальные технические информационные средства. Компьютерные технологии развивают идеи программного обучения, открывают совершенно новые, ещё не исследованные технологические варианты, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров и коммуникаций. Компьютерные – информационные технологии – это процессы сбора, подготовки, хранения, обработки и передачи информации обучаемому посредством компьютера.

Под ИКТ подразумевается использование компьютера, интернета, видео, CD, DVD, мультимедиа, аудиовизуального оборудования, то есть всего того, что может представлять широкие возможности для коммуникации.

Ускорение раннего развития детей делает реальностью использование ИКТ в период дошкольного детства. Современные исследования свидетельствуют о возможности овладения компьютером детьми в возрасте трех—шести лет, поскольку в этом возрасте интенсивно развивается мышление ребенка, и компьютер может выступать особым интеллектуальным средством для решения задач разнообразных видов деятельности. Самое главное для эффективного применения компьютера — это развитое логическое, алгоритмическое и системное мышление. В связи с тем, что особенностью ИКТ является работа с образами предметов, это соответствует физиологически обусловленному для старших дошкольников переходу от наглядно-предметной формы мышления к наглядно-образной. [11, с.20]

Первый компьютерный продукт, с которым знакомятся дошкольники, это игра. Игра – одна из форм практического мышления. В игре ребёнок пользуется своим опытом, знаниями, впечатлениями. Ребёнок обнаруживает способность наделять нейтральный объект игровым значением в смысловом поле игры. Именно эта способность является главной психологической базой для введения в игру дошкольника – компьютера, как игрового средства.

Комплексное использование ИТК с привычной для ребёнка предметно- развивающей средой: строительным и природным материалом, красками и мозаикой и т.д. сформирует у детей восприятие современных технологий как технологического средства для решения творческих, продуктивных задач, побуждает ребёнка к реальному созиданию, сохраняет от «ухода» в виртуальный компьютерный мир.

Занятия с использованием ИКТ должны содержать в себе не только непосредственную работу ребёнка с информационным средством (компьютером, интерактивной доской), но и собственную продуктивную деятельность. Это может быть конструкторская, изобразительная, театральная и иная детская деятельность направленная на оптимизацию воспитательно- образовательного процесса, усвоение поставленных задач, формирование у детей целостного восприятия изучаемого материала.

Методика проведения компьютерного занятия включает в себя несколько частей, из которых только одна проводится при непосредственной работе ребёнка на компьютере. Остальные части занятия несут на себе полноправную педагогическую работу.

Заключительным этапом работы ребёнка с информационными технологиями должно быть создание собственного продукта. Это может быть составленный рассказ, иллюстрация к сказке, печатный рисунок, открытка, театральная кукла. Результат детской деятельности должен быть опосредован желанием ребёнка придумывать, созидать, воплощать.

В планировании занятий важно учитывать взаимосвязь прохождения материала основной базовой программы с содержанием компьютерных занятий, с целью обеспечения для ребёнка единого образовательного поля.

Занятия с использованием информационных средств являются одним из этапов решения той или иной воспитательно–образовательной задачи: по развитию математических представлений, изобразительной деятельности, конструированию, развитию речи и началу грамоты, ознакомлению с окружающим миром.

Организация и методика проведения занятий с использованием современных информационных, компьютерных технологий идентична методике проведения традиционных занятий по основным видам детской деятельности: развитию речи, математике, изобразительной деятельности.

Целью ИКТ является формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей, умению принимать оптимальные решения, формированию исследовательских умений и подготовки личности «информированного общества».

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ТЕМУ "РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА"

Борисова Галина Александровна

воспитатель

МБДОУ № 205 "Центр развития ребенка - детский сад", г. Кемерово

Игра – один из тех видов деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям, способам и средствам общения. В игре у ребенка формируются те стороны психики, от которых зависит, насколько в последствии он будет преуспевать в учебе, работе, как сложатся его отношения с другими людьми; в игре же происходят существенные преобразования в интеллектуальной сфере, являющейся фундаментом развития личности.

От года до двух лет характер игры ребенка зависит от самого игрового процесса. От двух до трех лет, ребенок начинает осваивать «символическую игру», его мотивация играть увеличивается. Этот процесс отделяет слово от предмета, тем самым вызывает бурный рост в развитии ребенка – качественный скачок в развитии речи, мышления, поведения, появляется способность фантазировать.

Разновидности игры в раннем возрасте:

- Игры-упражнения;
- Подвижные игры;
- Игры, связанные с освоением ручных навыков или предметная деятельность (*вкладывание предметов в емкости, собирание пирамидок, мозаик и т. п.*).

Такие игры способствуют развитию наглядно-действенного мышления и познавательной активности. Ребёнок раннего возраста мыслит, прежде всего, действуя руками. Так он соотносит форму или размер отдельных предметов, связывает их свойства, учится воспринимать их физические качества.

- Сюжетно-отобразительная.

Сюжетной называется игра, в которой ребенок изображает какие-то события своей жизни или то, что он наблюдает в мире взрослых. В сюжетной игре малыш создает воображаемые ситуации и действует в них, переносит свойства одних предметов на другие. Для сюжетной игры необходимы две предпосылки: Первая – разнообразные впечатления. Вторая предпосылка – это умение ребенка подражать действиям взрослого.

Игровые действия имеют свои истоки. Игре с элементами мнимой ситуации предшествует период игры младенца, которому свойственны два этапа:

-Ознакомительный;

-Отобразительный.

На первом, ознакомительном этапе, предметно-игровой деятельности, действия с игрушками носят манипулятивный характер, ребенок действует с ней так, как позволяют ему его неумелые руки. Затем малыш сам или с помощью взрослого обнаруживает в игрушке отдельные свойства (погремушка звучит, двигается). Так начинается этап отобразительной предметно-игровой деятельности. Дети усваивают способы действия с разными предметами, игрушками, связанные с их физическими свойствами: стучат, бросают, двигают, катают, соотносят один предмет с другим.

Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (машинку и коляску – катают, везут на них груз, куклу). Отообразительные предметно-игровые действия свойственны детям от 5-6 месяцев до 1,6 года.

С обобщением опыта, приобретенного в действиях с игрушками и в реальной повседневной жизни, ребенок получает возможность чаще отображать действия людей с предметами по их назначению, принятому в обществе. Он может передавать в игре знакомые ситуации: кормление, лечение, постройку дома.

Сюжетно-отобразительный этап игры детей второго и третьего года жизни создает возможность для перехода к сюжетно-ролевой игре. Дети начинают передавать в игре не только отдельные действия, но и элементы поведения тех лиц, которые совершали эти действия в жизни. Появляется роль в действии, например: «девочка, накрывая на стол, явно подражает маме, на вопрос: «Кто ты?» отвечает: «Я Юля». Дети начинают обозначать словом выполняемую в игре роль: я - шофер, ты – мама.

Игровые действия в сюжетно-отобразительной и сюжетно-ролевой игре постепенно претерпевают значимые изменения. Они становятся более обобщенными, превращаясь в условные действия. Часть игрушек постепенно заменяется игрушками-заместителями и воображаемыми предметами. Так, ребенок к трем годам осознает условность в игре, игровую воображаемую ситуацию, заявляя: «это как будто», «это понарошку». Ребенок может показать себя зайкой, мишкой, лисичкой, в помещении группы «поплавать», «походить на лыжах» и т.д.

У ребенка третьего года жизни имеются два источника игровых целей.

Первый источник – действия взрослого, которые вызвали у малыша вспышку интереса, привлекли его внимание и побудили к похожим действиям. Например, девочка несколько дней подряд жарит яичницу, как мама.

Вторым источником игровых целей могут служить для ребенка цели, которые специально ставит перед ним взрослый. Этот источник очень важен для развития малыша, потому что, как уже отмечалось

выше, собственные игровые цели детей еще очень ограничены (ребенок только и делает, что катает машину), а у некоторых они отсутствуют совсем.

Как же побудить ребенка к тому, чтобы он принял поставленную взрослым новую игровую цель и начал самостоятельно реализовывать ее.

В качестве первого шага на этом пути, взрослый совершает игровое действие относительно самого ребенка, а не игрушки. Взрослый «понарошку» кормит малыша, моет ему руки, катает его на машине. В такой игре малыш относительно пассивен и получает удовольствие не от еды, умывания, а от общения со взрослым.

Вторым шагом на этом пути является смена ролей. Теперь взрослый предлагает детям самим осуществить те же самые действия относительно его (покормить, помыть руки...). Катая взрослого на автомашине и т.п. ребенок получает несравненно более интересного и благодарного партнера, чем кукла или мишка. Основная задача в этих играх состоит в том, чтобы игровые действия, которые осуществляют относительно взрослого, доставляли им максимум удовольствия, позволяли пережить чувство успеха. Положительные эмоции, которые ребенок может пережить, осуществляя в отношении взрослого новые для него игровые действия, побудят малыша повторять их и по отношению к игрушкам.

Подготовка ребенка к принятию роли начинается с 2 лет 6 месяцев и совпадает с началом развития его самосознания. В чем же заключается эта подготовка?

Принять на себя роль – это значит суметь вообразить и обозначить себя кем-то другим – зайчиком, шофёром, паровозиком и др. Для ребенка данная ситуация является довольно сложной. С одной стороны, я – это я сам, с другой, я – это не я, а кто-то иной. Способность «превращаться в другого» появляется у ребенка к трем годам, если проводится соответствующая педагогическая работа. В противном случае она, как показывает практика, появляется значительно позже.

Формирование у ребенка способности «превращаться в другого» – первый и самый важный шаг к формированию ролевой игры.

Если, осуществляя подготовку детей к принятию роли, взрослый раскроет перед малышами весь доступных его пониманию и интересных для него образов, в которые ребенок может перевоплощаться, то с раннего возраста будет ориентировать детей на увлекательную неординарную игру.

Последовательность превращений:

Известные детям и привлекательные для них животные и птицы (кошечка, воробей);

Интересные малышам предметы, в первую очередь движущиеся (паровоз, самолет);

Взрослые, чья профессия имеет характерные внешние атрибуты (врач, повар).

На начальном этапе работы с детьми образы животных и птиц представляются нам наиболее подходящими. Дело в том, что каждое животное имеет свои отличительные внешние признаки. У лисы – роскошный пушистый хвост, у ежа – иголки, у зайца – длинные уши. Такие образы малыш легко запоминает, они привлекательны для него. Естественный интерес и привлекательность детей к животным и птицам способствуют готовности вхождения в эти образы. Ребенок с удовольствием соглашается вообразить себя белочкой, птичкой, ежиком. И, вообразив себя кем-то, он гораздо легче осознает себя, как «другого», делает первые шаги к принятию роли.

Важно и то, что игры в животных не требуют специальных атрибутов.

Первая часть игры начинается с того, что педагог показывает детям, как входить в чей-то образ. Чтобы малыш захотел и смог войти в образ «другого», показать, как это легко и интересно. Прежде всего, педагог очень четко обозначает свою роль, называет образ, например: «Давайте играть. Я буду лисой». Затем раскрывает образ: описывает внешний облик персонажа, подчеркивая только самые характерные черты его внешнего вида (иголки у ежа, клюв и крылья у птицы, пушистый хвост у белки и др.)

Далее педагог рассказывает, где живет персонаж, какой у него домик, как он называется (дупло, нора, берлога...). Полезно показать малышам картинку, на которой изображен персонаж рядом со своим домиком. Это уточнит представления детей, полученные из рассказа.

Теперь можно рассказать, чем питается животное (птица), что особенно любит (белка – орешки, заяц – морковку...)

Основные сведения можно дополнить рассказом о том, что персонаж любит делать (играть, прыгать). Закончив рассказывать по сой персонаж, педагог коротко, в двух-трех фразах, сообщает детям, что остался без детенышей (лисят, котят, зайчат...), что скучает без них, очень хочет, чтобы они снова были с ним, что сделает для них что-то приятное (подарит подарки, поиграет с ними, угостит...). В конце этого маленького рассказа педагог задает вопрос: «Кто хочет быть моим лисенком (бельчонком)?». Главный этап позади. Педагог побудил детей принять игровые роли.

Теперь необходимо выяснить у детей, насколько хорошо они вообразили себя «другими», а заодно помочь им утвердиться в новом качестве. Для этого задается вопрос: «Лисята, а где у вас ушки? А хвостики у вас есть? А нюхать вы умеете? Как вы умеете нюхать, покажите.» Для первого раза вопросов вполне достаточно. Не надо требовать от детей в первых играх такой же полной характеристики образа персонажа. Малыш не может сразу вообразить и воспроизвести все то, что ему было сказано, поэтому перегрузка вопросами вызывает обратную реак-

цию – снизит у детей интерес к пребыванию в игровом образе. На этом первая часть заканчивается.

Во второй части игры стоит задача – продлить пребывание детей в принятой или роли. Далее разыгрывается с малышами ряд незатейливых и достаточно интересных для них игровых действий: «Лисята пошли в гости к зайчикам. Необходимо перейти через мостик (скамейку). Или: пролезли в норку к зайчатам, попили с ними чай». Необходимо организовать логическое завершение игры: «Зайчата подарили лисятам книжку. И сейчас мама-лиса почитает ее своим лисятам».

На этом игра закончена.

Вот несколько советов по проведению игры:

Не обязательно проводить всю игру целиком. На начальных этапах можно ограничиться только первой частью, т.е. обеспечить вхождение в образ.

В ходе второй части игры, так же, как и в первой части, необходимо называть детей лисятами (бельчатами...). Однако, не стремиться постоянно навязывать им эту роль. Маленькому ребенку трудно длительное время удерживать себя в игровом образе. Некоторые дети могут проявить индивидуальность и переключиться на другой персонаж, который наиболее притягателен для них. Поэтому, играя в “лисенка”, ребенок вдруг может сказать: «А сейчас я медвежонок».

Организуя вторую часть игры, не затягивать ее по времени. Малыши должны получать удовольствие от игры, от общения с воспитателем.

Совсем не обязательно, чтобы все дети были охвачены игрой. Ведь некоторые дети подключаются к игре гораздо позже.

Не надо забывать, что невозможно было бы организовать детей на сюжетные роли в играх, не научив их общаться и играть на начальном этапе в адаптационный период, когда многим детям тяжело и одиноко в новой непривычной для них обстановке. Именно игра может скрасить первое время пребывания ребенка в детском саду.

Основная задача игр с детьми в адаптационный период – наладить доверительные отношения с каждым ребенком, подарить малышам минуты радости, попытаться вызвать у них положительное отношение к детскому саду. Чтобы решить эту задачу, воспитатель должен в игровой форме выразить каждому ребенку свое доброжелательное отношение. Поэтому основной игровой целью, которую воспитатель ставит перед собой, должна быть цель: проявить заботу, доброжелательность и внимание к каждому («я вас всех спрячу от дождя») - подвижная игра «Солнышко и дождик»). Иногда цели общения в игре могут объединяться с практическими целями. Так, если варится каша для детей, то угощая их, воспитатель обязательно должен найти приветливое слово, выражающее расположение к ребенку («Я так старалась сделать тебе вкусную кашу. А это, Костя, тебе кашка»).

Играя с детьми, воспитатель ставит не только простые, известные малышам игровые цели. Дети могут вместе с воспитателем собирать цветы, ехать на паровозе... По возможности необходимо предложить детям одинаковые предметы. Одинаковость показывает им, что взрослый никого не выделяет, и ко всем относится одинаково хорошо.

Не надо беспокоиться по поводу того, что игры со взрослыми не дают ребенку простора для его собственной активности. Многие дети еще не готовы к ее проявлению в первые недели пребывания в детском саду. Зато, благодаря этим играм, воспитатель доказывает свое добро-сердечное отношение к детям, становится для них интересным партнером, способствует накоплению у малышей игрового опыта. Игры в адаптационный период не должны быть слишком длительными. Лучше играть с детьми по несколько раз в день, но понемногу.

Итак, сюжетная игра детей второго и третьего года жизни проходит большой путь развития: от единичных действий одного ребенка с одной игрушкой до развернутой индивидуальной и совместной игры детей в воображаемой ситуации, включающей ряд эпизодов, передающих разные действия людей и их отношения. Игра становится все более самостоятельной и творческой. Малыш овладевает самостоятельной игрой, чувствует себя по-настоящему счастливым.

Для социально-личностного развития ребенка большое значение имеет игра. В народной педагогике игра издавна использовалась для воспитания и обучения детей. В играх-потешках, в песенках и стихах, сопровождающихся разнообразными движениями и звуками, малышей привлекают простота и легкость действий, сочетание в них знакомого и неожиданного, атмосфера радости от совместной со взрослым игры. Богатые возможности для такого рода игр дают произведения детских поэтов и писателей.

Их содержание доступно и понятно малышам, они легко заучиваются, охотно воспроизводятся детьми. В разнообразных детских играх уникальным образом сочетаются легкость и удовольствие, с которыми ребенок подражает действиям взрослых, и развивающий эффект, заложенный в игровых сюжетах и игрушках.

Самые первые игры взрослых с детьми – «Прятки», «Ладушки» и многие другие включают в себя элементы условности, сочетающие словесное обозначение и несложные действия персонажа, которые взрослые многократно адресуют малышу. Он не сразу воспринимает такие игры как условные, поначалу его привлекает в них яркая эмоциональная окраска, возможность побегать, попрыгать, особые тактильные и вестибулярные ощущения, возникающие в тот момент, когда взрослый тормозит, покачивает, подбрасывает малыша. Вместе с этими приятными переживаниями в жизнь ребенка постепенно входят действия «понарошку» с разнообразными предметами и игрушками, зарождается процессуальная игра, которая пронизывает различные виды деятельности детей.

В современной педагогике выделяются: игры-забавы, дидактические игры, игры с сюжетными игрушками, игры-драматизации.

К *играм-забавам* относятся народные: игры-потешки («Ладушки», «Сорока», «Едем-поедем», «Баран-баран» и пр.), хороводные («Каравай», «Пузырь» и др.), подвижные игры (прятки, салочки, «Третий лишний», «Ручеек» и пр.). Все они ярко эмоционально окрашены, включают ритмически повторяющиеся движения, сочетающиеся с выразительными звуками и словами. В них, как правило, осуществляется непосредственный эмоциональный контакт участников игры. К играм-забавам можно отнести и имитационные игры, в которых дети выразительными движениями и звуками изображают животных, птиц, насекомых, машину, паровоз и др.

Выделение *дидактических игр* в отдельную группу обусловлено тем, что в них, как правило, ставится конкретная педагогическая задача. Например, это могут быть игры, направленные на развитие умственных действий, восприятия формы, цвета, и т.п. Сюда относятся игры с матрешками, пирамидками, вкладышами, настольные игры – лото, домино, мозаики и пр.

В *играх с сюжетными игрушками* дети моделируют различные ситуации, отражающие собственный жизненный опыт ребенка, впечатления, полученные из наблюдений за окружающим, детских книг и рассказов взрослых. К играм с сюжетными игрушками относятся процессуальные игры и игры-драматизации. В процессуальных играх дети, как правило, воспроизводят различные бытовые ситуации (кормление, купание, посещение магазина, врача и т.п.).

В *играх-драматизациях* разыгрываются эпизоды сказок, рассказов, стихшков.

Часто разные виды игр сочетаются между собой. Например, дидактическая игра может или включать в себя элементы сюжетной или игр-забав, или сама становится их частью. Игры-драматизации часто переплетаются с имитационными играми и т.п. Все они могут быть подвижными и спокойными, индивидуальными и групповыми.

Значение игры в развитии ребенка трудно переоценить. Каждая вносит определенный вклад в его развитие и с этой точки зрения выполняет дидактическую функцию. Так, в играх-забавах и подвижных играх развиваются эмоциональная сфера, двигательная активность ребенка, умение координировать свои действия с действиями партнеров. Практически все игры способствуют развитию внимания, восприятия, мышления, воображения, речи. Сюжетные игры и игры-драматизации способствуют социальному развитию детей. Изображая взаимодействия персонажей игры, они учатся понимать чувства и состояния других, сопереживать им. Через собственные переживания малыш осваивает моральные нормы, знакомится с понятиями «добрый», «злой», «смелый», «трусливый», «жадный» и др.; в процессе

коллективных и совместных игр учится общаться с другими, согласовывать с ними свои желания и действия.

Из сказанного следует, что:

- элементы игры должны включаться во все виды взаимодействия педагога с детьми;
- игра должна быть основной формой организации разных видов детской деятельности;
- в течение дня должно выделяться специальное время для разнообразных игр.

Включение игровых эпизодов и игр-потешек в ежедневные процедуры (умывание, переодевание, укладывание, кормление, приход и уход детей) делает их для малышей более привлекательными, снимает возможные негативные переживания, способствует установлению доброжелательных отношений ребенка с педагогом, поддержанию благоприятной эмоциональной атмосферы в группе.

Педагоги должны ежедневно выделять специальное время для организации детских игр; стремиться к тому, чтобы заинтересовать ими всех детей, научить их новым; предложить детям на выбор ту или иную коллективную игру: в прятки, хоровод, лошадки, паровозик и вагончики и т.п. Дети, не умеющие играть, могут наблюдать за игрой сверстников, постепенно включаясь в нее. Если кто-то занят каким-либо интересным делом, взрослый не прерывает его занятия, не настаивает на участии в игре. Вместе с тем он постарается найти время и способ, чтобы позже вовлечь ребенка в игру. Воспитатель должен также поддерживать инициативу детей в развертывании той или иной игры. Помимо коллективных игр, необходимо организовывать индивидуальные. Присоединяясь к игре ребенка, воспитатель делает это ненавязчиво, занимая позицию равноправного партнера. Для индивидуальной игры с каждым лучше всего подходят игры-потешки, дидактические игры, игры с сюжетными игрушками.

Развитие у детей процессуальной игры является специальной задачей педагогов. Для ее решения воспитатели должны создавать определенные психолого-педагогические условия.

Организация предметной среды для сюжетных игр

Предметная среда в группе должна быть организована таким образом, чтобы побуждать детей к игре. В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для этого. На столике расставляются игрушечная посуда; устраиваются уголки для приготовления еды, купания и укладывания спать игрушек. В определенных местах размещаются машинки и строительный материал, хранятся наборы игрушек для игры в «больницу», «парикмахерскую», «магазин» и т.д. Игровое пространство должно быть удобным для детей, давать им возможность играть как по одиночке, так и в небольшой группе. Все игрушки должны быть доступные.

Групповая комната должна быть оснащена разными видами игрушек.

Один из них – реалистические игрушки, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов; например, куклы с ресницами, закрывающимися глазами и подвижными частями тела, посуда и мебель, включающие подробные составляющие их детали, например, плита с конфорками и открывающейся духовкой и пр.

Другой вид игрушек – прототипические – лишь условно воспроизводящие детали предмета, например, кукла с нарисованным лицом или плита, на которой нарисованы конфорки и духовка.

Третий вид игрушек – предметы-заместители, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. В качестве заместителей могут использоваться палочки, кубики, шарики, колечки от пирамидки, детали конструкторов, камушки, пуговицы, ракушки, скорлупки от грецких орехов, пустые фигурные катушки и пр. Их лучше хранить в коробке неподалеку от уголка с сюжетными игрушками, чтобы ребенок не тратил много времени на их поиски и не отвлекался от игры.

Непременным атрибутом сюжетных игр являются куклы. Они должны быть в достаточном количестве, разных размеров и материалов (пластмассовые, резиновые, тряпичные, вязаные и пр.), с подвижными частями тела. Больших кукол удобно кормить и причесывать, но трудно держать в руках, купать и баюкать. Кукол-голышей удобно купать, пеленать. Хорошо, если куклы будут иметь разную мимику. Желательно также, чтобы в группе были куклы, несущие отличительные черты народов (имели характерные черты лица, цвет кожи, одежду). Для разыгрывания различных сюжетов необходимы куклы, представляющие профессию: врача, милиционера, пожарного, повара, клоуна, космонавта, гонщика, куклы-солдатики и др.

Помимо этого, у детей должны быть игрушечные животные (кошечки, собачки, медведи), птицы (курочка, петушок) и пр., сделанные из разных материалов, имеющие разные размеры и яркую окраску.

Обогащение жизненного опыта детей

Следует помнить, что дети раннего возраста могут отражать в игре только то, что им хорошо знакомо. Поэтому для возникновения игры необходимо создавать полноценную среду развития малышей, обогащать их опыт. Для этого следует:

- организовывать их наблюдение за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментировать их действия;
- обсуждать с детьми домашние дела взрослых;
- привлекать их к посильному участию в жизни группы: выполнять поручения воспитателя, помогать взрослым и сверстникам;
- обогащать внеситуативный опыт детей: читать им книжки, рассматривать вместе и обсуждать картинки, рассказывать истории из жизни взрослых, других детей и пр.

Игровая деятельность – подведем итоги

Социально-личностное развитие ребенка предполагает формирование у него положительного отношения к себе, социальных навыков, развитие игровой деятельности, общения со сверстниками.

Для формирования и поддержки у ребенка положительного отношения к себе важно дать почувствовать ребенку, что он значим для окружающих: проявлять внимание к желаниям и предпочтениям малыша, чутко реагировать на все его переживания. Взрослые должны способствовать развитию у ребенка представления о его внешнем облике, возможностях, способностях и действиях, поощрять все его успехи. Уже в раннем возрасте следует уделять внимание формированию у него поло-ролевой идентификации.

Важную часть педагогического процесса составляет формирование у детей социальных навыков. В ходе режимных процедур они постепенно осваивают навыки самообслуживания: самостоятельно есть, одеваться и раздеваться, умываться, пользоваться туалетом. Педагоги приучают малыша ухаживать за своим внешним видом, следовать элементарным правилам этикета. При формировании социальных навыков важна организация сотрудничества с детьми, учет индивидуальных особенностей каждого.

Для социально-личностного развития ребенка большое значение имеет игра. Элементы ее должны включаться во все виды взаимодействия педагога с детьми, а сама игра – стать основной формой организации разных видов детской деятельности. В течение дня воспитатели организуют с детьми игры-забавы и дидактические игры; специальной задачей является развитие у детей процессуальной игры, в ходе которой дети моделируют различные ситуации, отражающие их жизненный опыт, впечатления, полученные из наблюдений за окружающим, из детских книг и рассказов взрослых. Игры организуются как с группой детей, так и индивидуально с каждым ребенком.

Воспитатели создают условия для развития у детей общения со сверстниками, помогают налаживать положительные взаимоотношения друг с другом. С этой целью они поддерживают интерес детей к сверстникам, стимулируют эмоциональные контакты, сближающие их друг с другом, организуют разные виды совместных игр, тактично разрешают возникающие конфликты. Взрослые воспитывают у малышей уважительное отношение к детям, независимо от расовой и национальной принадлежности, языка, личностного и поведенческого своеобразия.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДОКУМЕНТ-КАМЕРЫ В ДОУ. МАСТЕР-КЛАСС ПО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ "НАРИСУЕМ ВОДУ ДЛЯ РЫБОК В АКВАРИУМЕ", СНЯТЫЙ ДОКУМЕНТ- КАМЕРОЙ

Браун Екатерина Витальевна

воспитатель

МАДОУ "Детский сад комбинированного вида "Радуга", г. Югорск

Документ – камера – это специальная видеокамера для презентации на раздвижном штативе. Незаменимая вещь в детском саду, когда нужно показать для большой группы детей что – то маленькое или существующее в единственном экземпляре.

Книги, картинки, различные объекты, и пошаговые действия – всё может быть выведено на интерактивную доску или экран. Всё, что видит камера в реальном времени передаётся на экран. Иллюстрации к сказкам, при чтении книг. Ведь каждому ребёнку хочется увидеть яркие рисунки в книжке.

Можно демонтировать наглядный материал и на различных занятиях и в совместной деятельности, например: "К нам пришёл в гости "признак" "материала", мы будем искать его значения в объектах". Документ- камеру можно использовать в играх: "Какой объект лишний на картинке". Есть возможность сделать надписи и рисунки. Так же увеличение камеры позволяет не только продемонстрировать Живые и неживые объекты, но и детально их рассмотреть. К тому же, документ- камеру можно использовать для детальной пошаговой демонстрации, при обучении приёмам рисования. лепки и других видов детского творчества.

А возможность фото – и видео записи позволяет делать творческие выставки и записывать мастер – классы.

Таким образом, использование документ- камеры сокращает время демонстрации. Документ – камера значительно упрощает образовательный процесс.

Видео мастер-класса "Вода для рыбок в аквариуме снято документ- камерой, предназначено для родителей (законных представителей).

Цель: создать условия для развития творческих способностей детей 2-4 лет; вызвать у детей интерес к рисованию.

Задачи:

- развивать навыки работы с инструментами – красками, кистью;
- учить правильным приемам закрашивания краской и закреплять умение правильно держать кисть набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть;

- заинтересовать и вовлечь детей в совместную деятельность с детьми.

Материал: альбомные листы, восковые мелки, кисточки, стаканы, голубая или синяя гуашь.

Подготовка (предварительная работа). Сначала нарисуйте водоросли и камушки восковыми мелками. Ещё можно нарисовать стенки аквариума: с трёх сторон альбомного листа (кроме верхней части) черным восковым карандашом, используя линейку. Затем, отступив от верхней части листа 1 см., провести горизонтальную линию восковым мелком синего цвета, обозначив границу воды в аквариуме.

Загадайте ребенку загадку: «У родителей и деток вся одежда из монеток!» (рыбы).

- Да, это рыбки!

Спросите у ребенка, "где живут рыбки?" (В реке, в море). "А в помещении?" (В аквариуме).

Расскажите небольшую историю: "Рыбка Дори живёт в аквариуме и ей очень грустно, потому что у неё нет друзей. Давайте поможем Дори, нарисуем для неё друзей в аквариуме"!

Далее приступим к рисованию рыбки:

Рисуем овал и к овалу дорисовываем хвостик, выделяем на овале голову (дугобразной линией или волнистой), дорисовываем плавники. Расскажите ребенку, из каких частей состоит рыбка.

Теперь можно дать детям её раскрасить восковым мелком желтого цвета. Наши рыбки готовы.

У Дори появились друзья. Рыбки живут в воде.

Попросите ребенка «налить воду в аквариум» для новых друзей Дори. Для этого возьмите гуашь голубого или синего цвета, разбавьте водой, чтобы не была слишком насыщенной. Напомните, что кисточку держат тремя пальцами, вести линию в одну сторону (слева направо).

Воск не даст гуаши проявиться и водоросли с камешками будут видны.

Пока гуашь сохнет можно поиграть:

Пальчиковых игра «Рыбка».

Рыбка плавает в водиче,

Рыбке весело играть

Сложенными вместе ладонями дети изображают, как плывёт рыбка

Рыбка, рыбка, озорница,

Грозят пальчиком

Мы хотим тебя поймать

Медленно сжимают ладони

Рыбка спину изогнула

Снова изображают, как плывёт рыбка

Крошку хлебную взяла

Делают хватательное движение обеими руками

Рыбка хвостиком махнула,
Рыбка быстро уплыла
Снова «плывут».

Рыбкам очень нравится вода: чистая и красивая. Они очень рады жить в таком аквариуме!

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Булыгина Ирина Дмитриевна

воспитатель

ГБДОУ детский сад № 84 Приморского района Санкт-Петербурга

*«Если сегодня мы будем учить так, как учили вчера, мы украдем
у наших детей завтра».*

Джон Дьюи

Информационно-коммуникационные технологии в образовании представляют собой комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе.

Использование ИКТ является одним из приоритетов образования. Согласно новым требованиям **ФГОС**, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить **процесс усвоения знаний**.

Специфика внедрения персонального компьютера в **процесс** воспитания дошкольников заключается в **использовании** компьютера как средства воспитания и развития творческих способностей ребенка, формирования его личности, обогащения интеллектуальной сферы дошкольника и существенно позволяет расширить возможности педагога.

Информационно – коммуникационные технологии позволяют:

- привлекать неактивных детей к обучению;
- наглядно демонстрировать материал;
- индивидуально работать с дошкольниками;
- повышать интерес;
- анализировать, синтезировать результаты.

Применение ИКТ в ДОО:

1. При помощи ИКТ ведётся документация. В процессе воспитательно – образовательной деятельности составляются календарно – тематическое планирование, подготовливаются материалы для оформления родительского уголка, ведутся протоколы родительских собра-

ний, ведутся разнообразные журналы учета, отслеживается уровень освоения учебного материала воспитанниками, заполняются таблицы результатов мониторинга. ИКТ позволяют эффективнее проводить диагностику развития дошкольников, как необходимое педагогическое исследование перспектив их роста. Использование компьютерной техники, позволяет это сделать быстро и качественно.

2. Использование ИКТ значительно облегчает работу с родителями. Адрес электронной почты, группы в социальных сетях, туда отправляются информационные, фото – и видео – материалы о жизни детей в детском саду. На почту приходят вопросы от родителей о проблемах семейного воспитания и даются ссылки на сайты, где бы родители смогли найти ответы. Также проводятся индивидуальные и групповые консультации и родительские собрания на платформе Zoom. Как известно, многие детские творческие конкурсы проводятся через интернет. Педагоги с детьми, родители с детьми активно участвуют в них и занимают призовые места.

3. Важным аспектом использования ИКТ педагогической деятельности является подготовка к аттестации. Это и оформление документов, и ведение электронного портфолио, и возможность получать ответы из института повышения квалификации без визуального его посещения, и прохождение дистанционных курсов, и участие в вебинарах, то есть онлайн – семинарах, разнообразных конференциях.

4. ИКТ расширяют возможности ведения методической работы и повышать собственную профессиональную квалификацию. Электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий педагогами независимо от места их проживания. Информационно – методическая помощь в виде электронных ресурсов используется во время подготовки к занятиям, при подборе наглядных пособий, при составлении мультимедийных презентаций, для изучения новых методик и передового педагогического опыта. Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, получая свидетельства и сертификаты о наличии публикаций.

5. Педагогу необходимо постоянно повышать свою квалификацию, чтобы идти в ногу со временем. Возможность осуществления современных запросов педагога также возможно с помощью дистанционных технологий. Дистанционные курсы повышения квалификации позволяют выбрать интересующее направление и обучаться без отрыва от основной образовательной деятельности.

6. Участие самого педагога в различных проектах, дистанционных олимпиадах, конкурсах, викторинах является неотъемлемой частью профессиональной деятельности. Это повышает уровень самооценки педагога и его воспитанников. Очное участие в мероприятиях,

проводимых на областном и международном уровне часто невозможно из – за удалённости региона, финансовых затрат и ряда других причин. Дистанционное участие доступно всем. При этом необходимо обращать внимание на надёжность ресурса, наличие регистрации в средствах массовой информации и количество зарегистрированных пользователей.

Основным направлением в работе педагога ДООУ выступает воспитательно – образовательный процесс, который включает в себя:

- организацию образовательной деятельности воспитанников;
- организацию совместной развивающей деятельности педагога и детей;
- реализацию проектов;
- создание развивающей среды.

У детей дошкольного возраста преобладает наглядно – образное мышление. Поэтому достижение намеченной цели образовательной и совместной деятельности обеспечивается использованием разнообразного иллюстративного материала, как статичного, так и динамического. Использование интернет – ресурсов позволяет сделать образовательный процесс информационно ёмким, комфортным, зрелищным.

Какие же занятия возможны в ДООУ с использованием информационно – коммуникационных технологий?

Занятия с мультимедийной поддержкой. На таких занятиях я использую интерактивную доску, которой управляю с помощью персонального компьютера. Такая подача информации вызывает у детей эмоциональный отклик. Дошкольники быстро усваивают материал. Возможности компьютера создают положительный настрой, мотивацию, ускоряет процессы обучения. Дети вместе с педагогом могут виртуально путешествовать, изучать природные явления. При этом использование ИКТ является дополнительным источником, не заменяет традиционные методы обучения. Дети лучше воспринимают яркие образы, которые структурированы и понятны. Технологии активируют разные каналы восприятия для фактографического и ассоциативного запоминания.

Применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе обучения детей имеет следующие достоинства:

Демонстрация материала в виде слайдов:

- создает целостный образ объектов с помощью экрана и проектора;
- объединяет видео-, аудио эффекты и анимацию в одну презентацию;
- показывает предметы в простой для восприятия форме;
- активизирует зрительные функции, развивает глазомер;
- позволяет распечатывать слайды на бумаге, использовать в качестве раздаточного материала.

Занятия с применением интерактивной доски развивают у детей способность отбирать информацию, осознанно усваивать знания. Педагоги с помощью мультимедийных технологий моделируют определенные ситуации, успешно готовят детей к школе, продолжению образования по программам ФГОС. Технология интерактивной доски безопасна для здоровья детей, ее широко используют во всем мире.

Другим видом применения ИКТ в ДОУ является использование игровых программ обучения. На занятии включают несколько компьютеров или планшетов, на которых обучают дошкольников. Каждый ребенок самостоятельно изучает информацию, обращается с техникой и в конце проходит проверку.

Широкие возможности компьютера позволяют значительно увеличить объем воспринимаемого материала. При этом детей привлекает яркий экран, мультипликационные герои. В результате на занятиях дошкольников учат и снимают напряжение.

За счет практического использования ИКТ в саду дети учатся активно рассматриванию материалов, исследованию и визуальному выделению характеристик предметов. Технологии задействуют при подаче нового материала, его повторении и закреплении, а также при контроле.

Педагоги применяют разный дидактический материал: фото, видеоролики, тексты и задания. Важно при разработке включать физкультминутки и динамические паузы, чтобы малыши могли изменить позу, выполнить зарядку для глаз.

При использовании ИКТ технологии в ДОУ по ФГОС дети узнают новое, закрепляют знания, расширяют кругозор, развивают творческий потенциал. Педагоги с помощью современной техники:

- повышают качество знаний;
- способствуют продвижению детей в общем развитии;
- помогают справиться с трудностями;
- радуют детей, заинтересовывают;
- обучают в зоне ближайшего развития;
- создают условия для комфортного общения.

Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ делают процесс развития и обучения привлекательным, соответствуют основному принципу современных занятий. Малоактивные дети на таких уроках начинают высказывать свое мнение, рассуждать.

Внедрение информационных технологий имеет ряд преимуществ:

- привлечение внимания детей благодаря демонстрации движения, звука, мультипликации;
- высокая динамичность занятия;
- наглядность способствует быстрому запоминанию, благодаря включению моторной, слуховой и зрительной памяти;
- возможность показать моменты, которые сложно увидеть в жизни — рост растения, вращение планет;

➤ доступность моделирования ситуаций, которые сложно наблюдать в жизни — работа машины, формирование звуков в природе;

➤ побуждение детей к исследованиям, поиску информации.

ИКТ не заменяют живое общение педагога с детьми. Компьютер не решает все задачи, это техника для обучения. Информационные педагогические ресурсы при обучении создают условия для познавательной активности. С помощью специально созданных технологий обучения достигают высокого уровня качества обучения, его вариативности, обособленности и индивидуализации.

Таким образом, комплекс ИКТ доступен всем педагогам, и может быть использован для повышения качества образовательного процесса.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ И РАБОТЕ С ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ ДОУ

Бунькова Елена Сергеевна

воспитатель

МКДОУ "Детский сад № 2 общеразвивающего вида", р.п. Мишкино

В настоящее время в нашей стране реализуется Стратегия развития информационного общества, которая связана с доступностью информации для всех категорий граждан и организацией доступа к этой информации. Поэтому использование ИКТ (информационно-коммуникативных технологий) является одним из приоритетов образования.

Информационно-коммуникационные технологии в образовании (ИКТ) – это комплекс учебно-методических материалов, программ, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, форм и методов их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждений образования (администрации, воспитателей, специалистов), а также для образования (развития, диагностики, коррекции) детей.

Под информационно-коммуникационными технологиями подразумевается использование компьютера, интернета, телевизора, видео, DVD, CD, мультимедиа, аудиовизуального оборудования, то есть всего того, что может представлять широкие возможности для коммуникации.

ИКТ-технологии являются инновационным ресурсом, который обеспечивает доступность и вариативность обучения детей дошкольного возраста.

Педагоги должны идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Внедрение ИКТ повышает требования к уровню профессионализма педагога, т.к. информационная культура является частью общепедагогической культуры. Воспитатели ДОУ обязаны обеспечить полноценный переход детей на следующий уровень системы непрерывного образования, дать возможность стать участниками единого образовательного пространства РФ. Для этого необходимо внедрение и использование информационных технологий в ДОУ.

Области применения ИКТ педагогами ДОУ:

1. Ведение документации.

В процессе образовательной деятельности педагог составляет и оформляет календарные и перспективные планы, готовит материал для оформления родительского уголка, проводит мониторинг и оформляет результаты, как в печатном, так и в электронном виде. Конечно, это можно делать и без использования компьютерной техники, но качество оформления и временные затраты несопоставимы.

Важным аспектом использования ИКТ является подготовка педагога к аттестации. Здесь можно рассматривать как оформление документации, так и подготовку электронного портфолио.

2. Методическая работа, повышение квалификации педагога.

В информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий, доступный методистам и педагогам независимо от места их проживания. Информационно-методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию.

Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий.

Современное образовательное пространство требует от педагога особой гибкости при подготовке и проведении педагогических мероприятий. Педагогу необходимо регулярное повышение своей квалификации. Возможность осуществления современных запросов педагога также возможно с помощью дистанционных технологий. При выборе таких курсов необходимо обратить внимание на наличие лицензии, на основании которой осуществляется образовательная деятельность. Важным аспектом работы педагога является и участие в различных педагогических проектах, дистанционных конкурсах, викторинах, олимпиадах, что повышает уровень самооценки, как педагога, так и воспитанников. Очное участие в таких мероприятиях часто невоз-

можно из-за удаленности региона, финансовых затрат и других причин. А дистанционное участие доступно всем. При этом необходимо обратить внимание на надежность ресурса, количество зарегистрированных пользователей.

Бесспорно, важно использование ИКТ технологий и для ведения документации и для более эффективного ведения методической работы и для повышения уровня квалификации педагога, но основным в работе педагога ДОУ является ведение воспитательно-образовательного процесса.

3. Воспитательно-образовательный процесс.

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя:

- организацию непосредственной образовательной деятельности воспитанника,
- организацию совместной развивающей деятельности педагога и детей,
- реализацию проектов,
- создание развивающей среды (игр, пособий, дидактических материалов).

У детей дошкольного возраста преобладает наглядно-образное мышление. Главным принципом при организации деятельности детей этого возраста является принцип наглядности. Использование разнообразного иллюстративного материала позволяет педагогам ДОУ быстрее достичь намеченной цели во время непосредственной образовательной деятельности и совместной деятельности с детьми. Использование Internet-ресурсов позволяет сделать образовательный процесс информационно емким, зрелищным и комфортным.

4. Работа с родителями.

Особое место при использовании ИКТ занимает работа с родителями:

- возможность продемонстрировать любые документы, фотоматериалы;
- оптимальное сочетание индивидуальной работы с групповой;
- использование ИКТ при проведении родительских собраний;
- через сайт ДОУ организовать родительский всеобуч на различные воспитательные темы.

Выделяют 3 вида занятий с использованием ИКТ:

1. Занятие с мультимедийной поддержкой.

Для проведения таких занятий необходим персональный компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, колонки, экран. Может использоваться только компьютер и телевизор в качестве “электронной доски”. На этапе подготовки анализируются электронные и информационные ресурсы, отбирается необходимый материал для НОД. Иногда бывает очень сложно подобрать необходимые материалы для объяснения темы занятия, поэтому создаются презентационные

материалы с помощью программы Power Point или других мультимедийных программ.

Использование мультимедийной презентаций позволяет сделать занятие эмоционально окрашенным, интересным. Презентации являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и ассоциативном виде в память детей.

Цель такого представления развивающей и обучающей информации – формирование у малышей системы мыслеобразов. Подача материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей.

Использование на занятиях мультимедийных презентаций позволяет построить учебно-воспитательный процесс на основе психологически корректных режимов функционирования внимания, памяти, мыслительности, гуманизации содержания обучения и педагогических взаимодействий, реконструкции процесса обучения и развития с позиций целостности.

Основа любой современной презентации – облегчение процесса зрительного восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов. Формы и место использование презентации на занятии зависят от содержания этого занятия и цели, которую ставит педагог.

Применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе обучения детей имеет следующие достоинства:

- Осуществление полисенсорного восприятия материала;
- Возможность демонстрации различных объектов с помощью мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде;
- Объединение аудио-, видео- и анимационных эффектов в единую презентацию способствует компенсации объема информации, получаемого детьми из учебной литературы;
- Возможность демонстрации объектов более доступных для восприятия сохранный сенсорной системе;
- Активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка;
- Компьютерные презентационные слайд-фильмы удобно использовать для вывода информации в виде распечаток крупным шрифтом на принтере в качестве раздаточного материала для занятий с дошкольниками.

2. Занятие с компьютерной поддержкой

Чаще всего такие занятия проводятся с использованием игровых обучающих программ.

На таком занятии используется несколько компьютеров, за которыми работают несколько воспитанников одновременно. Использование электронного учебника (а игровая обучающая игра для детей это и есть электронный учебник) – это метод программируемого обучения, основоположником которого является Скиннер. Работая с электронным учебником, ребенок самостоятельно изучает материал, выполняет необходимые задания и после этого проходит проверку компетентности по данной теме.

Специалисты выделяют ряд требований, которым должны удовлетворять развивающие программы для детей:

- исследовательский характер,
- легкость для самостоятельных занятий ребенка,
- развитие широкого спектра навыков и представлений,
- высокий технический уровень,
- возрастное соответствие,
- занимательность.

Использование таких программ позволяет не только обогащать знания, использовать компьютер для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка, но и повышать креативность ребенка; умение оперировать символами на экране монитора способствует оптимизации перехода от наглядно-образного к абстрактному мышлению; использование творческих и режиссерских игр создает дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности; индивидуальная работа с компьютером увеличивает число ситуаций, решить которые ребенок может самостоятельно.

3. Диагностическое занятие.

Для проведения таких занятий требуются специальные программы, что встречается мало, или вообще не существует по некоторым общеобразовательным программам. Но разработка таких компьютерных программ – это дело времени. С помощью средств прикладных программ можно разработать тестовые задания и использовать их для диагностики. В процессе проведения традиционных диагностических занятий педагогу необходимо фиксировать уровень решения задачи каждым ребенком по определенным показателям. Использование специальных компьютерных программ позволит не только облегчить труд педагога и уменьшить временные затраты (использовать несколько компьютеров одновременно), но и позволит сохранять результаты диагностики, рассматривая их в динамике.

Внедрение информационных технологий имеют преимущества перед традиционными средствами обучения:

1. ИКТ даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее.

2. Движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание детей и способствуют повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.

3. Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная.

4. Слайд-шоу и видеофрагменты позволяют показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка, вращение планет вокруг Солнца, движение волн, вот идёт дождь.

5. Также можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т.д.).

6. Использование информационных технологий побуждает детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;

7. ИКТ – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. Предоставляет возможность индивидуализации обучения; реализует личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении.

При всех неизменных плюсах использования ИКТ в дошкольном образовании возникают и следующие проблемы:

1. Материальная база ДОУ.

Как уже отмечалось для организации занятий необходимо иметь минимальный комплект оборудования: ПК, проектор, колонки, экран или мобильный класс. Создание локальной сети внутри учреждения. Далеко не все детские сады на сегодняшний день могут позволить себе создание таких условий.

2. Защита здоровья ребенка.

Признавая, что компьютер – новое мощное средство для развития детей, необходимо помнить заповедь “НЕ НАВРЕДИ!”. Использование ИКТ в дошкольных учреждениях требует тщательной организации, как самих занятий, так и всего режима в целом в соответствии с возрастом детей и требованиями Санитарных правил. При внедрении ИКТ как «игрушки» встают следующие вопросы: сколько времени ребенок находится за компьютером, влияние игры на состояние психического и физического здоровья, возникновение ранней компьютерной зависимости.

3. Недостаточная ИКТ – компетентность педагога.

Коммуникативная компетентность педагога предполагает способность выстраивать коммуникации в различных форматах: устно,

письменном, дискуссионном, визуальном, компьютерном, электронном. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

Очень важно, чтобы педагоги умели и, самое главное, имели возможность и желание использовать ИКТ в своей работе. Одно из главных условий успеха информатизации воспитательно-образовательного процесса – овладение педагогами новыми для них формами работы. Перед воспитателем детского сада, освоившим ИКТ, открываются безграничные возможности для эффективной творческой работы с детьми.

Использование информационно-коммуникативных технологий в дошкольном образовании дает возможность расширить творческие способности педагога и оказывает положительное влияние на воспитание, обучение и развитие дошкольников.

Использование информационных технологий поможет педагогу повысить мотивацию обучения детей и приведет к целому ряду положительных последствий:

- обогащение детей знаниями в их образно-понятийной целостности и эмоциональной окрашенности;
- облегчение процесса усвоения материала дошкольниками;
- возбуждение живого интереса к предмету познания;
- расширение общего кругозора детей;
- возрастание уровня использования наглядности на занятии;
- повышение производительности труда педагога.

**ЧЕК-ЛИСТ ДЛЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА ПО ПОДГОТОВКЕ
И ПРОВЕДЕНИЮ ПРОЕКТА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ИГРОВАЯ КАРУСЕЛЬ
ПОВОЛЖЬЯ». ПОДГОТОВКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ «ИГРОВАЯ КАРУСЕЛЬ
ПОВОЛЖЬЯ», НАПРАВЛЕННОЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ БАЗОВЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОМ
НАСЛЕДИИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

Васильева Ольга Валентиновна
воспитатель

ГБОУ ООШ № 20 Структурное подразделение "Детский сад "Василёк",
Самарская область, г. Новокуйбышевск

Тема: Подготовка и организация проектной деятельности с детьми «Игровая карусель Поволжья», направленной на формирование пред-

ставлений у дошкольников базовых представлений о культуре-историческом наследии Самарской области.

Культурная практика (Форма организация): «Круглый стол», индивидуальные консультационные беседы

Возраст обучающихся: 5-7 лет (воспитанники старшего дошкольного возраста)

Этапы	Последовательность деятельности	Специфика действий (на что обратить внимание молодого педагога)	Необходимое оборудование
1 этап - подготовка	1.Определение цели проекта: Духовно-нравственное, художественно-эстетическое и патриотическое воспитание дошкольников; 2.Задачи проекта: Расширить знания об истории подвижной игры и народной игрушки Поволжья; Формировать у детей чувство уважения к народному творчеству родного края, воспитывать чувство патриотизма и гражданственности (легенды, былины, сказания, сказки, песни и т.д.); выявлять и развивать у воспитанников творческие способности 3.Сроки и место реализации проекта – декабрь 2021-февраль 2022 (групповые помещения и участки детского сада) 4.Определение темы внутригруппового	1.Работа направлена на накопительный материал по выбранной теме с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей группы для создания мини музея группы (с привлечение родителей в образовательный процесс); 2. Подбор картотеки игр Поволжья https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/02/16/kartoteka-podvizhnyh-igr-narodov-povolzhya -художественной литературы, сказок, https://pandia.ru/text/79/181/98651.php ,песенки https://mishka-knizhka.ru/russkie-narodnye-pesni-dlja-detej/ ,потешки, прибаутки: https://infourok.ru/albom-detskiy-folklor-malye-folklornye-formy-331358.htm 3.Помощь, подбор и изготовление костюмов, поделок и сувениров. 4.Предложить родителям	Магнитофон, ноутбук или мультимедийное оборудование, костюмы, атрибуты к играм

	<p>проекта «Фольклор народов Поволжья»</p> <p>5. Подобрать и изучить художественную и методическую литературу</p>	<p>вместе с детьми посетить музеи города, выставочные залы. Совершить автомобильную (виртуальную) экскурсию по городу и ее окрестностям)</p>	
2 этап - организационный	<p>1. Составить план реализации проекта на основе народной сказки, игры</p> <p>2. Разработка НОД познавательного цикла, сценариев к праздникам и развлечениям</p> <p>3. Подбор дидактического материала, дидактических игр, основанных на народном фольклоре</p> <p>4. Чтение художественной литературы, сказок народов Поволжья, инсценировка сказки; слушание народной музыки, подвижные игры</p> <p>5. Рассмотрение предметов народного творчества, быта; создание мини музея.</p>	<p>1. Просмотр мультфильмов разных народов (Анализ: сходство и различие)</p> <p>2. Проведение тематических занятий по истории культуры Поволжья: «Самарская домовая резьба»http://www.kraeved-samara.ru/archives/302;</p> <p>Самарская глиняная игрушка Лоры Городецкой</p> <p>HTTPS://SAMARALIFE.WORDPRESS.COM/2013/01/18/SAMARSKAYA-IGRUSHKA-LORY-GORODETSKOY/; Знакомство с авторской росписи художницы города Самара- Горловой Светланы Григорьевны. https://nsportal.ru/ap/library/khudozhestvenno-prikladnoe-tvorchestvo/2013/09/10/analiz-i-vvyavlenie-osobennostey-avtorskoj</p> <p>4. «Игровая карусель Поволжья»-физкультурные игровые занятия</p> <p>5. Творческая мастерская «Работы детской мастерской»</p>	<p>Мастер-классы, рекомендации по работе с разным материалом: пластилин, глина, акварель, гуашь</p> <p>Рекомендаций по изготовлению информационного стенда, буклетов для родителей воспитанников.</p>
3 этап- Ра-	<p>1. «Народные гуляния» - слушание народной музыки,</p>	<p>1. Подобрать музыкальные произведения с учетом возраста воспи-</p>	<p>Организовать центр «Детская</p>

<p>бота над проектом (выполнение поставленных задач)</p>	<p>элементарное музицировали; 2. «Сказ о том, как умные и полезные вещи стали музыкальными инструментами» тематическое музыкальное занятие с ЭОР 3. «Игровая карусель Поволжья» физкультурное игровое занятие со сказочным героем. 4. «Городские посиделки» Итоговое развлечение. 5.Посещение мини музеев в групповых помещениях детского сада.</p>	<p>танников 2.Подбор предметов быта для рассматривания и музицировали: ложки, стиральная доска, пила, крышки от кастрюль, бутылки и т.д. 3. В работе использовать ленты, канат, маски-шапочки, мячи, колпачки, и т.д. 4. воспитанники в народных костюмах, создание праздничной атмосферы, группа или музыкальный зал оформлены в народной тематике 5.Каждый музей оформлен в выбранном направлении педагога: например «Русская матрешка»; «Неваляшка или Ванька-Встанька», «Предметы быта»; «Народные костюмы»</p>	<p>мастерская» с набором и предметов для развития творческих способностей детей</p>
<p>4 этап-Подведение итогов</p>	<p>Виртуальная экскурсия по народному творчеству Поволжья, Виртуальная экскурсия достопримечательностям города Новокуйбышевска Памятные подарки участникам проекта</p>	<p>1.Проведение выставки совместных работ родителей и детей «Мини-музей» 2.Опрос родителей о работе в проектной деятельности 3.Обобщение опыта по теме проекта в форме презентации или виртуальной экскурсии. 4.Благодарность всем участникам проектной деятельности</p>	<p>Анализ достижения целей и полученных результатов Подведение итогов выполнение педагогами и родителями совместных творческих работ и пособий</p>

Задачи

- Создать систему работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры через художественно-продуктивную и творческую деятельность.
- Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.
- Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм и т. д.
- Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.
- Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками их обычаями и традициями.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА В ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Васильчикова Галина Павловна

учитель-дефектолог

МАДОУ "Центр развития ребёнка - детский сад № 8 "Золушка",
г. Великий Новгород

Мы все живем в век информационных технологий и меняющейся научно-методической базы. Современному педагогу необходимо внедрять и активно использовать информационно-коммуникационные технологии в свою деятельность, чтобы шагать в ногу со временем.

Хочу поделиться своим опытом в использовании информационно-коммуникативных технологий в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога в дошкольной образовательной организации в группе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт говорит о том, что образовательный процесс должен отвечать потребностям и возможностям ребенка, его возрастным особенностям. У детей дошкольного возраста игра является основной ведущей деятельностью. Через игру ребенок познает окружающий мир, усваивает необходимые знания, умения и навыки. В настоящее время широкое распространение получили компьютерные игры. Практика показывает, что даже детям с ограниченными возможностями здоровья такие игры доступны. По-

этому, используя обучающие компьютерные игры, мы делаем занятия привлекательными для ребенка, разнообразными и индивидуализированными. Не для кого не секрет, что детям не очень нравится посещать занятия, на которых требуется неоднократное повторение одних и тех же упражнений. Особенно это характерно для детей с ограниченными возможностями здоровья и тяжелыми нарушениями речи, так как у большинства таких детей снижены познавательная активность, свойства внимания и памяти, контроль своего поведения. Дети быстро утомляются, что приводит к снижению эмоционального фона и негативному отношению к занятиям. В этом случае, информационно-коммуникативные технологии приходят на помощь.

В свою работу включаю опыт коллег – интерактивные игры и упражнения с различных логопедических сайтов. Создаю свои презентации используя программы «GIF Animator» и «PowerPjont», которые позволяют решить ряд коррекционно-развивающих задач по коррекции звукопроизношения и развитию речи у детей с ограниченными возможностями здоровья. Данные программы удобны тем, что достаточно понятны и доступны, ими может пользоваться даже новичок.

Также я активно использую в работе коррекционно-развивающую программу «Живой звук». Данная программа способствует эффективно развивать речь и когнитивные навыки у детей с сенсорными и интеллектуальными нарушениями. Программа очень удобна в использовании. Имеет базовый блок, в котором ведется основная документация. Автоматически отмечается количество занятий, их продолжительность и используемые темы. При работе по развитию речи и коррекции звукопроизношения удобно использовать графическую визуализацию речи. Ребенок может самостоятельно сравнить свой графический рисунок речи с образцом. Это способствует улучшению контроля ребенком собственной речи. В программе имеется доречевой модуль, который помогает в формировании речевого дыхания, понимания речи, развитии фонематического восприятия.

Я считаю, что дозированное использование информационно-коммуникационных технологий значительно облегчает работу педагогов. Дает неограниченные возможности вариативности заданий и упражнений, что способствует более успешной реализации Федерального Государственного Образовательного Стандарта, повышает познавательную активность детей.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР-ПРЕЗЕНТАЦИЙ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Вежливецва Мария Владимировна

педагог-психолог

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 6
«СВЕТЛЯЧОК», г. Гагжиево

К сожалению, с каждым годом неуклонно растёт количество детей с ОВЗ в ДОО, имеющие определённые недостатки в развитии, и перед педагогами стоит задача, найти наиболее эффективные и действенные, для данной категории детей, приемы, методы обучения. В связи с этим появляется вопрос, какие формы и методы применять педагогам, чтобы увлечь, замотивировать дошкольника с ОВЗ, заинтересовать его, но и в тоже время, чтобы они были доступны и интересны?. Ведь важно сделать именно сложное обучение, для детей с ОВЗ, занимательным, увлекательным, не заставлять, а организовать так работу, чтобы у ребенка появилось самостоятельное желание понять и изучить что-то новое.

Для детей имеющих трудности в освоении образовательных областей, это наиболее важно, ведь у дошкольников с ОВЗ внимание, как правило, непроизвольное, имеются трудности концентрации и переключения, новый материал требует постоянного закрепления, снижение всех видов памяти и проблемы в восприятии информации, ведут к тому, что изучение новых тем затягивается на продолжительное время. И применение интерактивных технологий становится для них особенно целесообразным, так как позволяет представлять информацию не только в обучающих ситуациях, но и игровых.

В последнее время, практически каждый педагог ДОО, идущий в ногу со временем, использует на своих занятиях интерактивные технологии, позволяющие использовать текстовый, графический, звуковой материал одновременно, что является эффективным средством в работе с детьми. Поэтому включение в коррекционно-развивающую работу с детьми с ОВЗ интерактивных средств обучения, в виде игр-презентаций, является актуальным. Общение с компьютером вызывает у детей живой интерес, который лежит в основе формирования познавательной мотивации, произвольности психических процессов.

Применение интерактивных игр – презентаций позволяют корректировать психические функции, осуществлять традиционную деятельность по-новому. В зависимости от возраста и особенностей ребенка можно подобрать, создать игру, отвечающую потребностям и решаемым коррекционно-развивающим задачам. Игры - презентации учитывают основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста, создают проблемную ситуацию с опорой на его жизненный опыт, позволяют

наиболее эффективно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. При создании игр применяется игровой принцип моделирования среды, учитывается зона ближайшего развития ребенка, в рамках которой ребенок самостоятельно (или с помощью взрослого) осуществляет свою деятельность, тем самым развивая способность принимать решения, учиться доводить начатое до конца.

В процессе работы с применением игр-презентаций дети с ОВЗ учатся преодолевать трудности, контролировать свою деятельность, оценивать результаты; учатся целеполаганию, планированию и контролю через сочетание разнообразных приемов. Решая заданную в игре проблемную ситуацию, ребенок стремится к достижению положительных результатов, подчиняя свои действия поставленной цели.

Таким образом, использование интерактивных игр-презентаций помогает развивать у детей с ОВЗ такие волевые качества, как самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость.

Использование интерактивных игр-презентаций представляет следующие возможности:

- снижение в подготовке педагога дидактических и наглядных пособий и материалов, а так же улучшение их качества, возможность его разнообразия.

- возможность многократно использовать один и тот же материал в разных игровых и наглядных ситуациях.

- индивидуализация коррекционного процесса по времени, темпу усвоения и объему предложенного материала.

- решение индивидуальных коррекционных, развивающих и узконаправленных задач.

- возможность проявить творчество, индивидуальность, избежать формального подхода к проведению коррекционной и развивающей работы.

- позволяют моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

С помощью редактора Microsoft PowerPoint можно создавать интерактивные игры-презентации. Отличительной особенностью таких игр от обычной презентации является наличие особого алгоритма, который с помощью системы гиперссылок позволяет управлять процессом игры, обеспечивая обратную связь с ребенком. Для создания подобных игр-презентаций, имеющих целью развитие высших психических функций детей с ОВЗ, подойдут задания, в которых ребенку необходимо выбрать какой-либо вариант действия.

Игры-презентации можно моделировать как в соответствии с лексическими темами, так и для развития определенных психических качеств в соответствии с поставленными задачами и индивидуальными особенностями детей.

При применении игр-презентаций важно учитывать ряд правил:

1. Обязательное проведение предварительной работы перед использованием. Предварительная работа должна включать активизацию знаний детей о той сфере действительности, которой посвящена игра.

2. Стимулирование познавательной и речевой активности при проведении игры-презентации через проблемные вопросы, прямое предложение, систему заданий.

3. Создание положительного психоэмоционального фона. Ребенок должен чувствовать ситуацию успеха при выполнении заданий.

4. Продумывание игровой задачи для каждой игры-презентации с целью поддержания интереса детей. Игровые задачи должны быть разнообразными и доступными детскому пониманию.

5. Выполнение гигиенических требований к оформлению: контрастность фона и рисунков, крупные изображения, четкость силуэтов.

Игры - презентации широко используются как в индивидуальной, так и в групповой коррекционно-развивающей работе. Так же особая ценность использования данной технологии состоит в том, что осуществить ее можно не только в стенах образовательного учреждения, но и за его пределами, удаленно. Когда многие дети совместно с родителями оказываются в вынужденной изоляции, и для того, чтоб ребенок не выпадал из запланированной коррекционной работы, использование данной технологии очень актуально, ведь они могут применяться родителями для самостоятельного изучения текущего материала.

Родителям не требуется самим находить информации, они вместе с ребенком могут изучить материал в удобное для них время, если тема не закреплена, то поиграть в игру можно несколько раз.

Конечно для применения интерактивных игр-презентаций есть и особые условия использования, противопоказаниями является сенсорная гиперсензитивность, и обязательное соблюдение условий для сбережения здоровья ребёнка, в соответствии с САНПиН.

Использование интерактивных технологий в дошкольном образовании позволяет расширить творческие возможности любого педагога, оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития дошкольников. Применение интерактивных игр - презентаций в коррекционно-развивающей работе в сочетании с традиционными методами значительно повышает эффективность работы с детьми с ОВЗ.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ КАК ЗАЛОГ УСПЕШНОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Волкова Светлана Михайловна

воспитатель

Батурина Виктория Викторовна

воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад 124

Воспитание детей – это очень ответственное дело. Конечно, каждый родитель хочет иметь хороших детей – послушных, умных, вежливых, отзывчивых и добрых. Для получения хороших результатов недостаточно одной любви к детям, ведь ребенка надо уметь воспитывать, а для этого нужны специальные знания.

Большую часть времени ребенок проводит в детском саду, поэтому важно объединить усилия педагогов и родителей, чтобы достичь хороших результатов в процессе воспитания детей. Семья – это начало жизни, где ответственность в воспитании детей несут родители в первую очередь, она учит любить, понимать, доверять друг другу, а детский сад помогает, обучает детей, поддерживает и направляет родителей на воспитательную деятельность. Поэтому очень важно тесное сотрудничество родителей и педагогов.

Для начала, родители и педагоги должны между собой установить доверительные отношения, понимать и уважать друг друга, ведь только тесный контакт между ними даст положительный результат в обучении и воспитании ребенка. Очень часто родители допускают ошибки в воспитании детей, из – за чего потом в семье появляются трудности. Бывает, что родители не доверяют воспитателям, часто не слышат педагога, в таком случае очень сложно построить совместную деятельность, поэтому педагогу важно найти общий язык с родителями, определить общую цель и стремиться её достичь общими усилиями. Ведь главной задачей в совместной деятельности педагога и родителя – организовать условия благополучного развития ребенка в саду и в семье.

Благодаря трансляции родителям положительного образа ребенка с самого начала, между воспитателем и родителями складываются доброжелательные отношения с установкой на будущее сотрудничество. Это определяется тем, что родители часто в повседневном общении с ребенком упускают из вида положительные черты его личности, сосредотачиваясь на негативных проявлениях. Это может усиливаться тревожными ожиданиями в отношении ребенка в детском саду. Чтобы этого избежать, воспитатель делится знаниями с родителями, которые не могли быть получены ими в семье, например: особенности общения ребенка со сверстниками, его учебной деятельности и т.п.

В общении с родителями воспитателю необходимо ознакомиться с проблемами семьи в воспитании ребенка, поддержать диалог, и попытаться решить проблему совместно, а родитель в свою очередь должен поделиться с воспитателем сведениями о проявлениях индивидуальности ребенка (его вкусы, привычки) дома, причем не только о положительных чертах, но и об отрицательных. В таком случае, позиция воспитателя в диалоге с родителями становится не судейская, а партнерская (общение на равных). Благодаря этому становится возможным совместное исследование и формирование личности ребенка. Такого рода исследование показывает большие возможности сплоченности воспитателя и родителей в совместной деятельности: изучение направленности и типа протекания реакций ребенка на те или иные неприятности или травмы в присутствии взрослых; изучение возможности учёта ребенком точки зрения другого человека; изучение особенностей чувства юмора и остроумия ребенка как показателей его интеллектуального и эстетического развития.

Важнейшим результатом такого содержательного, эмоционально насыщенного, деятельностно опосредованного общения воспитателя и родителей должна стать активная позиция родителей в воспитании ребенка, их готовность осуществлять коррекцию их собственных установок, «транслируемых» малышу.

Таким образом, при организации доверительно – делового контакта педагогов и родителей, мы выделили четыре этапа, на каждом из которых можно отметить определенное соотношение и движение внутренних и внешних целей.

На первом этапе внешней целью является «перестановка акцентов», а внутренней – установление доверительных отношений с родителями. На втором этапе внешняя цель может быть обозначена как ознакомление с проблемами семьи в воспитании ребенка, а внутренняя как формирование установки к сотрудничеству. На третьем этапе внешняя цель – дать возможность родителям проявить свою готовность к сотрудничеству, а внутренняя – вызвать потребность в поощрении ребенка. На четвертом этапе внешняя и внутренняя цели совпадают.

Вступление в контакт с родителями, установление взаимоотношений, налаживание взаимодействия невозможно без обмена информацией. Благодаря этому у родителей формируется установка на сотрудничество. Если родители начинают доверять воспитателю, они делятся не только успехами, но и своими проблемами в семье. У них возникает потребность поделиться как положительными, так и отрицательными сторонами индивидуальности своего малыша. Благодаря этому, будет выработано единое требование к воспитанию, оно обеспечит правильное поведение, ускорит процесс усвоения знаний, возрастет рост авторитета взрослых.

Как бы много педагог не предоставлял информации на сайтах, информационных стендах - ничего так не устанавливает взаимодействие, как совместная деятельность воспитателей, родителей и детей: творческие конкурсы, участие в выставках, совместных проектах, экскурсии, спортивные праздники, развлечения, совместный труд, где

в непринужденной обстановке педагог узнает о взаимоотношениях в семье, видит отношение к ребенку.

Такое общение позволяет воспитателю индивидуально, в отсутствие детей, дать советы родителям. Следуя из собственного опыта очень хорошо объединяет круглый стол, где в непринужденной обстановке родители делятся своим опытом, рассказывая о своих успехах, поражениях в деле воспитания детей. А как же интересно малышам вместе с родителями подготовиться к предстоящему мероприятию.

Всей своей работой сотрудники детского сада показывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно – образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому что это необходимо для развития их собственного ребенка.

Подводя итог, хочется отметить, что отношения дошкольного учреждения и родителей должны быть основаны на сотрудничестве и взаимодействии при условии открытости детского сада, где родитель имеет возможность прийти в группу, посмотреть, как играет его ребенок, понаблюдать, поиграть с детьми. И тогда у родителя, вместо претензий к педагогу, возникает желание помочь педагогу, принять участие в улучшении условий пребывания ребенка в детском саду.

Ведь у нас такая общая важная цель – вырастить настоящего человека! А достичь хороших результатов нам поможет только совместное сотрудничество дошкольного учреждения и семьи!

Список литературы:

1. Антонова Т. В. Как помочь ребенку войти в современный мир? – М., 1995.

2. Виноградова А.М, Петровский В. А, Кларина Л. М. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1993. – 191 с.

3. Козлова С. А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью; Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1998. – 160 с.

ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ДОУ ЧЕРЕЗ НАГЛЯДНО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Воцинина Ираида Викторовна

воспитатель

Худоногова Алёна Владимировна

воспитатель

МКДОУ № 6 "Аленький цветочек", Шелехов

Обновление российского образования подразумевает отведение семье исключительной роли в решении задач воспитания, развития и оздоровления ребенка. Успешное решение задач воспитания

и развития детей возможно только при объединении усилий семьи и ДООУ. Одной из основных задач работы ДООУ является повышение педагогической культуры, просвещение родителей, привлечение их к совместной деятельности с педагогическим коллективом с целью создания единого образовательного пространства.

Как правило, родители – люди довольно занятые и нередко им бывает совершенно некогда побеседовать с педагогами, обсудить проблемы развития и воспитания своего ребенка. Помогает нам в этом случае наглядная информация. Задача воспитателя научиться подавать информацию так, чтобы она привлекла внимание, заинтересовывала и отвечала насущным потребностям родителей. Но не стоит забывать о том, как преподнесена информация. Ведь стандартные, однообразные уголки, папки-передвижки уже не могут привлечь внимание родителей. Поэтому прежде чем размещать информацию, нужно тщательно продумать ее содержание и оформление.

Эти формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.

Наглядно-информационные формы условно можно разделить на две подгруппы: информационно-ознакомительные и информационно-просветительские. Задачами одной из них является ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, которые занимаются воспитанием. Задачи другой группы направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Специфика форм этой группы заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное - через газеты, организацию выставок и т. д. Ключевая задача - познакомить родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в ДООУ и содействовать преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывать практическую помощь семье.

Информация, размещаемая на стендах, в папках, информационных листках, должна отвечать нескольким требованиям: она должна быть доступной, краткой, конкретной, эстетичной и безопасной.

Доступность информации подразумевает следующее. При отборе информационного материала следует принять во внимание, что родители – люди очень разные и по образованию, и по профессии, и по статусу. Поэтому материал достаточно изложить простыми и короткими предложениями, не используя специальную терминологию. Содержание предлагаемого материала должно быть действительно интересно большинству родителей. Краткость выражается в выборке главных мыслей, ничего лишнего. Информация должна быть интересной, актуальной для данной группы, без нравоучений. В чем выражается конкретность?

В том, что информация должна подаваться как грамотный и своевременный совет. Содержание должно привлечь внимание родителей как своей актуальностью, так и оригинальностью. В случае, если это рекомендации психолога, то они должны быть точными и четкими, без описания особенностей психического развития. В каждой возрастной группе, в развешенных папках могут быть предложены для родителей консультационные папки, которые они могут взять на один вечер домой или почитать тут же, если приходится по какой-либо причине ждать ребенка. Но это не должна быть большая и толстая папка с ассорти из информации по всем вопросам. Хорошо, если папок будет несколько, и у каждой – четкое напечатанное название. Например: «Как подготовить ребенка к школе», «Как интересно провести время дома», «Советуют специалисты», «Советы психолога», и т.д.

Следует обратить внимание на эстетичность оформления папок. В случае если компьютера в ДОУ нет, то, вероятно, кто-либо из родителей имеет доступ к нему и не откажется помочь. В этом случае воспитатель будет понимать, что хотя бы один из родителей прочтет представленный материал. [Не рекомендуется приклеивание листов бумаги к стене, на двери, а также использование кнопок, скрепок и других острых предметов. Оформление нужно выполнить так, чтобы привлекать внимание родителей. Тексты нужно помещать в кармашки из оргстекла, пластика. Информация дается крупным печатным шрифтом на цветной бумаге, тема выделяется цветом. Все материалы, предлагаемые для ознакомления родителям, должны быть эстетично оформлены.

Также содержание необходимо регулярно обновлять, иначе родительский интерес к этой информации быстро пропадет. Родитель должен быть привлечен наглядной информацией и ею заинтересован. Наглядные формы общения способны выполнять задачи ознакомления родителей с методами и приемами воспитания. Оказывать им помощь в решении возникающих проблем. При этом педагогу необходимо выступать в качестве квалифицированного советника.

Рассмотрим группу информационно-ознакомительных форм. В красиво и оригинально оформленном уголке для родителей содержится информация о совместных экскурсиях и походах, о подготовке, проведении праздников и развлечений, о днях открытых дверей в ДОУ, о семинарах-практикумах. Информационные уголки оформляются по единому сюжету: в виде леса, цветочной полянки, водного царства, звездного неба, по одной сказке или стихотворению. Варианты оформления стендов сегодня неограниченны. Воспитатель выбирает форму и название такого стенда: «Заботливым родителям», «Взрослым о детях», «Вместе весело живем», «У нас в детском саду» и т. д.

Информационные стенды в группах предназначены для знакомства родителей с планами работы на ближайшее время, обмена информацией по вопросам воспитания и обучения детей, распространения педагогических знаний. На стенде могут быть представлены следующие руб-

рики: режим дня, расписание занятий, план мероприятий на месяц, объявления. условия проведения конкурсов; меню на день, адреса сайтов в Интернете, посвященных дошкольному детству. В информационных уголках в обязательном порядке должна быть рубрика «Благодарим». Признательность тем родителям, которые оказывают посильную помощь в благоустройстве группы, участка, изготовления и ремонте игрушек

Рассмотрим следующие информационные формы взаимодействия с родителями. Преимуществом информационных буклетов, листовок и памяток считается их адресность, то есть каждый родитель получает информацию непосредственно, имеет возможность ознакомиться с ней в удобное время. В буклетах может быть представлена информация о детском саде, группе, конкретном направлении работы детского сада. Листовки - это короткая информация о конкретном мероприятии, например, о проведении соревнований, приглашение на «День открытых дверей» и т.п. Для того чтобы информационная листовка привлекла внимание родителя, желательно ее оформить на цветной бумаге. Памятки познакомят родителей с перечнем определенных правил с целью реализации единого воспитательного подхода семьи и детского сада, например, в вопросах адаптации ребенка к детскому саду.

Размещать информацию можно через стенгазету. При оформлении стенгазета должна быть яркой, эстетичной, с рисунками и детскими фотографиями. Выпустить стенгазету можно специально к родительскому собранию, празднику, или по результатам конкурса, мероприятия.

Каждый день в общении с родителями присутствуют объявления. Например, о дне проведения родительского собрания, утренника, соревнований, развлечений родительских собраний и т.п. Чаще всего объявление имеет официальный характер и оформлено в деловом стиле. Но и к объявлению для родителей можно подойти творчески. Это повысит уровень их заинтересованности к полученной информации и настроит на положительное взаимодействие с педагогами. Выставки, вернисажи детских работ, рисунки, поделки по аппликациям, лепке демонстрируют родителям важные разделы программы или успехи детей по освоению программы.

Информационные листы для родителей содержат в себе информацию о дополнительных занятиях с детьми, объявления о собраниях, событиях, мероприятиях; просьбы о помощи; благодарность добровольным помощникам и т. д.

Папки-передвижки – небольшие красочные текстовые стенды. Удобны в использовании - занимают немного места, легко складываются и хранятся до следующего года. Папки-передвижки могут быть любой тематики: правила для родителей, возрастные особенности детей, безопасность детей, описание различных праздников, времен года.

Сами родители могут создать родительскую газету, в которой они отметят интересные случаи из жизни семьи, поделится опытом воспитания по отдельным вопросам. Такими как «Папа, мама, я – спортивная семья», «Вот оно, какое наше лето», «Мой папа», «Наши увлечения» и т. д.

Интересны такие формы взаимодействия с родителями, как создание фотомонтажей; оформление семейных и групповых альбомов «Наша дружная семейка», «Наша жизнь день за днем», «Профессии наших мам и пап», фотовыставки «Папа может...», «Милая, любимая, самая красивая», «Как прекрасен этот мир»; эмоционального уголка «Моё настроение», «Поляна настроения» и др.

Для установления взаимопонимания между всеми участниками учебного процесса очень важна **позитивная информация** о жизни ребенка в группе. «Цветок достижений» является одним из вариантов информирования родителей о ежедневных достижениях ребенка в саду. Рассмотрим групповой вариант. Из цветного картона делаем цветок, в центре т.н. «образ группы» (можно разместить групповую фотографию или фотоколлаж из лиц детей). Вырезаем семь лепестков, на которых будем делать записи, можно сделать прорезь и вставлять полоски бумаги с записью. По возможности лучше заламинировать лепестки, чтобы писать на них маркером. Это значительно сократит время по заполнению цветка. Воспитатель использует пять лепестков для записей про детей, записывает самые яркие события про детей. Педагог делает записи соответственно возрасту. Записи позитивного характера. На оставшихся двух лепестках записи делают родители, о достижении ребенка или совместных событиях. Все эти записи дают родителям возможность почувствовать себя частью жизни группы ребенка. Конечно, родителям надо максимально разъяснить о ходе заполнения цветка и о его смысле, чтобы избежать конкуренции между родителями (о ком больше пишут). Важно не допускать постоянных записей про одного ребенка и отсутствие про другого. Ни в коем случае не писать проступки детей.

Лэпбук- сравнительно новое средство обучения, которое соответствует новым требованиям и целям обучения и воспитания в условиях реализации ФГОС. **Лэпбук для родителей** имеет целью повышение уровня их педагогической компетенции в вопросах, например, адаптации к детскому саду, просвещения **родителей** с целью формирования единого подхода к соблюдению режима дня. В такой **лэпбук** могут войти следующие материалы: буклеты, секреты любви и взаимопонимания, заповеди для **родителей**, важные мелочи, памятка для **родителей**, советы психолога, правила общения в семье, как проводить с ребенком досуг, консультация "Как помочь ребенку адаптироваться в детском саду", что нельзя приносить в детский сад.

Можно использовать такие формы- выпуск книги полезных советов для Родителей, или «Почтовый ящик» - специальную коробку для за-

писок или же тетрадь, куда каждый может записать свои пожелания, замечания, идеи, предложения для воспитателей, заведующего или методиста. Заданные таким образом вопросы затрагиваются на родительских собраниях или же разъясняются в письменном виде. И еще одна информационная форма- использование флипчартов. Флипчарт – магнитно-маркерная доска с креплением для листа или блока бумаги, переверачиваемой по принципу блокнота. Используется для визуального предоставления информации. Флипчарт для этих целей подходит идеально – он занимает немного места, мобилен и его можно сложить, чтобы не мешал. На нем можно писать мелом или маркером, крепить магнитами различные материалы.

Таким образом, наглядная информация универсальна и имеет огромные возможности по освещению педагогического процесса, использование педагогами наглядно-информационных форм общения играет важную роль в формировании педагогической культуры родителей, способствует возникновению и развитию у них интереса к особенностям воспитания детей в дошкольном учреждении, изучению психологической и педагогической литературы, обогащая их знания.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гавриленко Ксения - Мария Игоревна
старший воспитатель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 15 общеразвивающего вида", Республика Коми, г. Ухта

Данная работа раскрывает цели и планируемые результаты нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников посредством проектной деятельности.

Проблема нравственно-патриотического воспитания дошкольников обсуждается сегодня все чаще. Актуальна ли сегодня эта проблема? Актуальность как необходимость – очевидна.

Актуальность проблемы заключается в том, что современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, редко сострадают чужому горю. Поэтому главная задача – как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и гражданином своей страны, воспитать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Воспитание чувств ребенка, в том числе и патриотических, с первых лет жизни является важной задачей. Ребенок не рождается добрым или злым, нравственным или безнравственным. Какие качества разовьются у ребенка, зависит от родителей и окружающих его взрослых. От того, какими впечатлениями и знаниями его обогатят.

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов. Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений.

Работа по нравственно-патриотическому воспитанию включает в себя ряд задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, близким людям, своему дому, детскому саду, родной улице и городу;
- формирование бережного и заботливого отношения к природе и ко всему живому;
- расширение представлений о родной земле, ее столице, городах;
- знакомство детей с государственной символикой: гербом, флагом, гимном;
- развитие интереса к русскому народному творчеству, промыслам, традициям и обычаям русских людей;
- развитие элементарных знаний о правах человека;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения России; формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям;
- воспитание эстетических нравственных норм поведения и моральных качеств ребенка.

Использование технологии проектирования помогает педагогам в работе по данному направлению, так как является эффективным способом развивающего, личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка. Проектная деятельность обеспечивает развитие творческой инициативы и самостоятельности участников проекта; открывает возможности для формирования собственного жизненного опыта общения с окружающим миром; реализует принцип сотрудничества детей и взрослых.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

Тематика и содержание проектов для детей старшего дошкольного возраста могут быть очень разнообразны. В зависимости от доминирующих методов, - используемых в работе над проектом - игровых, творческих, познавательных, можно предложить следующую типологию и тематику проектов.

Исследовательско - творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

Ролево - игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленную проблему).

Информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи).

Творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна).

Нормативные (проекты по созданию новых норм, соблюдению правил в разных нормативных ситуациях: «Книга правил поведения ребенка в детском саду»)

Смешанные типы проектов по предметно-содержательной области являются межпредметными, а творческие – монопроектами.

Работа над проектом, включающая составление обоснованного плана действий, который формируется и уточняется на протяжении всего периода, проходит несколько этапов:

- постановка цели;
- поиск формы реализации проекта;
- разработка содержания всего учебно-воспитательного процесса на основе тематики проекта;
- организация развивающей, познавательной, предметной среды;
- определение направлений поисковой и практической деятельности;
- организация совместной (с педагогами, родителями и детьми) творческой, поисковой и практической деятельности;
- коллективная реализация проекта, его демонстрация.

В соответствии с принципами отечественной педагогики детское проектирование может быть успешным, если соблюдаются следующие условия:

- учет интересов каждого ребенка;
- деятельность детей без принуждения;
- предоставление детям самостоятельности и поддержка их инициативы;
- совместное с взрослым поэтапное достижение цели;
- тематика (проблема) из ближайшего окружения дошкольника, адекватная его возрасту.

Работая над проектами, педагоги ставят такие цели, чтобы развивать у каждого ребёнка:

- творческое начало, воображение, изобретательность;
- способность к критическому мышлению и умение делать самостоятельный выбор;
- способность ставить проблемы и находить их решение.

Считаю, что в работе по данной теме необходимо придерживаться следующих дидактических принципов:

- *принцип активности и самостоятельности* - это активное со-творчество и взрослых, и дошкольника.

- *Принцип наглядности*. Используются наглядные средства (игрушки, пособия, картинки, технические средства), которые создают развернутую картину действий и результата.

- *Принцип поэтапности*. Содержание комплексных познавательных занятий основывается на поэтапности.

- *Принцип индивидуально - личностной ориентации воспитания дошкольников*. Главная цель образования - ребёнок, со своими особенностями индивидуальной восприимчивостью, эмоциональностью и непосредственностью.

- *Принцип познавательной выразительности* с приемами эмоционального подкрепления.

- *Принцип успешности*. Дошкольники получают задания, которые способны успешно выполнить, доступные по форме и содержанию.

- *Принцип коммуникативности*. У дошкольников воспитывается потребность в общении со сверстниками и взрослыми, в процессе которой формируется социальная мотивация.

Работа над проектом имеет большое значение и для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества.

В результате использования метода проектов дети в нашем ДОУ стали более раскрепощёнными и самостоятельными, целеустремлёнными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми по отношению к сверстникам и взрослым; способными к взаимопониманию и сотрудничеству.

Большую роль в реализации проектов играет привлечение родителей. Благодаря их участию в проектах у детей формируется чувство гордости, повышается самооценка, а у тех детей, родители которых чаще выполняют роль ассистентов, наблюдается значительное продвижение в развитии. Значение семьи в формировании нравственно-патриотического сознания трудно переоценить. Привлекая родителей к работе над проектом, педагоги создают в группах дополнительные

возможности для раскрытия индивидуальных способностей их детей, выявления творческого потенциала всех участников проекта, расширения возможностей реализации проекта.

В рамках реализации проекта **«Моя семья»** педагоги использовали:

- составление совместно с родителями «Генеалогического древа»,
- составление «Веселый гороскоп» детей группы,
- составление рассказов о своей семье,
- рисование с детьми «Моя семья»,

Заключительным этапом состоялись совместные с родителями соревнования «Мы строим дом».

Этот проект помог родителям лучше познакомиться друг с другом, поделиться опытом семейного воспитания, активизировать творческое общение родителей с детьми.

Проект «Защитники Отечества» особенно актуален в наше время, когда дети черпают информацию, порой очень противоречивую, из телевизионных передач. В работе над данным проектом познакомили детей с историей, культурой, традициями нашей армии, воспитывала патриотические чувства относительно своей Родины; приобщали к духовным и историческим ценностям своего народа. Проект был направлен на воспитание патриотических чувств у детей, воспитание физических качеств: смелость, ловкость, сила.

Проект включал в себя:

- рисование рисунков «Мой папа, самый, самый»,
- выпуск с детьми стенгазеты ко Дню защитников Отечества,
- составление альбома «Защитники Отечества»,
- занятие «Богатыри земли Русской»,
- анкетирование,
- изготовление подарков для пап и дедушек.

А в заключении проекта состоялось праздничное развлечение.

Проект **«Будь здоров, малыш»** посвящён актуальной проблеме – формированию у детей навыков здорового образа жизни. В своей работе педагоги использовали нетрадиционные формы оздоровления детей:

- приёмы массажа биологически активных точек,
- самомассажу тела, лица в игровой форме,
- закаливающие процедуры после дневного сна,
- ароматизация помещений (чеснок),
- беседы на валеологические темы,
- изготовление нестандартного оборудования.

Завершился проект родительским собранием «Здоровый ребенок - счастливый ребенок», с просмотром видеоматериала.

Были также реализованы следующие проекты: *«Родной свой край – любви и знай», «Нам праздник чудесный зима принесла», «Этот праздник со слезами на глазах», «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны», «Этот загадочный космос».*

Результаты реализации проектной деятельности всегда радуют, но всегда есть то, над чем нужно поработать в дальнейшем. Думаю, что педагоги нашего ДОО будут дальше изучать и внедрять в практику работы исследовательские детско-родительские и детские проекты.

Результаты работы показывают, что проектная деятельность создаёт необходимые условия для того, чтобы каждый ребёнок вырос талантливым, умным, добрым, мог жить и трудиться в новом обществе. Участие в проектной деятельности даёт возможность развивать у дошкольников внутреннюю активность, способность выделять проблемы, ставить цели, добывать знания, приходить к результату. В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не только собственными мотивами, сколько установленными нормами. Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

На наш взгляд значимыми условиями для успешного внедрения проектной деятельности являются:

- развивающая среда,
- уровень общения со сверстниками,
- способность к сотрудничеству,
- профессионализм педагога,
- потребность родителей,
- опора на собственный опыт ребенка.

Выводы о позитивных результатах проделанной работы:

Воспитание патриотических чувств, было, есть и будет одним из главных составляющих воспитания маленького гражданина, поэтому - очень важно привить ему именно общие человеческие ценности, давать понятия об универсальных средствах жизнедеятельности. Только равноправная, свободная в выборе личность может смело шагать вперед, занимать активную жизненную позицию.

На что необходимо обращать внимание воспитателю при работе над проектом:

- глубоко изучить тематику проекта, подобрать необходимую литературу, в том числе и детскую, подготовить предметно-пространственную развивающую среду;
- создать игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик;
- вводить детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на их личный опыт;
- заинтересовать каждого ребенка тематикой проекта, поддерживать его любознательность и устойчивый интерес у детей к данной проблеме;

- при составлении совместного плана с детьми над проектом поддерживать детскую инициативу;
- тактично рассматривать все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться;
- соблюдать принцип последовательности и регулярности в работе над проектом;
- в ходе работы над проектом создавать атмосферу сотворчества с ребенком, используя индивидуальный подход;
- развивать творческое воображение и фантазию детей;
- творчески подходить к реализации проекта; ориентировать детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений;
- ненавязчиво вовлекать родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества;
- заключительный этап проекта тщательно готовить и проводить его презентацию со всеми участниками.

Заключение

Образование должно идти в ногу со временем. В «Концепции модернизации Российского образования» предусматривается обновление содержания образования, одним из пунктов которого является, изменение методов обучения. Одним из актуальных и эффективных методов является метод проектов. Актуальность методики проектной деятельности подтверждается авторитетным мнением ученых.

Прежде всего в ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. В первую очередь это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов. Благодаря использованию различных форм и методов работы в процессе ознакомления дошкольников с родным краем, республикой, с ее народом, бытом и традициями, у детей формируются такие нравственные качества, как любовь к Родине, своему Отечеству, к родной природе, к людям, населяющим эту землю.

Систематическая и планомерная работа по воспитанию у детей патриотических чувств с помощью проектной деятельности способствовала обогащению знаний дошкольников. Дети узнали много нового о городе, о его достопримечательностях, о жизни коренных жителей, об их обычаях и традициях. Пополнение активного и пассивного словаря детей, способствовало формированию наглядно-образного мышление у детей. В игре и труде между детьми улучшились дружеские взаимоотношения.

Надеюсь, что полученные в детском саду знания пригодятся ребятам в их дальнейшей жизни.

Достигнутые результаты детей, участвующие в проектной деятельности:

- проявляют творческую активность в познании окружающего мира;
- сознательно применяют сенсорные ощущения в решении практических задач;
- способны общаться в детском коллективе по поводу обсуждения совместного плана действий;
- воспринимают мир природы осознавая его уникальность, красоту, универсальность.

Родители, принимающие участие в проектной деятельности дошкольного учреждения, получили возможность не только узнать о том, чем занимается ребёнок в детском саду, но и принять активное участие в жизни группы, а также смогли реализовать свои творческие способности.

Необходимо и нам, взрослым, помнить, что, если мы серьезно и качественно не займемся воспитанием будущей личности с раннего возраста, мы не получим нового поколения людей, способных поднять и восславить Россию.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Гавриленко Ксения - Мария Игоревна

старший воспитатель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 15 общеразвивающего вида", Республика Коми, г. Ухта

Информационно-коммуникационные технологии в настоящий момент являются неотъемлемой частью современного дошкольного образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Это особенно актуально в условиях введения ФГОС и реализации Стратегии развития информационного общества. Мы видим, какие значительные перемены происходят сейчас в системе дошкольного образования. И во многом это связано с обновлением научной, методической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование новых информационных технологий.

Использование ИКТ является одним из приоритетов образования. Согласно новым требованиям ФГОС, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний. Одним из инновационных направлений являются компьютерные и мультимедийные технологии. Применение информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании становится все более актуальным, так как позволяет средствами мультимедиа, в наиболее доступной и привлекательной, игровой форме

развить логическое мышление детей, усилить творческую составляющую учебного процесса.

Социально – экономические изменения в России привели к необходимости модернизации многих социальных институтов, и в первую очередь системы образования. Новые задачи, поставленные сегодня перед образованием, сформулированы и представлены в законе «Об образовании Российской Федерации» и образовательном стандарте нового поколения. Информатизация образования в России – один из важнейших механизмов, затрагивающих все основные направления модернизации образовательной системы. Ее основная задача – эффективное использование следующих важнейших преимуществ информационно – коммуникационных технологий: возможность организации процесса познания, поддерживающего деятельностный подход к учебному процессу; индивидуализация учебного процесса при сохранении его целостности; создание эффективной системы управления информационно – методическим обеспечением образования.

Ключевыми направлениями процесса информатизации ДОУ являются:

1. Организационное: модернизация методической службы; совершенствование материально – технической базы; создание определенной информационной среды.

2. Педагогическое: повышение ИКТ – компетентности педагогов ДОУ; внедрение ИКТ в образовательное пространство.

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование является одним из уровней общего образования. Поэтому информатизация детского сада стала необходимой реальностью современного общества. Компьютеризация школьного образования имеет довольно длительную историю, но в детском саду такого распространения компьютера еще не наблюдается. При этом невозможно представить работу педагога без использования информационных ресурсов. Использование ИКТ дает возможность обогатить, качественно обновить воспитательно–образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

Что же такое ИКТ? Информационные образовательные технологии–это все технологии в сфере образования, использующие специальные технические средства (ПК, мультимедиа) для достижения педагогических целей. Информационно – коммуникационные технологии в образовании – это комплекс учебно–методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формах и методах их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждений образования, а также для образования детей.

Области применения ИКТ педагогами ДОУ

Ведение документации. В процессе образовательной деятельности педагог составляет и оформляет календарные и перспективные планы,

готовит материал для оформления родительского уголка, проводит диагностику и оформляет результаты как в печатном, так и в электронном виде. Диагностику необходимо рассматривать не как разовое проведение необходимых исследований, но и ведение индивидуального дневника ребенка, в котором записываются различные данные о ребенке, результаты тестов, выстраиваются графики и в целом отслеживается динамика развития ребенка. Конечно это можно делать и без использования компьютерной техники, но качество оформления и временные затраты несопоставимы. Важным аспектом использования ИКТ является подготовка педагога к аттестации. Здесь можно рассматривать как оформление документации, так и подготовку электронного портфолио.

Методическая работа, повышение квалификации педагога. В информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий, доступный методистам и педагогам независимо от места их проживания. Информационно – методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию. Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий.

Современное образовательное пространство требует от педагога особой гибкости при подготовке и проведении педагогических мероприятий. Педагогу необходимо регулярное повышение своей квалификации. Возможность осуществления современных запросов педагога также возможно с помощью дистанционных технологий. При выборе таких курсов необходимо обратить внимание на наличие лицензии, на основании которой осуществляется образовательная деятельность. Дистанционные курсы повышения квалификации позволяют выбрать интересующее педагога направление и обучаться без отрыва от основной образовательной деятельности.

Важным аспектом работы педагога является и участие в различных педагогических проектах, дистанционных конкурсах, викторинах, олимпиадах, что повышает уровень самооценки, как педагога, так и воспитанников. Очное участие в таких мероприятиях часто невозможно из-за удаленности региона, финансовых затрат и других причин. А дистанционное участие доступно всем. При этом необходимо обратить внимание на надежность ресурса, количество зарегистрированных пользователей. Бесспорно, важно использование ИКТ технологий и для ведения документации, и для более эффективного ведения методической работы, и для повышения уровня квалификации педагога, но ос-

новным в работе педагога ДООУ является ведение воспитательно-образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс. Воспитательно-образовательный процесс включает в себя: организацию непосредственной образовательной деятельности воспитанника, организацию совместной развивающей деятельности педагога и детей, реализацию проектов, создание развивающей среды. У детей дошкольного возраста преобладает наглядно – образное мышление. Главным принципом при организации деятельности детей этого возраста является принцип наглядности. Использование разнообразного иллюстративного материала, как статичного, так и динамического позволяет педагогам ДООУ быстрее достичь намеченной цели во время непосредственной образовательной деятельности и совместной деятельности с детьми. Использование Internet-ресурсов позволяет сделать образовательный процесс информационно емким, зрелищным и комфортным.

Виды занятий с ИКТ

1. *Занятие с мультимедийной поддержкой.* На таком занятии используется только один компьютер в качестве «электронной доски». На этапе подготовки анализируются электронные и информационные ресурсы, отбирается необходимый материал для урока. Иногда бывает очень сложно подобрать необходимые материалы для объяснения темы занятия, поэтому создаются презентационные материалы с помощью программы PowerPoint или других мультимедийных программ. Для проведения таких занятий необходим один персональный компьютер, мультимедийный проектор, колонки, экран. Использование мультимедийной презентаций позволяет сделать занятие эмоционально окрашенными, интересными, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия. С помощью мультимедийных презентаций разучиваются с детьми комплексы зрительных гимнастик, упражнений для снятия зрительного утомления. Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и ассоциативном виде в память детей. Цель такого представления развивающей и обучающей информации – формирование у малышей системы мышлеобразования. Подача материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей. Использование на занятиях мультимедийных презентаций позволяет построить учебно-воспитательный процесс на основе психологически корректных режимов функционирования внимания, памяти, мыследеятельности, гуманизации содержания обучения и педагогических взаимодействий, реконструкции процесса обучения и развития с позиций целостности.

Основа любой современной презентации – облегчение процесса зрительного восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов. Формы и место использование презентации на занятии зависят от содержания этого занятия и цели, которую ставит педагог. Применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе обучения детей имеет следующие достоинства:

- осуществление полисенсорного восприятия материала; возможность демонстрации различных объектов с помощью мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде;
- объединение аудио-, видео – и анимационных эффектов в единую презентацию способствует компенсации объема информации, получаемого детьми из учебной литературы;
- возможность демонстрации объектов более доступных для восприятия сохранной сенсорной системе;
- активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка;
- компьютерные презентационные слайд – фильмы удобно использовать для вывода информации в виде распечаток крупным шрифтом на принтере в качестве раздаточного материала для занятий с дошкольниками.

Использование мультимедийных презентаций позволяют сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными вызывают у ребенка живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

2. Занятие с компьютерной поддержкой. Чаще всего такие занятия проводятся с использованием игровых обучающих программ. На таком занятии используется несколько компьютеров, за которыми работают несколько воспитанников одновременно. Использование электронного учебника – это метод программируемого обучения, основоположником которого является Скиннер. Работая с электронным учебником, ребенок самостоятельно изучает материал, выполняет необходимые задания и после этого проходит проверку компетентности по данной теме. Возможности компьютера позволяют увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала. Яркий светящийся экран привлекает внимание, дает возможность переключить у детей аудиовосприятие на визуальное, анимационные герои вызывают интерес, в результате снимается напряжение. Но на сегодня, к сожалению, существует недостаточное количество хороших компьютерных программ, которые предназначены для детей данного возраста. Специалисты выделяют ряд требований, которым должны удовлетворять развивающие программы для детей: исследовательский характер, легкость для самостоятельных занятий ребенка, развитие широкого спектра навыков и представлений, высокий технический уровень, возрастное соответствие, занимательность.

Виды обучающих программ для детей дошкольного возраста: 1. Игры для развития памяти, воображения, мышления; 2. «Говорящие» словари иностранных языков с хорошей анимацией; 3. АРТ-студии, простейшие графические редакторы с библиотеками рисунков; 4. Игры-путешествия, «бродилки»; 5. Простейшие программы по обучению чтению, математике.

Использование таких программ позволяет не только обогащать знания, использовать компьютер для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находимися за пределами собственного опыта ребенка, но и повышать креативность ребенка; умение оперировать символами на экране монитора способствует оптимизации перехода от наглядно-образного к абстрактному мышлению; использование творческих и режиссерских игр создает дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности; индивидуальная работа с компьютером увеличивает число ситуаций, решить которые ребенок может самостоятельно. При организации занятий такого типа необходимо иметь стационарный или мобильный компьютерный класс, соответствующий нормам САНПиН, лицензионное программное обеспечение.

Использование ИКТ не предусматривает обучение детей основам информатики и вычислительной техники. Важным правилом при организации таких занятий является периодичность их проведения. Занятия должны проводиться 1-2 раза в неделю в зависимости от возраста детей по 10-15 минут непосредственной деятельности за ПК.

3. Диагностическое занятие. Для проведения таких занятий требуются специальные программы, что встречается мало, или вообще не существует по некоторым общеобразовательным программам. Но разработка таких компьютерных программ – это дело времени. С помощью средств прикладных программ можно разработать тестовые задания и использовать их для диагностики. В процессе проведения традиционных диагностических занятий педагогу необходимо фиксировать уровень решения задачи каждым ребенком по определенным показателям. Использование специальным компьютерных программ позволит не только облегчить труд педагога и уменьшить временные затраты (использовать несколько компьютеров одновременно), но и позволит сохранять результаты диагностики, рассматривая их в динамике.

Таким образом, в отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в раннем детстве - умение самостоятельно приобретать новые знания. Использование компьютеров в учебной и внеурочной деятельности выглядит очень естественным, с точки зрения ребенка

и является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения развития творческих способностей и создания благополучного эмоционального фона.

Внедрение информационных технологий имеют преимущества перед традиционными средствами обучения:

1. ИКТ даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее;

2. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей;

3. Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная;

4. Слайд-шоу и видеофрагменты позволяет показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка, вращение планет вокруг Солнца, движение волн, вот идёт дождь;

5. Также можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта);

6. Использование информационных технологий побуждает детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;

7. ИКТ – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности.

Использование информационных технологий поможет педагогу повысить мотивацию обучения детей и приведет к целому ряду положительных следствий: обогащение детей знаниями в их образно-понятийной целостности и эмоциональной окрашенности; облегчение процесса усвоения материала дошкольниками; возбуждение живого интереса к предмету познания; расширение общего кругозора детей; возрастание уровня использования наглядности на занятии; повышение производительности труда педагога. Бесспорно, что в современном образовании компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения. Не менее важны и современные педагогические технологии, и инновации в процессе обучения, которые позволяют не просто «вложить» в каждого ребенка некий запас знаний, но, в первую очередь, создать условия для проявления его познавательной активности. Информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными технологиями обучения, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания.

Итак, использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей достаточно простым и эффективным, освободит от рутинной ручной работы, откроет новые возможности раннего образования. Информатизация образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательного, образовательного и коррекционного процессов. В последнее время информационно-коммуникационные технологии – хороший помощник педагогам в организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы. В отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в дошкольном детстве – умение самостоятельно приобретать новые знания.

Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

ВИДЫ ЗАНЯТИЙ С ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ

Голикова Мария Александровна
старший воспитатель

МКДОУ «Детский сад «Малышок» с. Енотаевка»

1. Занятие с мультимедийной поддержкой.

На таком занятии используется только один компьютер в качестве «электронной доски». На этапе подготовки анализируются электронные и информационные ресурсы, отбирается необходимый материал для урока. Иногда бывает очень сложно подобрать необходимые материалы для объяснения темы занятия, поэтому создаются презентационные материалы с помощью программы PowerPoint или других мультимедийных программ.

Для проведения таких занятий необходим один персональный компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, колонки, экран.

Использование мультимедийной презентаций позволяет сделать занятие эмоционально окрашенными, интересными, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

С помощью мультимедийных презентаций разучиваются с детьми комплексы зрительных гимнастик, упражнений для снятия зрительного утомления.

Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и ассоциативном виде в память детей.

Цель такого представления развивающей и обучающей информации – формирование у малышей системы мыслеобразов. Подача материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей.

Использование на занятиях мультимедийных презентаций позволяет построить учебно – воспитательный процесс на основе психологически корректных режимов функционирования внимания, памяти, мыслительности, гуманизации содержания обучения и педагогических взаимодействий, реконструкции процесса обучения и развития с позиций целостности.

Основа любой современной презентации – облегчение процесса зрительного восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов. Формы и место использование презентации на занятии зависят от содержания этого занятия и цели, которую ставит педагог.

Применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе обучения детей имеет следующие достоинства:

- Осуществление полисенсорного восприятия материала;
- Возможность демонстрации различных объектов с помощью мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде;
- Объединение аудио-, видео – и анимационных эффектов в единую презентацию способствует компенсации объема информации, получаемого детьми из учебной литературы;
- Возможность демонстрации объектов более доступных для восприятия сохранной сенсорной системе;
- Активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка;
- Компьютерные презентационные слайд – фильмы удобно использовать для вывода информации в виде распечаток крупным шрифтом на принтере в качестве раздаточного материала для занятий с дошкольниками.

Использование мультимедийных презентаций позволяют сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными вызывают у ребенка живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия. Например, использование презентаций на занятиях по математике, музыке, ознакомлении с окружающим миром обеспечивает активность детей при рассматривании, обследовании и зрительном выделении ими признаков и свойств предметов, формируются способы

зрительного восприятия, обследования, выделения в предметном мире качественных, количественных и пространственно – временных признаков и свойств, развиваются зрительное внимание и зрительная память.

2. Занятие с компьютерной поддержкой

Чаще всего такие занятия проводятся с использованием игровых обучающих программ.

На таком занятии используется несколько компьютеров, за которыми работают несколько воспитанников одновременно. Использование электронного учебника (а игровая обучающая игра для детей это и есть электронный учебник) – это метод программируемого обучения, основоположником которого является Скиннер. Работая с электронным учебником, ребенок самостоятельно изучает материал, выполняет необходимые задания и после этого проходит проверку компетентности по данной теме.

Возможности компьютера позволяют увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала. Яркий светящийся экран привлекает внимание, дает возможность переключить у детей аудиовосприятие на визуальное, анимационные герои вызывают интерес, в результате снимается напряжение.

Но на сегодня, к сожалению, существует недостаточное количество хороших компьютерных программ, которые предназначены для детей данного возраста.

Специалисты выделяют ряд требований, которым должны удовлетворять развивающие программы для детей:

- исследовательский характер,
- легкость для самостоятельных занятий ребенка,
- развитие широкого спектра навыков и представлений,
- высокий технический уровень,
- возрастное соответствие,
- занимательность.

Виды обучающих программ для детей дошкольного возраста

1. Игры для развития памяти, воображения, мышления и др.
2. "Говорящие" словари иностранных языков с хорошей анимацией.
3. АРТ-студии, простейшие графические редакторы с библиотеками рисунков.

4. Игры-путешествия, "бродилки".

5. Простейшие программы по обучению чтению, математике и др.

Использование таких программ позволяет не только обогащать знания, использовать компьютер для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка, но и повышать креативность ребенка; умение оперировать символами на экране монитора способствует оптимизации перехода от наглядно-образного к абстрактному мышлению; использование творческих и режиссерских игр создает дополнительную мотивацию

при формировании учебной деятельности; индивидуальная работа с компьютером увеличивает число ситуаций, решить которые ребенок может самостоятельно.

При организации занятий такого типа необходимо иметь стационарный или мобильный компьютерный класс, соответствующий нормам САНПиН, лицензионное программное обеспечение.

Сегодня многие детские сады оснащаются компьютерными классами. Но до сих пор отсутствуют:

- Методика использования ИКТ в образовательном процессе ДОУ;
- Систематизация компьютерных развивающих программ;
- Единые программно – методические требования к компьютерным занятиям.

На сегодняшний день это единственный вид деятельности, не регламентируемый специальной образовательной программой. Педагогам приходится самостоятельно изучать подход и внедрять его в свою деятельность.

Использование ИКТ не предусматривает обучение детей основам информатики и вычислительной техники.

Важным правилом при организации таких занятий является периодичность их проведения. Занятия должны проводиться 1-2 раза в неделю в зависимости от возраста детей по 10-15 минут непосредственной деятельности за ПК.

3. Диагностическое занятие.

Для проведения таких занятий требуются специальные программы, что встречается мало, или вообще не существует по некоторым общеобразовательным программам. Но разработка таких компьютерных программ – это дело времени. С помощью средств прикладных программ можно разработать тестовые задания и использовать их для диагностики. В процессе проведения традиционных диагностических занятий педагогу необходимо фиксировать уровень решения задачи каждым ребенком по определенным показателям. Использование специальных компьютерных программ позволит не только облегчить труд педагога и уменьшить временные затраты (использовать несколько компьютеров одновременно), но и позволит сохранять результаты диагностики, рассматривая их в динамике.

Таким образом, в отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в раннем детстве - умение самостоятельно приобретать новые знания.

Использование компьютеров в учебной и внеурочной деятельности выглядит очень естественным, с точки зрения ребенка и является одним из эффективных способов повышения мотивации

и индивидуализации обучения развития творческих способностей и создания благополучного эмоционального фона. Современные исследования в области дошкольной педагогики К.Н. Моторина, С.П. Первина, М.А. Холодной, С.А. Шапкина и др. свидетельствуют о возможности овладения компьютером детьми в возрасте 3-6 лет. Как известно, этот период совпадает с моментом интенсивного развития мышления ребенка, подготавливающего переход от наглядно-образного к абстрактно-логическому мышлению.

Внедрение информационных технологий имеют преимущества перед традиционными средствами обучения:

1. ИКТ даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее;

2. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей;

3. Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная;

4. Слайд-шоу и видеофрагменты позволяет показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка, вращение планет вокруг Солнца, движение волн, вот идёт дождь;

5. Также можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т.д.);

6. Использование информационных технологий побуждает детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;

7. ИКТ – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности.

При всех неизменных плюсах использования ИКТ в дошкольном образовании возникают и следующие *проблемы*:

1. Материальная база ДОУ.

Как уже отмечалось выше для организации занятий необходимо иметь минимальный комплект оборудования: ПК, проектор, колонки, экран или мобильный класс. Далеко не все детские сады на сегодняшний день могут позволить себе создание таких классов.

2. Защита здоровья ребенка.

Признавая, что компьютер – новое мощное средство для развития детей, необходимо помнить заповедь «НЕ НАВРЕДИ!». Использование ИКТ в дошкольных учреждениях требует тщательной организации как самих занятий, так и всего режима в целом в соответствии с возрастом детей и требованиями Санитарных правил.

При работе компьютеров и интерактивного оборудования в помещении создаются специфические условия: уменьшаются влажность, повышается температура воздуха, увеличивается количество тяжелых ионов, возрастает электростатическое напряжение в зоне рук детей. Напряженность электростатического поля усиливается при отделке кабинета полимерными материалами. Пол должен иметь антистатическое покрытие, а использование ковров и ковровых изделий не допускается.

Для поддержания оптимального микроклимата, предупреждения накопления статического электричества и ухудшения химического и ионного состава воздуха необходимо: проветривание кабинета до и после занятий, влажная уборка до и после занятий. Занятия со старшими дошкольниками проводим один раз в неделю по подгруппам. В своей работе педагог должен обязательно использовать комплексы упражнений для глаз.

3. Недостаточная ИКТ – компетентность педагога.

Педагог не только должен в совершенстве знать содержание всех компьютерных программ, их операционную характеристику, интерфейс пользователя каждой программы (специфику технических правил действия с каждой из них), но и разбираться в технических характеристиках оборудования, уметь работать в основных прикладных программах, мультимедийных программах и сети Internet.

Если коллективу ДОУ удастся решить эти проблемы, то ИКТ-технологии станут большим помощником.

Использование информационных технологий поможет педагогу повысить мотивацию обучения детей и приведет к целому ряду положительных следствий:

- обогащение детей знаниями в их образно-понятийной целостности и эмоциональной окрашенности;
- облегчение процесса усвоения материала дошкольниками;
- возбуждение живого интереса к предмету познания;
- расширение общего кругозора детей;
- возрастание уровня использования наглядности на занятии;
- повышение производительности труда педагога.

Бесспорно, что в современном образовании компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения. Не менее важны и современные педагогические технологии и инновации в процессе обучения, которые позволяют не просто “вложить” в каждого ребенка некий запас знаний, но, в первую очередь, создать условия для проявления его познавательной активности. Информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными (или спроектированными) технологиями обучения, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания.

Итак, использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей достаточно простым и эффективным, освободит от рутинной ручной работы, откроет новые возможности раннего образования.

Информатизация образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательного, образовательного и коррекционного процессов. В последнее время информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – хороший помощник педагогам в организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы.

В отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в дошкольном детстве – умение самостоятельно приобретать новые знания.

Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

Заключение.

Использование компьютерных технологий в деятельности воспитателя позволяет внедрять инновационные процессы в дошкольное образование. Информационные технологии значительно расширяют возможности воспитателей и специалистов в сфере обучения детей дошкольного возраста. Использование ИКТ в ДОУ вполне оправдывает и приносит большую пользу в развитии всех сфер личности дошкольника, взаимодействии с родителями воспитанников, организации деятельности воспитателя, значительно способствует повышению качества образовательного процесса. Я выявляю следующие преимущества использования ИКТ в дошкольном образовании:

1. Инновационные технологии вовлекают воспитанников в учебный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности, а также раскрытию их творческого потенциала.

2. ИКТ дают возможность воспитанникам наглядно представить результат своих действий, выявить достижения в процессе работы, зафиксировать моменты, на которых были допущены ошибки, для их исправления.

3. Наличие современных информационно-технических средств и навыков работы с ними позволяет педагогу намного эффективнее выполнять поставленные задачи.

4. Использование ИКТ значительно повысило культуру труда педагога; способствовало изменению имиджа как педагогов, так и ДООУ в целом; повысило качество проводимых организационно-методических мероприятий, а также качество предоставляемых сопроводительных материалов; мотивировало и стимулировало познавательную и творческую активность педагогов и детей; расширило возможности для самореализации.

Таким образом, использование ИКТ в работе с детьми открывает новые дидактические возможности, связанные с визуализацией материала, его «оживлением», возможностью представить наглядно те явления и процессы, которые невозможно продемонстрировать иными способами. Повышается и собственно качество наглядности, и ее содержательное наполнение. В частности, прекрасные возможности создает систематизация и структурирование учебного материала. Появляется возможность для концентрации больших объемов демонстрационного материала из разных источников, представленных в разных формах, оптимально выбранных и скомпонованных педагогом в зависимости от потребностей детей и особенностей программы.

АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Горобинская Марина Николаевна

воспитатель

Кобякова Ольга Николаевна

педагог-психолог

МБДОУ д/с 43, г. Белгород

Аннотация

Данная статья посвящена вопросу адаптации детей раннего возраста к условиям ДООУ.

Ключевые слова:

Адаптация, ранний возраст, дошкольное образовательное учреждение.

Адаптация – это приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Для ребенка детский садик, несомненно, является новым, но еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями.

Адаптация включает широкий спектр индивидуальных реакций, характер которых зависит от психофизиологических и личностных особенностей ребенка, от сложившихся семейных отношений, от условий пребывания в дошкольном учреждении.

С приходом в детский сад изменяется и социальное положение, ребенка. В семье он был в центре внимания, общался с ограниченным кругом людей, чаще всего с членами семьи. В дошкольном учреждении

он становится членом детского коллектива, равным среди других детей. В связи с этим ребенку необходимо психологически перестроиться, изменить свое поведение, вступать в контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками. Всё это приводит к нарушениям сложившихся стереотипов в деятельности и поведении ребенка, требует биологической и социальной адаптации к новым условиям.

Под биологической адаптацией в узком смысле понимается перестройка физиологических систем организма, обеспечивающая целесообразное приспособление к новым условиям жизни. Эта перестройка осуществляется на основе врожденных механизмов. Уже новорожденный ребенок быстро приспосабливается к условиям жизни, которые специально создаются в семье после его рождения.

Биологическая перестройка происходит и в период первоначального пребывания ребенка в детском учреждении. Он должен привыкнуть к новому воздушному и световому режиму, установленному распорядку дня, к изменению в питании.

Наряду с биологической, осуществляется и социальная адаптация, т.е. способность изменить своё поведение в зависимости от новых социальных условий.

Период адаптации – тяжёлое время для ребёнка, его родителей и персонала группы.

В период привыкания могут быть обнаружены следующие нарушения:

- Снижается или вовсе пропадает аппетит.
- Может быть нарушен как дневной, так и ночной сон.
- Забываются умения, полученные дома. Малыш перестанет самостоятельно переодеваться, готовиться ко сну, умываться, кушать ложкой.
- Откатываются назад речевые навыки. Если раньше в активном словаре присутствовали сложные слова, то в стрессовой ситуации они могут пропасть.
- Снижается иммунитет, велик риск подхватить простуду.
- Происходит дисбаланс активности. Движения ребенка могут стать как медленными и апатичными, так и гиперактивными, чересчур резкими.
- Проявляется зажатость в поведении, нежелание делиться переживаниями: ранее общительные детки могут стать молчаливыми.
- Нарушается эмоциональный фон. Поход в садик может вызвать новые чувства: гнев, возбуждение, раздражение.

Все эти изменения не зависят от прихоти малыша, каждый переживает по-своему, поэтому взрослые могут только поддержать свое чадо и помочь ему заблаговременно адаптироваться.

В среднем адаптация у детей раннего возраста длится 2-3 недели. В детском саду дети болеют чаще, чем дома. Это и понятно т.к. в группе может быть заболевший ребёнок, который становится источником инфекций для других детей. В период адаптации возможность заболевания ребёнка, особенно трудно привыкающего к новым условиям, возрастает, поскольку под влиянием эмоционального напряжения снижаются защитные силы организма.

Большие трудности в этот период испытывают дети, привыкшие к общению только с родителями. Замкнутый образ жизни семьи, причины, тормозящие образованию у малыша умений контактировать с незнакомыми взрослыми. А это значит, что в первые, дни он будет негативно относиться к воспитателям и няне.

Плохо приспосабливаются дети к коллективной жизни, которых чрезмерно опекают в семье, которые не знают родительского «нельзя».

Общая задача воспитателей и родителей – помочь ребёнку по возможности безболезненно войти в жизнь детского сада. Для этого нужна подготовительная работа в семье. Прежде всего, необходимо максимально приблизить домашний режим к распорядку дня в детском саду.

В первые дни лучше оставлять ребёнка на 1-2 часа увеличивая постепенно время пребывания до обеда, до полдника, а затем и до вечера. Чем быстрее ребёнок почувствует доверие к воспитателям, няне, установит контакт с ними, тем спокойнее он перенесёт перемены в своей жизни разлуку с вами.

Ваше вежливое и приветливое отношение к воспитателям расположит ребёнка к общению с ними.

Выработка единых требований к поведению ребёнка, в детском саду и дома важнейшее условие, облегчающее ему адаптацию к перемене в образе жизни.

Психолого-педагогическими условиями успешной адаптации должны стать:

организация процесса адаптации, включающая: правильно организованный приём детей, создание эмоционально - благоприятной атмосферы в группе, работа с семьёй, организацию предметно-развивающей среды и игровой деятельности. Индивидуально-личностный подход в воспитании и обучении детей с учетом всех действующих факторов адаптации.

Критериями успешной адаптации считаются:

внутренний комфорт, заключающийся в эмоциональной удовлетворённости; внешняя адекватность поведения, которая заключается в способности легко и точно выполнять новые требования.

Готовим ребенка к детскому саду

Хотя бы раз в неделю меняйте с ребенком место для прогулок – это может быть соседский двор, парк, центр города, просто прогулка пешком. Не обсуждайте при малыше волнующие вас проблемы, связанные с детским садом. Ходите с ребенком в гости и приглашайте гостей

к себе, желательно с детьми разного возраста – учите ребенка общаться, вместе играть, давать играть свои игрушки, просить чужие и т.п. – показывайте, как это надо делать. Самое главное – положительный настрой на детский сад, если вы верите, что детский сад самое лучшее место на земле для вашего ребенка, так же будет считать и ваш ребенок. Заранее узнайте все моменты в режиме дня в детском саду и введите их в режим дня ребенка дома. Учите ребенка дома всем необходимым навыкам самообслуживания. Планируйте свой отпуск или выход на работу так, чтобы в первый месяц посещения ребенком детского сада у вас была бы возможность оставлять его там не на целый день. Недопустимо угрожать ребенку детским садом как наказанием за детские грехи, а также за непослушание. Не нервничайте и не показывайте свою тревогу накануне поступления ребенка в детский сад.

Как вести себя родителям с ребенком, когда он начал посещать детский сад?

Обязательно соблюдайте график адаптации, т.е. режим кратковременного пребывания ребенка в детском саду, начиная с 2-х часов. Дайте ребенку возможность постепенно привыкнуть к новым условиям, к новым людям, к новым правилам, к отсутствию мамы. Можете дать ребенку с собой игрушку или книжку, словом «кусочек» дома. Ежедневно общайтесь с воспитателем, пусть воспитатель станет вашим помощником в воспитании ребенка. Настраивайте ребенка на положительный лад. Внушайте ему, что это очень здорово, что он дорос до сада и стал таким большим. Создайте спокойный, бесконфликтный климат для него в семье. Щадите его ослабленную нервную систему. На время можно прекратить походы в цирк, в театр, в гости; сократите просмотр телевизионных передач. Поддерживайте ребенка в период адаптации, меньше обращайтесь к его капризам, дарите ему свое тепло и любовь. Постарайтесь не менять ничего в жизни ребенка в этот период (не отучайте от соски, груди – это лучше сделать заранее, не езьте надолго в гости, не приглашайте к себе незнакомых малышей людей и т.п.). Берегите нервную систему ребенка! Наблюдайте за своим ребенком, прислушивайтесь к нему, и он вам сам подскажет наиболее оптимальные для него воспитательные методы и приемы! Внимание- никогда не пугайте ребенка детским садом! Подготовьте к садику себя. И еще один очень важный момент, про который, тем не менее, часто забывают. Дети очень тонко чувствуют настроение родителей. Если мама боится оставлять ребенка в садике, естественно, ребенок будет бояться там оставаться. Если вы хотите, чтобы ребенок поверил, что ему в садике ничего не угрожает – поверьте в это сами!

Литература:

1. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Практическое пособие – изд. Учитель, 2006.-236с.
2. Голубева Л.Г., Лещенко М.В., Печера К.Л.; Под ред. Доскина В.А., Козловой С.А. Развитие и воспитание детей раннего возраста.

Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр Академия, 2002.-192 с.

3. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.П., Сергеева Д.В. и др. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет.-6-е изд. - М.: Просвещение, 2004 - 253 с.

4. Давыдова О.И., Майер А.А. Адаптационные группы в ДОУ: Методическое пособие - М.:ТЦ Сфера, 2005 - 128 с.

5. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: Практическое пособие – 2-е изд.-М., Айрис - пресс, 2006.- 112с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В ДОУ С УЧЕТОМ ФГОС

Дейзенгер Татьяна Дмитриевна

воспитатель

МБДОУ № 205 " Центр развития ребенка-детский сад", г. Кемерово

Информационно-коммуникационные технологии в образовании представляют собой комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе.

Использование ИКТ является одним из приоритетов образования. Согласно новым требованиям ФГОС, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний.

Специфика внедрения персонального компьютера в процесс воспитания дошкольников заключается в использовании компьютера как средства воспитания и развития творческих способностей ребенка, формирования его личности, обогащения интеллектуальной сферы дошкольника и существенно позволяет расширить возможности педагога.

Для современного этапа развития образования в условиях реализации ФГОС ДО характерен переход от традиционных массовых средств информации (книги, телевидение, кинофильмы) к так называемым новым информационным технологиям - мультимедийным презентациям, компьютеризированным системам хранения информации, лазерным каналам связи и т.д.

Актуальность использования ИКТ в организации педагогического процесса, обусловлена необходимостью повышения качества воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Что же такое ИКТ?

Информационные образовательные технологии – это все технологии в сфере образования, использующие специальные технические средства (ПК, мультимедиа) для достижения педагогических целей.

Информационно – коммуникационные технологии в образовании (ИКТ) – это комплекс учебно – методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формах и методах их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждений образования (администрации, воспитателей, специалистов), а также для образования (развития, диагностики, коррекции) детей.

Области применения ИКТ педагогами ДОУ

1. Ведение документации.

В процессе образовательной деятельности педагог составляет и оформляет календарные и перспективные планы, готовит материал для оформления родительского уголка, проводит диагностику и оформляет результаты, как в печатном, так и в электронном виде. Диагностику необходимо рассматривать не как разовое проведение необходимых исследований, но и ведение индивидуального дневника ребенка, в котором записываются различные данные о ребенке, результаты тестов, выстраиваются графики и в целом отслеживается динамика развития ребенка. Конечно, это можно делать и без использования компьютерной техники, но качество оформления и временные затраты несопоставимы.

Важным аспектом использования ИКТ является подготовка педагога к аттестации. Здесь можно рассматривать как оформление документации, так и подготовку электронного портфолио.

2. Методическая работа, повышение квалификации педагога.

В информационном обществе сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий, доступный методистам и педагогам независимо от места их проживания. Информационно – методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, для изучения новых методик, при подборе наглядных пособий к занятию.

Сетевые сообщества педагогов позволяют не только находить и использовать необходимые методические разработки, но и размещать свои материалы, делиться педагогическим опытом по подготовке и проведению мероприятий, по использованию различных методик, технологий.

Современное образовательное пространство требует от педагога особой гибкости при подготовке и проведении педагогических мероприятий. Педагогу необходимо регулярное повышение своей квалификации. Возможность осуществления современных запросов педагога также возможно с помощью дистанционных технологий. При выборе таких курсов необходимо обратить внимание на наличие лицензии, на

основании которой осуществляется образовательная деятельность. Дистанционные курсы повышения квалификации позволяют выбрать интересующее педагога направление и обучаться без отрыва от основной образовательной деятельности.

Важным аспектом работы педагога является и участие в различных педагогических проектах, дистанционных конкурсах, викторинах, олимпиадах, что повышает уровень самооценки, как педагога, так и воспитанников. Очное участие в таких мероприятиях часто невозможно из-за удаленности региона, финансовых затрат и других причин. А дистанционное участие доступно всем. При этом необходимо обратить внимание на надежность ресурса, количество зарегистрированных пользователей.

Бесспорно, важно использование ИКТ технологий и для ведения документации и для более эффективного ведения методической работы и для повышения уровня квалификации педагога, но основным в работе педагога ДОУ является ведение воспитательно – образовательного процесса.

3. Воспитательно – образовательный процесс.

Воспитательно – образовательный процесс включает в себя:

- организацию непосредственной образовательной деятельности воспитанника,
- организацию совместной развивающей деятельности педагога и детей,
- реализацию проектов,
- создание развивающей среды (игр, пособий, дидактических материалов).

У детей дошкольного возраста преобладает наглядно – образное мышление. Главным принципом при организации деятельности детей этого возраста является принцип наглядности. Использование разнообразного иллюстративного материала, как статичного, так и динамического позволяет педагогам ДОУ быстрее достичь намеченной цели во время непосредственной образовательной деятельности и совместной деятельности с детьми. Использование Internet – ресурсов позволяет сделать образовательный процесс информационно емким, зрелищным и комфортным.

В условиях внедрения ФГОС второго поколения в образовательный процесс, использование ИКТ в дошкольном учреждении осуществляется в различных игровых технологиях.

Выделяют следующие технологии:

1. Компьютерные игры – развлекательные, обучающие, развивающие, диагностические, сетевые игры. В работе с дошкольниками педагоги используют в основном развивающие, реже обучающие и диагностические игры. Выделим:

- развивающие игры (игры на развитие математических представлений, игры на развитие фонематического слуха и обучения чтению, игры для музыкального развития);
- игры, направленные на развитие основных психических процессов;
- Игры как прикладные средства, созданные с целью художественно-творческого развития детей.

2. Интерактивное обучение, которое позволяет стимулировать познавательную активность детей и участвовать в освоении новых знаний. Речь идет о созданных педагогами играх, которые соответствуют программным требованиям. Эти игры предназначены для использования на занятиях с детьми. Интерактивные игровые средства позволяют создавать программа PowerPoint.

3. Технология комплексных (*интегрированных*) занятиях (досугах, т. е. технология разрабатывается по какой-либо из образовательных областей (*музыка, художественная литература, познание*). Занятия включают в себя разнообразную продуктивную деятельность детей.

При этом отметим, что выбор компьютерных игровых средств играет важную роль для использования ИКТ в воспитательно-образовательном процессе. В настоящее время выбор различных компьютерных игровых программных средств для дошкольников достаточно широк. Оговоримся, что большинство из игровых технологий не рассчитаны на реализацию задач, поставленных в ФГОС. Соответственно, данные технологии могут использоваться лишь частично, преимущественно с целью развития психических процессов: внимания, памяти, мышления.

Отметим, что на современном этапе ИКТ в дошкольном образовательном учреждении используется в основном для автоматизированных систем управления. Данная технология реализуется в учреждении с целью осуществления управления, организации педагогического процесса, методической службы. Использование ИКТ в ДОУ обеспечивает планирование, контроль, мониторинг, координацию работы педагогов, специалистов, медиков. В этом случае использование ИКТ способствует оптимизации деятельности ДОУ, повышению его эффективности в условиях инклюзивного обучения и воспитания дошкольников, расширению границ образовательного пространства за счет активного включения родителей и детей, не посещающих детский сад.

Таким образом, ФГОС предусматривает и дает возможность использовать информационно-коммуникационные технологии в условиях образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Отметим, что в образовательном процессе при внедрении икт с учетом ФГОС в дошкольное учреждение возникает ряд проблем.

Исследователи выделяют следующие:

- При внедрении ИКТ как игровой технологии возникают вопросы, связанные с возникновением негативных проявлений использования

данных средств (влияние игры на состояние психического и физического здоровья ребенка, отказ от коммуникаций, возникновение ранней компьютерной зависимости);

- При внедрении компьютерных технологий обучения в детских садах возникают трудности экономического характера (*техническая поддержка*);

- Проблема профессиональной компетенции педагогов, не только использование современной техники, но и умение создавать собственные образовательные ресурсы.

Обратим внимание, что в периодической печати в последнее время ведется дискуссия по проблеме разработки и внедрения информационно-коммуникационных технологий в ДОУ. Ведущие ученые и специалисты в области дошкольного образования высказывают свою позицию с различных методологических подходов.

К негативным последствиям внедрения ИКТ в образовательный процесс ДОУ относят:

- влияние компьютера на здоровье детей (*малоподвижность, ухудшение зрения, головные боли и др.*);

- заикливание ребенка на компьютерной игре (*уход от реальности, погружение в виртуальный мир и др.*);

Тем не менее, выделяют и положительные последствия дозированного использования ИКТ в детском саду:

- использование развивающих игр способствует развитию детей;

- коллективное участие в игре помогает избежать зависимости;

- дети привыкают оценивать ситуацию, не погружаясь полностью в виртуальный мир.

Исследователи отмечают, что использование ИКТ должно быть направлено на развивающий компонент образовательного процесса. Целесообразно использовать информационные технологии в развитии познавательных способностей дошкольников. Грамотное использование технических информационных средств позволяет расширить возможности образовательного процесса.

На сегодняшний день необходимо решить задачу развития ИКТ в дошкольном образовательном учреждении с учетом ФГОС. Создание образовательных комплексов как средства обучения и как компонента воспитательно-образовательной системы ДОУ в соответствии с ФГОС, должно включать в себя средства для образования, воспитания и развития детей.

Требования к организации работы детей дошкольного возраста с техническими информационными средствами

Использование информационных технологий в работе с детьми должно осуществляться в полном соответствии с физиологическими нормами и санитарными требованиями.

(СанПин 2.4.1.2660-10)

«4.19.Для занятий детей с использованием компьютерной техники выделяют отдельное помещение. Оборудование помещения, организация и режим занятий должны соответствовать требованиям к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

12.21. Непосредственно образовательную деятельность с использованием компьютеров для детей 5-7 лет следует проводить не более одного раза в течении дня и не чаще трёх раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности: во вторник, среду и четверг. После работы с компьютером с детьми проводят гимнастику для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером в форме развивающих игр для детей 5 лет не должна превышать 10 минут и для детей 6-7 лет -15 минут.

Для снижения утомляемости детей в процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности с использованием компьютерной техники необходимо обеспечить гигиенически рациональную организацию рабочего места:

- Занятие должно быть четко организовано и включать многократное переключение внимания детей на другой виды деятельности.
- Занятия должны проводиться лишь в присутствии воспитателя или преподавателя, который несёт ответственность за безопасность детей.
- Для уменьшения зрительного напряжения важно, чтобы изображение на экране компьютера или интерактивной доски было чётким и контрастным, не имело бликов и отражений рядом стоящих предметов
- Необходимо также исключить возможность засветки экрана, поскольку это снижает контрастность и яркость изображения. Для защиты от света могут быть использованы лёгкие шторы или жалюзи.
- При работе с компьютером в помещении создаются специфические условия: уменьшается влажность воздуха, повышается температура, увеличивается количество тяжёлых ионов. Поэтому пол должен иметь антистатическое покрытие, не допускается ковры и ковровые изделия.
- Для поддержания оптимального микроклимата необходимо: проветривание и влажная уборка до и после занятий.
- Нельзя использовать мультимедийные технологии на каждом занятии, так как при подготовке и организации таких занятий от педагога и от детей, требуется больше интеллектуальных и эмоциональных усилий, чем при обычной подготовке.

Таким образом, занятия должны быть направлены на повышение эффективности образовательного процесса, способствовать сокращению процесса обучения и сохранению здоровья детей.

Бесспорно, что в современном образовании компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения. Не менее важны и современные педагогические технологии и инновации в процессе обучения, которые позволяют не просто «вложить» в каждого ребенка некий запас знаний, но, в первую очередь, создать условия для проявления его познавательной активности. Информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными (или спроектированными) технологиями обучения, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания.

Итак, использование средств информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития детей достаточно простым и эффективным, освободит от рутинной ручной работы, откроет новые возможности раннего образования.

Информатизация образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательного, образовательного и коррекционного процессов. В последнее время информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – хороший помощник педагогам в организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы.

В отличие от обычных технических средств обучения информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в дошкольном детстве – умение самостоятельно приобретать новые знания.

Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

Заключение

Мир, в котором развивается современный ребёнок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители и мы взрослые. Это предъявляет новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий.

Использование информационных технологий помогают педагогу повысить мотивацию обучения детей, и приводит к целому ряду положительных следствий:

- обогащает занятия образно-понятийной целостностью и эмоциональными красками;

- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- психологически облегчает процесс усвоения материала детьми;
- расширяет общий кругозор детей
- возрастает уровень использования наглядности на занятии;
- повышается эффективность освоения программного материала воспитанниками

Использование ИКТ формирует у ребёнка уже в дошкольном возрасте основы организации мыслительной и практической деятельности, что является залогом успешного формирования учебно-познавательной деятельности.

Информационно – коммуникационные технологии в дошкольном образовании дают возможность существенно обогатить и качественно обновить воспитательно- образовательный процесс в ДООУ, повысить его эффективность.

ПРОЕКТ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ "В ГОСТЯХ У КАПЕЛЬКИ"

Денисова Галина Владимировна

воспитатель

Элкелдиева Наталия Владимировна

воспитатель

МБДОУ "ЦРР детский сад 53", г. Воронеж

Цели проекта: Ознакомление детей среднего дошкольного возраста со значением воды в жизни живых существ и для здоровья человека.

- развитие познавательной и социально – эмоциональной сферы;
- сенсорное развитие детей младшего возраста через занятия и игры с водой;
- формирование экологической культуры.

Задачи проекта:

Познакомить детей среднего дошкольного возраста с водой, ее значением и свойствами.

Развивать наблюдательность с помощью игр с водой.

Формировать умение детей бережно относиться к воде.

Дать представление о том, какую роль играет вода в жизни человека.

Закрепить представления детей: о свойствах воды (прозрачность, легко окрашивается, тёплая, холодная, твёрдая), действии с водой и предметами, Вода принимает разную форму.

Расширение словарного запаса. Формировать умение выполнять простейшие опыты.

Развивать мышление, познавательные способности у детей в играх с водой;

Приобщать родителей к сотрудничеству с воспитателем и детьми через игры и занятия с водой;

Воспитывать экологическую культуру детей;

Тип проекта: познавательно – творческий.

Длительность проекта: Краткосрочный – одна неделя.

Участники: дети, воспитатели, родители.

Ожидаемый результат:

Создание предметно-развивающей среды для расширения представления детей о воде, её значении для человека и окружающей среды.

Формирование представлений детей о природном объекте воде;

Формирование познавательного интереса; воспитание бережного отношения к воде.

Активация словарного запаса;

Сотрудничество родителей, воспитателей и детей в реализации проекта.

Актуальность проекта:

Дошкольник стремиться к активной деятельности, важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, чем более она значима для ребёнка и отвечает его природе, тем успешнее идёт его развитие.

Вода главный компонент жизни. Она необходима для жизнедеятельности растений и животных. Дети любого возраста любят играть с водой. Стоит только увидеть лужу, как ребенок несется к ней со всех ног. Дети должны знать свойства воды и её назначения. От воды зависит климат планеты. Вода бывает разная: жидкая, твердая и газообразная; пресная и соленая. Воду использует ее для питья и пищи, для умывания, летом – для отдыха, зимой – для отопления. Для человека вода является более ценным природным богатством, она незаменима. Игры с водой один из самых приятных способов обучения и привития культурно-гигиенических навыков.

Этапы проекта:

1 этап. Подготовительный.

-Составление проекта.

- Подготовка к реализации.

-Беседы о воде.

-Подбор художественной литературы по теме:

К. И. Чуковский «Мойдодыр», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», потешки «Дождик, дождик, пуще», «Водичка – водичка». Рассказ В. Бианки «Купание медвежат».

- Подбор экспериментов с водой.

- Подбор подвижных игр.

- Выставка творческих работ.

2 этап. Основной.

- прогулка,
- наблюдения,
- занятия,
- игры,
- картотека экспериментов,
- опыты и наблюдения,
- художественное слово.

3 этап: заключительный.

Развлечение: "В гостях у маленькой капельки".

Работа с родителями:

Консультация: «Опыты и эксперименты с водой в домашних условиях».

Консультация «Экологическое воспитание детей».

Разучивание с детьми потешек, стихов о воде совместно с родителями.

Консультация на тему: «Роль семьи в развитии интереса ребенка к опытно-экспериментальной деятельности»

Ожидаемые результаты: От нашего проекта, мы ожидаем того, что дети больше узнают о воде, ее свойствах, значении и назначении. И это будет более интересно узнавать, потому что все происходит во время игры с водой. Ребенок будет воспринимать информацию с удовольствием.

Литература:

1. Баранов Е. В. «Развивающие занятия и игры с водой в детском саду и дома».
2. Горькова Л.Г. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию детей».
3. Прокофьева А.Г. «100 развивающих игр для детей».
4. Подборка журналов «Дошкольное воспитание» за 2020 г.
5. Материалы, собранные совместно с родителями и воспитателями (стихи, сказки, потешки о воде).

НАРОДНЫЕ ИГРЫ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Дмитриева Ольга Николаевна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 1", Курская область, г. Обояня

Игра – величайшее чудо из чудес, изобретённых человеком сообразно природе. Велико значение игр в воспитании детей. В них тесно связано слово, мелодия и действие. Важная роль детских игр – в развитии у детей ловкости, смекалки и проворства, кроме того, игры ещё явление и художественно – драматическое. Посредством игр ре-

ребёнку прививалось уважение к существующему порядку вещей, народным обычаям, осуществлялось приучение его к правилам поведения. Игры для детей – серьёзные занятия, своего рода уроки, готовящие к труду, ко взрослой жизни. В дошкольной педагогике игра рассматривается как, основной вид деятельности ребёнка дошкольного возраста, одна из характерных закономерностей детского развития. Она является потребностью растущего организма и условием становления человека – члена общества.

Таким образом, игра значима в человеческой судьбе, в частности детской. Игры – не пустое занятие, это первая школа для ребёнка. Она занимает важнейшее место в жизни ребёнка – дошкольника, поэтому ведущие педагоги рассматривали игру как одно из главных средств воспитания. Одним из более значимых видов игр являются народные игры.

Народная игра. История возникновения народных игр

Трудно себе представить ребячью жизнь без игр, весёлых, шумных, нередко с песнями, считалками, загадками. Родина впервые предстаёт перед ребёнком в образах, звуках, и красках, в играх. Всё это изобилие несёт в себе народное творчество, богатое и разнообразное по своему содержанию. Весёлые игры – это наше детство. Все мы помним прятки, салочки, ловишки! Когда они возникли, кто придумал эти игры? Так же как сказки и песни, игры создал народ. Рассмотрим понятие «русские народные игры». Народная игра – это одно из средств сохранения и передачи общечеловеческих ценностей и традиций народа. Средством народной игры входит в социум, осваивает нравственный, трудовой и эстетический опыт предыдущих поколений. Она связана с песней, плясками, потешками, загадками, сказками. Народная игра – исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, которая является ещё и средством обучения и воспитания, сохраняющая свою исходную и наиболее ценную функцию, обеспечивающую самообразование через рефлексию ребёнка. Народные игры являются традиционным средством педагогики. В них отражается образ жизни народа, его быт, труд, обычаи. Участие в них формирует у участников представления о чести, смелости, мужестве, желание стать сильными, ловкими, выносливыми; способность проявлять смекалку, выдержку, выдумку, находчивость, волю, стремление к победе. Игры являются не только развлечением и забавой, но и приучают к труду, дисциплине, соблюдению правил, формируют умение контролировать свои действия, правильно и объективно оценивать поступки других, развивают чувство справедливости. Русские народные игры для детей дошкольного возраста ценны в педагогическом отношении, оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают интерес к народному творчеству. Народные игры являются неотъемлемой частью художественного

и физического воспитания дошкольников. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви и преданности Родине. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребёнку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития. Именно поэтому игра признана ведущей деятельностью ребёнка – дошкольника. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными весёлыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьёвками, потешками. Так, например, зачины, которые, являясь как бы игровой прелюдией, дают возможность быстро организовать игроков, настроить их на объективный выбор водящего, безоговорочное и точное выполнение правил. Воспитательное значение народных игр трудно переоценить, вот почему педагог должен уметь использовать их в учебно-воспитательном процессе. При организации и выборе игр необходимо учитывать многие факторы:

1. Возраст играющих. Для детей дошкольников следует брать наиболее простые игры, постепенно усложняя их за счёт введения новых элементов и более сложных правил. Начинать надо с игр с песенным и стихотворным сопровождением, хороводов, в которых участие воспитателя обязательно. Детям ещё очень сложно контролировать свои движения и потому пример взрослого для них необходим.

2. Место для проведения игр. Игры могут проводиться в зале, комнате, просторном коридоре, на воздухе. Если они проводятся в помещении, то его необходимо предварительно проветрить и тщательно убрать.

3. Количество участников игры. Не обязательно проводить игры сразу со всей группой, особенно, если помещение небольшое. Можно разделить малышей: мальчиков и девочек, сильных и слабых, играющих и судей и т.д. участие в игре должно быть интересным для каждого ребёнка.

4. Наличие инвентаря для игр. Для многих игр нужен инвентарь: мячи, скакалки, флажки и т.п. он должен быть подготовлен заранее и в достаточном количестве.

В большинство русских народных игр играют на свежем воздухе. Игры эти очень разнообразны, требуют много движения, находчивости, смекалки, дают массу всяких физических навыков и умений! Поэтому они отлично закаляют тело и душу. Такие игры не только полезны для здоровья, но и необходимы для воспитания смелости, ловкости, упорства в достижении цели, то есть для становления характера человека.

Педагог объясняет детям правила игры. Воспитатель должен встать так, чтобы все дети видели его, и он видел всех. Лучше всего для этого встать в круг вместе с детьми (но не в центре круга), чтобы ни к кому не стоять спиной. Объяснение воспитателя должно быть кратким и понятным. Его следует сопровождать показом отдельных элементов или всего игрового действия. Оно должно быть повторено всеми или несколькими детьми, чтобы воспитатель был полностью уверен в том, что дети хорошо усвоили правила игры. Водящий может быть назначен воспитателем, детьми или определен с помощью считалок, которые нравятся детям. Считалки всегда бывают рифмованными. Они могут быть веселыми, шуточными. Обычно кто-нибудь из ребят начинает говорить считалку и, произнося каждое слово, указывает последовательно на участников игры, стоящих в кругу. Тот из игроков, на кого выпадает последнее слово считалки, начинает водить. Вот некоторые из считалок:

Я пойду куплю дуду,
Я на улицу пойду.

Громче, дудочка, дуди,
Мы играем, ты води!

Катилась торба
С великого горба.
В этой торбе
Хлеб, соль, пшеница.
С кем ты хочешь поделиться?

Конь ретивый
С длинной гривой
Скачет по полям
Тут и там.

Где проскачет он,
Выходи вон.

После выбора водящего начинается игра.

Игра – основа физического воспитания.

Наряду с умственным воспитанием народ выработал свои нормы, методы и средства физического воспитания молодого поколения. Таким образом, можно сделать вывод, что народные игры играют большую роль в развитии и воспитании дошкольников.

Классификация народных игр

Игры наших детей были очень разнообразны, классифицировать их довольно сложно. Учёные, занимавшиеся их изучением, обычно выделяют игры пальчиковые, драматические, состязательные, хороводные и орнаментальные.

1.В пальчиковых играх движения пальцев ребёнка соединяются с короткими ритмичными стихами. Обычно в такие игры играли взрос-

лые с маленькими детьми. Во время совместных игр ребёнок испытывал радость от тесного контакта со взрослыми.

2. В основе драматических игр лежало действие, развивающееся в диалоге персонажей. Это маленькие, разыгрываемые детьми пьески, персонажами их могут быть люди, животные, птицы, причём все они сохраняют свои природные качества: силу, храбрость, ум, хитрость, трусливость. Игра сопровождается пением песенок.

3. Отличительной особенностью состязательных игр является установка на победу, утверждение превосходства. Состязание может быть простым, например в беге, прыжках, в ловкости, и усложнёнными, то есть с применением какого – либо инвентаря: верёвок, мячей, шаров, палок, камешков, костей. В состязательных играх распределение ролей происходит с помощью различных жеребьёвок, считалок. Во многих из них практикуется наказание побеждённого или проигравшего.

4. Орнаментальные и хороводные игры представляют собой коллективное песенно-хореографическое действо. Игроки двигаются хореографическим шагом по кругу или навстречу друг другу двумя шеренгами под пение песен. В хоровод часто включается пантомима, элементы драматического действия, а так же элементы плясок, прыжки, хлопанье в ладоши, притопы, присядки, кручения.

Так же игры можно классифицировать:

1. По видовому отражению национальной культуры (отражается отношение к окружающей природе, быт русского народа, игры русских детей, вечная борьба добра против зла).

2. По интенсивности используемых в игре движений (игры бывают малой, средней и высокой интенсивности).

3. По типу двигательного действия, преимущественно входящего в игры (с бегом, с прыжками в высоту, в длину с места и с разбега, с метанием в подвижную и неподвижную цель, с бросками и ловлей мяча и т.д.).

4. По содержанию и сложности построения игры (простые, переходящие, командные).

5. По способу проведения (с водящим, без водящего, с предметами, без предметов, ролевые, сюжетные).

6. По физическим качествам, преимущественно проявленным в игре (игры, преимущественно способствующие воспитанию силы, выносливости, ловкости, быстроты, гибкости).

Данная классификация предназначена для того, чтобы облегчить воспитателям детского сада планирование занятий для детей дошкольников, наглядно обозначить соответствие русских народных игр разделу программы.

Итак, можно сделать вывод, что народные игры важны в жизни ребёнка. Они разнообразны и интересны детям. Поэтому их использование в дошкольном детстве необходимо.

А сейчас предлагаю рассмотреть народные игры, часто используемые в нашей работе с детьми дошкольного возраста. Дам описание народных игр, познакомлю с правилами игр.

Использование народных игр в работе воспитателя дошкольной организации

Данные игры мы используем в работе с детьми дошкольного возраста.

«Горелки»

В игре участвует от 11 человек. Важно, чтобы количество играющих было нечётным. Для игры выбирается большая поляна или место во дворе. Выбирается водящий – он и будет «гореть».

Играющие встают парами друг за другом. Впереди всех на расстоянии двух шагов стоит водящий – горелка. Играющие нареспев говорят слова:

Гори, гори ясно,
Пока не погасло.
Стой подоле,
Гляди на поле,
Едут там трубачи
Да едят калачи.
Погляди на небо:
Звёзды горят,
Журавли кричат:
- Гу, гу, убегу.
Раз, два, не воронь,
А беги как огонь!

После последних слов дети, стоящие в последней паре, бегут с двух сторон вдоль колонны. Горелка старается запятнать одного из них. Если бегущие игроки успели взять друг друга за руки, прежде чем горелка запятнает одного из них, то они встают впереди первой пары, а горелка вновь горит. Игра повторяется.

Данная игра учит детей действовать по сигналу, развивает ловкость, увертливость, воспитывает выдержку, умение соблюдать правила игры, формирует дружеские взаимоотношения между детьми.

«Гуси - лебеди»

Участники игры выбирают волка и хозяина, остальные – гуси – лебеди. На одной стороне площадки чертят дом, где живут хозяин и гуси, на другой – живёт волк под горой. Хозяин выпускает гусей в поле погулять, зелёной травки пощипать. Гуси уходят от дома далеко. Через некоторое время хозяин зовёт гусей. Идёт переключка между хозяином и гусями:

- Гуси – гуси!
- Га – га – га!
- Есть хотите?
- Да, да, да!

- Так летите же домой!

- Нам нельзя!

Серый волк под горой

не пускает нас домой!

- Ну летите как хотите,

Только крылья берегите!

Гуси летят в дом, волк пытается их поймать. Пойманные выходят из игры. Игра кончается, когда почти все гуси пойманы. Последний оставшийся гусь, самый ловкий и быстрый, становится волком.

Правила игры: гуси должны «лететь» по всей площадке. Волк может ловить их только после слов: «Ну летите как хотите, только крылья берегите!»

Игра «Гуси - лебеди» способствует закреплению умений выполнять действия взятой на себя роли, учит согласовывать слова с игровыми действиями, упражняет в беге с увёртыванием. Также развивает у детей ловкость, сообразительность, быстроту реакции, воспитывает целеустремлённость, положительный эмоциональный настрой.

«Жмурки»

Одному из играющих – жмурке – завязывают глаза, отводят его на середину комнаты и заставляют повернуться несколько раз вокруг себя, затем спрашивают.

- Кот, кот, на чём стоишь?

- На квашне.

- Что в квашне?

- Квас.

- Лови мышей, а не нас!

После этих слов участники игры разбегаются, а «жмурка» их ловит. Кого он поймал, тот становится «жмуркой».

Правила игры: если «жмурка» подойдёт близко к какому – либо предмету, о который можно удариться, играющие должны его предупредить, крикнув: «Огонь!». Нельзя кричать это слово с целью отвлечь «жмурку» от игрока, который не может убежать от него. Играющим не разрешается прятаться за какие – либо предметы или убежать очень далеко. Они могут увёртываться от «жмурки», приседать, проходить на четвереньках. Пойманного игрока «жмурка» должен узнать и назвать по имени, не снимая повязки.

«Краски»

Участники игры выбирают хозяина и двух покупателей. Остальные игроки – краски. Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет его хозяину. Когда все краски выбрали себе цвет и назвали его хозяину, он приглашает одного из покупателей.

Покупатель стучит:

- Тук, тук!

- Кто там?

- Покупатель.

- Зачем пришёл?
- За краской!
- За какой?
- За голубой!

Если голубой краски нет, хозяин говорит: «Иди по голубой дорожке, найди голубые сапожки, поноси да назад принеси!» Если же покупатель угадал цвет краски, то краску забирает себе.

Идёт второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. И так они по очереди и разбирают краски. Выигрывает тот покупатель, который набрал больше красок. Если покупатель не отгадал цвет краски, хозяин может дать и более сложное задание, например: «Скачи на одной ножке по голубой дорожке».

Правила игры: Хозяином становится покупатель, который угадал больше красок.

В данной игре дети повторяют и закрепляют знания цветов, развиваются навыки диалогической речи.

«Пустое место»

Игра «Пустое место» развивает внимательность, скорость реакции, ловкость, способствует улучшению беговых навыков.

Для ее проведения необходима обширная площадка без объектов, мешающих бегать. Для детей дошкольного возраста правила игры немного упрощены. Все участники, за исключением водящего, встают в широкий круг лицом к середине. Расстояние между играющими должно составлять примерно полшага. Водящий идет с внешней стороны круга и громко декламирует:

«Я иду, иду, иду, да кого-то выберу.

Когда стукну — убегу

Кого стукну — догони.

Только выбрать не могу».

Водящий легонько стучает кого-либо из участников по спине и бросается бежать вдоль круга в своем первоначальном направлении. Выбранный игрок бежит в обратную сторону. Цель каждого – первым занять образовавшееся пустое место. Проигравший становится водящим. Если игроки прибежали одновременно, то они оба встают в круг, а водить идет кто-нибудь из желающих.

«Волк во рву»

Для этой игры потребуются "волки", не более 2-х, 3-х человек, а все остальные дети назначаются "зайцами". В центре площадки чертится коридор шириной около 1-го метра (ров). "Волки" занимают пространство внутри коридора (рва). Задача "зайцев" – перепрыгнуть ров и не быть осаленными одними из "волков". Если "зайчика" осалили и он попадает, ему следует выйти из игры. Если во время прыжка "заяц" ногой наступил на территорию рва, то он провалился и тоже выходит из игры.

«Тише едешь, дальше будешь!»

Водящий и играющие находятся по разные стороны двух линий, которые прочерчены на расстоянии 5-6 метров друг от друга. Задача играющих - как можно быстрее дойти до водящего и дотронуться до него. Тот, кто это сделал, становится водящим. Но дойти до водящего не просто. Играющие двигаются только под слова водящего: «Тише едешь, дальше будешь. Стоп!» На слово «стоп» все играющие замирают. Водящий, стоявший до этого спиной к играющим, поворачивается и смотрит. Если в этот момент кто-то из играющих пошевелится, а водящий это заметит, то этому игроку придется уходить назад, за черту. Водящий может смешить замеревших ребят. Кто рассмеётся, также возвращается за черту. Игра продолжается. Кто же сумеет занять место водящего?

Игра «Тише едешь, дальше будешь!» вырабатывает у детей слуховое внимание, выдержку, терпимость.

«Удочка»

Участники встают в круг. Ведущий встаёт в центр с «удочкой».

Удочка - это скакалка. Один её конец в руке «рыбака» - водящего. Все играющие встают вокруг «рыбака» не дальше, чем на длину скакалки. «Рыбак» начинает раскручивать «удочку», пытаясь задеть ею по ногам играющих. «Рыбки» должны уберечься от «удочки», перепрыгнув через неё. Чтобы «рыбки» не мешали друг другу, между ними должно быть расстояние примерно в полметра. «Рыбки» не должны сходить со своих мест. Если «рыбаку» удалось поймать «рыбку», т.е. дотронуться «удочкой», то место «рыбака» занимает пойманная «рыбка». Необходимо соблюдать два условия: скакалку можно крутить в любую сторону, но нельзя поднимать ее от земли выше чем на 10-20 сантиметров.

«Колечко»

Перед началом игры определяется ведущий по договоренности или с помощью считалочки. Он выходит на середину комнаты, а остальные игроки садятся в ряд на диване или на стульях. Каждый из них складывает ладони лодочкой. Ведущий берет колечко, зажимает его между ладонями и начинает обходить всех игроков по очереди, при этом он проводит своими сомкнутыми ладонями между ладонями каждого из игроков. Одному из них он должен как можно незаметнее передать колечко, которое игрок зажимает между ладонями и не подает вида, что колечко у него. Ведущий может всячески запутывать игроков, делая несколько кругов и продолжая обходить игроков уже после того, как колечко отдано. Затем ведущий выходит на середину комнаты и говорит фразу:

- «Колечко-колечко, выйди на крылечко!»

Тот игрок, у которого колечко, должен встать и выбежать на середину комнаты. А другие игроки должны стараться удержать его на месте. Если игроку удалось выбежать «на крылечко», то он становится

ведущим. Иначе он возвращается на свое место, а ведущий все начинает сначала.

Данная народная игра способствует развитию реакции и интуиции.

«Золотые ворота»

Эта игра — предшественница многих популярных забав.

В игре «Золотые ворота» двое игроков встают друг напротив друга и, взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются «воротики».

Остальные дети встают друг за другом и кладут руки на плечи идущему впереди либо просто берутся за руки. Получившаяся цепочка должна пройти под воротами.

«Воротики» произносят:

«Золотые ворота

Пропускают не всегда!

Первый раз прощается,

Второй запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!»

После этих слов «воротики» резко опускают руки, и те дети, которые оказались пойманными, тоже становятся «воротиками». Постепенно количество «ворот» увеличивается, а цепочка уменьшается. Игра заканчивается, когда все дети становятся «воротами».

Игра развивает ловкость, реакцию.

«Вышибалы»

Перед началом игры по жребию определяют двух «вышибал». Они становятся на противоположных концах площадки. Остальные дети выстраиваются в ряд на середине площадки, лицом к «вышибале», у которого мяч. «Вышибала» с размаху бросает мяч, пытаясь задеть любого из игроков на середине поля. Если ему это удалось, то такой игрок считается выбывшим из игры: он должен отойти за границы площадки. Мяч, проскочивший мимо игроков, должен поймать другой «вышибала»: теперь его очередь бросать.

Правила:

1. Если «вышибала» бросил мяч недостаточно сильно, то любой игрок может его поймать: он получит дополнительное очко и может вернуть в игру выбывшего ранее игрока или «сохранить жизнь» в случае прямого попадания мяча.

2. Игрок, пытавшийся поймать мяч, но не сумевший удержать его в руках, считается выбывшим.

3. Последние два игрока сами становятся «вышибалами», и игра повторяется вновь.

4. Иногда договариваются, что игроки могут ловить мяч только с отскока.

Все эти и многие другие народные игры мы применяем в своей практике. Играем с детьми во время прогулки, в свободное время, а также не исключаем народные игры в дни, когда музыкальные

и физкультурные занятия. В такие дни подбирались игры с менее активными действиями. Подвижные игры проводятся на улице во время прогулки, а в группе используем игры малой подвижности.

Наблюдая за детьми, мы замечаем, что они стали знать больше игр, возрос интерес к народным играм. Дошкольники стали с удовольствием играть в такие игры. Они стали выносливее, ловчее. При организации народных игр у детей развивается гибкость, быстрота, сила, а также образное мышление, самостоятельность, в целом, укрепляется здоровье.

Мы заметили, что дети получают огромное удовольствие, играя в народные игры. Они активны, веселы, дружелюбны, готовы прийти в игре друг другу на помощь. Продолжая в дальнейшем эту работу, ребёнок будет постоянно совершенствовать свои навыки и умения.

Заключение

Народные игры вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических и физических процессов, стимулирует переход детского организма к более высокой степени развития. Игровая ситуация увлекает и воспитывает ребенка. В народных играх много познавательного материала, содействующего расширению сенсорной сферы ребенка, развитию его мышления и самостоятельности действий, а также в них много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший, неоспоримый игровой фольклор. На современном этапе народные игры являются таким же важным и сильным фактором воздействия на личность ребенка, как воспитание и развитие детей в национальной традиционной культуре.

КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА КАК ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ НОВОГО КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Емельяненко Наталья Викторовна

воспитатель

СП. Детский сад ГБОУ ООШ № 2, пгт Смышляевка

Чтобы раскрыть сущность компетентного подхода в образовании, обратимся к ключевым понятиям «компетенция» и «компетентность». Существует множество трактовок данных понятий, которые имеют различное содержание. Приведем возможные варианты определений:

1) компетенция - совокупность знаний, умений, нормативно-ценностных установок, необходимых для решения проблем в определенной сфере деятельности;

2) компетентность (в общем понимании) – соответствие предъявляемым требованиям, установленным критериям и стандартам в соответствующих областях деятельности и при решении определенного типа задач, обладание необходимыми знаниями, способность добиваться результатов и владеть ситуацией;

3) компетентностный подход в образовании - формирование ключевых образовательных компетенций, трактуемых как совокупность умений, знаний, нормативно-ценностных установок, необходимых для эффективного решения личностных и социально значимых проблем в определенных сферах деятельности и культуры.

Сам термин «ключевые компетенции» указывает на то, что они являются ключом, основанием для других, более конкретных и предметно ориентированных.

2 ПОНЯТИЕ «КОМПЕТЕНЦИЯ» знания - это набор фактов, требуемых для выполнения работы. Знания - более широкое понятие, чем навыки. Знания представляют интеллектуальный контекст, в котором работает человек; навыки - это владение средствами и методами выполнения определенной задачи. Навыки проявляются в широком диапазоне: от физической силы и сноровки до специализированного обучения. Общим для навыков является их конкретность. способность - врожденная предрасположенность выполнять определенную задачу. Способность также является приблизительным синонимом одаренности.

3 ПОНЯТИЕ «КОМПЕТЕНЦИЯ» стереотипы поведения - означает видимые формы действий, предпринимаемых для выполнения задачи; усилия - это сознательное приложение в определенном направлении ментальных и физических ресурсов.

4 ВИДЫ КОМПЕТЕНЦИЙ Ключевые - необходимые для жизнедеятельности человека и связанные с его успехом в профессиональной деятельности в быстроизменяющемся обществе. Базовые отражающие специфику определенной профессиональной деятельности. Функциональные представляют собой совокупность характеристик конкретной деятельности и отражают набор функций, характерных для данного рабочего места.

5 КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ОПРЕДЕЛЕННЫЕ СОВЕТОМ ЕВРОПЫ политические и социальные компетенции, такие как способность брать ответственность на себя, участвовать в совместном принятии решений, регулировать конфликты ненасильственным путем, участвовать в функционировании и улучшении демократических общественных институтов; компетенции, касающиеся жизни в многокультурном обществе, такие как понимание различий, уважение друг другу, способность жить с людьми других культур, языков, религий, убеждений; компетенция в области коммуникации, таких, как владение устным и письменным общением, несколькими языками и др.; компетенции, связанные с обществом информации, такие как владение инфор-

мационными технологиями, понимание возможности их применения, силы и слабости, способность критического отношения к распространяемой СМИ информации и рекламе и др.; компетенции, связанные с формированием способности постоянного самообразования, как основы непрерывной подготовки в профессиональном плане, достижения успеха в личной и общественной жизни.

6 ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ работа над развитием ключевых компетенций в образовательном процессе - на занятиях по общетеоретической и специальной подготовки; подготовка инженерно-педагогических работников к работе по становлению ключевых компетенций у учащихся; разработка экспертизы образовательного процесса с позиций компетентного подхода.

7 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ качество действий работника, обеспечивающих эффективное решение профессионально-педагогических проблем и типичных профессиональных задач, возникающих в реальных ситуациях педагогической деятельности, с использованием жизненного опыта, имеющейся квалификации, общепризнанных ценностей.

8 КРИТЕРИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ знание основ общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационноуправленческих задач; знание педагогики, психологии, возрастной физиологии, школьной гигиены; знание методики преподавания предмета, программ и учебников по преподаваемому предмету; знание методики воспитательной работы, требований к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним, средств обучения и их дидактические возможности; знание основ научной организации труда; знание современных педагогических технологий продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентного подхода, развивающего обучения; знание основ экологии, экономики, социологии; владение современными образовательными технологиями, технологиями педагогической диагностики (опросов, индивидуальных и групповых интервью), психолого-педагогической коррекции, снятия стрессов и т.п., методическими приемами, педагогическими средствами и их постоянное совершенствование; использование методических идей, новой литературы и иных источников информации в области компетенции и методик преподавания для построения современных занятий с обучающимися (воспитанниками, детьми), осуществление оценочно-ценностной рефлексии.

9 ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ качество действий работника, обеспечивающих эффективный поиск, структурирование информации, ее адаптацию к особенностям педагогического процесса и дидактическим требованиям, формулировку учебной проблемы различными информационнокоммуникативными способами, квалифици-

рованную работу с различными информационными ресурсами, профессиональными инструментами, готовыми программно-методическими комплексами, позволяющими проектировать решение педагогических проблем и практических задач, использование автоматизированных рабочих мест учителя в образовательном процессе.

10 КРИТЕРИИ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ умение работать с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; умение вести школьную документацию на электронных носителях; ведение регулярной самостоятельной познавательной деятельности; готовность к ведению дистанционной образовательной деятельности; использование компьютерных и мультимедийных технологий, цифровых образовательных ресурсов в образовательном процессе.

11 КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ качество действий работника, обеспечивающих эффективное конструирование прямой и обратной связи с другим человеком; установление контакта с обучающимися (воспитанниками, детьми) разного возраста, родителями (лицами, их замещающими), коллегами по работе.

12 КРИТЕРИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ умение вести вербальный и невербальный обмен информацией, а также проводить диагностирование личных свойств и качеств собеседника; умение убеждать, аргументировать свою позицию; владение ораторским искусством, грамотностью устной и письменной речи, публичным представлением результатов своей работы, отбором адекватных форм и методов презентации; умение вырабатывать стратегию, тактику и технику, взаимодействие с людьми, организовывать их совместную деятельность для достижения определенных социально значимых целей; умение идентифицировать себя с собеседником, понимать, как он сам воспринимается партнером по общению и эмпатийно относиться к нему. готовность к проявлению компетентности (т.е. мотивационный аспект);

13 КРИТЕРИИ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ владение знанием содержания компетентности (т.е. когнитивный аспект); опыт проявления компетентности в разнообразных стандартных и нестандартных ситуациях (т.е. поведенческий аспект); отношение к содержанию компетентности и объекту ее приложения (ценностно-смысловой аспект); эмоционально-волевая регуляция процесса и результата проявления компетентности. владение эффективными техниками общения, способность быстро и правильно ориентироваться в социальном контексте; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися разного возраста, их родителями (лицами, их замещающими), коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; потребности и ценностные ориентации, перцептивные

(стойкие) убеждения; готовность воспринимать новое во внешней среде.

14 ПРАВОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ качество действий работника, обеспечивающих эффективное использование в профессиональной деятельности законодательных и иных нормативных правовых документов органов власти для решения соответствующих профессиональных задач.

15 КРИТЕРИИ ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТЬ знание приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации; законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность; Конвенции о правах ребенка; трудового законодательства, правил внутреннего распорядка образовательного учреждения, правил по охране труда и пожарной безопасности нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи.

16 МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА НАД ТЕМОЙ «Ключевые компетенции педагога как основа становления нового качества образования» 1 этап (соответствует 1 году работы над темой) организационный, теоретический. На первом этапе осуществляется большая организационная работа: изучение и анализ научно-педагогической, методической литературы; выбор тематики работы методических объединений учителей, академического совета, педагогических советов; выявление основных проблем данной темы, определение состава проблемных и творческих групп; определение содержания деятельности структурных подразделений методической службы школы и отдельных учителей; определение тематики психолого-педагогических семинаров; пропаганда материалов и разъяснение преимуществ новых подходов и методов; разработка индивидуальных тем самообразования.

17 МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА НАД ТЕМОЙ «Ключевые компетенции педагога как основа становления нового качества образования» 2 этап (соответствует второму году работы над темой) обучающе-практический. На втором этапе осуществляется оказание помощи по внедрению новых идей: практическое обучение использованию рекомендаций; апробация новых методов и приемов (членами проблемных групп); организация специальных занятий: консультаций для учителей, методических совещаний, психологопедагогических семинаров; новые формы повышения квалификации (круглые столы, моделирование дел, мозговой штурм, коллективные обсуждения докладов, выступлений и другие).

18 МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА НАД ТЕМОЙ «Ключевые компетенции педагога как основа становления нового качества образования» 3 этап (соответствует третьему году работы над темой) практический, сбор и обработка полученной информации: сбор обработанной информации (руководителями МО, проблемной группы, членами администрации); принятие конкретных решений и разработка рекомендаций

на основе полученной информации; внедрение в практику достижений науки; реализация плана контрольных мероприятий (открытые уроки, внеклассные мероприятия, отчеты); проведение опросов, анкетирования, диагностирования педагогов. изучение мнений участников образовательного процесса.

19 МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА НАД ТЕМОЙ «Ключевые компетенции педагога как основа становления нового качества образования» 4 этап обобщающий, оценка результатов опыта: проведение единых методических дней по проблеме; творческие отчеты микрогрупп, творческих групп; обобщение опыта, рецензирование его руководителями школы, коллегами; индивидуальная работа (тематические консультации, школы ППО и другие).

20 МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА НАД ТЕМОЙ «Ключевые компетенции педагога как основа становления нового качества образования» 5 этап отчетно-обобщающий: анализ работы педагогического коллектива над методической темой (заседания педсовета, академического совета, методических объединений, проблемных групп, научно-практическая конференция); организация тематических выставок; сбор и накопление материалов из опыта работы по теме, конспекты-разработки открытых мероприятий, библиографические списки по проблемам и другие; определение перспективных направлений работы.

21 МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА НАД ТЕМОЙ «Ключевые компетенции педагога как основа становления нового качества образования» ПОДТЕМЫ: 1 этап Компетентностный подход в образовании: поиск решений. 2 этап Развитие диагностико-дидактической базы одно из направлений формирования ключевых компетенций педагога. 3 этап Внедрение компетентностно-деятельностного подхода в свете модернизации российского образования. 4 этап Развитие диагностико-психологической и оценочной базы как одно из направлений работы по становлению нового качества образования. 5 этап Компетентностный подход в образовании: опыт и проблемы.

22 ВЫВОДЫ нацеленность на становление ключевых компетенций является перспективным направлением в науке и практике образования; идея о развитии компетенций наиболее интенсивно развивается в системе профессионального образования; компетентностный подход предполагает конструирование содержания сверху вниз, а способов его освоения снизу вверх, т.е. сначала четко определяется модель нового педагога, а затем под эту модель подбирается содержание по развитию ключевых компетенций; основные ресурсы должны быть направлены на подготовку кадров.

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Ефимова Алевтина Алексеевна

воспитатель

Захарова Юлия Владимировна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 16", г. Чебоксары

Аннотация: сенсорное воспитание служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Ключевые слова: сенсорное развитие, способность, дидактические игры, зрительное восприятие, речевой слух, фонематический слух, форма, величина фактура.

На втором году жизни у ребенка происходит развитие всех сенсорных способностей. Доминирующим в сенсорном развитии является восприятие предметов. Действенное знакомство с предметами, их свойствами приводит к возникновению образов восприятия. Наиболее интенсивно формируется восприятие величины и формы предмета. Для этой цели хорошо подходят такие дидактические игры как «Чудесный мешочек», «Определи на ощупь», «Узнай фигуру», «Найди пару», «Найди предмет указанной формы», «Найди предмет такой же формы», «Какая фигура лишняя?».

После полутора лет происходит переход к зрительному восприятию. Этот новый этап сенсорного развития свидетельствует о переходе внешних действий во внутренний психический план. В этот период можно с малышом поиграть в игры «Найди отличия», «Что напугал художник?», «Чья тень?», «Какой предмет исчез?».

На втором году жизни активно развивается и слуховое восприятие. Исключительно важное значение имеет развитие речевого, фонематического слуха осуществляемого в процессе общения с окружающими. Неустойчив еще и голос малышей: некоторые из них говорят очень тихо, чуть слышно, другие – криливо. Педагог обращает внимание детей на то, что слова можно произносить с различной громкостью (шепотом, тихо, умеренно, громко), учит детей различать на слух, как громко говорят окружающие и они сами. Для этой цели служат игры с музыкальными инструментами «Кто что услышит», «Угадай что делать», «Слушай внимательно», «Где позвонили?».

Восприятие цвета является самым сложным с точки зрения осуществления практических действий. Процесс запоминания и правильного употребления слов, обозначающих цвет очень трудный и сложный. Он заканчивается формироваться только к пяти годам. При подборе дидактических материалов необходимо стремиться к одинаковой насыщенности цвета.

С этой целью хорошо подходят игры «Бабочки и цветочки», «Подбери блюдце к чашке», «Ёжики и яблочки».

Познавательная потребность у ребенка третьего года жизни в основном направлена на обследование формы, величины, фактуры, соотношения частей. Более совершенной становится моторика рук, координация рук и глаз, в следствии чего, ребенок справляется с такими играми как мозаика, строительные задания, рисование кистью и карандашом.

После трех лет основное место в сенсорном развитии занимает знакомство с общепринятыми сенсорными эталонами и способами их употребления. Этот процесс имеет свои этапы:

1. Предэталонный - при восприятии одного предмета другой используется как образец. На данном этапе проводимая работа по сенсорному развитию готовит почву для последующего усвоения сенсорных эталонов.

2. Средствами восприятия выступают уже некие образцы свойств предметов, а не сами предметы. Дети раннего возраста успешно овладевают таким сенсорным эталоном как форма, а также величина (большой-маленький, но лишь в сравнении с другими предметами).

3. Владая некоторыми сенсорными эталонами, дети начинают их систематизировать. На данном этапе для усвоения доступны практически все сенсорные эталоны: цвет, форма, величина.

В это период можно использовать достаточно большое разнообразие игр:

- Дидактические игры для формирования представлений о цвете: «Подбери по цвету», «Найди пару», «Посади матрёшку в поезд», «Одень красиво кукол», «Цветные полянки», «Разложи по коробкам», «Спрячь мышку», «Найди палочку», «Воздушные шары», «Собери бусы по цвету»

- Игры с логическими блоками Дьенеша, палочками Кюизенера, развивающими кубиками «Сложи узор», «Ловись рыбка», «Белые и чёрные камешки», «Цветовое лото».

- Дидактические игры для формирования представлений о форме: «Передай мяч», «Почтовый ящик», различные рамки-вкладыши, рамки Монтессори, «Волшебный мешочек», «Обводим всё (силуэты) », «Найди предмет похожей формы», «Подбери крышку к банке», игры с логическими блоками Дьенеша.

- Дидактические игры для формирования представлений о величине: «Что больше?», «Большой-маленький», «Нанижи бусы», «Матрёшки построились», «Разбери шишки (снежинки, морковки, зайчиков, листочки) », игры с логическими блоками Дьенеша, «Закрой окошки».

- Дидактические игры для формирования представлений об ориентировке в пространстве: «Что изменилось?», «Вверх-вниз», «Где шарик?», «Поручения», «Соберём квадраты», «Разрезные картинки», «Где же наши ручки?», «Найди половинку», «Игрушки играют в прятки», «Чего не хватает у мишки, зайки, лисички.».

- Дидактические игры для формирования представлений о вкусе, запахе, текстуре, звучании: «Узнай на ощупь», «Чудесный мешочек», «Что и где слышно?», «Музыкальные прятки», «Кто разбудил щенка?», «Кто в домике живёт?», «Овощи и фрукты», «Угощение».

- Дидактические игры для формирования представлений о времени: «Когда это бывает?», «Соберём кукол на прогулку».

Для детей в возрасте 4-5 лет можно использовать усложненные варианты уже известных игр, а также игры на липучках: «Собери соты», «Подбери геометрическую фигуру», специально подготовленные лэпбуки, пособие «Сенсорные куклы», собери последовательно, сортировка «Большие, маленькие», игра «Соедини матрешку с цветом».

Список использованных источников:

1. *«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)»*. Павлова Л. Ю.

2. Венгер Л. А., Мухина В. С. *Сенсорное воспитание дошкольников // Дошкольное воспитание, 2004, № 13. – С. 424*

3. *Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л. А. Венгера. — М.: Просвещение, 2008. – С. 315*

4. Усова Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника//Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. М., 2005. – С.95

5. Усова Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника//Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. М., 2001. – С. 95

ПРОЕКТ "СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ"

Жукова Светлана Юрьевна
воспитатель

МБДОУ/205 "Центр развития - детский сад", г. Кемерово



Актуальность проекта:

Воспитание детей, формирование личности ребёнка с первых лет его жизни – основная обязанность родителей. Семья влияет на ребёнка, приобщает его к окружающей жизни. Мы, взрослые, должны помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому. Семье принадлежит основная общественная функция – воспитание детей, она была и остается жизненно необходимой средой для сохранения и передачи социальных культурных ценностей, определяющим фактором формирования личности ребенка. А семья для малыша – это мир, в котором закладываются основы морали, отношения к людям. Членов семьи объединяет кровное родство, любовь, общие интересы.

Цель проекта: Создание организационно – педагогических условий для формирования у детей дошкольного возраста духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, семейным ценностям и традициям.

Задачи проектной деятельности:

Обогатить знания детей о своей семье, о нравственном отношении к членам семьи, семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях (брат, сестра, бабушка, дедушка), проявлять заботу о родных людях.

Развивать коммуникативные навыки и творческие способности детей, познавательный интерес, любознательность, фантазию, воображение в процессе совместной деятельности взрослых с детьми.

Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека.

Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

Этапы реализации проекта:

Первый этап «Подготовительный»

1. Презентация проекта
2. Чтение художественной литературы
3. Анкетирование родителей
4. Изготовление лэпбука «Семейные ценности»

Второй этап «Основной»

Дата проведения	Образовательная область	Вид деятельности	Участники процесса
	Речевое развитие	Беседа «Что такое семья?»	Воспитатели группы
	Социально-	ДИ«Разложи по	Воспитан-

| S-BA.RU | 2022 | Всероссийская педагогическая конференция
 «Информационно-коммуникационные технологии
 в образовательном процессе по ФГОС»

	коммуникативное развитие	порядку» (фигурки человека, с учетом возрастных изменений)	ники группы
	Познавательное развитие	Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»	Воспитанники группы
	Художественно-эстетическое развитие	Домашнее задание «Генеалогическое древо моей семьи».	Воспитанники группы и их родители
	Социально-коммуникативное развитие	ДИ «Собери портрет из деталей»	Воспитанники группы
	Познавательное развитие	Консультация «Семейные ценности»	Воспитатели групп
	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Воспитанники группы
	Познавательное развитие	Свободная деятельность детей по изучению лэпбука «Семейные ценности»	Воспитанники группы
	Речевое развитие	Беседа: «Моя дружная семья»	Воспитанники группы
	Социально-коммуникативное развитие	Дидактическая игра «Собери портрет»	Воспитанники группы
	Художественно-эстетическое развитие	Пластилинография «Самая красивая мама»	Воспитанники группы
	Речевое развитие	Беседа «Как я помогал папе, бабушке, дедушке»	Воспитанники группы
	Познавательное развитие	Папка-движка	Родители воспитанников
	Познавательное разви-	Показ режим-	Для воспи-

	тие	ных моментов «Пальчиковые игры»	тателей групп
	Речевое развитие	Беседа «Про- фессии наших мам и пап»	Воспитан- ники групп
	Художественно- эсте- тическое развитие	О. Осеева “Честное слово”	Воспитан- ники групп
	Художественно- эсте- тическое развитие	Разучивание стихотворений о семье	Воспитан- ники групп
	Художественно- эстетическое развитие	фотовыставка «Мамочка – милая, самая любимая»	Воспитатель группы
	Художественно- эсте- тическое развитие	Конкурс рисун- ков «Герб моей семьи»	Воспитан- ники группы и их родите- ли
	Познавательное разви- тие	Оформить уго- лок «Право ро- дителя и права ребенка»	Родители воспитанни- ков
	Речевое развитие	Беседа «Папа самый лучший друг»	Воспитан- ники группы
	Художественно- эсте- тическое развитие	Чтение худ. литературы «Сестрица Алё- нушка и братец Иванушка»	Воспитан- ники группы
	Речевое развитие	Составление рассказов о семье по сю- жетным картин- кам	Воспитан- ники группы
	Социально- коммуникативное развитие	Сюжетно- роле- вая игра «Гости в доме»	Воспитан- ники группы
	Художественно- эстетическое развитие	Раскрашивание раскрасок по теме проекта.	Воспитан- ники проек- та
	Художественно- эстетическое развитие	Рисование «Моя семья»	

	Развитие речи	Беседа «Самые дорогие люди»	Воспитанники группы
	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»	Воспитанники группы
	Речевое развитие	Рассказы детей по фото «Познакомьтесь, это...»	Воспитанники группы
	Физическое развитие	Физкультурный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья!»	
	Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно – ролевая игра «Приготовим обед»	
	Познавательное развитие	Папка – передвижка «Роль отца в жизни ребенка»	
	Художественно – эстетическое развитие	Создание коллажа из фото «Наши семьи»	Воспитатель, родители воспитанников

Третий этап – итоговый

1. Выставка стенгазет «Моя семья»
2. Выставка детских рисунков и творческих работ: «Самая красивая мама»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДЕТСКОМ САДУ

Завгороднева Татьяна Борисовна
музыкальный руководитель
МБДОУ "Детский сад № 57", г. Воронеж

Современный мир непрерывно меняется, а с ним меняются и наши дети. Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современные дети сильно отличаются не только от тех, кого описывали в своих сочинениях Я. А. Коменский и В. А. Сухомлинский, но и от своих сверстников последних десятилетий. Это не удивительно, ведь принципиально изменилась жизнь, воспитательные модели в семье, педагогические требования в детском саду.

Сегодня информатизация – это один из основных путей модернизации системы образования. Это связано не только с развитием техники и технологий, но и, прежде всего, с переменами, которые вызваны развитием информационного общества, в котором основной ценностью становится информация и умение работать с ней, разработка проектов и программ, способствующих формированию человека современного общества.

Актуальность использования информационных технологий обусловлена социальной потребностью в повышении качества обучения, воспитания детей дошкольного возраста, практической потребностью в использовании в дошкольных образовательных учреждениях современных компьютерных программ. Отечественные и зарубежные исследования использования компьютера в дошкольных образовательных учреждениях убедительно доказывают не только возможность и целесообразность этих технологий, но и особую роль компьютера в развитии интеллекта и в целом личности ребёнка (*исследования С.Л. Новосёловой, И. Пашелите, Г. П. Петку, Б. Хантер и др.*).

Соединение информационных компьютерных технологий и инновационных педагогических методик, повышает эффективность и качество образовательных программ, усиливает адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития обучающихся. Это направление Закон Российской Федерации «Об образовании» провозглашает в качестве одного из основных принципов государственной политики в области образования.

Использование ИКТ в непосредственно образовательной деятельности можем разделить на разделы по основным видам музыкальной деятельности.

Раздел «Слушание музыки» - использование компьютерных презентаций. Это обогащает процесс эмоционально-образного познания, вызывают желание неоднократно слушать музыкальное произведение.

Презентации незаменимы при знакомстве детей с творчеством композиторов, в этом случае яркие портреты, фотографии привлекают внимание детей, развивают познавательную деятельность, разнообразят впечатления детей.

Интересно, ярко и понятно можно познакомить дошкольников с разными видами искусства, такими, как театр, балет, опера, продемонстрировав не только фотоматериал, но и видеоролики.

Раздел «Пение». Чтобы разучить песню, мы сначала слушаем, а выучив, прослушиваем, выразительно ли она спета, как звучит. В этом нам помогает видеокамера, или аудиозапись.

Для лучшего запоминания текста, создаются презентации, в которых используется мнемотехника. А также применяются презентации для развития голоса, дыхания, активно использую артикуляционную гимнастику в сопровождении видеоряда. Дети учатся управлять

своим голосом с помощью упражнений, следуя за схематическим изображением мелодии на экране.

В разделе «Музыкально-ритмические движения» - просмотр видео танца и затем постепенное проучивание, а также использование мнемотехники в запоминании последовательности движений.

Раздел «Музыкально-дидактические игры». Всем известно, что основное назначение музыкально-дидактических игр — формировать у детей музыкальные способности, в доступной игровой форме помочь им разобраться в соотношении звуков по высоте, развить у них чувство ритма, тембровый и динамический слух, побуждать к самостоятельным действиям с применением знаний, полученных на музыкальных занятиях. Музыкально-дидактические игры обогащают детей новыми впечатлениями, развивают у них инициативу, самостоятельность, способность к восприятию, различению основных свойств музыкального звука.

Использование в форме викторин с целью закрепления знаний детей, а также в целях диагностики. Тестовые задания в понятной для дошкольников игровой форме. С помощью интерактивной доски, дети сами отвечают на вопросы, решают поставленные задачи.

Раздел «Игра на музыкальных инструментах». При обучении игре на детских музыкальных инструментах - видеозаписи концертов симфонического оркестра, оркестра русских народных инструментов, сольное звучание различных инструментов; что такое оркестр, группа инструментов, знакомить с профессией дирижера. Посмотрев видеозаписи, у детей появляется интерес к слаженному исполнению музыки на детских музыкальных инструментах, правильному звукоизвлечению.

Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании способствует повышению интереса к обучению, его эффективности, развивает ребенка всесторонне, активизирует родителей в вопросах музыкального воспитания и развития детей. Для педагога, интернет ресурсы значительно расширяют информационную базу при подготовке к занятиям, связанную не только с миром музыки, но и с миром искусства в целом. А умение пользоваться компьютером позволяет разрабатывать современные дидактические материалы и эффективно их применять. Не стоит забывать, что использование ИКТ в музыкальном воспитании дошкольников – это только средство для реализации целей и задач, поставленных перед педагогом. Каким бы положительным, огромным потенциалом не обладали информационно-коммуникационные технологии, заменить живое общение педагога с ребенком они не могут и не должны.

Библиографический список

1. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду//Дошкольное воспитание. – 1991. — № 5;
2. Захарова И.Г. «Информационные технологии в образовании». Учебное пособие для высших учебных заведений, М. «Академия», 2008.

3. Комарова Т.С. «Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании» Т.С. Комарова — М., 2011. С.128
4. Моторин, Воспитательные возможности компьютерных игр//Дошкольное воспитание. – 2000. № 11;
5. Новосёлова, С.Л. «Компьютерный мир дошкольника» //Новая школа. – 1997. — № 3;
6. «Новые формы организации игрового и учебно-воспитательного процесса с использованием ИКТ и обучающее - развивающих программ для дошкольного образования» Учебно-методическое пособие, Москва,2012

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРАВИЛАМИ БЕЗОПАСНОСТИ НА УЛИЦЕ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Зубаирова Марина Николаевна

воспитатель

МБДОУ 28, Башкортостан, г. Салават

Методическая разработка для воспитателей и педагогов

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время сохранение здоровья детей и формирование у них навыков безопасного поведения в отношении своей жизни являются основными задачами системы образования. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения в быту, природе, улице, обществе осуществляется в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Навыки безопасного поведения на улице не являются врожденными, а являются результатом обучения, воспитания и саморазвития. Дошкольники доверчиво относятся к окружающему миру, поэтому необходимо уделять особое внимание формированию культуры безопасного поведения именно в дошкольном возрасте, когда такие особенности, как любознательность, эмоциональность, подвижность и физическая слабость, непонимание подстерегающих опасностей и неумение прогнозировать последствия своего поведения при встрече с ними, вызывают множество проблем, часто приводящих к печальным последствиям.

Необходимость уже в дошкольном возрасте доводить до детей первые сведения о правилах поведения на улице диктует сама жизнь. Воспитатели, педагогические работники, родители должны помочь ребенку стать дисциплинированным пешеходом, неукоснительно выполняющим ПДД организуя разнообразные формы обучения детей.

I. Теоретические основы ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасности на улице в условиях доу

Изучив литературу, можно выделить ряд опасностей, связанных с местом пребывания человека:

1. Опасности дома. К повреждениям, которые ребенок получает в результате несчастных случаев в квартире, относятся: ушибы, ссадины, царапины, растяжения. Вывихи, ожоги. Повреждения инородными телами (проглатывание, вдыхание, введение в нос, глаза, уши и т.д.).

2. Опасности на улице. Одной из серьезнейших проблем любого города и области является дорожно-транспортный травматизм. Самыми распространенными ошибками, которые совершают дети, являются: неожиданный выход на проезжую часть в неустановленном месте, выход из-за стоящего транспорта, неподчинения сигналам светофора, нарушение правил езды на велосипедах и т.д. беспечность детей на дорогах зависит от взрослых, от низкого уровня их культуры поведения.

3. Опасности в природе. К природным опасностям относятся стихийные явления, которые представляют непосредственную угрозу для жизни и здоровья людей, например ураганы, наводнения, сели; экстремальные ситуации; растения, животные, грибы и другие явления и объекты. Некоторые природные опасности нарушают или затрудняют нормальное функционирование систем и органов человека. К таким опасностям относятся туман, гололед, жара, барометрическое давление. Излучения, холод и др.

4. Опасности контактов с незнакомыми людьми. Количество насильственных преступлений в отношении детей, часто заканчивающихся трагически, не снижается.

Поведение людей в опасных ситуациях различно. И только от обученности и опыта в большей степени зависит способность людей к безопасному существованию в окружающей среде.

Дошкольный возраст – важнейший период, когда формируется человеческая личность, и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности, здорового образа жизни. Малыш по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности. Поэтому на взрослого человека природой возложена миссия защиты своего ребенка. Детям нужно разумно помогать избегать повреждений, ведь невозможно все время водить их за руку, удерживать возле себя. Необходимо воспитывать привычку правильно пользоваться предметами быта, учить обращаться с животными, кататься на велосипеде, объяснять, как надо вести себя во дворе, на улице и дома. Нужно прививать детям навыки поведения с ситуациями, чреватых получением травм, формировать у них представление о наиболее типичных, часто встречающихся ситуациях. Считается необходимым создать педагогические условия для ознакомления детей с различными видами опасностей.

В настоящее время образование на тему «Безопасность жизнедеятельности» в обучении дошкольников оформилась в самостоятельную область в педагогической теории и практике. В условиях введения ФГОС остро вопрос о необходимости развития индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья. Эти нововведения и подтолкнули нас рассмотреть данный вопрос в таком аспекте.

2. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасности на улице

2.1. Особенности ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасности на улице

В настоящее время новые формы, методы и средства обучения и воспитания детей должны обеспечивать условия для эффективного формирования и развития всех навыков и умений, необходимых ребенку в дальнейшей жизни, при этом следует учитывать, что одним из важнейших моментов при организации воспитательно-образовательного процесса является ознакомление с правилами безопасности на улице, а именно - формирование навыка безопасного участия в дорожном движении.

Основное направление по формированию навыка безопасного участия в дорожном движении: предупреждение детского дорожно — транспортного травматизма. Во многом безопасность пешехода зависит от соблюдения им правил поведения на улице, поэтому необходимо обучать детей Правилам безопасного поведения на дорогах.

Перед тем как идти самостоятельно на улицу ребенок должен запомнить и знать правила дорожного движения:

- 1) переходить улицу только на зеленый сигнал светофора;
- 2) не играть на дороге или около проезжей части;
- 3) переходить улицу только по пешеходному переходу;
- 4) при переходе улицы сначала посмотреть налево, а дойдя до середины – направо.

Ребенок должен уметь:

- 1) с помощью картинок показывать и рассказывать, каких ситуаций надо избегать на улице;
- 2) различать положительные и отрицательные поступки, давать оценку деятельности человека;
- 3) отражать в играх разные сюжеты, связанные с соблюдением правил безопасности на улице.
- 4) «красный человечек – стоим, зеленый человечек – идем».

В большинстве семей с этой фразы родители начинают объяснять правила дорожного движения своим детям. На современных улицах количество автомобилей увеличивается с каждым днем, а соответственно, и число аварий. Значит, ребенок должен максимально эффективно для своего возраста усвоить правила дорожного движе-

ния для дошкольников. Первыми помощниками в этом выступают, конечно же, родители и воспитатели дошкольных учебных заведений.

Дети должны научиться понимать, что являются участником дорожного движения, какие бывают элементы дороги (дорога, проезжая часть, тротуар, пешеходный переход, обочина, перекресток). Очень хорошо, если малыши умеют различать виды транспортных средств (автобус, трамвай, троллейбус, легковой и грузовой автомобили, велосипед, мотоцикл). Также им необходимо рассказать про средства регулирования движения и цвета сигналов светофора. Маленькие пешеходы должны знать правила движения по тротуарам и обочинам и правила перехода проезжей части. Немаловажным в процессе обучения правил дорожного движения для дошкольников является и изучение правил поведения, посадки и высадки в общественном транспорте. И главное, что дети должны запомнить и понять – это то, что они ни в коем случае не должны выходить на прогулку без взрослых.

Все знания должны сообщаться детям с учетом их возраста и окружающих условий. Постепенно они должны дополняться, усложняться и уточняться. С целью закрепления получаемых знаний должна организовываться игровая деятельность детей, в процессе которой они учатся применять полученные знания на практике.

В старшей группе ребята узнают о дорожном движении много нового.

В подготовительной группе ребята встречаются с проблемными ситуациями на дорогах, знания детей о ПДД уже систематизируются. Ходят на экскурсии по улицам города, переходят пешеходные переходы соблюдая правила дорожного движения.

Работа по воспитанию навыков безопасного поведения детей на улицах проводится планомерно, систематически, постоянно. Она охватывает все виды деятельности с тем, чтобы полученные знания ребенок пропускал через продуктивную деятельность и затем реализовал в играх и повседневной жизни за пределами детского сада. Особое место в системе обучения детей уделяется изучению распространенных причин дорожно-транспортных происшествий с участием детей:

1. Выход на проезжую часть в неустановленном месте перед близко идущим транспортом.

2. Выход на проезжую часть из-за автобуса, троллейбуса или другого препятствия.

3. Игра на проезжей части.

4. Ходьба по проезжей части.

2.2 . Формы ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасности на улице

Обеспечение успешного формирования основ культуры безопасности по правилам безопасности на улице у детей старшего дошкольного возраста будет эффективным при соблюдении следующих условий:

– через всестороннее воспитание и развитие (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое);

– широкое использование разных видов игровой деятельности;
– взаимодействия дошкольного учреждения, семьи, инспекторов безопасности дорожного движения (ГИБДД) по формированию основ культуры безопасности по Правилам дорожного движения.

К основным задачам взаимодействия с детьми относятся:

– развитие умения проявлять любознательность, стремление как можно больше узнать об опасных ситуациях, интерес к способам познания; – воспитание умения проявлять способы безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками;

– дать представление о том, как важно правильно ходить и ездить по городу, развивать способность воспринимать реальный мир города, закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах дорожного движения;

– познакомить детей со значением дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах.

Педагоги в работе предлагают использовать различные методы, включая:

-игровые тренинги, в которых разыгрываются жизненные ситуации и подкрепляются сказочными сюжетами;

-обучение детей приемам защитного поведения (крик, призыв о помощи);

-использование художественной литературы, где иллюстрируются потенциально опасные ситуации;

-применение видеоматериалов;

-экскурсии;

-беседы;

-игры на макете;

-игровые ситуации – загадки [1].

Формами и средствами ознакомления детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасности на улице с учетом их жизненного опыта могут стать:

1. Беседа — позволит избежать передачи уже известных дошкольникам знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. Беседа поможет выявить уже имеющиеся у детей знания и представления, выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику. Тематика бесед может быть разнообразной:

- «Почему детям нельзя выходить на улицу без взрослых?»
- «Почему нельзя играть на тротуаре?»

- «Какие правила следует соблюдать при переходе дороги?»
- «Что обозначают сигналы светофора? Где обычно установлены светофоры?»
- «Какие дорожные знаки вы знаете? Для кого предназначены дорожные знаки?»
- «Где маленькие дети могут кататься на велосипеде?»
- «Что вы знаете о работе инспекторов ГИБДД?»
- «Как надо вести себя в общественном транспорте?» и т.д.

2. Занятия. Знакомство с правилами поведения на улице можно осуществлять в ходе проведения занятий по развитию речи, по развитию экологических представлений, по развитию элементарных математических представлений и т.д.

На занятиях по развитию речи можно использовать различные методы и приемы по знакомству детей с правилами безопасного поведения:

- рассматривание картин и иллюстраций,
- составление описательных рассказов по картине,
- составление рассказов из личного опыта,
- разучивание стихотворений,
- чтение художественной литературы,
- разыгрывание ситуаций правильного и неправильного поведения на улице, в общественном транспорте и т.д.

На занятиях по изобразительной деятельности и конструированию целесообразно проводить индивидуальные и коллективные работы по темам: «Наш город», «Транспорт на улицах города», «Пассажирский транспорт», и т.д.

3. Экскурсии. В ДОУ необходимо проводить с детьми экскурсии за пределами детской площадки. Целью экскурсии может быть как ознакомление детей с улицей, перекрестком, дорожными знаками, парком, водоемом и т.д., так и наблюдение за пешеходами, за движением разных видов транспорта, за работой регулировщика и т.д. Экскурсия должна проводиться с соблюдением всех требований и инструкций по охране жизни и здоровья детей, а также с разрешения родителей.

4. Использование возможностей развивающей среды

При создании развивающей среды в группе по ознакомлению детей с правилами безопасности следует учитывать, что у старших дошкольников игры направлены на моделирование мира через последовательность сюжетных событий. В группе должны быть оборудованы центры по ознакомлению детей с ПДД, включающие: настольные игры, дорожные знаки, действующий макет части города.

5. Ролевые игры. Тематику ролевых игр следует подбирать в соответствии с программными требованиями для конкретного возраста.

6. Конструктивная деятельность. Необходимо предлагать детям строительный материал, при помощи которого можно построить доро-

ги, переезд, перекрёсток, различные здания и т.д., из крупных модулей построить различный транспорт (автобус, теплоход и т.д.).

7. Художественная литература. Большинство известных сказок содержат хотя бы один элемент грубого нарушения правил персональной безопасности. Кроме того, в последнее время появляются современные рассказы и сказки, которые в доступной и увлекательной форме знакомят детей с правилами безопасности жизнедеятельности.

Исходя из общих требований к отбору литературы (Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая, В.И. Логинова), можно выделить ряд произведений, в которых наиболее ярко описаны правила безопасного поведения на улице. К ним относятся: «Волшебный мяч» (Т.А. Шорыгина), «Как неразлучные друзья дорогу переходили» (А. Иванов), «Марта и Чичи идут в парк» (Т.А. Шорыгина), «Как Стобед качался на качелях» (Д. Орлова), «Огнехвостик» (В. Ардов), «Законы улиц и дорог» (И. Серяков). Поэтические произведения: «Дядя Степа — милиционер» (С. Михалков), «Если бы...» (О. Бедарев), «Посмотрите, постовой» (Я. Пишумов), «Самый лучший переход» (Я. Пишумов) (некоторые из них представлены в приложениях).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Формирование безопасного поведения – компонент педагогического процесса, способствующий формированию личности, готовой действовать в непредсказуемых (в том числе опасных и экстремальных) условиях, стремящейся к постоянному самосовершенствованию и реализации новых возможностей.

Дошкольный возраст - период впитывания, накопления знаний. Успешному выполнению этой важной жизненной функции благоприятствуют характерные способности детей этого возраста: повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно-игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются. И здесь важна роль педагога, который подбирая правильные методы и приемы, не только оберегает и защищает ребенка, но и подготавливает его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Дошкольный возраст – период впитывания, накопления знаний. Успешному выполнению этой важной жизненной функции благоприятствуют характерные способности детей старшего дошкольного возраста: повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно-игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются. И здесь важна роль педагога, который подбирая правильные методы и приемы, вводит ребенка в социальный мир.

Приложение 1

Памятка для родителей

«Дорожные «ловушки»

1. Главная опасность – стоящая машина.

Почему? Да потому что, заранее увидев приближающийся автомобиль, пешеход уступит ему дорогу. Стоящая же машина обманывает:

она может закрывать собой идущую, мешает вовремя заметить опасность.

Нельзя выходить на дорогу из-за стоящих машин. В крайнем случае нужно осторожно выглянуть из-за стоящего автомобиля, убедиться, что опасности нет, и только тогда переходить улицу. Понаблюдайте вместе с ребенком за стоящими у края проезжей части машинами и обратите внимание малыша на тот момент, когда из-за стоящей машины внезапно появляется другая. Обратите внимание ребенка на то, что стоящий на остановке автобус тоже мешает увидеть движущийся за ним автомобиль.

2. Не обходите стоящий автобус ни спереди, ни сзади!

Стоящий автобус, как его ни обходи – спереди или сзади, закрывает собою участок дороги, по которому в тот момент, когда вы решили ее перейти, может проезжать автомобиль. Кроме того, люди возле остановки обычно спешат и забывают о безопасности. Надо подождать, пока автобус отъедет, или, переходя дорогу, отойти от него как можно дальше.

3. Умейте предвидеть скрытую опасность!

Из-за какого-нибудь препятствия (дом, стоящий автомобиль, забор, кусты и др.), мешающего видеть дорогу целиком, может неожиданно выехать машина. Для перехода дороги нужно выбрать такое место, где ничто не помешает вам осмотреть ее. В крайнем случае можно осторожно выглянуть из-за помехи, убедиться, что опасности нет, и только тогда переходить улицу.

4. Машина приближается медленно. И все же – надо пропустить ее!

Медленно движущаяся машина может скрывать за собой автомобиль, идущий на большой скорости. Ребенок часто не подозревает, что за одной машиной может быть скрыта другая.

5. И у светофора можно встретить опасность!

Дети часто рассуждают так: «Машины еще стоят, водители меня видят и пропустят». Они ошибаются. Сразу после включения зеленого сигнала для водителей на переход может выехать автомобиль, который был не виден за стоящими машинами и шофер которого не видит пешехода. Если погас зеленый сигнал светофора для пешеходов – нужно остановиться.

Сегодня на улицах городов мы постоянно сталкиваемся с тем, что водители автомобилей нарушают правила движения: мчатся на непозволительно высокой скорости, игнорируют сигналы светофора и знаки перехода. Поэтому недостаточно научить детей ориентироваться только на зеленый сигнал светофора. Переходя улицу, ребенок должен не только дожидаться нужного света, но и убедиться в том, что все машины остановились.

6. «Пустынную» улицу дети часто перебегают не глядя.

На улице, где машины появляются редко, дети их не опасаются, выбегают на дорогу, предварительно не осмотрев ее, и попадают под автомобиль.

Вырабатывайте у ребенка привычку всегда перед выходом на дорогу, даже если на ней нет машин, приостановиться, оглядеться, прислушаться – и только тогда переходить улицу.

7. Стоя на осевой линии, помните: сзади может оказаться машина!

Дойдя до осевой линии и остановившись, дети обычно следят только за теми машинами, которые приближаются к ним справа, и забывают об автомобилях, проезжающих у них за спиной. Испугавшись, ребенок может сделать шаг назад – прямо под колеса машины, подъехавшей к нему слева.

Если пришлось остановиться на середине улицы, нужно быть предельно собранным, не делать ни одного движения, не осмотревшись, следить за автомобилями, приближающимися к вам справа и слева.

8. На улице умейте крепко держать ребенка за руку!

Находясь рядом со взрослым, ребенок полагается на него и либо вовсе не наблюдает за дорогой, либо наблюдает плохо. Взрослый же этого не учитывает. Дети, не заметив идущую машину и думая, что путь свободен, вырываются из рук взрослого, бегут через дорогу и попадают под колеса автомобиля. Возле перехода вы должны держать ребенка за руку так, чтобы он не мог вырваться.

9. Арки и выезды из дворов – места повышенной скрытой опасности.

В больших городах местом повышенной опасности являются арки, через которые из глубины дворов на проезжую часть выезжают машины. Недопустимо, чтобы ребенок бежал мимо такой арки впереди взрослого: его необходимо держать за руку.

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ РОЛЬ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ивлева Юлиана Юрьевна

воспитатель

МБДОУ д/с 17, г. Ульяновск

*Использование информационно-коммуникационных технологий
в детском саду – актуальная проблема современного дошкольного
воспитания. Человек образованный — тот, кто знает, где найти то,
чего он не знает.*

Георг Зиммель

С каждым годом информационные технологии укрепляют свои позиции в жизни человека. Различные электронные ресурсы используют-

ся везде: дома, на работе и, конечно же, в школе. Владение информационно-коммуникационными технологиями определяет уровень образованности человека в наше время. Информационно-коммуникационные технологии позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности, и что очень актуально в раннем детстве – умение самостоятельно приобретать новые знания. Информационные образовательные технологии – это все технологии в сфере образования, использующие специальные технические средства (компьютер, аудио, кино, видео) для достижения педагогических целей. Что такое ИКТ? Средства ИКТ Ноутбук или компьютер Музыкальный центр Телевизор Видеоплеер Фотоаппарат Мобильный телефон Видеокамера Электронная доска Мультимедийный проектор Принтер, сканер, копир

ИКТ расширяют возможности образовательной среды, как разнообразными программными средствами, так и методами развития креативности обучаемых. К числу таких программных средств относятся моделирующие программы, поисковые, интеллектуальные обучающие, экспертные системы, программы для проведения деловых игр. Фактически во всех современных электронных учебниках делается акцент на развитие творческого мышления. С этой целью в них предлагаются задания эвристического, творческого характера, ставятся вопросы, на которые невозможно дать однозначный ответ и т.д. Коммуникационные технологии позволяют по-новому реализовывать методы, активизирующие творческую активность. Обучаемые могут включиться в дискуссию, которые проводятся не только в аудитории или классе, но и виртуально, например на сайтах периодических изданий, учебных центров. В выполнении совместных творческих проектов могут участвовать учащиеся различных учебных заведений.

Дети с малых лет подвергаются влиянию интернета и электронных приборов. Они впитывают в себя огромное количество информации каждый день, которую они получают из сети интернет, телевизионных программ, компьютерных игр и рекламных роликов. Стандарты жизни нового поколения тесно связаны с повышением уровня информатизации образования. Информационно-коммуникационные технологии являются неотъемлемой частью ФГОС и занимают особое место в учебном процессе.

Информационно-коммуникационные технологии - это "программные, программно-аппаратные и технические средства, а также устройства, функционирующие на базе микропроцессорной, вычислительной техники, а также современных средств и систем транслирования информации, обеспечивающие операции по сбору, продуцированию, накоплению, хранению, обработке, передаче информации и возможность доступа к информационным ресурсам компьютерных сетей".

Результаты обучения должны демонстрировать формирование и развитие ИКТ-компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. В словаре Ушакова компетентность - это осведомленность и авторитетность. На основе двух определений можно сказать, что ИКТ - компетенция - это осведомленность, которая позволяет при помощи информационно-коммуникационных технологий самостоятельно находить, анализировать и отбирать нужную информацию, а также хранить и передавать.

Данная компетенция подразумевает, что, человек, владеющей ей, может принять решение, какая информация ему нужна, где и как ее найти, " откуда и какими средствами она может быть получена, какая коммуникативная сфера и как должна быть задействована, какими информационными средствами будет решаться задача и как будет использоваться результат".

Это есть то, что должен уметь делать выпускник после школы. Информационно-коммуникационные технологии можно назвать средством повышения и формирования учебной мотивации. Формирование учебной мотивации всегда было важной проблемой. Сейчас актуальность обусловлена обновлением системы образования, преобладанием деятельностного подхода к приобретению знаний и познавательных интересов, самостоятельным получением знаний. А чтобы самостоятельно получать знания, ребенок должен иметь стойкую учебную мотивацию. В условиях ФГОС установлены требования к результатам сформированности учебной мотивации, самостоятельности планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного взаимодействия с учителем и учениками, к умению самостоятельно определять цели своего обучения и ставить и формулировать задачи. Все это возможно с применением ИКТ. Проектор, интерактивные доски, компьютер значительно облегчают труд педагога. Ребенок теперь является активным субъектом учебной деятельности, который сам открывает новые знания, а педагог становится его помощником. Занятия с применением ИКТ становятся более насыщенными и наиболее наглядными, ускоряется процесс восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов, которые привлекают внимание, а также ученик активно вовлекается в деятельность на уроке. Но с другой стороны, есть и сложности. Фрагментарное использование видео-отрывков или картинок, отдельных заданий не производят нужного эффекта.

Преимущества информационных технологий

1. ИКТ даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее

2. Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.

3. Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная.

4. Слайд-шоу и видеофрагменты позволяет показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка, вращение планет вокруг Солнца, движение волн, вот идёт дождь.

5. Также можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т.д.).

6. Использование информационных технологий побуждает детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;

7. ИКТ – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности.

ИКТ позволяет сделать занятия индивидуальными, учитывающими особенности каждого ребенка. Формы деятельности становятся разнообразными, насыщенным, а главное, детям становится все понятно, потому что они с техникой на "ты" с малых лет. Учебный процесс в этом случае направлен на развитие логического мышления и самостоятельности, что является преимуществом в условиях новых образовательных стандартов.

СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АНИМАЦИИ, ПРИМЕНЯЕМЫХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Иноземцева Елена Борисовна
воспитатель

Шевцова Ольга Викторовна
воспитатель

МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 173, г. Воронеж

Создавая интерактивную презентацию, мы думаем о том, как сделать ее более красочной, привлекательной, яркой тем самым повысив интерес аудитории. Важнейшее условие при создании эффективной обучающей презентации - обеспечение необходимого уровня обратной связи с обучаемым. Если в презентации не предусмотрена возможность реакции на его действия, то, как бы хороши не были средства подачи материала, обучения не будет.

Именно полагаясь на такую задачу я предлагаю использовать в создании презентаций анимации.

Именно живые анимации однозначно привлекут внимание ребенка. И конечно помогут нам донести до него, необходимую информацию,

в том контексте в каком нам это необходимо. Для создания презентации с использованием анимации я предлагаю воспользоваться GIF-файлами.

Итак, что же такое GIF-формат – расшифровывается он как **Graphics Interchange Format**, что в свою очередь переводится, как "формат для обмена изображениям"[1]. Удобен в использовании он потому что поддерживает анимационные изображения. GIF-файлы – это последовательность из нескольких статичных кадров, определенных по времени сколько каждый кадр должен быть показан на экране. Анимация, может быть цикличная, когда вслед за последним кадром начнется воспроизведение первого кадра и т. д.

Чем же еще так хорош GIF-файл в использовании интерактивных презентаций:

- 1) это отдельные объекты на прозрачном фоне, благодаря этому его можно использовать на любой картинке;
- 2) использовать как готовую анимацию, тем самым экономя время;
- 3) дает возможность передать какое-либо движение;
- 4) делает презентацию оригинальной и интересной;
- 5) помогает привлечь внимание;
- 6) правильно расставить акценты;
- 7) кратко и точно передать информацию;
- 8) поднять настроение.

К примеру, мы хотим показать, как бежит лошадь, если мы вставляем картинку лошади, задаем анимацией направление движения, качание. И тут мы сталкиваемся с проблемой лошадь выглядит не естественно, у нее не движутся ноги. Это визуально делает картинку не правдоподобной. Другое дело, когда мы используем гиф на которой лошадь скачет, становясь более естественной. Мы можем наложить такой гиф на дорогу, и у нас получится что лошадь скачет по дороге. Но здесь нужно напомнить, что гиф анимация циклична и проигрывается постоянно. Это нужно обязательно учитывать при ее использовании, например, я не могу оставить лошадь на слайде, так как она просто будет скакать на одном месте.

Добавить GIF-файл к вашей презентации очень легко, просто добавьте его через вкладку ВСТАВКА→РИСУНКИ, точно так же как обычную картинку. В режиме создания гиф будет отображаться как обычная картинка. Проверить правильность работы гифа можно через просмотр слайда.

Хочу обратить ваше внимание на то, что к гиф файлам мы можем применять любые анимации PowerPoint – задать ей перемещение, исчезновение, вращение, изменение размера и любую другую которую посчитаете нужным. Так же к гиф-файлам вы можете применять триггер и гиперссылку. Другими словами, их можно использовать как любой обычный рисунок.

Условно я бы разделила гифы на – анимации отдельных объектов, изображение природных явлений, готовые анимированные картинки, анимированный текст. На просторах интернета можно воспользоваться уже готовыми гиф-файлами с анимацией отдельного объекта на прозрачном фоне. Удобство таких гифов в том, что их можно использовать на любом фоне (картинке, фотографии, пустом слайде), объединяя их в единое целое. Такие гифы легко применять для создания заданий. Например, создать красочный слайд порхающих бабочек на лугу. Для этого мы будем использовать только картинку луга, и гифы с порхающими бабочками, которые мы наложим на картинку и применим какие-либо эффекты анимации. Что нам это дает? Во-первых, красочность и привлекательность, заинтересовывая ребенка в выполнении задания. Во-вторых, добавляем реалистичности нашей картинке. Таким образом мы можем создавать слайды с летающими птицами, передвигающимися по слайду героями или предметами.

Так же гифы мы можем использовать для поощрения за правильный ответ. Например, используя триггер мы добавляем на слайд анимацию аплодирующего смайлика и добавляем звук аплодисментов. Тогда выбирая правильный ответ, ребенок увидит аплодирующий смайлик и звук аплодисментов. Это добавит заданию веселое настроение и думаю порадует ребенка, который не удивлюсь, то же начнет аплодировать и радоваться за свой успех.

Используя готовую анимацию вращающихся вокруг себя планет, можно создать как бы 2D анимацию солнечной системы, с помощью которой детям будет легче объяснить, что планеты вращаются не только вокруг солнца, но и вокруг себя.

При создании слайда мы можем воспользоваться готовой анимированной картинкой, видео роликом и показать модели объектов и процессов, максимально приближенные к реальности.

Иногда для украшения презентации мы можем применять - анимированные тексты, готовые анимацией переливающихся цветов, фигур и другие. Очень удобно использовать гиф идущего листопада, снега, дождя, с ними картинки получаются более реалистичные и эффектные.

Следует, обратить внимание на то, что использование на одном слайде большого числа GIF-анимации, приведет к тому что сама суть ее использования исчезнет. Не будет акцентирования на необходимом объекте. Труднее станет донести смысл своей идеи до обучаемого. Поэтому прежде чем воспользоваться гифом подумайте, целесообразно ли его применение в данной презентации, или слайде.

Использование GIF-анимации в процессе обучения обеспечивает активное восприятие нового учебного материала и повышает мотивацию к обучению, любознательности детей. Данная технология повышает наглядность его представления и способствует более прочному усвоению ребенком теоретических основ, а также позволяет преподавателю организовать новые, нетрадиционные виды учебной деятельности.

сти. Анимации можно применять на этапе объяснения материала и на этапе закрепления. С их помощью можно проводить контроль усвоения материала детьми, как целой группы, так и индивидуально.

Подводя итоги хочется сказать, что применение GIF-файлов в презентации удобно и уместно. Помогает решать многие вопросы, делая информацию более красочной и доступной. Так же, способствует всестороннему изучению объекта, процесса, явления. Позволяет решать большое количество дидактических задач: ознакомление с новым материалом, закрепление, обобщение и систематизация изученного, выработка практических умений и навыков, контроль и коррекция усвоения знаний.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ

Калинина Любовь Александровна
воспитатель

МДОУ Центр развития ребенка Детский сад № 4, г. Шуя

Стремительный рост информационного потока, развитие новых информационных технологий, их возможности – все это предъявляет свои требования к молодому поколению. Имеющийся в настоящее время опыт информатизации среды образования свидетельствует о том, что она позволяет повысить эффективность воспитательно-образовательного процесса.

Исходя из этого, одно из важнейших направлений приоритетного национального проекта «Образование» нацеливает систему на обеспечение доступности и качества образования, формирование конкурентоспособного выпускника. В условиях модернизации образования на современном этапе указанная цель не может быть достигнута без опоры на информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

ИКТ являются инструментом повышения качества образовательных услуг и необходимым условием для решения задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе.

В настоящее время использование ИКТ в практике ДОУ, заключается в следующем:

подбор иллюстративного и дополнительного материала для образовательной деятельности, оформления стендов, групп, кабинетов, буклетов; обмен опытом;

использование цифровой фотоаппаратуры и программ редактирования фотографий;

использование компьютера в делопроизводстве ДОУ, создании различных баз данных;

создание электронной почты, ведение сайта;

создание презентаций в программе Power Point.

создание родительских групп в соцсетях и мессенджерах;
дистанционная работа с родителями;
дистанционное участие в различных конкурсах.

Такие специалисты в области дошкольного образования как., Комарова Т. С., Духанина Л. Н., Волосовец Т. В., Веракса Н. Е., Дорофеева Э. М., Алиева Т. И., Комарова И. И., Белая К. Ю. высказывают свою позицию «за» и «против» в использовании ИКТ в работе с дошкольниками.

Противники ИКТ в качестве аргумента приводят данные о зависимости от компьютера, негативном влиянии длительного сидения за компьютером на состояние здоровья детей и т. д. Опасно заикливание ребенка на компьютерной игре. И это понятно. Здесь встают следующие вопросы: сколько времени ребенок находится за компьютером, влияние игры на состояние психического и физического здоровья, отказ от коммуникативных отношений.

К тому же при реализации ИКТ в образовательном процессе ДОУ возникает ряд и других проблем. К сожалению, при внедрении компьютерных технологий обучения в детских садах возникают трудности экономического характера: не хватает средств на техническое оснащение помещений, осуществление необходимой технической поддержки, приобретения лицензионного программного обеспечения и прикладных программных средств. ИКТ в детском саду – актуальная проблема современного дошкольного воспитания. Бурное развитие ИКТ привело к тому, что компьютер в детском саду стал необходим.

Но как бы мы не относились к проблеме, «информатизация общества ставит перед педагогами-дошкольниками задачу стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных игр и сформировать основы информационной культуры личности ребенка».

Сочетание ИКТ связано с двумя видами технологий: информационными и коммуникационными

«Информационная технология – комплекс методов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение информации и ориентированных на повышение эффективности и производительности труда». На современном этапе методы, способы и средства напрямую взаимосвязаны с компьютером (компьютерные технологии).

Коммуникационные технологии определяют методы, способы и средства взаимодействия человека с внешней средой (обратный процесс также важен). В этих коммуникациях компьютер занимает свое место. Он обеспечивает, комфортное, индивидуальное, многообразное, высокоинтеллектуальное взаимодействие объектов коммуникации. Соединяя информационные и коммуникационные технологии, проецируя их на образовательную практику необходимо отметить, что основ-

ной задачей, которая стоит перед их внедрением является адаптация человека к жизни в информационном обществе.

Основные направления развития ИКТ:

1. Использование компьютера с целью приобщения детей к современным техническим средствам передачи и хранения информации, что осуществляется в различных игровых технологиях. Это различные компьютерные игры – «игрушки»: развлекательные, обучающие, развивающие, диагностические, сетевые игры. В работе с дошкольниками педагоги используют в основном развивающие, реже обучающие и диагностические игры. Выбор компьютерных игровых средств играет важную роль для использования ИКТ в воспитательно-образовательном процессе. В настоящее время выбор компьютерных игровых программных средств для дошкольников достаточно широк. Но, к сожалению, большинство из этих игр не рассчитаны на реализацию программных задач, поэтому могут использоваться лишь частично, преимущественно с целью развития психических процессов: внимания, памяти, мышления.

2. ИКТ как средство интерактивного обучения, которое позволяет стимулировать познавательную активность детей и участвовать в освоении новых знаний. Речь идет о созданных педагогами играх, которые соответствуют программным требованиям. Эти игры предназначены для использования на занятиях с детьми. Интерактивные игровые средства позволяют создавать программа PowerPoint.

3. Разработка технологии с включением ИКТ которая базируется на комплексных (интегрированных) занятиях (досугах). Технология разрабатывается по какой-либо из образовательных областей (музыка, художественная литература, познание).

4. ИКТ как средство АСУ. Данная технология реализуется в учреждении с целью осуществления идеи сетевого управления, организации педагогического процесса, методической службы. Данная технология обеспечивает планирование, контроль, мониторинг, координацию работы педагогов, специалистов, медиков. В этом случае использование ИКТ способствует оптимизации деятельности ДОУ, повышению его эффективности в условиях инклюзивного обучения и воспитания дошкольников, расширению границ образовательного пространства за счет активного включения родителей и детей, не посещающих детский сад.

Нужно понимать, что ИКТ это не только и не столько компьютеры и их программное обеспечение. Здесь подразумевается использование компьютера, Интернета, телевизора, видео, DVD, CD, мультимедиа, аудиовизуального оборудования, то есть всего того, что может представлять широкие возможности для коммуникации.

Основными направлениями использования ИКТ должны подчиняться следующей цели: приобщения детей к современным техническим средствам передачи и хранения информации, что осуществля-

ется в различных игровых технологиях. Т. е. ИКТ как средство интерактивного обучения должно позволять стимулировать познавательную активность детей и участвовать в освоении новых знаний. Речь идет о созданных педагогами играх, которые соответствуют программным требованиям. Эти игры предназначены для использования на занятиях с детьми. Интерактивные игровые средства позволяют создавать программа Power Point.

Использование ИКТ является одним из приоритетов образования. Согласно новым требованиям ФГОС, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний. Одним из инновационных направлений являются компьютерные и мультимедийные технологии. Применение информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании становится все более актуальным, так как позволяет средствами мультимедиа, в наиболее доступной и привлекательной, игровой форме развить логическое мышление детей, усилить творческую составляющую учебного процесса.

Задачи проекта:

- обобщение знаний требования ФГОС, регламентирующих профессиональную педагогическую деятельность в условиях ИКТ.
- разработка технологий мультимедийных сопровождений образовательного процесса.

Использование мультимедийных презентаций в работе с дошкольниками позволяет образовательный процесс сделать более ярким, эмоциональным, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых эффектов и видеозаписей. Таким образом, можно выделить два главных достоинства презентаций – интерактивность, то есть способность выполнять определенные действия в ответ на действия ребенка, и мультимедийность (от английского «multimedia» – многокомпонентная среда, то есть, возможность «предъявлять» и тексты, и изображения (в том числе движущиеся, а также воспроизводить звук и музыку. Мультимедийность облегчает процесс запоминания, позволяет сделать образовательную деятельность более интересной и динамичной, «погрузить» ребенка в определенную обстановку, создать иллюзию присутствия, сопереживания, содействует становлению объемных и ярких представлений. Однако при этом важно не забывать о том, что компьютер должен только дополнять педагога, а не заменять его. Нельзя слишком часто использовать мультимедийные технологии, так как при частом использовании ИКТ у детей теряется особый интерес к таким занятиям.

Значимость проекта:

Материал должен раскрыть педагогам преимущества использования ИКТ в своей образовательной деятельности для обеспечения полноценного перехода ребенка на следующий уровень системы непре-

рванного образования. А именно, воспитание любознательного, активного, эмоционально отзывчивого, овладевшего средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками ребенка.

Вопрос организации предметно-развивающей среды (ПРС) ДОУ на сегодняшний день наиболее актуален, так как важным критерием оценки деятельности дошкольной организации по ФГОС является созданная предметно-пространственная среда. ПРС должна быть вариативной и содержательно насыщенной, т. е. оснащена средствами обучения и воспитания – техничским, спортивным, игровым оборудованием. Поэтому основная задача ДОУ: совместить в едином развивающем пространстве традиционные игры, игрушки с ярким и наглядным материалом и современные технологии. Это должно стать отправной точкой для работы над целым направлением — создание интерактивной образовательной среды.

Значимым аспектом интерактивной образовательной среды ДОУ является использование педагогами ИКТ, в виде инструмента развития мотивации образовательного процесса. ИКТ, тем самым, помогает перенести тяжесть с вербальных методов образования на методы поисковой и творческой деятельности воспитателей и воспитанников. В связи с этим воспитатель, в большей степени, становится соучастником, помощником. Использование компьютерных технологий помогает:

- привлекать пассивных детей к активной деятельности;
- делать НОД более наглядными, интенсивными;
- активизировать познавательный интерес;
- активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез и др.);
- реализовать личностно-ориентированные, дифференцированные подходы в образовательной деятельности.

Основными формами использования ИКТ в моей практике являются:

- оформление групповой документации (списки детей, диагностика развития, планирование, мониторинг выполнения программ, составление отчетов).

- подбор познавательного и иллюстративного материала к занятиям, к совместной образовательной деятельности, оформление стендов, групп, кабинетов.

- создание презентаций в программе Microsoft Power Point в различных образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» и др. Мною созданы серии презентаций к занятиям, праздникам, педагогическим советам, родительским собраниям. Для большей эффективности презентации строю с учетом программы детского сада и возрастных особенностей дошкольников, в них включаю занимательные вопросы, анимационные картинки, игры, просмотр познавательных мультфильмов.

- создание медиатек, которые представляют интерес, как для педагогов, так и для родителей.

Компьютер – новое мощное средство для интеллектуального развития детей, необходимо помнить, что его использование в учебно-воспитательных целях в дошкольных учреждениях требует тщательной организации как самих занятий, так и всего режима в целом в соответствии с возрастом детей и требованиями Санитарных правил. Обычное занятие длится от 20 до 30 минут. При этом использование экрана должно быть не более 7-10 минут. После окончания работы за компьютером для профилактики нарушений зрения и снятия напряжения с глаз необходимо выполнить несложную гимнастику для глаз.

Использование ИКТ в ДОУ вполне оправдывает и приносит большую пользу в развитии всех сфер личности дошкольника, взаимодействии с родителями воспитанников, организации деятельности воспитателя, значительно способствует повышению качества образовательного процесса.

Средства ИКТ в доу:

Аппаратные средства:

Компьютер - универсальное устройство обработки информации

Принтер - позволяет фиксировать на бумаге информацию найденную и созданную воспитателем. Для подготовки к занятиям необходим или желателен цветной принтер.

Устройства для записи (ввода) визуальной и звуковой информации (сканер, фотоаппарат, видеокамера, магнитофон, аудиоколонка) - дают возможность непосредственно включать в учебный процесс информационные образы окружающего мира.

Аудио-видео средства обеспечивают эффективную коммуникативную среду для воспитательной работы и массовых мероприятий.

+♥ В Мои закладки

В условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности жить и **работать на самоизоляции** приходилось по-новому. Сегодня не осталось тех людей, кого бы ни коснулись изменения. Образование вышло на новый формат взаимодействия всех членов этого процесса. Перестраиваться пришлось и **дошкольной системе образования**. Воспитателям пришлось учиться работать дистанционно. Информационно-коммуникативные технологии очень помогли- родителям давались рекомендации, ссылки на интернет-ресурсы. Воспитатели и дети также и сейчас участвуют в различных конкурсах дистанционно. Так что ИКТ в современном дошкольном образовании – необходимая и неотъемлемая часть работы педагогов.

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ СОБЫТИЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Каменская Елена Александровна

педагог-психолог, воспитатель

МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида № 177, г. Воронеж

Идея событийного подхода заимствована из педагогической системы А. С. Макаренко, который придавал большое значение в жизни человека ярким и волнующим событиям, вызывающим позитивный эмоциональный отклик в сознании детей всех возрастов. В настоящее время в педагогической среде наблюдается интерес к понятию «образовательное событие», что связано, прежде всего, с его результативностью в деле развития личности ребёнка.

По Далю «событие» -это и событность кого с кем, пребывание вместе (в соединении с кем-чем-нибудь, в общении с кем-нибудь), совместность, и происшествие, нарушившее обычный ход вещей.

По Б. Д. Эльконину, «событие не является следствием и продолжением естественного течения жизни. Событие связано как раз с перерывом этого течения и переходом в другую реальность. Поэтому признаками события можно считать наличие субъективного переживания, ценностно-смысловой основы общности и деятельности данной общности.

Многие авторы рассматривают образовательное событие и педагогическое событие как синонимы. Образовательное событие – специальная форма организации и реализации образовательной деятельности. Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели.

Под педагогическим событием понимается развивающая ценностно - ориентированная встреча взрослого и ребенка, длящаяся в объективной реальности или в сознании субъекта (Д. В. Григорьев). В этом контексте также создаются условия для совместного проживания всех участников творимого смысла действия, конечным результатом которого становится развивающаяся личность, промежуточным результатом является ее духовное возвышение над повседневностью, зафиксированное в поступках и отношениях к другим людям, к продуктам их культуры. Ценность заключается в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере.

Образовательное событие в системе дошкольного образования является такой формой совместной деятельности как правило педагогов и детей, которая планируется и целенаправленно организуется с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательного события является появление образовательного результата (продукта) материального и нематериального, возникшего в ходе специально организованного взаимодействия.

Федеральный государственный образовательный стандарт ориентирует на создание условий для развития ребенка во взаимодействии с родителями, а также поддержку детской инициативы и творчества. Именно эти ориентиры требуют новые виды взаимодействия с детьми, родителями, педагогами, окружающим социумом. Сущность образовательного события в данном случае, заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно с родителями проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других. Любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель.

Реализация событийного подхода в воспитании предполагает наличие в воспитательной системе ярких, эмоционально насыщенных, запоминающихся, лично и общественно значимых дел, внутренних ценностей и смыслов создаваемой детско-взрослой общности. Такими событиями становятся проведения массовых праздников, тематических развлечений, развлечений-импровизаций, музыкальных гостиных, проектной деятельности, КВН, творческих мастерских, экскурсий, игротек, концертов, сохранение и создание различных ритуалов, организация особенно значимых творческих коллективных дел.

Для того, чтобы грамотно организовать образовательное событие в образовательной организации, мы выделили несколько этапов, на каждом из которых должно быть взаимодействие педагогов - воспитателей, специалистов - и семей воспитанников:

1 этап: определение тематики образовательных событий в соответствии с содержанием образовательной программы.

2 этап: – постановка целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.

3 этап: подготовка к образовательному событию.

4 этап: проведение образовательного события, самый замечательный и долгожданный момент действия.

5 этап: аналитический, проводится рефлексия, выявляется эффект от участия в образовательном событии.

В ходе реализации образовательных событий используются современные образовательные технологии, которые имеют возможность формирования эффективного образовательного пространства, направленного на формирование целостной, разносторонне развитой лично-

сти ребенка, способствуют успешной социализации личности. Реализация событийного подхода в жизни образовательного учреждения предполагает организацию эмоционально насыщенного, незабываемого взаимодействия, является творческим процессом и совместной деятельностью педагогов, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Литература

Тихомирова О.В. Образовательное событие как способ реализации комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса в детском саду/ О.В. Тихомирова // Детский сад: теория и практика. №1, 2013.

ОПИСАНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ВОВЛЕЧЕНИЮ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ В ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «МОЙ ОРГАНИЗМ. МОЕ ЗДОРОВЬЕ»

Кириллова Евгения Олеговна

воспитатель

Николаева Сунита Николаевна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 15" г. Чебоксары, г. Чебоксары

Вся воспитательно-образовательная деятельность в детском саду строится в соответствии с комплексно-тематическим планированием. На каждый тематический блок мы планируем формы взаимодействия с семьями и возможное участие родителей в воспитательно-образовательном процессе.

В рамках тематического блока «Мой организм. Моё здоровье» в подготовительной группе «Ромашка» в начале изучения темы дети вместе с воспитателями планируют работу вместе. Дети высказывают свои мнения, пожелания, что они хотели сделать, для чего. Планируя работу вместе с детьми, взрослые получают самостоятельное решение выбора занятий. Теперь не нужно придумывать мотивацию – мотивация уже есть, причем внутренняя, самая важная и устойчивая. Дети до начала действия уже знают, чем они могут заняться сами и чем планируют заняться другие. Это придает образованию в целом и конкретному дню определенность и продуманность.

И взрослые, и дети, всегда могут обратиться к записям и посмотреть насколько реальны те дела и планы, о которых договорились. Что выполнено, что осталось.

В выходные по плану вместе с родителями проводили совместный спортивный праздник на поляне дубовой рощи. После похода дети вернулись обогащенными новыми впечатлениями. Также в детском

саду проводили “Весёлые старты” «Папа, мама, я – спортивная семья». Все участники конкурса: педагоги, родители и главное – дети получили заряд бодрости, хорошего настроения. А сколько было гордости, когда дети получали медали и призы за спортивные достижения и говорить не стоит! Итогом этих семейных состязаний стала фотовыставка с одноимённым названием – «Папа, мама, я – спортивная семья». В оформлении фотовыставки откликнулась помочь нам мама у Максима. Активность родителей в создании фотогазет, выставок говорит о том, что эти формы работы являются востребованными. Также дети совместно с родителями нарисовали картины на тему «Я выбираю ЗОЖ». Эти картины мы повесили в холе и каждый ребенок составлял небольшой рассказ по картине. Мама у Софии по профессии учитель физкультуры. Она показала мастер – класс по теме «Мой мини футбол». Дети учились правильно отбивать мяч, водить его. У Каги мама работает детским педиатром. Она организовала экскурсию в детскую поликлинику и рассказала, что нужно делать чтобы не заболеть. На личном примере показала как правильно мыть руки. После экскурсии мы с детьми нарисовали на ватмане основные правила здорового образа жизни. От этой недели дети получили много новых знаний, положительных эмоций. Дети стали более открытыми, раскрепощёнными, они стали свободнее общаться не только с педагогами, но и друг с другом и даже с родителями своих друзей. Так как совместные мероприятия и творчество, как известно, объединяют.

Список литературы

1. Арнаутова Е.П. В гостях у директора: Беседы с руководителем дошкольного учреждения о сотрудничестве с семьей. – М.: Логос, 2010.
2. Доронova Т.Н., Соловьева Е.В., Жичкина А.Е. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ. – М.: Сфера, 2001.
3. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника.
4. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие / Айрис-Пресс, 2007.
5. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект. – М.: Сфера, 2005 год.
6. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Айрис-Пресс, 2006 г.
7. Сви́рская Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: методическое пособие для работников ДОУ. Линка-Пресс, 2007 г.

РАЗВИТИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Князева Дарья Александровна

воспитатель

МБДОУ № 205 "Центр Развития Ребенка - Детский Сад", г. Кемерово

Аннотация: В последнее время можно часто услышать, что дети менее творческие, меньше думающие, фантазирующие, являющиеся больше потребителя, чем творцами. Действительно, в нашем современном мире творчество человека играет немалую роль. В научной статье дается понятие, развития эстетического восприятия старших дошкольников в художественно-творческой деятельности.

Ключевые слова: эстетическое восприятие, художественно-творческая деятельность.

Senior aesthetic perception development in artistic and creative activities

Gubanova Margarita Ivanovna

Knyazeva Daria Alexandrovna

Abstract: Recently, you can often hear that children are less creative, less thinking, fantasizing, being more consumers than creators. Indeed, in our modern world, human creativity plays a significant role. The scientific article gives the concept of the development of aesthetic perception of older preschoolers in artistic and creative activities.

Key words: aesthetic perception, artistic and creative activity.

На современном этапе развития эстетического восприятия в дошкольном возрасте важной задачей остается формирование гармоничной личности ребенка, развитие его творческих восприятий. Без развития эстетически грамотных людей, их умения понимать и ценить искусство, без пробуждения у детей творческого начала невозможно становление цельной, гармонически развитой и творчески активной личности.

Дошкольное детство, с психологической точки зрения, является благоприятным для развития творческой деятельности, способностей, так как в дошкольном возрасте дети любознательны, у них есть огромное желание не только познавать мир, но и радоваться его красоте, беречь его многообразие и даже участвовать в его преобразовании. На наш взгляд, прекрасное присуще самой действительности, оно не зависит ни от сверхъестественных сил, ни от наших восприятий, ни от нашего отношения к нему.

«Эстетическое восприятие проявляется в творческом характере, выражающемся в субъективно-пристрастном и активно-преобразующемся отношении ребёнка к художественному произведению», считает А. А. Адашкина [1, с. 12] Рассматривая в своем исследовании эстетическое восприятие, мы отметили, что у детей проявляется большой интерес

к изучению художественных произведений, картин, видов рисования и театральной деятельности. Дети разных возрастов принимали творческое и активное участие в художественно деятельности.

В дошкольном возрасте дети сталкиваются с многообразием форм, размеров, красок и других свойств предметов и явлений окружающей действительности. Каждый ребенок, так или иначе, воспринимает все это, но когда такое усвоение происходит стихийно, оно часто оказывается поверхностным и неполноценным.

Следует обратить внимание на то что, развитие эстетического восприятия окружающей действительности – это сложный и длительный процесс, в котором четко фиксируются возрастные этапы. Каждый возрастной этап характеризуется индивидуальными возрастными особенностями психического и физического развития детей. Вот почему важно на каждом возрастном этапе определять общие и специальные задачи воспитания и обучения, учитывая особенности организации жизни детей.

Этапы развития эстетического восприятия у детей дошкольного возраста обобщенно и наглядно представлены нами на рисунке 1.



Рис.1. Возрастные этапы развития эстетического восприятия у детей дошкольного возраста

I ЭТАП – Эмоционально реагировать и подражать (2-3 года): целью этого этапа является сформировать эмоциональную сферу ребенка, развивать предпосылки эмоционально-эстетического восприятия окружающей действительности путем создания условий для получения эстетического удовольствия от наблюдения и подражания реалиям окружающего мира.

II ЭТАП – Смотреть и восхищаться (3-4 года): на этом этапе расширяется сфера эстетических наблюдений, развивается эмоциональную отзывчивость.

III ЭТАП – Разглядывать и чувствовать (5-6 лет) развивается у детей интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, передавать в доступной форме (рассказ, рисунок и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности.

IV ЭТАП – Сравнить и сопереживать, наблюдать и оценивать (6-7 лет) развивается отзывчивость на красоту и эстетическое сопереживание окружающей действительности, путем сравнения и выделения ключевых эмоционально-эстетических признаков предметов и явлений окружающего мира.

Содержание развития эстетического восприятия в художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста представлено как в разделах комплексных программ дошкольного образования, так и в парциальных программах. Так, в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева; М., 2014) художественно-творческая деятельность, имеет такие выразительные средства как:

- музыкальная деятельность в которой рассматривается ритм, мелодия, гармония, динамика, движения, позы, жесты, мимика;
- речевая деятельность представляет собой выразительность слов, интонация, звуки, образные представления и. т. д.);
- продуктивная деятельность (материал, композиция, цвет, штрих и. т. д.) [2, с. 337]

Созданная образовательная среда предоставляла возможность самореализоваться каждому ребенку, выявить свою индивидуальность, и развить творческие способности. Для реализации индивидуальности мы использовали подгрупповые и индивидуальные занятия и ориентировались на личностный подход в обучении.

В процессе ознакомления детей с художественно-творческой деятельностью происходит развитие эмоционального восприятия, положительного реагирования на произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры, дизайна, народного декоративно-прикладного искусства. У детей начинает развиваться способность понимать содержание произведений искусства, их эстетическое восприятие. Художественно-творческую деятельность мы подробно представим на рисунке 2.



Рис.2. Художественно-творческая деятельность

Изобразительная деятельность – это совокупность специальных навыков, способов и приемов, посредством которых исполняется художественное произведение. Это искусство изображать на плоскости, действительно существующие или воображаемые предметы с обозначением их форм линиями и различной степени освещения этих форм посредством более или менее сильного покрытия их каким-либо одноцветным. При организации восприятия предметов и явлений важно обращать внимание детей на изменчивость форм, величин, цветов. На занятиях по изобразительной деятельности развивается речь детей: усвоение и название форм, цветов и их оттенков, пространственных обозначений, способствует обогащению словаря.

Декоративная деятельность – формирует любознательность и творческую личность, обеспечивать эстетическое и художественное развитие детей. На занятиях декоративной деятельностью на основе использования традиций народного искусства несут воспитательный характер, прививает чувство цвета, фактуры, развивают у детей умение и желание украсить свой быт. Так, на наших занятиях дети проявляли живой интерес к предметам народного творчества и особенно были увлечены лепкой из глины.

Конструктивная деятельность – практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. На занятиях по конструированию у детей происходит развитие

восприятия и образного мышления, воображения и фантазии. На занятиях по конструированию у детей были различные постройки. Например, девочки больше конструировали цветочки, открытки, животных; а мальчики предпочитали конструировать дома, машины, гаражи. На занятиях у детей происходит интенсивное развитие мышления, и очень хорошо формируется воображение предметов.

У детей от 2х до 3х лет во второй группе раннего возраста должно развиваться художественное восприятие, отзывчивость на доступные им картины, рассказы, музыку. С детьми часто рассматривают иллюстрации к произведениям детской литературы, знакомят с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой и другими.

В младшей группе (от 3х до 4х лет) детей продолжают знакомить с лучшими образцами искусства, книжной иллюстрацией. Детям представляют разнообразие видов изобразительного искусства, подводят к восприятию произведений искусства. Знакомят с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, готовят детей к посещению кукольного театра, проводят выставки детских работ и т. д.

В средней группы детей знакомят с творческими профессиями артиста, художника, композитора и др. Побуждают детей узнавать и называть явления и предметы окружающей действительности в художественных образах. В этом возрасте дети учатся различать жанры и виды изобразительного искусства: картина, скульптура, здание и сооружение (архитектура).

В среднем дошкольном возрасте детей знакомят с памятниками архитектуры родного края и мира: «в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца. В Золотое кольцо традиционно включают восемь основных городов – Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов Великий, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир», Монумент «Память шахтерам Кузбасса», монументальная композиция «Сила шахтерских традиций» [3, с. 106]. Наши дети и их родители участвовали в проекте, посвященном 300-летию Кузбасса – «Богат Кузбасс углем, лесами, но главное богатство Кузбасса – это наши дети». Цель этого проекта – познакомить детей с историей Кузбасса, также поддерживать интерес к событиям в Кузбассе. Дети и родители в этом проекте приняли активное участие: собирали информацию об истории Кузбасса и создавали небольшие видеоролики, которые мы с удовольствием смотрели на занятиях по патриотическому воспитанию.

Произведения И. И. Шишкина, А. К. Саврасова, И. И. Левитана передают живописность русской природы: пейзажи представляют детям подробнейшее, яснейшее дыхание леса, родных просторов. Картины прекрасно отвечают принципу краеведения, доступности, сезонности при приобщении дошкольников к изобразительному искусству [4, с.46].

На занятиях по изобразительному искусству, рассматривая картины этих великих русских художников, дети с большим интересом рассмат-

ривали картины и были активны в описании их. Девочки проявили интерес к картине И. И. Левитана «Большая вода», а мальчикам больше понравилась картина А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Каждый ребенок описал картину, как он ее видит. И у каждого ребенка было свое индивидуальное описание. Кто-то увидел грустные моменты в картине, кто-то – радостные и позитивные.

В своей педагогической деятельности мы применяем разнообразные формы работы с дошкольниками по приобщению их к художественно-творческой деятельности, такие как:

- ✚ Экскурсии, способствующие организации культурного досуга, расширение культурного кругозора;

- ✚ Игры и развлечения, ориентированные на развитие ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру;

- ✚ Виртуальные экскурсии, знакомящие с местами, которые недоступны для реального посещения. Достоинств данных экскурсий в том, что воспитатель сам отбирает нужный материал, составляет необходимый маршрут, изменяет содержание согласно поставленным целям и интересам детей.

- ✚ Выставки, представляющие творческие работы детей, познавательные выставки, выставки-ярмарки. В нашем детском саду ежегодно проводятся выставки на различные темы. Ведь организация выставок очень значима как для детей, так и родителей. Во время подготовки к выставкам дети узнают много нового и интересного. Так, в нашей группе в этом году прошла выставка «Чудеса с обычной грядки». Родители и дети приняли активное участие в этой выставке.

- ✚ Беседы с использованием репродукций, позволяющие воспринимать произведения живописи, поскольку живопись требует длительного сосредоточения при изучении деталей картины, для того чтобы выделить целостного живописного образ. Поэтому знакомство детей с художественно-выразительными образами рекомендуется начинать с рассматривания иллюстраций картин, которые служат первыми средствами постижения основ изобразительной грамоты.

- ✚ Самостоятельная и индивидуальная работа, расширяющие представления о предметах и их свойствах через познавательно-исследовательскую деятельность.

В старшем дошкольном возрасте у детей продолжает развиваться интерес к художественно-творческой деятельности, дети продолжают знакомиться с произведениями скульптуры, архитектуры, живописи. Начинают знакомиться с историей искусства. Также в старшем дошкольном возрасте у детей начинают развиваться представления о значении органов чувств человека для художественно-творческой деятельности. Развивается интерес к искусству родного края. Приведем пример из нашей творческой деятельности. В нашей группе мы провели конкурс рисунков на тему «Люблю

тебя, Кузбасс». Цель этого конкурса – сформировать у детей представление о родном крае, развить познавательный интерес через знакомство с достопримечательностями. У детей получились замечательные работы. И пять рисунков мы отправили на Всероссийский конкурс, где дети получили сертификаты участников.

Таким образом, художественно-творческая деятельность детей дошкольного возраста для развития эстетического восприятия включает в себя: формирование знаний, умений и навыков, воспитание эстетических чувств, интересов и потребностей, оценок и вкусов. Знания о прекрасном и освоение окружающей действительности, во всем ее многообразии, а также искусства как наиболее концентрированного отображения прекрасного. Многообразие жизни рождает и многообразие видов и жанров искусства. Под руководством взрослых дети должны освоить и понять основные критерии прекрасного и безобразного, и приобрести знания о них, с тем, чтобы овладеть рядом навыков и умений, применять их в жизни.

Список литературы

1. Адаскина А. А. Особенности проявления эстетического отношения при восприятии действительности. – М.: Изд-во «Скрипторий», 2007. – 127 с.
2. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солцовой. – СПб.: Питер, 2017. – 464 с.
3. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
4. Погодина С. В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества: учеб, пособие. 5-е изд., стер. –М.: Академия, 2014. – 352 с.

ПРИМЕНЕНИЕ БЕРЕЖЛИВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ

Кокшарова Татьяна Владимировна
старший воспитатель

МКДОУ «д/с № 25» Еманжелинского муниципального района
Челябинской области, г. Еманжелинск

Основные положения концепции бережливого производства. Методы сокращения потерь, стандартизации деятельности, постоянно-го улучшения и оптимизации процессов, а также другие инструменты данной системы успешно применяются в организациях образования,

здравоохранения, социального обслуживания и государственного управления.

Ценности. Ориентация на сокращение всех видов потерь, под которыми понимаются любые действия, не добавляющие ценности для потребителя, но расходующие время сотрудников и ресурсы организации. Систематическое и постепенное уменьшение количества процессов, операций и действий, не добавляющих продукту потребительской ценности.

Принципы. Определение ценности продукта. Определение потока создания ценности продукции. Обеспечение непрерывное течение потока создания ценности продукции. Обеспечение вытягивания продукции. Постоянное совершенствование деятельности. Обеспечение доступности информации о процессах создания ценности для всех заинтересованных сторон.

Кто является заказчиком (потребителем) процессов образовательной организации.

Заказчик - тот, кто использует результаты работы.

Внутренние заказчики: администрация, работники, обучающиеся и воспитанники.

Внешние заказчики: органы управления образования, родители, социальные партнёры.

Каждый работник образовательной организации может являться и поставщиком, и заказчиком продуктов её деятельности.

Виды потерь в деятельности образовательной организации.

Потеря – это работа, которая потребляет ресурсы, но не создаёт ценности для заказчика.

1. Ожидания - это время, которое оборудование или персонал проводит в бездействии, то есть не создает ценность. Ожидания приводят к увеличению времени выполнения работ и снижению производительности труда сотрудников.

2. Лишние перемещения - действия, связанные с передвижением обучающихся, педагогов и иных работников образовательной организации, которые не добавляют ценности. Наиболее частыми причинами возникновения данной потери являются неэффективное управление аудиторным фондом, нерациональная последовательность выполнения работ и планировка рабочей зоны, неудобное расположение мебели, инструментов и оборудования, непродуманная организация файлов в компьютере и папок в картотеке.

3. Ненужная транспортировка - это действия, связанные с избыточным перемещением оборудования и материалов. В образовательных организациях это может быть перемещение дидактических материалов и работ обучающихся, учебного оборудования и инструмента; передача документов вручную; отправка ненужных документов; сохранение файлов на различные носители «на всякий случай».

4. Излишние запасы - связаны с приобретением, изготовлением и хранением дидактических материалов, учебных атрибутов, оборудования в количестве большем, чем это востребовано процессом. Опасность излишних запасов для организации заключается в том, что их наличие вызывает затраты ресурсов на поддержание их ценности (место для хранения, сотрудник, отвечающий за хранение, дополнительные действия по проверке их работоспособности и пр.).

5. Избыточная обработка - возникает, когда сотрудники образовательной организации выполняют больший объем работ, чем это необходимо для удовлетворения требований заказчика. Это могут быть различные работы, связанные с подготовкой отчетов без учета запроса потребителей, повторение одной и той же информации в разных отчетах или в разных формах, ненужные или многочисленные согласования, повторный ввод данных, необходимость перевода информации из одной системы в другую (при использовании разного программного обеспечения), избыточные информационные потоки, проверка работоспособности оборудования без последующей эксплуатации и др.

6. Ненужная (лишняя) транспортировка – это действия, связанные с избыточным перемещением оборудования и материалов. В образовательных организациях это может быть перемещение дидактических материалов и работ обучающихся, учебного оборудования и инструмента; передача документов вручную; отправка ненужных документов; сохранение файлов на различные носители «на всякий случай».

7. Переделка и брак связаны с производством некачественной продукции. В образовательных организациях эта потеря может быть связана с необходимостью переработки дидактических материалов, учебно-методической документации, отчетов; восстановлением и сохранением файлов и др. К данному виду потерь приводят ошибки (опечатки) при подготовке дидактических материалов, отсутствие информации при выполнении заданий, утрата документов, неправильно составленные документы, замечания, полученные при согласовании.

8. Перепроизводство - предполагает осуществление работ сверх необходимого объема или раньше установленного срока. Тайити Оно называл эту потерю самой вредной. Опасность перепроизводства состоит в том, что оно влечет за собой появление других видов потерь – ожидание, излишние запасы, содержание дополнительных складских площадей, транспортировка и перемещение.

К перепроизводству можно отнести дублирующие друг друга отчеты; большее, чем нужно количество копий документов; предоставление большего количества информации, чем это необходимо; сохраненную, но неиспользуемую в дальнейшем информацию, а также изготовление нескольких вариантов презентаций и докладов.

**Инструменты и методы бережливых технологий.
Стандартизация работы**

Использование стандартизации деятельности позволяет провести упорядочивание процессов в организации, закрепить наиболее оптимальные алгоритмы и процедуры, а также обеспечить их тиражирование и дальнейшее совершенствование.

Основные требования к стандартам:

- **краткость и содержательность** — описание действий должно быть представлено в простой лаконичной форме, понятной не только специалисту, но и простому обывателю; не допускается включение в документ лишних сведений, не относящихся непосредственно к описываемому предмету или процессу;
- **наглядность** — использование при описании выполняемых действий средств визуализации (изображения, схемы и так далее) способствует более легкому восприятию и запоминанию положений стандарта;
- **полнота описания** — для каждой операции обозначается порядок ее выполнения, используемые при этом инструменты, оборудование и расходные материалы с указанием их местонахождения, необходимые справочные данные и другая информация;
- **согласование с исполнителями и руководством** — обеспечивает устранение замечаний и выявленных несоответствий до введения стандарта в действие;
- **удобство использования** — в зависимости от характера описываемой задачи выбирается наиболее удобная для использования на рабочем месте форма документа (текст, фотография, схематическое изображение и так далее).

Практика применения метода в образовательном учреждении:

- изучение методов и правил проведения стандартизации процессов в ходе факультативных занятий с учащимися;
 - практическая работа для учащихся по разработке стандарта для выполнения известного им процесса (мытьё рук, выход для ответа к доске, прием пищи и прочее);
 - использование руководством образовательного учреждения методов стандартизации внутренних процессов в своей текущей деятельности;
 - разработка стандартов использования оборудования и инструментов преподавателями и сотрудниками образовательного учреждения (мультимедийной и копировальной техники, кондиционеров и так далее).
-

ПРОБЛЕМЫ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Колесникова Мария Юрьевна

учитель-логопед

МДОУ детский сад Ромашка, Саратовская область,
Федоровский район, п. Мокроус

Проблема звукопроизношения у детей дошкольного возраста и пути решения по ФГОС как возможность расширения границ взаимодействия педагогов и родителей

Нарушение речи - достаточно распространенное явление. Причины возникновения этих нарушений весьма разнообразны. Но все они являются результатом несвоевременно или не эффективно оказанного лечения. Нарушения речи, если их вовремя не исправить в детском возрасте, вызывают трудности общения с окружающими, а в дальнейшем влекут за собой определенные изменения личности в цепи развития ребенок-подросток-взрослый, т. е. ведут к возникновению у детей закомплексованности, мешая им учиться и в полной мере раскрыть свои способности и интеллектуальные возможности.

Важным направлением модернизации образования является обеспечение государственной гарантии доступности и равных возможностей получения полноценного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Исходя из этого, следует, что дети с нарушениями речевого развития должны быть обеспечены специальными условиями для воспитания и обучения в дошкольных образовательных учреждениях. Правильная речь – один из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения в дальнейшем.

Поиски эффективных приемов и методов коррекции речи не утратили своей актуальности. В последнее время в дошкольных образовательных учреждениях вопросу взаимосвязи и преемственности в работе всех специалистов уделяется особое внимание. Особенно актуально это звучит для логопедических групп. Только при тесном сотрудничестве и единстве требований педагогов возможно преодоление имеющихся у детей дефектов речевого развития. В логопедической группе особенно важно насколько тесно сотрудничают учитель – логопед, воспитатель и родители.

Исходя из личных наблюдений, а также из наблюдений практикующих педагогов можно сделать вывод о том, что существует тенденция к значительному увеличению числа детей, испытывающих трудности при подготовке к школьному обучению, обусловленные несформированностью различных компонентов речевой системы, трудностями перехода от наглядно – образного к словесно – логическому мышле-

нию. Сегодня стало необходимым взаимодействие с родителями и выстраивание четкой системы совместной работы.

Поэтому в целях организации наиболее продуктивной работы в направлении «Развитие речи и коррекция речевых нарушений дошкольников» стало необходимым вооружать родителей педагогическими знаниями, в частности конкретными знаниями по методике развития речи.

Для этого можно использовать различные формы работы, родители должны стать активным участником в жизни детей и группы.

На групповых собраниях родителей в начале года педагог знакомит их с новыми задачами воспитания, рассказывает, какие речевые навыки наиболее существенны на данной возрастной ступени, знакомит с основными ошибками в речи детей. Важно, чтобы на одном из родительских собраний воспитатель заострил внимание на задачах развития речи, стоящих перед детским садом, на том, какую помощь в овладении ребенком звуковой стороны речи может оказать семья. Он должен довести до сведения родителей, как развивается речь их ребенка, указать какой раздел ребенок не усвоил, или усвоил слабо и в каких дополнительных занятиях нуждается. Интересными и полезными для молодых родителей являются собрания, на которых выступают и делятся своими впечатлениями о развитии речи в условиях семьи сами родители. Воспитатель может заранее договориться с некоторыми из них, попросив рассказать, как они совместно с педагогами детского сада устраняли те или иные недостатки в речи своего ребенка.

Важными являются тематические лекции, беседы и консультации по вопросам речевого развития детей. Полезно ознакомить родителей с процессом формирования речи детей. Научить самомассажу мышц артикуляционного аппарата и их активизации. Лучше всего для этого показать комплексное занятие, состоящее из простых упражнений, которые родители могут повторить в семье. Родителей старших детей следует познакомить с содержанием работы по подготовке детей к школе. Полезны и открытые занятия по развитию речи, где могли бы участвовать родители. Журнал, выпущенный специалистами совместно с воспитателями, в котором будут освещены теоретические аспекты развития и воспитания ребёнка в группе компенсирующей направленности, даст родителям разъяснение значения той или иной работы по развитию речи детей, знакомство с дидактическими играми, которые родители смогли бы проводить с детьми по дороге из детского сада домой, дома. Эффективны организации стендов, где размещены сведения о сформированности звукопроизношения у каждого ребенка, положительной динамики преодоления нарушений звукопроизношения, фонематического восприятия, лексики или грамматики. В родительском уголке можно систематически помещать краткие советы по развитию речи детей, небольшие тексты (загадки, пословицы, отрывки из стихотворений), которые родители могут использовать,

разговаривая с ребенком. А так же подробный список литературы для родителей, подготовить советы, которые помогут им организовать работу по расширению кругозора ребенка. Необходимо активизировать участие родителей в городских "круглых столах", конференциях, в мероприятиях дошкольного учреждения - тематических развлечениях, КВН, совместных играх детей с родителями.

Степень эффективности сотрудничества обусловлена положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу по развитию речи детей, осознанием её целей и личностной заинтересованности. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с семьей - необходимое условие полноценного речевого развития дошкольников.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ И ИХ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Коробейникова Мария Игоревна

воспитатель

МКДОУ детский сад № 5, г. Тайшет

Тема: «Система работы по художественно - эстетическому развитию детей в дошкольной образовательной организации»

В настоящее время в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения особое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию дошкольников. Актуальность проблемы определяется тем, что художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста включает:

1) опыт эмоционально-нравственного отношения ребенка к окружающей действительности, воплощенный в музыке, изобразительном искусстве и художественных произведениях;

2) опыт художественно-творческой деятельности.

Искусство является незаменимым средством формирования духовного мира детей: литература, музыка, театр, скульптура, народное творчество, живопись. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Оно также тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений.

Ведущая педагогическая идея художественно-эстетического воспитания ДООУ - создание образовательной системы, ориентированной на развитие личности через приобщение к духовным ценностям, через вовлечение в творческую музыкальную, изобразительную, театрализованную деятельность.

Одним из приоритетных направлений деятельности ДООУ является художественно-эстетическое развитие. Работа по данному направлению проходит через все разделы Образовательной программы.

Основная цель педагогического коллектива ДООУ:

Создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Для достижения поставленной цели нами сформулированы следующие задачи:

1. Изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников.

2. Создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.

3. Использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей.

Система работы по художественно-эстетическому воспитанию состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- Обновление содержания образования (выбор программ и технологий);

- Создание условий для художественно-эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание

- предметно - развивающей среды);

- Организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);

- Координация работы с другими учреждениями и организациями.

- Обновление содержания образования.

В содержание Образовательной программы ДОО входят следующие парциальные программы, которые способствуют развитию дошкольников в художественно - эстетическом направлении.

Программа музыкального образования детей дошкольного возраста «Камертон» Э.П. Костина

Цель: разностороннее, полноценное музыкальное образование детей (обучение, воспитание, развитие), соответствующее их возрастным возможностям. Ядром программы являются задачи овладения ребенком всеми видами музыкальной деятельности.

Программа художественного воспитания. Обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», И.А. Лыкова

Данная программа способствует реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Цель: формировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Программа развития творческих способностей детей средствами театрального искусства «Театр – творчество - дети», Н.Ф. Сопкина, Л.Г. Миланович

Технология данной программы ориентирована на всестороннее развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности, развитие творческих способностей в процессе театрализованной деятельности.

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», И.А.Кузьмин.

Цель: Заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способность к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Использование данных программ дает педагогическому коллективу возможность творческого подхода к организации работы с детьми, интеграцией образовательного содержания при решении образовательных задач, приобщению к искусству, музыке, литературе, театру, народной культуре.

Создание условий для художественно-эстетического воспитания.

Кадровое обеспечение. В связи со спецификой нашего дошкольного учреждения в штат включены ставки:

музыкальный руководитель,
педагога дополнительного образования по изобразительной деятельности,

педагога дополнительного образования по театрально-игровой деятельности,

педагог-психолог, что позволяет строить образовательный процесс подгрупповым методом. Эффективной работе ДОО в художественно-

эстетическом развитии детей способствует профессиональный педагогический коллектив.

Работа по совершенствованию педагогического мастерства осуществляется в нескольких направлениях:

- повышение квалификации в рамках курсовой подготовки
- повышение квалификации педагогов по художественно-эстетическому развитию в рамках дошкольного учреждения через педагогические советы, семинары - практикумы, консультации, смотры - конкурсы.
- систематически проводятся: тематический контроль, открытые просмотры, взаимопосещения педагогов, конкурсы детского творчества.
- одним из направлений совершенствования педагогического мастерства является: участие педагогов в ДОО городских методических объединениях, представление своего опыта на городских мероприятиях.

Педагоги участвуют в работе городских методических объединений, представляя свой опыт работ.

Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического воспитания в ДОО является организация предметно-развивающей среды.

В каждой возрастной группе созданы условия для художественно-речевой, театрално-игровой, изобразительной и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые центры, центры художественного творчества, которые содержат разнообразный материал, пособия, игры, театральные костюмы, атрибуты. Используются технические средства обучения.

Для реализации поставленных задач в ДОО имеются помещения для работы по художественно-эстетическому направлению: музыкальный зал, театральную комнату, где имеется уголок Русского быта.

Эффективно используются лестничные площадки, холлы, раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки фотографий, рисунков детей, поделок из природного материала.

Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Следующим компонентом системы работы по художественно-эстетическому воспитанию является организация образовательного процесса.

Образовательная работа по художественно-эстетическому развитию детей в ДОО ведется одновременно в нескольких направлениях:

- Работа с детьми.
- Взаимодействия с семьями

- Сотрудничество с учреждениями социально-педагогической среды.

Программные задачи, направленные на эстетическое развитие, реализуются при организации

- образовательной деятельности (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- совместной деятельности педагогов и детей;
- самостоятельной деятельности детей

Образовательная работа с детьми в художественно-эстетическом направлении ведется с соблюдением принципа интеграции образовательных областей по направлениям развития личности ребенка: Физическое, социально-коммуникативное, познавательное и речевое.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется через следующие формы работы:

- ООД (организованная образовательная деятельность)
- Совместная образовательная деятельность взрослых и детей
- Самостоятельная детская деятельность, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность).

Тематические планы специалистов дополнительного образования, музыкального руководителя и воспитателей скоординированы с учетом места, времени проведения образовательной деятельности и режимных моментов.

В ДОУ разработано комплексно-тематическое перспективное планирование по художественно-эстетическим видам детской деятельности. Длительность каждого блока 1 месяц. Данное планирование способствует комплексному решению художественно-эстетических задач, позволило эффективнее вести образовательный процесс, что положительно сказывается на развитии детей в приоритетных видах деятельности (музыкальной, театрализованной, изобразительной, речевой).

Знания, полученные в ходе организованной образовательной деятельности эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством, рисуют, создают коллективные творческие работы.

Организация разнообразных форм работы с детьми отражается на результатах: дети проявляют интерес и творчество в изобразительной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной деятельности; участвуют в выставках и конкурсах; продолжают обучение в кружках.

В ходе образовательного процесса педагоги большое внимание уделяют здоровьесбережению детей через сказкотерапию, музыкатерапию и изотерапию.

Педагогом дополнительного образования по изобразительности разработано перспективное тематическое планирование по декоративно-прикладному искусству и по ознакомлению с живописью, скульптурой, архитектурой.

Музыка является одной из составляющих эстетического развития детей. Ее называют «зеркалом души человеческой», «эмоциональным познанием» (П.М.Теплов). Она отражает отношение человека к миру, а наши отношения – это наши эмоции.

Богатейшее поле для эстетического развития детей, а так же развития их творческих способностей представляет театрализованная деятельность. Она представляет собой органический синтез художественной литературы, музыки, танца, живописи, актерского мастерства и сосредотачивает в себе средства выразительности, имеющиеся в арсенале отдельных искусств. Особую значимость театрализованная деятельность приобретает накануне поступления ребенка в школу и служит мощным инструментом развития всех качеств его личности: познавательных, психических процессов, формирование коммуникативных навыков, как основ социальной культуры. В связи с этим, в ДОУ введены дополнительные занятия по театрализованной деятельности, которые проводит педагог дополнительного образования.

В ДОУ разработан диагностический материал для определения уровня развития детей по театрально-игровой деятельности.

Музыкальная, изобразительная, театрализованная, речевая деятельности проходит через весь образовательный процесс, включая и кружковую работу.

Дополнительное образование реализуется через работу кружков художественно-эстетической направленности («Сказка» по развитию театрально-игровой деятельности, «Любители искусств»), которые способствуют раннему выявлению и разностороннему развитию способностей детей, помогают их проявлению и дальнейшему совершенствованию.

Цель кружковой работы - обогащение духовного мира детей различными средствами; формирование эстетического отношения к окружающему миру; развитие природных данных детей.

Эффективность деятельности по приоритетному направлению во многом определяется взаимодействием всех педагогических работников ДОУ. Для каждого сотрудника ДОУ определены направления работы в области художественно – эстетического развития. Во взаимодействии специалистов наблюдается преемственность в осуществлении задач, в тематике, содержании педагогического процесса, что обеспечивает ребенку условия для максимальной творческой деятельности.

Каждый специалист, действуя в своем направлении, работает на общую цель, выполняя задачи Образовательной программы ДОУ, помогает воспитателю решать задачи всестороннего развития.

Для осуществления полноценного развития и воспитания ребенка дошкольника необходимо согласование усилий ДООУ и семьи, в которой он воспитывается.

Сотрудничество с семьей строим по следующим направлениям:

- Вовлечение семьи в образовательный процесс, организованный дошкольным учреждением.
- Повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через родительские собрания и конференции, консультации.
- Педагоги оформляют папки - передвижки, выпускаются информационные листы для родителей.
- Обеспечение единства воздействий детского сада и семьи в вопросах художественно-эстетическом развитии воспитанников;

При работе в данном направлении используются различные приемы и формы: дни открытых дверей; организация выставок - конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми; привлекаем их к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов.

Все это помогает сделать родителей своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей.

Работа педагогического коллектива ДООУ носит целенаправленный, систематический, планомерный характер.

Использование разнообразных форм работы способствует вовлечению родителей в организацию педагогической деятельности.

Эффективность работы по художественно-эстетическому воспитанию зависит от координации работы с другими учреждениями.

Все участники педагогического процесса находятся в определенном социуме, который действует на детей, педагогов, родителей. Приоритетные задачи работы ДООУ по художественно-эстетическому развитию реализуются коллективом педагогов детского сада на основе сотрудничества с другими учреждениями образования и культуры города, на договорной основе и совместно разработанных планов взаимодействия, с каждым учреждением социума.

ВМЕСТЕ К БЕЗОПАСНОМУ ИНТЕРНЕТУ

Красноярова Юлия Петровна.

воспитатель

Детский сад № 16 "Рябинушка" г. Шумерля Чувашская Республика

Методические материалы по проведению мероприятий, направленных на безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Актуальность темы

(можно провести в качестве беседы с родителями детей)

Мы уже 2 года живем в мире, охваченном пандемией. Она не только повлияла на образ жизни людей, но и ускорила развитие и внедрение технологий, облегчающих выполнение бытовых и профессиональных задач. Больше не надо лететь через полмира, чтобы принять участие в конференции. Больше не надо выходить из дома, чтобы купить продукты или бытовую химию. Школьники теперь могут учиться дистанционно, и все больше взрослых привыкает работать из дома. Мы не знаем, как долго нам предстоит жить в текущем режиме и что нас ждет после пандемии. Ясно одно: при любом раскладе человечество вряд ли откажется от существующих технологий. Дети быстрее взрослых осваивают новые технологии и адаптируются в цифровом обществе. Они и есть цифровое общество. Мы попытаемся понять, чем жило подрастающее поколение последний год — с мая 2020 по декабрь 2021 года включительно. Чем так увлечены дети, проводящие досуг, уткнувшись в смартфоны, как и где они реализуют свои творческие способности, что слушают, кто их любимый блогер на YouTube, попытаемся вспомнить себя в их возрасте и понять, что по сути они увлекаются тем же, что и мы, только в новом, цифр з передовых компаний занимающихся кибер-безопасностью — Positive Technologies. 2019 году вспыхнул всем известный биологический вирус — Covid-19, который стал причиной неожиданного всплеска цифровых вирусов. Условия пандемии вынудили большинство из нас уйти на удаленку, а бизнес — резко адаптироваться к сложившимся обстоятельствам. В итоге мы получили ситуацию, когда все сидят дома и вынуждены вести различную деятельность через сеть: школьники, студенты, их родители. При этом используя зачастую программное обеспечение, которое не рассчитано на такие нагрузки и во многих случаях не защищено на достаточном уровне. Также многие пользователи не осведомлены о возможных угрозах, например, скрывающихся за фасадом огромной светящейся кнопки «СКАЧАТЬ видео с милыми щенятами». Согласно статистике PurpleSec по кибер-безопасности в 2021 году, за последние три года количество кибератак выросло на 600% и, к сожалению, эта цифра не в пользу рядовых пользователей. Если изучить кибератаки трехлетней давности, то мы увидим, что часто создавались различные сложные схемы вымогательства денег у компаний. Сегодня же, из-за огромного количества пользователей в онлайн, хакеру достаточно разработать простую схему и масштабировать её на большое количество пользователей, чтобы получить ту же сумму денег, что и со сложной схемой для компаний. Этим самым количество хакеров увеличилось, и их вектор атак сместился на обычных пользователей. При этом сам уровень подготовки таких хакеров не высок: некоторые схемы Прежде чем учить ребенка кибер-безопасности, взрослому не помешает самому овладеть этой наукой. Можно почитать статьи в интернете, можно подготовиться более основательно и прийти

курс онлайн-грамотности. Такие есть, например, в «Академии Ай-Ти». невероятно элементарны, поэтому «имя им — легион».

Поднимая вопросы безопасности детей в интернете, часто говорят о том, что разрешать и запрещать ребенку. Увы, часто родители сами являются причиной бед своих детей, бесконтрольно выставляя на показ их жизнь в соцсетях.

Но давайте по порядку. На доступном языке, нам, как педагогам, нужно рассказывать об угрозах, которым подвергаются дети в Сети. Описывать последствия. Приводить примеры. И конечно, давать нашим детям практические советы – как защититься, не нарваться и предупредить. Наше мнение мы излагаем таким образом:

Мир изменился. Мы чувствуем это в земле, чувствуем это в воде. И чувствуем это в Сети. В Интернете есть почти все развлечения и «развивашки», которые могут понадобиться ребёнку в реальном мире: пазлы, мультфильмы, головоломки, песенки, общение. Дать гаджет в руки чаду для многих эквивалентно покупке тишины и спокойствия. Родитель знает: следующие 30 минут ребенок будет рядом с планшетом.

Вот только бездумно пускать детей в Сеть без каких-либо ограничений точно не стоит. Можно провести аналогию с улицей. Сперва ребёнок гуляет только под вашим присмотром. Затем, со временем, вы начинаете оставлять его одного. При этом объясняете самые важные правила: с незнакомыми не разговаривать, со двора не уходить, на виду быть..

Но именно так выглядит ситуация, если ребёнку гаджет с «неограниченным» интернетом. Молодое поколение должно делать первые шаги в Сети под руководством родителей. И, если вы думаете, что решили проблему – ведь есть «детский режим», «белые списки» и прочие защитные средства – не спешите. Почти у четверти детей цифровая жизнь сегодня начинается с того, что их родители выкладывают фотографию с УЗИ в интернет, как указано в исследовании, проведённом компанией AVG, занимающейся безопасностью в интернете. Также было обнаружено, что у 92% младенцев возрастом до двух лет уже есть своя цифровая личность. Сегодня родители создают цифровую личность детей задолго до того, как дети смогут открыть своё первое электронное письмо. И всё, что родители открывают в онлайн, естественно, последует за детьми в их зрелый возраст», — объявляют в отчёте Юридического колледжа Левина при Флоридском университете. «Родители одновременно служат хранителями личной информации своих историй».

Детские сады и начальные школы часто ведут блоги или закладывают фотографии детей в свои учётные записи в Instagram и Facebook, чтобы находящиеся на работе родители чувствовали, будто принимают участие в жизни детей. Спортивные достижения записываются в онлайн, как и примечательные моменты жизни внешкольных клу-

бов, чем ограничивать в Интернете ребёнка, давайте ограничим вас, взрослых..

Созданием онлайн-личности своих детей занимаются не только мамы-блогеры. Этим занимаются множество среднестатистических родителей. В том, что Интернет всё помнит, мы знаем, выложив что-либо в Сеть (не обязательно в публичный доступ), мы принимаем риск, что больше не можем контролировать эту информацию. Выложенную фотографию могут «пересохранить», «заскринить», или просто поделиться ссылкой, а сохранит кто-то другой. Где затем всплывёт информация, и всплывёт ли неизвестно.

Интернет реально стёр ограничения в общении как в технологическом, так и в экономическом плане. Буквально 30 лет назад наше общение ограничивалось территорией и финансовыми возможностями. Если у вас были деньги, вы могли устанавливать новые контакты либо поехав куда-то, либо позвонив. Существующие ограничения лимитировали не только «позитивные» контакты, но и «негативные». Часто ли вы лет 30 назад встречали в реальном мире троллей, психически нездоровых личностей, шантажистов и прочих злодеев? Самое неприятное, что примеров достаточно, как в «даркнете», так и в «белом» сегменте Сети. Навскидку можно найти десяток ресурсов, где кто-то собирает фото детей – как они называют, «легальных» фотографий, разбивая снимки по категориям.

Пользователи социальных сетей культивируют приукрашенные образы людей. Стоит зайти в Instagram, Facebook, и убедиться, что на каждом шагу видно успешных путешественников, бизнесменов, бьюти-блогеров и прочих крайне крутых персонажей.

А помимо успешности, в соцсетях красной лентой проходит ещё одна опасная мысль: ты легко тоже можешь быть таким. Ну что сложного снять «крутой» видос? Особенно, когда даже государство видит в этом пользу и выделяет существенные средства на школу TikTok'a. Честно, не знаю, чему конкретно могут научить, например, 12-летнего, в такой школе. Но вряд ли это будут курсы по сценарному делу, актёрскому мастерству, операторскому искусству и режиссуре. Скорее, что скажут что-то вроде: «Снимай крэизи, снимай дичь! Крэизи и дичь хорошо вирусится».

Как защитить ребёнка?

Если вы думаете, что есть «серебряная пуля», то наступило время разочарований. Универсального метода нет. Но есть несколько советов, которые работают. Их можно расположить не по мере эффективности, а по мере взросления ребёнка.

Детские режимы

Начинается всё с них. Это та пора, когда ребёнок настолько мал, что не имеет собственного личного гаджета. Ребёнку время от времени «перепадает» родительский девайс, на котором включается «Детский режим». Это специальная программа, из которой он не может сам вый-

ти. Родитель может настраивать, к каким приложениям у пользователя будет доступ, сколько времени можно играть и т.д.

В правильном возрасте и при правильной настройке со стороны родителей детские режимы довольно эффективны. Но есть нюансы. Если вы просто дадите ребёнку доступ к браузеру, то толку от «детского режима» никакого. Хорошо, тогда дадим доступ к «детскому браузеру». Или «детскому ютубу» (такой тоже есть). Подобные приложения «хорошие» за счёт модерации контента. То есть где-то там, в какой-то компании, сидит цензор и решает, что можно смотреть детям, а что нет. Надеюсь, вам понятно, что там, где есть человек, есть место и человеческим ошибкам. Поэтому на детский режим надеяться, но совсем без контроля, чем занимается ребенок в сети – не оставляйте.

Белые списки, детский Интернет

Много компаний продают услугу со словом «детский». Принцип аналогичен белым спискам: можно ходить только на те сайты и запускать только те программы, которые разрешены. Разрешил либо сам родитель, либо «цензор» со стороны компании. Подход вполне рабочий. Ребёнок получает доступ не просто к «белому», а к «самому белому» Интернету.

Но проблема белых списков точно такая же, как и у «детских режимов».

Помните – дети любопытны, и, если им что-то интересно, они это найдут. Если родитель не включил «безопасный поиск», то даже название сайтов знать не надо. Не находит поисковик – ищем в соцсетях. А можно начать осваивать VPN и проху. А если ребенок видит, что вы запрещаете этим интересоваться, значит это точно интересно.

Никакого Интернета!

Реакция естественная, но тупиковая. Даже не знаем, что тут ещё написать. С сегодняшним уровнем доступности и проникновения в жизнь технологий, не представляем как можно эффективно «отключить» ребенка от Сети. Компьютеры есть в школе, детских садах, смартфоны есть у друзей.

Слежка

А вот это работает. Ровно до тех пор, пока вы себя не раскроете, либо сам ребёнок не догадается о контроле. Например, можно поглядывать на историю в браузере. Или установить соответствующие программы. Или подарить специальные «детские часы». Рынок предлагает уйму способов на любой вкус. Но готовы ли вы к последствиям? В тот момент, когда слежка вскроется, вы рискуете потерять доверие ребёнка навсегда. Поэтому либо имейте в запасе план по улаживанию конфликта, либо будьте настолько искусны, чтобы не попасться.

Просвещение и «мягкая сила»

На наш взгляд, как педагогов – это самый эффективный способ. Он же и самый сложный. Важно соблюдать баланс. Можно запретить ребёнку все – и нарваться на активное противодействие. Можно быть

максимально открытым, но в определённом возрасте подростку может быть просто неудобно обсуждать эти темы с вами.

И здесь на сцену выходит «мягкая сила». Когда вы обсуждаете с ребенком – почему можно, почему нельзя, чем грозит бесконтрольность. А также даёте ему самому разобраться в вопросах, которые он не хочет обсуждать с вами. У нас не так много дельных проектов по безопасности, рассчитанных на детей, но примеры есть: kids.kaspersky.ru, где можно выбрать контент для детей, подростков и взрослых; или www.kaspersky.ru/about/press-releases/2017_kaspersky-fixiki – где о безопасности ребенку расскажут Фиксики.

В общем, не стесняйтесь учиться поведению в Сети сами, если что-то не знаете. Разговаривайте со своими детьми. Молчание, хоть и золото, но не в этом случае.

КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Кудрякова Зульфия Умаровна
учитель-логопед

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 45 "Яблонька", г. Тольятти

Для развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста я использую конструктор разного вида.



Выполнение детьми построек по словесному описанию, способствует развитию понятийной стороны речи, а рассказывание - поэтапного исполнения постройки активизирует речь детей.



Выбор конструктивной задачи определяется игровой проблемной ситуацией: мишка устал, построй ему пенёк», «Зайчик остался без домика, построй ему домик»" и т.д.



Организуя детскую конструктивную деятельность из строительных материалов, я использую разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорт, картинки, схемы построек и многое другое, что могло бы помочь детям в выборе образца для собственного творчества.

При проигрывании и обговаривании постройки дети не только учатся строить по образцу и показу, но и проговаривают: как строить - что, зачем; как лучше, чем закончить.



Дети старшего дошкольного возраста, конструируя, обогащают словарь, развивают грамматический строй речи, речевую активность в пространстве предмета.

Дети учатся видеть связь между назначением предметов и его строением, между функциями его отдельных частей и целесообразной их организацией.

Развитие связной речи является важным условием полноценного развития ребенка. Только в связной речи в диалоге, монологе, рассказывании и пересказе можно четко проследить все основные аспекты, характеризующие нашу речь.

Работа по развитию связной речи с применением активного конструирования является примером инновационного подхода в педагогике, в полной мере отвечающего требованиям современной системы образования и воспитания.

ОБУЧАЮЩИЕ ВИДЕОРОЛИКИ «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ». ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТА ПО СОЗДАНИЮ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧАЮЩЕГО МАТЕРИАЛА ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

Кузьмина Оксана Алексеевна

воспитатель

Гайсина Раиса Сергеевна

воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад общеразвивающего вида № 6" "Жемчужинка"
Чистопольского муниципального района Республики Татарстан,
г. Чистополь

Важность и своевременность вопроса развития познавательных интересов в дошкольном возрасте не подлежит сомнению. Об этом нам указывают документы, такие как «Профессиональный стандарт» и «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования».

Сегодня мы часто сталкиваемся с тем, что ребёнок говорит: «Я не умею, я не могу». Причём, если один в эти слова вкладывает смысл «научи меня», то другой как бы говорит «не хочу». Создание условий для детского экспериментирования позволяет каждому ребёнку найти дело по своим силам, интересам и способностям.

Одним из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования является познавательно-исследовательская деятельность.

Мы работаем в старшей группе. Наблюдения за детьми показали, что у них слабо развит познавательный интерес.

Для обеспечения системы работы по данному направлению мы выбрали тему по самообразованию:

«Развитие познавательного интереса детей через познавательно-исследовательскую деятельность». И отталкиваясь от этой темы, создали проект «Мы исследователи».





Познавая окружающий мир, у наших детей постоянно возникают вопросы, проблемные ситуации, о том, как происходит то или иное явление, они обращаются к нам за ответами на эти вопросы.

Поэтому в рамках этого проекта возникла идея о создании обучающих видеороликов для детей и родителей «Удивительные эксперименты».

Дети – пытливые исследователи окружающего мира. Исследовательская, поисковая деятельность — это их естественное состояние, они настроены на познание окружающего мира, они хотят его познать.

В работе, наши дети являются активными помощниками, они с огромным интересом, участвуют в процессе экспериментирования, помогают в подборе материала и в процессе съёмок видеороликов.

Большую радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших «открытий», которые вызывают у детей чувство удовлетворения от проделанной работы.



Данные обучающие ролики мы рекомендуем родителям своих воспитанников в качестве занимательных игр с детьми дома. Родителям нравится данный материал, они делятся впечатлениями о своей деятельности, и выражают желание получить новые видеоролики с новыми экспериментами.

На данный момент за учебный год, создали свой собственный банк обучающих видеofilьмов. Сейчас в детском саду, мы внедряем в практику работы с дошкольниками технологии интерактивного обучения, поэтому мы используем в своей работе методы и формы активного проведения занятий. И этот дидактический, обучающий материал подспорье в нашей работе.

На практике мы убедились, что метод исследования актуален и очень эффективен. Он даёт возможность ребёнку экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, творить и исследовать вместе с родителями, что позволяет ему успешно адаптироваться к ситуации школьного обучения и окружающему миру.

РОССИЙСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА

Кулявина Марина Николаевна
воспитатель
МАДОУ № 349, г. Самара

Во второй половине XX века (главным образом, до 80-х годов) развитие психологии во многом определялось идеями, заложенными в работах Бехтерева и Выготского. В трудах учеников и сотрудников Бехтерева **Б.Г.Ананьева** (1907-1972) и **В.Н.Мясищева** (1893-1973) закладывались основы комплексного исследования человека, его психофизической природы, его отношений с миром. Возглавляя в 20-е годы лабораторию индивидуальной рефлексологии, Мясищев открыл важные закономерности становления индивидуального стиля деятельности, выделил и описал несколько типов личности. Он доказывал, что психология личности должна основываться на данных типологии и дифференциальной психологии. Во время Великой Отечественной войны Мясищев возглавил цикл анатомо-физиологических исследований микроструктурных изменений головного мозга, изучая последствия мозговых травм и ранений, их связь с нарушениями психической деятельности. Не прекращались и его исследования психологии личности. Мясищевым был предложен новый подход, названный им *психологией отношений*. При этом отношения понимались им как сознательные, избирательные связи человека с окружающим миром и с самим собой, которые влияют на его личностные качества и реализуются в деятельности. Такой цельный подход к личности, по мнению Мясищева, обеспечивал динамическое понимание личности как единства субъекта и объекта. В последних работах Мясищев развивал важную мысль о том, что настоящее, превращаясь постоянно в прошлое, в опыт, одновременно становится потенциалом будущего поведения личности. Ананьев также выступал за целостный подход к проблемам

психики, отразившийся в его исследованиях системного характера чувственного познания, прежде всего в исследованиях восприятия пространства и времени. На основе анализа методологии и истории развития психологии он доказывал необходимость комплексного изучения психики, разрабатывал принцип междисциплинарного подхода к проблеме человека. В основу его программы была положена идея об индивидуальности как системе, интегрирующей разноуровневые свойства индивида, личности и субъекта. Комплексный подход позволил ему пересмотреть исследования детского развития, включив их в общую картину целостного жизненного цикла человека. Взаимовлиянием онтогенетического и биографического развития объясняются, по его мнению, многие закономерности психического становления. Он также одним из первых начал изучение *проблем зрелости и старения*. В исследованиях, проводимых Ананьевым и его коллегами, были получены данные о *гетерохронности и неравномерности психического развития*, особенностях протекания психических процессов в период зрелости. Тем самым было положено начало *психологической акмеологии* в нашей стране. Методологические проблемы были и в центре внимания С.Л.Рубинштейна (1889-1960). В работах Рубинштейна обращает на себя внимание прежде всего нетрадиционная для советской психологии исследовательская позиция философа, рассматривающего с точки зрения методологии эмпирику психологической науки, пытающегося частично систематизировать и объяснить этот эмпирический хаос. Оценивая кризисную ситуацию в мировой психологии, Рубинштейн подчеркивал, что этот методологический кризис связан с приверженностью большинства психологов той концепции сознания, которую он назвал декартоловской, поскольку сознание неизменно трактовалось как область, открытая только для переживаний субъекта, способного к рефлексии. В противовес этому он выдвинул принцип *единства сознания и деятельности*. Особое внимание Рубинштейн уделял анализу теории детерминации психических явлений. Возражая против механистических взглядов, он выдвинул формулу, согласно которой внешние причины воздействуют на объект посредством внутренних условий. Завершающая работа Рубинштейна, соединившая изучение психологии личности с проблемой ее бытия в мире и нравственной природой человеческой жизни, осталась незаконченной и была опубликована под названием «Человек и мир» в 1973 г. Он одним из первых в советской, марксистской психологии начал говорить о проблеме личности. Идеи Рубинштейна прочно вошли в методологический фонд отечественной психологии. Они остаются источником познания, являясь продолжением личности ученого и объективируясь в его творчестве. Совершенно с других позиций предложил оригинальную концепцию деятельности **А.Н.Леонтьев** (1903-1979). Первые исследования Леонтьева, проводились совместно с А. Р. Лурией и были посвящены проблеме аффективных реакций.

В число испытуемых молодые психологи пригласили студентов, не выдержавших испытаний, а итоги экспериментов изложили в статье «Экзамен и психика». Глубокое влияние на Леонтьева оказала встреча с Л. С. Выготским. Их совместная деятельность, дискуссии, работа по экспериментальному исследованию памяти сформировали когнитивный стиль научной школы, которая сохранилась и после смерти Выготского. В 1930 г. Леонтьев создал в Харькове собственную научную школу, центральным для которой стало понятие *деятельность*. В этот же период, ключевой для Леонтьева, он начал изучать проблему развития психики. Он стремился, используя данные биологических наук, проследить этапы эволюционного процесса, переходя от вопроса о генезисе психики к сменяющим друг друга ступеням ее эволюции в животном мире и к факторам, определяющим появление и формирование сознания. Уже в этой работе Леонтьев рассматривал деятельность как главную образующую психики. Деятельность же является и методом, позволяющим диагностировать появление психики, ее развитие и качественные изменения. Таким образом, во главу своей методологии Леонтьев, как и Рубинштейн, поставил проблему деятельности. Целью его исследований стала разработка структурного анализа Деятельности. Особое место он отводил связи между строением деятельности и строением сознания. В своей обобщающей работе «Деятельность. Сознание. Личность» (1975) особое внимание он уделил системному характеру деятельности, ее внутренним переходам и превращениям, которые не являются спонтанными, а включены в целостную систему жизнедеятельности человека. Свою школу создал и другой соратник Выготского А.Р.Лурия (1902-1977). С самого начала в центре его исследовательских интересов была проблема взаимосвязи личности и культуры. В психоаналитическом институте наиболее важными для Лурии оказались направления, связанные с исследованием психологии художественного творчества, психоаналитического анализа эмоций, в том числе эстетических эмоций. Междисциплинарный подход, который составлял основу научной работы института, оказался близким Лурии. Поэтому неудивительно, что он одним из первых понял и принял идеи Выготского. Совместно с Выготским он разработал новую *теорию организации и развития психической деятельности*, названную *культурно-исторической*. Всемирную славу принесли Лурии его работы по изучению влияния аффективных реакций человека на стрессовые ситуации. Эти экспериментальные исследования проводились с помощью оригинальной методики, которая позволила зафиксировать возникновение эмоциональных состояний в динамике речевых и двигательных процессов субъекта даже в тех случаях, когда он пытался скрыть испытываемое им эмоциональное напряжение. Данная методика использовалась, в криминалистике, а в дальнейшем получила широкое распространение на Западе под названием «детектор лжи». В итоговой работе «Основы нейропсихологии» (1973) Лурия изложил

теорию системной динамической локализации, согласно которой мозг состоит из трех основных функциональных блоков (энергетического блока, блока приема и переработки информации и блока программирования и контроля произвольных психических актов). Работы Лурии не потеряли своего значения и сегодня, инициируя исследования не только в нейропсихологии, но и в других областях, связанных с анализом социокультурных аспектов психики. Советский психолог Б.М. Теплов в работе «Проблемы индивидуальных различий» (1961) четко разграничил *задатки как природные предпосылки становления способностей* и *сами способности как психические качества*, необходимые для успешного исполнения деятельности. Исходя из этого он доказывал, что любую деятельность следует анализировать с точки зрения тех требований, которые она предъявляет к творческому потенциалу личности. В своих исследованиях Теплов наряду со способностями выделил *одаренность*, понимая под ней такое сочетание способностей, которое определяет успешность деятельности. В последний период жизни Теплов открыл новую главу в исследовании психофизических основ индивидуальных различий. Отправным для него стало учение Павлова о свойствах типа нервной системы. Теплов выдвинул серьезную программу диагностики типологических свойств. На основе этой программы сложилась крупная научная школа *дифференциальной психофизиологии*, важнейшим вкладом которой стало раскрытие свойств нервной системы, присущих человеку. Особенно значимая роль в развитии исследований, проводимых этой школой, принадлежит **В. Д. Небылицыну** (1930-1972), который, к сожалению, не смог довести до конца начатые работы. Большое внимание в эти годы уделялось продолжению исследований, связанных с развитием идей Выготского о генезисе высших психических функций и роли знака в становлении психики ребенка. В трудах **А. В. Запорожца** (1905-1981) доказывалось, что психические процессы являются разновидностями *ориентировочных*. Так, *восприятие это ориентировка в свойствах и качествах предметов, мышление ориентировка в их связях и отношениях, а эмоции ориентировка в личностных смыслах*. Запорожец пришел к выводу о роли ориентировки как ведущей части действия при исследовании произвольных движений и их формирования у детей. В его экспериментах детям надо было прыгнуть как можно дальше, провести машинку по лабиринту или пробежать по определенному маршруту сначала с предварительной ориентировкой (например, проводилась черта, до которой детям надо было допрыгнуть), а затем без ориентировки (прыгай как можно дальше). Оказалось, что практически все дети прыгают дальше, если есть ориентировка, т. е. хотя бы черта, до которой надо допрыгнуть. Исследования Запорожца показали, что ориентировка проходит несколько этапов от внешней, развернутой, к внутренней, свернутой. Кроме произвольных действий Запорожец изучал развитие *восприятия* и мышления, а также процесс формирования эмоций

и чувств у дошкольников. Он доказал, что существуют определенные виды деятельности, к которым относится сензитивное восприятие (рисование, конструирование и т.д.), и выделил этапы его развития. Исследование структуры восприятия показало, что оно состоит из перцептивных действий, сенсорных эталонов и действий соотнесения, благодаря которым предмет относится к определенному эталону и узнается детьми. На основании этих работ **Л. А. Венгер** (1925-1992) доказал существование модельной формы мышления. Им также были разработаны программы развивающего обучения для дошкольников, позволяющие сформировать логические операции обобщения, классификации и т. д. на образном материале, доступном для детей этого возраста. В трудах **В.В. Давыдова** (1930-1998), чьи фундаментальные теоретические исследования содержания и строения учебной деятельности, ее связи с развитием сознания, личности и способностей ребенка привели к изменению педагогического и психологического подходов к обучению. Совместно с **Д. Б. Элькониним** (1904-1984) он создал новое направление в отечественной психологии *формирования мыслительной деятельности учащихся*. Однако главные работы Эльконина были посвящены проблемам игровой деятельности и периодизации. Он выделил *структуру игровой деятельности*, в число основных элементов которой входят *сюжет, содержание, роль, воображаемая ситуация, правило, игровые действия и операции, игровые отношения*. По мнению Эльконина, наибольшее значение в игре имеет не воображаемая ситуация, как предположил Выготский, а роль, которая позволяет ребенку контролировать свое поведение, так как в роли скрыто правило поведения в данной игре. Изучение этапов развития игровой деятельности показало, что вначале в ней воспроизводятся действия взрослых, а затем их взаимоотношения. Исследования Эльконина выявили не только структуру и этапы развития игры, но и ее ведущее значение для формирования психических функций и личностных качеств детей, что позволило доказательно говорить о ведущей роли игровой деятельности в дошкольном возрасте. Большое значение имела и разработанная Элькониним периодизация, в которой он выделил две стороны в деятельности познавательную и мотивационную, или, как он писал, ребенок-предмет и ребенок-взрослый. В настоящее время развитие отечественной психологии переживает новый этап, в котором тесно переплетаются практические и теоретические проблемы. Изменение социальной ситуации привело к необходимости пересмотра некоторых методологических основ, откажу от диалектической ориентации на диалектический материализм в ущерб другим философским школам. Точно так же, как и в мировой науке, не оправдались полностью надежды, которые возлагались на естественно-научную психологию, что привело к возрождению ее гуманитарной направленности. В то же время ведущие отечественные научные школы сохранили свое значение и плодотворно развиваются,

хотя и в несколько модифицированном виде. С необходимостью встал вопрос о развитии исследований таких проблем, как психология личности, ее социализация и формирование социальной и личностной идентичности, что привело к расцвету *социальной и этнической психологии*. Серьезные проблемы в настоящий момент стоят перед отечественной практической психологией, причем эти проблемы во многом напоминают вопросы, которые вставали перед российской наукой в 20-е годы XX в. Прежде всего, это вопросы диагностики, модификации тестов и психотерапевтических технологий. Отсутствие квалифицированных кадров и низкий уровень психологической грамотности приводят к тому, что применение тестов часто не объективно, а психотерапия не дает удовлетворительных результатов. В то же время возрастающая потребность в грамотной психологической помощи стимулировала развитие медицинской психологии, которая за последние годы добилась значительных успехов. Таким образом, перед отечественной психологией стоят важные задачи, которые она в состоянии решить, сохраняя и развивая научные традиции и достижения российских научных школ, обогащенных опытом мировой психологической науки. Состояние отечественной психологии доказывает, что ее потенциальные возможности огромны.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ НА ТЕМУ «РОЛЬ ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ»

Куркина Наталья Владимировна
инструктор по физической культуре

МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» - филиал «Ачитский
детский сад «Ромашка», пгт Ачит

На всех этапах жизни ребенка, движения пальцев рук играют важнейшую роль. Самый благоприятный период для развития речи — до 7 лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована. Именно в этом возрасте необходимо развивать все психические процессы, в том числе и речь ребёнка.

Исследованиями ученых (М.М. Кольцова, Е.Н. Исенина, Л.В. Антакова- Фомина) была подтверждена связь речевого развития ребёнка и мелкой моторики рук. Все ученые, изучавшие психику детей, подтверждают факт, что тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для развития речи детей и оказывают большое влияние на развитие головного мозга.

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, по мнению М.М. Кольцовой, являются “мощным средством” повышения работоспособности головного мозга. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Понимание

педагогами и родителями значимости и сущности мелкой моторики рук помогут развить речь ребёнка, оградят его от дополнительных трудностей обучения.

Статистика свидетельствует, что в последние десятилетия число детей, имеющих речевые нарушения, значительно увеличилось. Если во второй половине XX века было около 17% детей с проблемами в речевом развитии, то в конце XX начале XXI века их стало 55,5% (данные М.Е. Хватцева).

Что же делать? Как помочь нашим детям?

Пальчиковая гимнастика способствует развитию речевых центров коры головного мозга. Методика и смысл пальчиковой гимнастики заключается в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка и мозговая деятельность активизируется. Другими словами, формирование речи ребёнка совершается под влиянием импульсов, идущих от рук.

Занятия пальчиковой гимнастикой помогут ребенку научиться быть настоящим хозяином своих пальчиков, совершать сложные манипуляции с предметами, а значит, подняться еще на одну ступеньку крутой лестницы, ведущей к вершинам знаний и умений.

Что же происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Выполнение упражнений индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и стимулирует развитие речи.

2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат понимать смысл речи. Повышают речевую активность ребёнка.

3. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой. Ритмичной, яркой.

4. Ребёнок учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

5. Овладев многими упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории.

6. В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Итак, речь ребёнка совершенствуется под влиянием импульсов от рук, точнее от - пальцев. Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой

моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты такие психические функции, речь.

Актуальность данной проблемы очевидна на сегодняшний день и заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр на рече-

вое развитие ребёнка, а также проблема вызвана недостаточным просвещением родителей в данном вопросе.

Для этого повлияла необходимость ориентировать родителей на правильный выбор пальчиковой гимнастики для детей взаимодействие с ребёнком в процессе этих упражнений.

3.Цель: научить родителей проводить с детьми пальчиковую гимнастику в домашних условиях, пропагандировать педагогические знания среди родителей.

Задачи для педагога:

- научить родителей создавать условия для проведения пальчиковой гимнастики в домашней обстановке
- показать способы и приёмы проведения пальчиковой гимнастики;
- познакомить с правилами проведения пальчиковой гимнастики;
- развивать речь детей, расширять словарный запас.

Задачи для детей:

- развивать мелкую моторику пальцев рук детей, речевые способности, учитывая возрастные и индивидуальные особенности ребёнка;

Задачи для родителей:

- учитывать опыт детей, приобретенный в детском саду;
- создавать в семье благоприятные условия для проведения пальчиковой гимнастики.

4.Содержание.

Пальчиковые игры – являются одной из форм коррекционно-развивающей работы с детьми всех возрастных групп в моей деятельности. Игры эти очень эмоциональны, увлекательны. Помимо развития речи, они способствуют развитию творческой деятельности. "Пальчиковые игры" как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук, тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. "Пальчиковые игры" - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях "вправо", "влево", "вверх", "вниз" и т. д.

- Малыши от года до двух хорошо воспринимают "пальчиковые игры", выполняемые одной рукой. Цветок.

- Трёхлетние детки осваивают уже игры, которые проводятся двумя руками, например, одна рука изображает домик, а другая - кошку, вбегающую в этот домик.

- Четырехлетние дети могут играть в эти игры, используя несколько событий, сменяющих друг друга.

- Старшим детям 5-7 лет можно предложить оформить игры разнообразным реквизитом - мелкими предметами, домиками, шариками, кубиками и т. д.

Группы и виды пальчиковых игр

I группа. Упражнения для кистей рук (например Перчатка)

- развивают раздражительную способность, достаточно просты и не требуют тонких дифференцированных движений;

- учат напрягать и расслаблять мышцы;

- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время;

- учат переключаться с одного движения на другое.

II группа. Упражнения для пальцев условно статические. (Дружба) - совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.

III группа. Упражнения для пальцев динамические (Проглот, Мышка).

- развивают точную координацию движений;

- учат сгибать и разгибать пальцы рук;

- учат противопоставлять большой палец остальным.

Пальчиковые игры очень разнообразны по своему содержанию и делятся

на следующие виды:

Игры – манипуляции. Эти упражнения ребенок может выполнять самостоятельно или с помощью взрослого. Ребёнок поочередно загибает каждый пальчик. Такие игры развивают воображение: в каждом пальчике ребёнок видит тот или иной образ. К ним можно отнести такие игры как: «Сорока, сорока», и др.

Сюжетные пальчиковые игры: «Распускается цветок», и др.

Пальчиковые кинезиологические упражнения, такие как: «Кулак – ребро - ладонь», «Фонарики», «Дом - ежик-замок», «Зайчик-Колечко-цепочка» и др.

Пальчиковые упражнения в сочетании с массажем кистей и пальцев рук. В данных упражнениях используются традиционные для массажа движения – разминание, растирание, надавливание, пощипывание (от периферии к центру) «Помоем руки под горячей струёй воды», «Надеваем перчатки», «Засолка капусты». Для более эффективного самомассажа кисти рук используются каштан, шестигранный карандаш, массажный мячик.

Пальчиковые упражнения в сочетании со звуковой гимнастикой.

Ребёнок может поочередно соединять пальцы каждой руки друг с другом, или выпрямлять по очереди каждый палец, или сжимать пальцы в кулак и разжимать и в это время произносить звуки: б-п, д-т, к-г.

«Театр в руке»: «Сказка», и др.

Данный вид упражнений позволяет повысить общий тонус, развивает внимание и память, снимает психо-эмоциональное напряжение.

Рекомендации по выполнению пальчиковой гимнастики.

- Перед началом упражнений детям следует разогреть ладони легкими поглаживаниями до приятного ощущения тепла.

- Все упражнения выполняются в медленном темпе, от 3 до 5 раз, сначала правой рукой, затем левой, а потом двумя руками вместе.

- Выполняя упражнения вместе с детьми, обязательно нужно демонстрировать собственную увлеченность игрой.

- При выполнении упражнений необходимо вовлекать, по возможности, все пальцы руки.

- Нужно добиваться, чтобы все упражнения выполнялись детьми легко, без чрезмерного напряжения мышц руки, чтобы они приносили радость.

- Все указания даются спокойным, доброжелательным тоном, четко, без лишних слов. При необходимости отдельным детям оказывается помощь.

- Занятия проводятся ежедневно около 5 минут.

- Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяют их новыми.

- Следует четко придерживаться следующего правила: не ставить перед детьми несколько сложных задач сразу (к примеру: показывать движения и произносить текст). Так как объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре.

- Никогда не следует принуждать ребенка играть. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидируйте их (например, изменив задание) или поменяйте игру.

Наибольшее воздействие импульсов от мышц рук на развитие коры головного мозга происходит только в детском возрасте, пока идет формирование моторной области. Поэтому тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка.

При взаимодействии инструктора по ФИЗО, логопеда, психолога и воспитателей ДООУ в использовании в своей работе пальчиковой гимнастики, эта работа может оказать огромное положительное значение в развитии речи у детей.

Ведь специфика дошкольного возраста состоит в том, что социальное развитие ребёнка осуществляется под воздействием взрослого, который вводит ребёнка в социум. Ребёнок сотрудничает с компетентными взрослыми людьми (воспитателями, специалистами, родителями), как член общества он включается в систему человеческих отношений, где происходит диалог личностей, ценностных установок. Освоение образцов и норм поведения, поиск правильных жизненных установок происходит у дошкольника во взаимодействии со сверстниками, воспитателями, родителями. Взрослые открывают детям будущее, выступают посредниками, соучастниками по отношению

к деятельности детей, чтобы помочь детям в обретении собственного опыта.

Мы должны стремиться к тому, чтобы коммуникативные навыки детей дошкольного возраста ко времени поступления в школу совершенствовались, ребенок должен усвоить речевой этикет и способность поддержать разговор на любую тему, в пределах его понимания, логично и последовательно в диалоге и монологе. У детей должны быть сформированы элементарные способности домысливать события, умение владеть контекстной речью.

Следует помнить, что результаты коммуникативных навыков дошкольников зависят от профессионализма и желания взрослых и дают возможность легко усваивать школьную программу и стать успешными людьми во взрослой деятельности.

Работа с родителями:

- выставки игр и атрибутов по развитию мелкой моторики рук детей;
- консультации индивидуальные и групповые «Речь и пальчики», «Как правильно проводить с ребёнком пальчиковые игры», «Пальчиковые шаги»;
- мастер-класс для родителей «Волшебные пальчики»;
- консультации для родителей уголках: «Для чего нужна пальчиковая гимнастика?»; «Пальчиковая гимнастика»
- родительские собрания: «Роль пальчиковой гимнастики в речевом развитии детей»;
- разработки буклетов для работы дома по месяцам.

5. Заключение.

Анализируя проделанную работу, можно сделать выводы:

- тема выбрана с учетом возрастных особенностей детей младшего возраста, объема информации, которая может быть ими воспринята, что положительно повлияло на различные виды деятельности детей;
- отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами пальчиковой гимнастики, дети проявляли желание и интерес играть в данные игры, с интересом и желанием выполняли упражнения на развитие мелкой моторики рук;
- возросла речевая активность детей, внимание стало более сосредоточенным, улучшилась память;
- считаем, что удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия педагога с родителями. Родители принимали активное участие и научились правильно проводить пальчиковую гимнастику в домашних условиях.

6. Список использованных источников:

1. Е. Косимова. «Пальчиковая гимнастика», Москва, 2001.
Интернет – источники: <https://pandia.ru/text/80/406/1141.php>;
<http://doshkolnik.ru/motorika/428-razvitiye-poznavatelnoiy-sfery-i-melkoiy-motoriki-u-deteiy-programma-razvivaem-doshkolnika.html>

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ

Листопад Снежана Александровна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 33", Республика Коми, г. Воркута

Современная наука подчеркивает приоритет семьи в воспитании ребенка, проявляющийся в многообразии форм воздействия, в непрерывности и длительности последнего, в диапазоне ценностей, которые осваивает подрастающий человек. Актуальность нашего исследования обусловлена необходимостью поиска резервов повышения эффективности педагогического процесса в решении вопросов организации работы с семьей по патриотическому воспитанию дошкольников. В последние годы наблюдается отчуждение подрастающего поколения от отечественной культуры, общественно-исторических ценностей. Одним из характерных проявлений духовной опустошенности и низкой культуры выступило утрачивание патриотизма как одного из духовных ценностей нашего народа. **3)** В современных условиях главным социальным и государственным приоритетом становится воспитание человека-гражданина. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 годы» ориентирована на повышение общественного статуса патриотического воспитания в учреждениях образования всех уровней. В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России...». Современные исследования, посвященные проблемам патриотического воспитания дошкольников, в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий рассматривают национально-региональный компонент.**4)** При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, родному краю, национальной культуре своего народа. Общеизвестно, что взаимодействие детского сада и семьи — важнейшее условие эффективной деятельности ДОУ в решении задач патриотического воспитания дошкольников. Освещая проблему организации работы с семьями по патриотическому воспитанию детей, исследователи Н. В. Алешина, Е. Ю. Антонов, О. Л. Зверева, Л. В. Левина, М. Д. Маханёва, Н. В. Микляева рекомендуют вариативно использовать традиционные и нетрадиционные формы сотрудничества с семьями воспитанников. А. А. Майер, О. И. Давыдова, И. В. Воронина в работе «555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада» указывают на то, что использовать разнообразные формы работы с родителями необходимо с учетом изменений, произошедших в современной семье. А именно **5)**

- рост образования родителей;

- повышение материального достатка молодых семей;
- мобильность современных родителей;
- повышение коэффициента детско-родительского общения;
- доступность информации и др.

В связи с этим авторы утверждают, что педагоги должны активно использовать новые возможности семьи и новые требования к образовательным услугам детского сада для дидактической поддержки ребёнка. В последние годы внимание ученых привлекает проблема использования информационно-коммуникационных технологий в образовании. **6)** Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) — это широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг. Привожу перечень технических средств ИКТ, применимых в детском саду. На данный момент это: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, телевизор, принтер, сканер, магнитофон, цифровые фото- и видеокамера, программируемые игрушки и другие подобные устройства.**7)** Исследователи выделяют критерии эффективности использования ИКТ:

- экономичность;
- компактность;
- наглядность;
- возможность проведения мониторинга;
- возможность творческого развития личности.

В настоящее время определены следующие направления внедрения ИКТ в образовании: 1. Создание презентаций.

2. Работа с ресурсами Интернет
3. Использование готовых обучающих программ.
4. Разработка и использование собственных авторских программ.

Применение информационно-коммуникационных технологий в работе с родителями — это одно из приоритетных направлений модернизации образования, позволяющее достичь нового уровня отношений между участниками учебного процесса на всех этапах педагогической деятельности.**8)** Поэтому целью нашей работы является вовлечение родителей в процесс патриотического воспитания дошкольников через активное использование информационно-коммуникационных технологий в разнообразных формах работы с семьями воспитанников. Для реализации цели были поставлены следующие задачи: **9)**

1. Изучение теоретических основ проблемы использования ИКТ в работе с родителями дошкольников.
2. Выявление потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности по патриотическому воспитанию дошкольников.
3. Повышение педагогической грамотности родителей по проблеме формирования начал патриотизма у старших дошкольников.
4. Формирование у родителей активной позиции и сознательного участия в реализации задач патриотического воспитания.

5. Укрепление статуса и престижа семьи, уважительного отношения всех членов семьи между собой.

Опираясь на классификацию форм сотрудничества с родителями, нами были разработаны формы взаимодействия с семьями воспитанников с активным использованием информационно-коммуникационных технологий (ресурсы Интернет, авторские мультимедийные презентации, слайд-шоу, демонстрация видео- и фотосъемки). **10)** Работа по вовлечению родителей в деятельность ДОО по патриотическому воспитанию дошкольников проводится в три этапа:

1) выявление потребностей родителей в воспитании и образовании детей;

2) педагогическое просвещение родителей;

3) партнерство педагогов и родителей в деятельности ДОО.

На первом этапе активно использовались информационно-аналитические формы: социально-педагогические опросы и анкетирование, результаты работы педагога с родителями. Анализ результатов обследования семей воспитанников позволяет говорить о том что, семья дошкольника, как ни в какой другой период своего развития, ориентирована на воспитание детей. Наиболее значимыми в системе целевых ориентаций родителей выступают: воспитание у ребенка любви к родителям, близким, дому, малой родине; воспитание стремления к образованию, культуре.

11) Педагогическое просвещение родителей — самый важный этап. Здесь использовались коллективные и индивидуальные формы: родительские собрания, консультации, семинары-практикумы, тренинги, деловые игры, устные журналы, встречи с интересными людьми. А также наглядно-информационные средства педагогического просвещения родителей. Мультимедийное сопровождение различных форм организации педагогического просвещения родителей способствует лучшему восприятию содержания материала, помогает сделать его более информативным и занимательным, позволяет слушателям при желании конспектировать услышанное. Например, живой интерес к теме собрания «Воспитание начал патриотизма и гражданственности» появился у родителей в процессе демонстрации слайдов с результатами мониторинга знаний детей о семье, родном городе, стране. Были включены различные материалы: схемы, диаграммы, видео- и аудио- фрагменты детских высказываний. Использование возможностей мультимедийной презентации позволило в наглядной, доступной и запоминающейся форме познакомить родителей с некоторыми педагогическими терминами, дать понятие об основных направлениях работы по патриотическому воспитанию дошкольников. Просмотр видео- и фотоматериалов, иллюстрирующих образовательную деятельность детей по ознакомлению с родным краем, является положительным опытом взаимодействия педагогов и родителей. Например, на семинаре-практикуме «Свой край любви

и знай!» живой интерес вызвала демонстрация видеofilьма «Виртуальная экскурсия «Воркута – столица Мира!». Родители смогли увидеть методы и приемы работы по ознакомлению детей с историческими и современными достопримечательностями города Воркуты. На консультации «Как знакомить детей с природой» был организован просмотр слайд-шоу «Как ходили мы в поход». Это фотоматериалы экскурсии в природу, целью которой является обогащение знаний детей о растительном и животном мире, о взаимодействии человека и природы. Фото на слайдах иллюстрировали алгоритм ознакомления детей с природными объектами. Успешно прошло мини-собрание «О городе мы свой ведем рассказ», на котором мы использовали видео- и фотоматериалы экскурсии «Улицы родного города». Это позволило родителям составить представления о том, какие краеведческие знания о родном городе, о его достопримечательностях, городских зданиях и учреждениях доступны старшим дошкольникам. Использование ресурсов Интернет при проведении педагогической гостиной «Быт и традиции коми народа» позволило повысить эффективность общения педагогов и родителей по проблеме ознакомления детей с народными костюмами, утварью коми избы, народными праздниками и традициями. Родители обменивались знаниями, почерпнутыми с педагогических сайтов, делились опытом семейного воспитания. В беседы о народном костюме коми народа родители активно использовали материалы консультаций воспитателей группы по патриотическому воспитанию дошкольников, опубликованных на сайте ДОО. Ежегодно родители получают CD, DVD, флеш-карты с фильмами и фотоматериалами, созданными в ходе различных видов и форм деятельности детей. На таких носителях записаны занятия, игры, экскурсии, праздники. Это позволяет сделать наглядным содержание образования дошкольников. 12) Главная задача на третьем этапе — формирование у родителей активной позиции и сознательного участия в реализации задач патриотического воспитания детей. Это может быть достигнуто при участии педагогов, родителей и детей в различных формах совместной деятельности: тренинги, кружки для родителей, открытые просмотры различных видов деятельности детей, совместные досуги и праздники, викторины, тематические вечера, турпоходы, выставки совместного творчества. Большой интерес у родителей вызвал открытый просмотр непосредственно-образовательной деятельности «Животные Севера», в ходе которой мы продемонстрировали свой подход к применению ИКТ в ознакомлении детей с природой родного края. Удачно зарекомендовал себя такой вид использования ИКТ, как мультимедийное оформление совместных праздников, развлечений. Это позволяет сделать их эмоционально окрашенными, привлекательными, современными. Хорошей традицией стало проведение выставок совместного творчества детей и родителей. К сожалению, у дошкольного учреждения нет возможности сохранять все детские

работы. Но выход найден: ведь нет ничего проще, чем сфотографировать понравившиеся творческие работы и составить из них электронную выставку. И вот у родителей на дисках (или других электронных носителях) уже есть, например: - выставка рисунков «Моя любимая сказка», «Мукосольные картинки», «Чудеса из бумаги», «Мой любимый город», «Моя семья» и др. В сотрудничестве с семьей по формированию основ патриотического воспитания важную роль играют и наглядные средства педагогического просвещения, оформленные с широким использованием ИКТ: журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей; стенгазеты; буклеты; папки-передвижки; фотовыставки и фотостенды; памятки-рекомендации; видеофильмы; мини-библиотеки. Использование технических средств ИКТ позволило сделать наглядные материалы для родителей информационно ёмкими, зрелищными, комфортными.

13) Результаты взаимодействия ДОО и семьи по патриотическому воспитанию дошкольников с использованием ИКТ:

- Возросла активность родителей по подготовке и проведению совместных мероприятий в ДОО, увеличилась посещаемость родителями проводимых в детском саду мероприятий;

- Создалась благоприятная эмоциональная атмосфера взаимопонимания и доверительных отношений между всеми участниками педагогического процесса;

- Обогатились педагогические знания родителей по проблеме ознакомления детей с родным краем. Позиция родителей изменилась, теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники жизни детского сада. Использование средств ИКТ не заменяет традиционных методов и технологий работы с родителями, а является дополнительным, рациональным и удобным источником информации, наглядности, создаёт положительный эмоциональный настрой, мотивирует родителей и тем самым ускоряет процесс достижения положительных результатов в работе.

14) Перспективы использования ИКТ в работе с родителями:

- Создание мультимедийных презентаций по материалам экспозиций краеведческого музея города Воркута для знакомства детей со сведениями, визуально недоступными в обычной жизни и трудно моделируемыми в условиях мини-музея детского сада.

- Обобщение и распространение передового опыта семейного воспитания по формированию у дошкольников начал патриотизма (фотовидеоальбомы, мультимедийные презентации, буклеты).

- Составление родителями электронного портфеля творческих работ, выполненных дома совместно с детьми («Природа Северного края», «Народные промыслы», «Быт и традиции коми народа», «Знаменитые люди Воркуты».)

- Электронные творческие отчеты посещения семьями воспитанников достопримечательностей, социально-значимых событий города и родного края.

- Создание медиатеки по патриотическому воспитанию дошкольников «В помощь родителю».

- Размещение на сайте ДОО консультаций, опыта работы по формированию начал патриотизма у детей старшего дошкольного возраста «Растим патриотов».

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ "СКАЗКИ В ЖИЗНИ РЕБЁНКА"

Литвинова Валентина Владимировна

воспитатель детей дошкольного возраста

МБДОУ Детский сад № 174 "Росинка", г. Ульяновск

Встречали ли Вы в своей жизни застенчивого малыша, что очень трудно вливается в коллектив группы детского сада? Трудно ли распознать в 5-6 летнем ребёнке внутренние психологические проблемы, которые требуют более пристального внимания со стороны взрослого, и можно ли в обычной группе детского сада помочь такому малышу?

Каждому в своей жизни приходилось сталкиваться с различными жизненными ситуациями, которые требовали огромных физических и психологических усилий для их разрешения и не всегда получается легко и быстро найти выход из таких ситуаций. А как быть маленькому человечку, что ещё не имеет богатого жизненного опыта и неуверенно находит свой путь в решении возникающих перед ним пусть ещё детских, но от этого не становящихся более лёгкими проблем?[1]

Воспитатель должен найти индивидуальный подход к каждому ребёнку, что переступает порог группы и который доверяет свои «проблемы» взрослому человеку, просто потому, что за его спиной имеется значительная педагогическая и психологическая подготовка и накопленный жизненный опыт.

И как же ему это сделать? Как проникнуть в проблемы ребёнка и помочь найти ему правильный выход из всех ситуаций, что сам малыш решить не может. Ведь иногда проблемы, стоящие перед ребёнком, кажутся такими «пустяковыми»: трудно иногда поделить одну игрушку на двоих, выбрать ту или иную роль в игре, если каждый хочет быть «водителем автобуса», а не простым пассажиром, или понять, что такое «дружба».[4]

И здесь на помощь взрослому человеку может прийти сказка. Ведь сказка-прекрасный мир, близкий и ребёнку и взрослому. Мир, в котором самый обычный предмет, может стать волшебным, животные начинают разговаривать и общаться друг с другом, Колобок отправляется в своё путешествие, а добро всегда побеждает зло.

Сказкотерапия – наиболее мягкий способ психологической коррекции у детей дошкольного возраста с психологическими и эмоциональными проблемами. Ведь на протяжении детства у ребёнка могут возникать самые разнообразные проблемы: плаксивость, капризность, непослушание, тревожность, лживость и иногда агрессивность.[2]

Чему же учит сказка ребёнка, и какие проблемы помогает решать?

1. Проблема выбора: в сказке герой всегда пытается решить возникающие перед ним проблемы делает тот или иной выбор, принимает решения, полагаясь только на самого себя и на свои силы.

2. Умение быть победителем в любой ситуации: герой сказки способен всегда преодолеть встающие на его пути препятствие и найти самый лучший выход из всех неприятностей, даже если вначале он и терпит неудачи.

3. Проблема активности и умения общаться: в сказке герою всегда надо общаться, научиться договариваться, идти на уступки и компромиссы, ценить чужое мнение, отличать плохое от хорошего.

4. Проблема сопереживания: сказка побуждает ребенка сопереживать персонажам, в результате чего у него появляются новые представления о людях, предметах и явлениях окружающего мира, новый эмоциональный опыт.[3]

Предлагаю Вашему вниманию авторскую сказку, опубликованную на личной страничке на сайте Маам.ру

Сказка «Почему дракончик не мог найти себе друзей»[5]

Цель: коррекция агрессии, агрессивного поведения ребенка.

Жил - был на свете дракончик Чука, его старшие братья не брали его в свои игры, а если и брали, то старались всегда толкнуть или уку- сить. Чука не любил играть со своими братьями. Во дворе его дома был огромный детский сад, в котором всегда играли и весело смеялись ребята. Чука тоже хотел играть и дружить с ребятами и поэтому в один из дней прилетел к ребятам в гости.

— Можно с вами поиграть? — спросил Чука.

— Давай догоняй нас! — закричал один из мальчиков, и ребята бросились врассыпную.

Чука бросился вслед за ребятами и, догнав одного из них, сильно толкнул его в спину, также как это делали его братья, мальчик упал и заплакал. А Чука бросился догонять остальных. Через несколько минут все ребята лежали на земле и плакали, а Чука счастливо порхал над ними.

— Уходи, мы не будем с тобой играть — вытерев слёзы, сказал один из мальчиков. — Мы не хотим так играть, ты злой.

Чука не понял, почему ребята его прогнали и решил, что ему лучше будет с девочками, которые играли в куличики в песочнице. Но почему- то девочки не хотели, отдать ему свои лопатки и формочки и тогда

Чука решил укусить их всех, так же как это делали его братья, когда отбирали его игрушки.

Но в это время появилась воспитательница и не разрешила Чуке кусать и обижать ребят. Чука обиженно улетел домой и решил, что обязательно в следующий раз укусит и воспитательницу.

На следующий день никто из ребят не хотел играть с Чукой, и он одиноко сидел на скамейке.

— Ну что ж, а теперь давай поговорим с тобой. — подседа к нему воспитательница— Вчера, я наблюдала за тобой, видела, как ты обижал ребят. Никто не будет играть с тобой, пока ты дерёшься и кусаешься.

Нельзя толкаться, когда вы бегаєте, можно упасть и сильно поранить колени и руки. Если ты хочешь взять у кого-то игрушку, просто попроси его и скажи: «Дай, пожалуйста». Ты просто неправильно играешь с ребятами.

— Но мои братья делают также, когда играют со мной, они толкаются и кусаются.

— И тебе это нравится? — спросила воспитательница

— Нет. — ответил Чука.

— Тогда иди к ребятам и скажи, что не будешь толкаться и кусаться. Попроси у них прощение, и я уверена, что они примут тебя в свою игру. -воспитательница подвела его к ребятам, помогла ему помириться с ними. В этот день ребята тоже веселились, бегали и прыгали. И вместе с ними резвился и дракончик, который понял, что дружить, не обижая и не кусая других очень даже весело.

Список используемой литературы, для написания статьи

1. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку
2. Головин С.Ю. Словарь психолога-практика.
3. Заширинская О.В. Сказка в гостях у психологии. Психологические техники: сказкотерапия.
4. Логинова О.И. Сказкотерапия-
<http://olga29011.narod.ru/skazkoterap.html>
5. Личный страница на сайте мам.
<https://www.maam.ru/detskijasad/psihokorekcionaja-skazka-pochemu-drakonchik-ne...>

ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Логачёва Ирина Сергеевна
воспитатель

МБДОУ ДС № 45, г. Камышин, Волгоградская область

Одно из главных условий внедрения информационных технологий в ДОУ - с детьми должны работать специалисты, знающие технические

возможности компьютера, имеющие навыки работы с ними, четко выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров, владеющие методикой приобщения дошкольников к новым информационным технологиям. Учитывая это, первоочередной задачей в настоящее время становится повышение компьютерной грамотности педагогов, освоение ими работы с программными образовательными комплексами, ресурсами глобальной компьютерной сети. Интернет для того, чтобы в перспективе каждый из них мог использовать современные компьютерные технологии для подготовки и проведения занятий с детьми на качественно новом уровне. Применение информационных технологий на занятиях в ДОУ позволяет преодолеть интеллектуальную пассивность детей на занятиях, даёт возможность повысить эффективность образовательной деятельности педагога ДОУ. Выделяют 2 вида занятий с использованием ИКТ.

1. Занятие с мультимедийной поддержкой.

На таком занятии используется только один компьютер в качестве —электронной доски. На этапе подготовки анализируются электронные и информационные ресурсы, отбирается необходимый материал для образовательного процесса. Иногда бывает очень сложно подобрать необходимые материалы для объяснения темы занятия, поэтому создаются презентационные материалы с помощью программы PowerPoint или других мультимедийных программ. Для проведения таких занятий необходим один персональный компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, колонки, экран. Использование мультимедийной презентаций позволяет сделать занятие эмоционально окрашенными, интересными, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности образовательного процесса. С помощью мультимедийных презентаций разучиваются с детьми комплексы зрительных гимнастик, упражнений для снятия зрительного утомления. Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и ассоциативном виде в память детей.

Применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе обучения детей имеет следующие достоинства:

- 1). Осуществление полисенсорного восприятия материала;
- 2). Возможность демонстрации различных объектов с помощью мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде;
- 3). Объединение аудио-, видео - и анимационных эффектов в единую презентацию способствует компенсации объема информации, получаемого детьми из учебной литературы;

4). Возможность демонстрации объектов более доступных для восприятия сохранной

сенсорной системе;

5). Активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка;

6). Компьютерные презентационные слайд-фильмы удобно использовать для вывода информации в виде распечаток крупным шрифтом на принтере в качестве раздаточного материала для занятий с дошкольниками.

Использование мультимедийных презентаций позволяют сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными вызывают у ребенка живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия. Применение интерактивной доски в детском саду позволяет развивать у детей способность ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими навыками работы с информацией, развивает самостоятельные умения, что способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками и повышает уровень готовности ребенка к школе. Работа с интерактивной доской позволяет по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания. Применение интерактивной доски с использованием мультимедийных технологий (графика, цвет, звук, видеоматериалы) позволяет моделировать на занятиях различные ситуации и среды. Игровые компоненты, включённые в мультимедийные программы, активизируют познавательную активность детей и усиливают эффективность усвоения материала. Технология работы доски, основанная на принципе резистивной матрицы, является самой распространенной в мире и самой безопасной для здоровья. Ещё одно преимущество использования интерактивной доски в детском саду – возможность совершать виртуальные путешествия, проведение интегрированных занятий. Использование ИД в совместной и самостоятельной деятельности ребенка является одним из эффективных способов мотивации и индивидуализации обучения, развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона. Таким образом, занятия с мультимедийной поддержкой повышают скорость передачи информации детям, улучшают уровень её понимания, что способствует развитию всех форм мышления.

2. Занятия с компьютерной поддержкой.

Чаще всего такие занятия проводятся с использованием игровых обучающих программ. На таком занятии используется несколько компьютеров, планшетов, за которыми работают несколько воспитанников одновременно. Работая с электронным учебником, планшетом, ребенок самостоятельно изучает материал, выполняет необходимые задания и после этого проходит проверку компетентности по данной теме. Воз-

возможности компьютера позволяют увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала. Яркий светящийся экран привлекает внимание, дает возможность переключить у детей аудиовосприятие на визуальное, анимационные герои вызывают интерес, в результате снимается напряжение. Но на сегодня, к сожалению, существует недостаточное количество хороших компьютерных программ, которые предназначены для детей данного возраста.

Специалисты выделяют ряд требований, которым должны удовлетворять развивающие программы для детей:

- исследовательский характер,
- легкость для самостоятельных занятий ребенка,
- развитие широкого спектра навыков и представлений,
- высокий технический уровень,
- возрастное соответствие,
- занимательность.

Существующие на рынке обучающие программы для данного возраста можно классифицировать следующим образом:

1. Игры для развития памяти, воображения, мышления и др.
2. "Говорящие" словари иностранных языков с хорошей анимацией.
3. АРТ-студии, простейшие графические редакторы с библиотеками рисунков.
4. Игры-путешествия, "бродилки".
5. Простейшие программы по обучению чтению, математике и др.

Использование таких программ позволяет не только обогащать знания, использовать компьютер для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка, но и повышать креативность ребенка; умение оперировать символами на экране монитора способствует оптимизации перехода от наглядно-образного к абстрактному мышлению; использование творческих и режиссерских игр создает дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности; индивидуальная работа с компьютером увеличивает число ситуаций, решить которые ребенок может самостоятельно. При организации занятий такого типа необходимо иметь стационарный или мобильный компьютерный класс, соответствующий нормам САНПиН, лицензионное программное обеспечение. Сегодня многие детские сады оснащаются компьютерными классами. Но до сих пор отсутствуют: методика использования ИКТ в образовательном процессе ДОУ; систематизация компьютерных развивающих программ; единые программно-методические требования к компьютерным занятиям. На сегодняшний день это единственный вид деятельности, не регламентируемый специальной образовательной программой. Педагогам приходится самостоятельно изучать подход и внедрять его в свою деятельность.

Важно соблюдать условия для сбережения здоровья ребенка:

1. Детям пяти - семилетнего возраста можно "общаться" с компьютером не более 10-15 минут в день 3-4 раза в неделю.

2. Желательно, чтобы монитор был жидкокристаллическим или плазменным.

3. Нужно включать в занятия игры, направленных на профилактику нарушений зрения и отработку зрительно-пространственных отношений.

4. Регулярно проводить гимнастику для глаз: во время работы необходимо периодически переводить взгляд ребенка с монитора каждые 1, 5-2 мин. на несколько секунд, так же важна и смена деятельности во время занятия.

5 Для проведения фронтальных занятий мы используем мультимедийный проектор, расстояние от экрана до стульев на которых сидят дети 2 - 2, 5 метра.

Для поддержания оптимального микроклимата, предупреждения накопления статического электричества и ухудшения химического и ионного состава воздуха необходимо: проветривание кабинета до и после занятий и влажная уборка — протирание столов и экранов дисплеев до и после занятий, протирка полов после занятий. Таким образом, признаем, что компьютер — новое мощное средство для интеллектуального развития детей, необходимо помнить, что его использование в учебно- воспитательных целях в дошкольных учреждениях требует тщательной организации как самих занятий, так и всего режима в целом.

РОДНОЙ СВОЙ КРАЙ ЛЮБИ И ЗНАЙ

Лузанова Ирина Юрьевна

воспитатель

МАДОУ "Детский сад № 261 "Истоки", г. Барнаул, Алтайский край

Перечень модулей.

1. Теоретическая интерпретация опыта.
2. Технология опыта.
 - Модуль. Организация и проведение занятий по нравственно-патриотическому воспитанию детей.
 - Модуль. Активные формы работы с детьми по воспитанию гражданственности.
 - Модуль. Работа с семьёй.

3. Результативность опыта.

4. Адресная направленность.

5. Масштабность опыта.

Тема: «Родной свой край люби и знай»

Автор: И.Ю.Лузанова

Актуальность и перспективность опыта.

Формирование гражданской ответственности неразрывно связано с патриотическим воспитанием. Одним из приоритетных направлений гражданского и патриотического воспитания в системе образования является краеведение. Воспитание любви к природе, к семье, к родному краю начинается с дошкольного возраста.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Неверно полагать, что, воспитывая любовь к семье, мы уже тем самым прививаем любовь к Родине. К сожалению, известны случаи, когда преданность своему дому уживается с безразличием к судьбе страны, а иногда даже с предательством. Поэтому важно, чтобы дети как можно раньше увидели "гражданское лицо" своей семьи. (Знают ли они, за что их дедушка и бабушка получили медали? Знают ли знаменитых предков? и т.д.)

Показать через малое большое, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей — вот что важно для воспитания нравственно-патриотических чувств.

Актуальность опыта заключается в том, что в период обновления дошкольного образования, значительно возрастает роль краеведения, как источника воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

Концептуальным подходом в становлении опыта является раннее формирование знаний у ребенка о Родине, крае, городе, семье. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста — часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники. И нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг: и людям, и животным, и растениям, потому что все взаимосвязано.

Цель работы автора в том, чтобы дать детям целостное представление о родном крае, пробудить в них любовь к городу, в котором они живут через использование разнообразных занимательных - традиционных и нетрадиционных методов и приёмов. Следуя дидактическим путем от близкого к далекому, от известного к неизвестному, от простого к сложному, автор предлагает начинать ознакомление с родным краем с семьи, с дома, в котором живёт ребёнок, с района, в котором находится детский сад и т.д.

Итак, опыт актуален, т.к. позволяет решить задачи:

- Формировать у детей знания о Родине – России. Воспитывать чувство гордости за Родину и Отечество;
- Развивать чувственное, эмоционально-действенное отношение к родному городу, Алтайскому краю. Формировать знания о родном крае и городе;
- Расширять представление детей о достопримечательностях города Барнаула, памятниках, знакомить детей с историей города;
- Формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры;
- Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край;
- Воспитывать осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.
- Устанавливать крепкие дружеские связи между детским садом и семьями детей по вопросам краеведения.

Данный опыт позволяет:

- в занимательной форме через разнообразные интересные методы и приёмы знакомить дошкольников с историей, известными людьми, с достопримечательностями, с памятниками архитектуры, с природой России, Алтайского края и города Барнаула;

- воспитывать чувство любви, гордости за свою Родину;

- активно общаться с семьями дошкольников.

Условия возникновения и становления опыта

Опыт формировался в Детском саду №261 «Истоки» Железнодорожного района в работе с детьми дошкольного возраста. Общие результаты проведенной диагностики на начало учебного года в средней группе по теме «Родной свой край любви и знай» показали: уровень знаний у дошкольников ниже среднего – 38%; средний – 62%; выше среднего – 0%. Проведенная работа в течении года по формированию у детей определённых знаний, дала свои положительные результаты, и к концу учебного года результаты диагностики были таковы: уровень знаний у дошкольников ниже среднего – 0%; средний – 37 %; выше среднего – 63 %. Таким образом, наблюдается положительная динамика в развитии нравственно-патриотических чувств у детей, формирование знаний о России, крае и городе благодаря специальной работе по нравственному воспитанию. На начало учебного года в старшей группе также была проведена с детьми диагностика, только были усложнены параметры сформированности знаний. Общие результаты диагностики по теме «Родной свой край любви и знай» показали: уровень знаний у дошкольников ниже среднего – 41%; средний – 59%; выше среднего –

0%. Таким образом, наблюдается несформированность у детей знаний, которыми должен владеть старший дошкольник. Конечно, впереди целый год целенаправленной работы.

Для того чтобы содержание воспитания было не только воспринято, но и принято ребенком, необходимы адекватные методы, средства, педагогические пути. Характер педагогического воздействия определяется исходными позициями общества в отношении его членов: гуманизм, требовательность, создание условий: для всестороннего развития и др. Эти исходные позиции придают направленность как отдельным методам работы с детьми, так и всему педагогическому процессу в целом.

Исходя из опыта многолетней практики, автор пришла к выводу, что наиболее эффективным в развитии нравственно-патриотических качеств у детей дошкольного возраста, в формировании краеведческих знаний, будет являться использование активных форм работы, как с детьми, так и с родителями.

Одним из таких методов, автор выделила игру. "Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности." В.А. Сухомлинский. Игра – ведущая деятельность дошкольника, в которой формируется его личность. В игре ребенка отражаются различные события, полученные им в детском саду и семье, при общении с разными людьми. Игра одно из наиболее эффективных средств нравственного воспитания дошкольника. Это и сюжетно-ролевые игры, и словесные, и дидактические, и игры инсценировки и т.д.

В системе формирования нравственно-патриотических чувств, формировании краеведческих знаний, автор использует разные виды детской деятельности:

- наблюдения, экскурсии;
- экспериментирование;
- моделирование;
- художественно-творческая деятельность;
- детский досуг;
- чтение художественной литературы. Художественные произведения – кладень нравственного воспитания. Именно в них народ за много поколений отразил весь накопленный опыт. На художественных произведениях таких писателей и поэтов, как Л.Толстой, В.Сухомлинский, В.Осева, Б.Заходер, С.Михалков, С.Маршак, русских народных былин, можно воспитать нравственно чистого человека. Незаменимы в воспитании народные пословицы и поговорки о Родине, о семье;

- дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру;
- встречи с известными людьми, например, фронтовиками, писателями и т.п.;
- рассматривание картин, фотографий края, города, родной природы;
- использование фонотеки – слушание песен и музыки композиторов нашей Родины.

Семья – первая школа социализации ребенка. Однако семья живет в определенном обществе, в определенное время, эпоху. Общество накладывает свои отпечатки, негативные или позитивные, на формирование современной семьи. И на сколько благополучна семья, зависит то, как будет складываться и развиваться ребенок как личность. Обязанность каждой семьи – развить ребенка нравственно. Многие родители ошибочно считают, что, приведя ребенка в дошкольное учреждение, они имеют право переложить на педагогов ответственность за воспитание и становление личности своего ребенка.

Закон РФ «Об образовании» гласит: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте». *(Статья 18, пункт 1).*

С целью создания единого воспитательно-образовательного пространства между детским садом и родителями дошкольников по вопросам нравственно-патриотического воспитания, автор составила перспективный план работы с родителями, который включает в себя различные формы общения.

В процессе становления опыта была проведена следующая работа:

1. Анализ программ Васильевой М.А. «Воспитание и обучение детей в детском саду», «Детство» под ред. В.И.Логиновой, «Радуга» под ред. Т.Н.Дроновой; методической литературы по разделу «Нравственно-патриотическое, гражданское воспитание детей дошкольного возраста».

2. Изучены работы известных педагогов: Л.А.Венгера, Л.С.Выготского, Д.Б.Эльконина, М.Монтессори.

3. Разработан перспективный план занятий по теме «Родной свой край люби и знай» и перспективный план деятельности с родителями и педагогами на год.

4. Организован и оформлен Центр «Мой любимый край», где подобран и изготовлен практический материал по воспитанию нравственно-патриотических чувств, формированию краеведческих знаний у дошкольников:

- альбомы, книги о России, крае;

- дидактические игры;
- картотека словесных игр, пословиц, поговорок о Родине, семье;
- подборка литературных произведений;
- фонотека «Песни милой Родины моей»;
- материал для детского творчества.

5. В работе поставлены задачи:

1) Формировать знания о родной стране, крае, городе, воспитывать нравственно-патриотические качества у детей через активное включение дошкольников в занятия, игровую деятельность, в беседы, обсуждение ситуаций, чтение литературных произведений, в творческое выражение своих переживаний и чувств.

2) Укреплять связи «семья – детский сад» и обогащать опыт родителей по вопросам краеведческого образования дошкольников, гражданского воспитания детей.

Новизна опыта.

Новизна опыта заключается в использование разнообразных занимательных - традиционных и нетрадиционных методов и приёмов в процессе формирования у детей знаний о своей стране, родном крае и городе, воспитания нравственно-патриотических чувств. С целью реализации поставленных задач, автор считает важным сделать процесс воспитания интересным и увлекательным для дошкольников, продуктивным и познавательным для родителей.

Ведущая педагогическая идея опыта.

Ведущей педагогической идеей опыта является формирования у детей знаний о своей стране, родном крае и городе, воспитания нравственно-патриотических чувств через использование активных форм работы: занятия различных видов организации, разнообразную внезапятную деятельность, эффективное взаимодействие с семьями воспитанников.

Используемые формы работы, способствуют развитию формированию у детей краеведческих знаний, нравственно-патриотических качеств.

Технология опыта

1 Модуль. Организация и проведение занятий по нравственно-патриотическому воспитанию детей.

Занятие по теме «Родной свой край люби и знай», автор планирует и проводит 1 раз в месяц.

Используются различные формы организации занятий, например: занятие -путешествие «Наши космонавты», занятие-встреча «Наши защитники», развлечение «Новый год у ворот» и др.

В структуру занятий включены:

- ✓ сюрпризный момент для мотивации детской деятельности;
- ✓ игры, такие как: «Магазин сувениров», «Космонавты» и др.;
- ✓ чтение художественной литературы, например: русские былины «Алёша Попович и Тугарин», «Илья и Соловей разбойник»;

А.О.Ишимова «История России в рассказах для детей»; Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки»;

√ использование малых фольклорных жанров: загадки, пословицы, поговорки, крылатые выражения и другое;

√ слушание песен нашей Родины, например М.Матусовского «С чего начинается Родина?», музыки отечественных композиторов, например, Прокофьева, П.Чайковского;

√ просмотр слайдов, диафильмов;

√ рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций;

√ художественно-продуктивная деятельность, например: изготовление поздравительных открыток, поделок из природного материала; рисование «Дом будущего», «Я с мамой и папой гуляю по Барнаулу»;

√ пальчиковая гимнастика, элементы самомассажа, динамические паузы;

√ и многое другое.

Используемый материал делает процесс обучения и воспитания детей более интересным, увлекательным, эффективным, доступным. У дошкольников наблюдается значительное повышение уровня знаний краеведческого характера, нравственно-патриотического воспитания.

2 Модуль. Активные формы работы с детьми по воспитанию гражданственности.

Внезанятийная деятельность разнообразна и способствует формированию знаний краеведческого характера и нравственно-патриотического воспитания в свободное от занятий время.

В группе оформлен Центр «Мой любимый край». Здесь находится специально подобранный материал по теме. Это:

1. Картошки словесных игр, пословиц, поговорок о Родине, семье;

2. Дидактические игры, такие как: «Кто на Алтае живёт?», «Узнай растение», «По памятным местам Барнаула».

3. Фонотека «Песни милой Родины моей»;

4. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, таких как: «Космонавты», «Пароход по реке-Оби», «Едем в автобусе по Барнаулу» и др.

5. Альбомы: «Животные Алтайского края», «Растения Алтайского края», «Достопримечательности Барнаула», «Реки и озёра Алтайского края» и другие;

6. Художественные произведения В. Сухомлиńskiego, С.Михалкова и др.

7. Материал для детского творчества.

Материал центра ежемесячно пополняется. Деятельность в центре варьируется по желанию детей. У дошкольников в непринужденной, занимательной форме происходит формирование знаний краеведческого характера и нравственно-патриотического воспитания.

3 Модуль. Работа с семьёй.

Разнообразие форм работы с семьями воспитанников, позволяет не только вызвать интерес к процессу формирования знаний краеведческого характера и нравственно-патриотического воспитания, но и найти оптимальный подход к каждому родителю.

В работе с родителями автор использует следующие формы взаимодействия:

1. Консультации, рекомендации.

Эта широко известная форма работы с семьей, позволяет педагогу грамотно и полно знакомить родителей с тонкостями детской души, с наиболее эффективными методами и приемами воспитания, с особенностями детей дошкольного возраста.

2. Выставки литературы по теме.

Эта форма работы дает возможность родителям познакомиться с педагогическими трудами по проблемам воспитания детей.

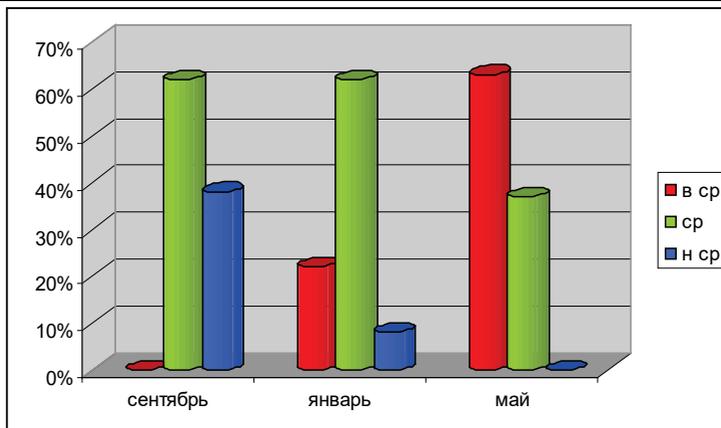
4. Привлечение родителей к оформлению выставок и фотовыставок, к изготовлению совместных произведений творчества с детьми.

Эта форма работы способствует поддержанию интереса родителей к жизни детского сада, участию в педагогическом процессе, установлению доверительных отношений с дошкольниками.

Результативность опыта.

В результате проведённой работы в средней группе за год наблюдается рост уровня сформированности определённых знаний, воспитания нравственно- патриотических чувств. Показатели диагностики, отражающие эти изменения за период с 2007-2008 уч.г., приведены в таблице и наглядно изображены на графике:

	сентябрь	январь	май
в ср	0%	22%	63%
ср	62 %	62%	37%
н ср	38%	8%	0%



Наблюдается эффективность использования разнообразных и интересных методов и приёмов при ознакомлении дошкольников с историей, известными людьми, с достопримечательностями, с памятниками архитектуры, с природой России, Алтайского края и города Барнаула, у детей удаётся воспитать чувство любви, гордости за свою Родину.

Педагоги ДООУ, родители отмечают, что дети стали более общительны, много знают о России, Алтайском крае, городе Барнауле, все чаще используют полученные знания в жизни.

Адресная направленность.

Опыт будет интересен воспитателям, методистам ДООУ, специалистам, работающим с детьми.

Трудоёмкость опыта.

Представленный опыт может быть реализован в следующих условиях:

1. наличие перспективного плана занятий и перспективного плана деятельности с детьми и родителями по данной теме;
2. специально оформленный Центр «Мой любимый край»;
3. наличие разнообразного материала по теме, альбомы, игры, картотеки, художественная и познавательная литература.

Теоретическая база опыта.

Теоретическая база формировалась на основе:

1. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». Методические рекомендации. М.Д. Маханева М.Д. Журнал «Управление», №1, 2005, с.55.
 2. «Формирование нравственного здоровья дошкольников».
 3. Под.ред. Л.В. Кузнецовой, М.А. Панфиловой. Москва, 2002г.
 4. «Характер – источник силы». Сборник учебно-методических материалов по программе «Главное – характер» из опыта работы образовательных учреждений Алтайского края.
 5. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками». Е.А. Алябьева. Москва, 2003г.
 6. «Мир, в котором я живу». Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Москва, 2005г.
 7. «Что может герб нам рассказать». Л.В.Логина. Москва, 2003г.
 8. Программа «Наш дом – природа». Н.А.Рыжова. Москва, 2005г.
-

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕАЛИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "ПОЗНАНИЕ"

Лукьянова Анастасия Константиновна

воспитатель

АНО ДО "Планета детства "Лада", д/с № 140 "Златовласка",
Самарская область, г. Тольятти

Младший возраст

Свойства воды

Цель: выяснить, что у воды нет вкуса и запаха.

Материалы: три одинаковых емкости, закрытые крышками, одна с водой, вторая с молоком, третья с соком, стаканчики для детей.

Ход

Ребята, к нам пришло письмо от симки с ноликом «Здравствуйте ребята! Мы хотели бы узнать для чего человеку вода и какая она?»

Ребята, поможем друзьям? Как вы думаете, для чего нам вода?

(ответы детей)

Правильно, для жизни человеку просто необходима вода. На столе у нас стаканчики с водой. Я предлагаю вам попробовать на вкус воду. Есть ли у ней вкус? (ответы детей)

А теперь для сравнения попробуйте сок и молоко? Что вы можете сказать про вкус молока, сока? (ответы)

Когда человек очень хочет пить, то он с удовольствием пьет воду, и чтобы выразить свое чувство говорит: «Какая вкусная вода!», хотя на самом деле вкуса не ощущает.

Перед вами стоят стаканчики с водой (в первом стакане вода с сахаром, во втором с соком лимона, в третьем просто вода) я предлагаю выпить немного воды из каждого стакана. (самостоятельная деятельность) Как ты думаешь, в каком из них только вода? (ответы) Имеет ли эта вода вкус? Угадай, что добавлено в другие стаканчики с водой? (ответы)

Возьмите каждый по стаканчику с водой, понюхайте и скажите, чем пахнет вода? Или не пахнет? (ответы детей).Мы можем сделать вывод, что вода не имеет запаха и вкуса.

Ребята, перед вами два стакана.один с водой, второй с молоком, попробуем опустить ложку в стакан с водой. Мы можем увидеть ложку? (ответы) как вы думаете, почему?

Теперь опускаем ложку в стакан с молоком. Что мы видим? Почему не видно ложку? (ответы) Мы сейчас попробуем наполнить стеклянную банку водой. (предложить различные емкости) Чем удобнее наливать? Как сделать, чтобы вода не проливалась на стол? (ответы) Что мы делаем? (переливаем, наливаем воду) Что делает водичка? (льется) послушаем,как она льется. Какой слышим звук?

И вот банка у нас заполнилась водой. Давайте поиграем в игру «Узнай и назови» (рассматривание картинок через банку)

Что увидели? Почему так хорошо видно картинку? (Ответы) Итак, мы узнали, что вода какая? (прозрачная) Что еще мы узнали о воде? (что вода не имеет цвета, вкуса и запаха)

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Мальцева Евгения Николаевна

воспитатель

МБДОУ "Центр развития ребенка - детский сад № 129", г. Воронеж

29.12.2012 года вступил в силу Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в связи с этим дошкольное образование получило статус первого самостоятельного уровня общего образования. Поэтому стандартизация дошкольного образования приобретает особую актуальность. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее - ФГОС) представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Предметом регулирования стандарта являются отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования. Дошкольное обучение, согласно новому закону, об образовании теперь тоже является составной частью образования и, соответственно, также подверглось стандартизации. Новые стандарты утверждены Приказом Минобрнауки от 17 октября 2013 г. N 1155.

Основные принципы дошкольного образования.

При обучении ребенка необходимо учитывать его индивидуальные способности, при этом, ребенок должен сам выбирать то, чему ему интересно обучаться в тот или иной период времени. В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм

взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

- условий для эффективной реализации и освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, - одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

- уважительное отношение к ребенку как полноценному участнику взаимоотношений.

Стандарт направлен на обеспечение:

- равных возможностей получения качественного начального общего образования;

- духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся на ступени начального общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества;

- преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования;

- сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России;

- единства образовательного пространства Российской Федерации в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений;

- демократизации образования и всей образовательной деятельности, в том числе через развитие форм государственно-общественного управления, расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний обучающихся, воспитанников, использования различных форм образовательной деятельности обучающихся, развития культуры образовательной среды ДОУ.

Одна из актуальных задач современного российского общества заключается в формировании и развитии гармоничной, социально зрелой, экономически активной личности. Эта задача обозначена в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, Федеральном законе №273-ФЗ от 29.12.2012 (в редакции от 30.12.2015) «Об образовании», федеральных государственных образовательных стандартах. Для того, чтобы поставленная задача была решена, образовательным учреждениям необходимо активно внедрять современные технологии, способствующие полноценному и всестороннему развитию, раскрытию творческих способностей и самореализации личности. Та-

кими возможностями в полной мере обладают интерактивные технологии.

Целесообразность использования информационных технологий в развитии дошкольников подтверждают работы зарубежных и отечественных исследователей. Например, педагоги Г.А. Репина и Л.А. Парамонова высказывают мнение, что использование компьютерных средств в ДОУ позволяет развивать психофизиологические функции, обеспечивающие готовность ребёнка к обучению в школе (мелкая моторика, оптико-пространственная ориентация, зрительно-моторная координация); обогащение кругозора; помощь в освоении социальной роли; формирование учебной мотивации, развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, самостоятельность, произвольность); формирование соответствующих возрасту умений (серияция, классификация); организация благоприятной для развития предметной и социальной среды.

Интерактивные технологии можно определить в широком плане, как способ взаимодействия и вовлечения воспитанника в познавательный и образовательный процесс. Более узкое толкование интерактивных технологий сводится к тому, что данные технологии предполагают использование технических средств и программных продуктов, которые исключают пассивное участие воспитанника. В рамках данного понятия интерактивные технологии включают такие обязательные составляющие, как специальные программные продукты, технические средства, информационные технологии, позволяющие участнику образовательного процесса самостоятельно или при незначительном сопровождении педагога, получать новые знания и формировать навыки. Также интерактивные технологии предполагают нестандартный, творческий подход к решению поставленных задач, ставят воспитанника перед необходимостью самостоятельно принимать решения.

Интерактивные технологии - это форма деятельности всех участников образовательного процесса, включающая создание, применение, усвоение знаний и навыков путем активного диалога и взаимодействия. Интерактивные технологии предполагают использование современных информационных технологий, компьютерной техники, средств приема, передачи и обработки данных, но не ограничиваются ими.

Применение интерактивных технологий в ДОУ соответствует таким приоритетам, как индивидуальный подход к организации обучения, использование разнообразных форм и способов вовлечения ребенка в образовательный процесс, поддержание интереса, активности и самостоятельности.

Актуальность изучения возможностей использования интерактивных технологий в дошкольном образовании вызвана возросшими требованиями к качеству дошкольного образования, в том числе и к уровню подготовки детей к обучению в школе. Большое значение в этом процессе имеет дополнительные занятия с детьми. Такие занятия спо-

способствуют развитию индивидуальных способностей детей, позволяют скорректировать слабые стороны и более качественно подготовить детей к следующей образовательной ступени.

В интерактивном образовании значительное место отводится информационно-коммуникационным технологиям. Такими технологиями являются информационно-обучающие компьютерные программы, мультимедийные презентации. Информационно-коммуникационные технологии позволяют преподнести информацию в увлекательной игровой или анимационной форме, привлечь детей к обсуждению ситуации, оказанию помощи героям задания. Мультимедийные презентации в работе педагога эффективно используются для того, чтобы сопроводить информацию визуальными образами, обеспечить запоминаемость и эмоциональную вовлеченность детей.

Значение интерактивных технологий в дошкольном образовании определяется следующими положениями:

Во-первых, интерактивные технологии способствуют активизации деятельности детей. Благодаря использованию интерактивных технологий каждый ребенок вовлекается в процесс взаимодействия. Интерактивные игры и иные формы работы требуют от ребенка участия и определенной доли самостоятельности.

Во-вторых, интерактивные технологии позволяют детям получить опыт разнообразного взаимодействия с разными типажам и характерами: героями ролевых игр, сверстниками, взрослыми. С каждым субъектом взаимодействия ребенок должен выстроить такие отношения, которые способствовали бы решению поставленных перед ним задач, но при этом соответствовали правилам и нормам, принятым в обществе.

В-третьих, интерактивные технологии ориентированы на создание благоприятной среды воспитания и развития детей. Использование интерактивных технологий основывается на принципах гуманистического подхода к обучению, взаимного уважения, эффективной совместной деятельности.

В-четвертых, интерактивные технологии позволяют одновременно предоставить всем воспитанникам равные возможности в восприятии информации, и создать условия для проявления индивидуальных способностей. Такой интегрированный подход способствует формированию гармоничной личности, готовой к взаимодействию и самореализации.

Еще одно значение интерактивных технологий в дошкольном образовании заключается в расширении форм и методов работы с детьми. Большое поле для деятельности открывают интерактивные технологии с использованием современных информационных технологий. Они позволяют решить такие сложные задачи, как активизация памяти и внимания, передача необходимых знаний, расширение кругозора и восприятия, умение гибко мыслить.

Таким образом, интерактивные технологии в дошкольном образовании - это способы и средства взаимодействия, используемые для активизации поведения воспитанников и решения широкого круга образовательных и воспитательных задач. Интерактивные технологии создают условия для развития познавательной деятельности детей, способствуют проявлению самостоятельности и творческих способностей.

При организации и проведении непосредственно-образовательной и совместной деятельности с использованием интерактивных технологий в развитии детей дошкольного возраста существуют несколько методических и технологических особенностей:

1 этап - погружение ребенка в сюжет непосредственно образовательной деятельности путем создания игровой мотивации, период подготовки - через развивающие беседы, которые помогут справиться с поставленной задачей.

2 этап - основной. Психические процессы у ребенка включаются в деятельность: восприятие, память, внимание, мышление, речь, воображение.

3 этап - заключительный: необходим для снятия зрительного напряжения. Гимнастика для глаз, упражнения для снятия мышечного и нервного напряжений (физкультурные минутки, точечный массаж, комплекс физических упражнений, расслабление под музыку).

Применения интерактивных технологий в практике работы позволили выявить, что по сравнению с традиционными формами обучения дошкольников данный способ подачи информации обладает рядом преимуществ:

- предъявление информации на экране интерактивной доски в игровой форме вызывает у детей огромный интерес к деятельности с ним.
- расширение объема получаемой информации, увеличение восприятия, лучшее запоминание чему способствует увеличение количества и качества иллюстративного материала (это важно, поскольку в дошкольном возрасте преобладает наглядно-образное мышление).
- движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание ребенка.
- проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим компьютером являются стимулом познавательной активности детей.
- использование интерактивных игр позволяет включаться трем видам памяти: зрительной, слуховой, моторной, что позволяет сформировать устойчивые визуально-кинестетические и визуально-аудиальные условно-рефлекторные связи ЦНС.
- высокая динамика способствует эффективному усвоению материала, памяти, воображения, творчества у детей.

- данные технологии позволяют моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (полет ракеты или спутника и другие неожиданности, и необычные эффекты).

Информационно-коммуникативные технологии целесообразно использовать в работе с детьми старшего дошкольного возраста в связи с физиологически обусловленным для старших дошкольников переходом от наглядно-предметной формы мышления к наглядно-образной. Использование данных технологий не предусматривает обучение детей основам информатики и вычислительной техники. Это прежде всего: преобразование предметно-развивающей среды, создание новых средств для развития детей, использование новой наглядности.

Сегодня информационно-коммуникативные технологии позволяют:

- показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника - игре; в доступной форме, ярко, образно преподнести дошкольникам материал;

- привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими;

- способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов;

- поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей.

Мультимедийные презентации - это наглядность, дающая возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. Информационно-обучающие программы для дошкольников позволяют моделировать и наглядно демонстрировать содержание изучаемых тем.

Интерактивное оборудование может изменить преподавание и обучение в различных направлениях. Вот три из них:

1. Презентация и демонстрация материала. Использование необходимого программного обеспечения и ресурсов в сочетании с интерактивной доской или столом может улучшить понимание новых идей.

2. Активное вовлечение воспитанников. Мотивация и вовлеченность воспитанников на занятии может быть увеличена за счет использования интерактивной доски.

3. Улучшение темпа и течения непосредственно-образовательной деятельности (НОД). Использование интерактивной доски может улучшить планирование и темп НОД.

Преимущества интерактивного оборудования

- Делает НОД интересными и развивает мотивацию.

- Предоставляет больше возможностей для участия в коллективной работе, развития личных и социальных навыков.

- Дети начинают понимать более сложные идеи в результате более ясной, эффективной и динамичной подачи материала.

- Позволяет использовать различные стили обучения, воспитатели могут обращаться к всевозможным ресурсам, приспосабливаясь к определенным потребностям

- Программное обеспечение включает в себя богатую галерею готовых картинок, шаблонов и мультимедийных роликов с возможностью добавления пользовательских объектов.

- По опыту наших педагогов, использование интерактивного оборудования позволили значительно улучшить качество занятий.

Таким образом, при анализе введения в образовательный процесс информационно-коммуникативных технологий, подтверждается правомерность утверждения, что современные образовательные технологии являются ресурсом повышения качества дошкольного образования. Повышение качества организации методической работы в ДОУ помогает педагогам быть в определенном «профессиональном тоне», позволяющем инициировать и создавать атмосферу профессионализма и творчества в коллективе единомышленников, выработку единого педагогического кредо.

Но также не стоит еще и забывать о родителях, которые должны понять, что перестраиваться нужно не только ДОУ, но и семье, которая формирует социальный заказ детскому саду. При взаимодействии с семьями детей, педагоги знакомят родителей с новыми требованиями дошкольного образования. Вовлечение родителей в педагогический процесс укрепляет их заинтересованность в сотрудничестве с педагогами, делает их не сторонними наблюдателями, а активными участниками образовательного процесса и позволяет создать в детском саду такую образовательную среду, в которой будет полностью реализован профессиональный потенциал каждого педагога и всего педагогического коллектива в условиях реализации ФГОС.

ЕСЛИ МЫ ЕДИНЫ, МЫ НЕПОБЕДИМЫ

Мартынова Светлана Сергеевна

воспитатель

Бульба Юлия Юрьевна

воспитатель

МБДОУ "ЦРР-ДС "РИТМ", Воронежская область,
Новоусманский район, п. Отрадное

Образовательное событие "Если мы едины, мы непобедимы"

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека, это время первоначального становления личности, формирование основ самосознания и индивидуальности ребенка и очень важно посеять, и вырастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому, семье, детскому саду, городу, Отечеству.

Психолого-педагогические исследования показали, что детям дошкольного возраста могут быть доступны знания о некоторых событиях истории, фактах географии, культуры и искусства, если они преподнесены в доступной форме, затрагивают чувства, вызывают интерес, т. е. детям дошкольного возраста доступны занятия краеведением.

Что же такое краеведение? Краеведение — полное изучение определённой части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем. Краеведение — социально значимое и необходимое направление работы с детьми. Его значение трудно переоценить: воспитывая детей на событиях, тесно связанных с историей, природой республики, мы тем самым формируем глубокую привязанность к нему, чувство гордости. Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края — верный путь повышения качества воспитания и обучения.

Краеведение в дошкольном учреждении является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирования нравственных качеств. Оно раскрывает связи родного города с Родиной. Краеведение является важным педагогическим средством, которое способствует вовлечению дошкольников в художественное творчество, расширяет возможности распространения знаний об искусстве родного края, об особенностях его современной жизни. В дошкольном возрасте педагоги знакомят детей с краеведческими сведениями о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках, воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше.

В нашем детском саду прошло образовательное событие по теме краеведения: «Если мы едины, мы непобедимы».

Цель: Приобщение к истокам народов Российской Федерации.

Задачи:

- Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине, уважение к другим народам и их традициям, проживающих на территории РФ;
- Познакомить детей с коренными народами севера, расширять знания о видах и особенностях национальной одежды, украшениях, предметах быта;
- Укреплять любовь к народной музыке;
- Развивать детское творчество.

В образовательном событии участвовали все дети детского сада, кроме раннего возраста. От каждой группы нужно было по 3-4 ребенка, которым необходимо было сыграть в лотерею: (лотерея представляла собой мешочек в котором лежали яйца из под киндера а в них находились записки с номерками). Детям была представлена большая физическая карта Российской Федерации, которая была разделена на 10 ча-

стей. Каждая часть соответствовала определенному краю нашей страны и соответствовала номеру выпавшему в лотерее.

Нашей группе досталось изучение Красноярского края. (номер 6) Мы распечатали для своей группы крупным планом участок этой карты и приступили вместе с ребятами к его изучению.

Где расположен край, что его окружает, как называется столица, герб, флаг и гимн. Немного из истории про Название «Красноярск» — произошло от вида горных пород, на которых был построен острог. Остроги Восточных Саян, достигающие берегов Енисея, это красные породы земли вулканического происхождения. Яр – гора, Красный – цвет горы, так и возник термин «Красноярск».

Так же на протяжении всего изучения Красноярский край мы сравнивали его с нашим Воронежским краем. (герб, флаг, гимн ит.д)

Знакомились с природой, флорой и фауной края. Рисовали, лепили и творили.

Изучали какие народы проживают на территории Красноярского края: узнали 8 народностей, которые имеют свои традиции, свою историю, у каждого своя традиционная одежда, пища, и каждый занимается своим делом.

Вся проделанная работа с детьми отмечалась маленькими фотографиями, рисунками, поделками на карте (распечатанный участок карты в группе) и дублировалась на большой карте в холле детского сада. Где дети нашей группы могли увидеть не только свою проделанную работу, но и работу других групп и рассмотреть и другие территории России.

Была проведена работа с родителями, которые помогли нам подготовить народные костюмы к музыкальному итоговому мероприятию: «ЯРМАРКА» Многие родители сами шили костюмы для своих детей. У вас может возникнуть вопрос: А почему итоговое мероприятие прошло в наших традиционных костюмах, а не в костюмах народов Красноярского края? Ответим: мы живем в Воронежском крае и нам традиции нашего края роднее и ближе, вот и дети и родители решили остановиться на наших традиционных костюмах.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО

Матвеева Елена Борисовна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 42" города Воркуты, Республика Коми

Аннотация: в статье освещается проблема использования информационно – коммуникативных технологий в образовательном процессе ДОО. Раскрывается роль мультимедийных технологий в организации целостного образовательного процесса.

Ключевые слова: информационно – коммуникативные технологии, интерактивность, мультимедийность, технология мультимедийного сопровождения, мультимедийные презентации.

ИКТ – в детском саду, актуальная проблема современного дошкольного образования и воспитания. Бурное развитие ИКТ привело к тому, что компьютер в детском саду стал необходим.

Президент РФ поставил перед каждым учреждением задачу: иметь собственное электронное представительство. Правительством РФ был принят ряд документов: Стратегия развития информационного общества, концепция экономического развития страны до 2020 года [1, с. 456] На основании правительственных документов была разработана и утверждена Концепция развития системы дошкольного и общего образования. Одним из ее основных направлений решение задачи повышения качества дошкольного образования на основе внедрения в образовательно – воспитательный процесс эффективных технологий развития воображения, грамотности и других базовых способностей детей дошкольного возраста, также внедрения программ, обеспечивающих преемственность дошкольного и начального общего образования [5, с. 230]

Стремительный рост информационного потока, развитие новых информационных технологий, их возможности предъявляет свои требования к молодому поколению. Имеющийся в настоящее время опыт информатизации образования свидетельствует о том, что он позволяет повысить эффективность воспитательного – образовательного процесса.

Исходя из этого, одно из важнейших направлений приоритетного национального проекта «Образование», обеспечить доступность и качество образования, формирование конкурентно способного выпускника В модернизации образования на современном этапе указанная цель не может быть достигнута без опоры на информационные коммуникативные технологии.

ИКТ является инструментом повышения качества образовательных услуг и необходимым условием для решения формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе.

В настоящее время использование ИКТ в практике ДОУ, в основном, заключается в следующем:

- подбор иллюстративного и дополнительного материала для образовательной деятельности, оформление стендов групп, кабинетов, различных тематических уголков, буклетов, памяток и т.п.;
- знакомство со сценариями праздников и других мероприятий-знакомство с периодикой;
- использование цифровой фотоаппараты и программ редактирования фотографий;
- использования компьютера в делопроизводстве ДОУ, создание различных баз данных;

- создание электронной почты, ведение сайта;
- создание презентаций в программе Power Point.

Использование мультимедийных презентаций в работе с дошкольниками позволяет образовательный процесс сделать ярким, эмоциональным, с привлечением разнообразного иллюстративного материала, с использованием звуковых эффектов, видеозаписей, анимации, элементов видео – показа. Их использование позволяет ребенку усвоить материал быстрее, акцентировать внимание на значимых событиях, фактах излагаемой информации, создавать наглядные эффекты, образы в виде текстовых материалов, фотографий, слайд – шоу – факторов, которые удерживают внимание ребенка. Таким образом можно выделить два главных достоинства презентаций – интерактивность, то есть способ выполнения определенных действий в ответ на действия ребенка, и мультимедийность (от английского «multi» многокомпонентная среда), то есть возможность «предъявлять» и тексты, и изображения (воспроизводить текст, музыку, движение). Мультимедийность облегчает процесс запоминания, позволяет образовательную деятельность сделать более интересной и динамичной, «погрузить» ребенка в определенную обстановку, иллюзию со причастия, сопереживания, содействует становлению объёмных и ярких представлений. Однако при этом следует не забывать о том, что компьютер должен только дополнять педагога, а не заменять его. Нельзя слишком часто использовать мультимедийные технологии, так как при частом использовании ИКТ у детей теряется интерес к занятиям [4, с. 31]

Информационно – коммуникативные технологии является одним из приоритетов образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Воспитатель должен уметь не только пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

Для того, чтобы воспитать физически развитого, любознательного, активного, эмоционально – отзывчивого, овладевшего средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками ребенка, необходимо подготовить педагогические кадры, способные сочетать традиционные методы обучения и современные информационные технологии [1, с. 22]

Мы, воспитатели должны идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мире новых технологий. Обязаны обеспечить полноценный переход на следующий уровень системы непрерывного образования, стать участником единого образовательного процесса РФ. Для этого необходимо внедрить использование ИКТ в ДОУ.

Цель: повышение качества образования через активное внедрение в образовательный процесс информационных технологий.

Задачи:

- систематизация, обновление и пополнение информационных ресурсов образовательного процесса;
- разработка и апробация технологий мультимедийного сопровождения воспитательном – образовательном процессе;
- расширение использования ИКТ в воспитательном – образовательном процессе;
- создание банка компьютерных обучающих программ, дидактических и методических материалов по использованию технологий в работе ДОУ;
- создание комплексной интегрированной модели информационно - методического обеспечения в воспитательном – образовательном процессе ДОУ.

Использование ИКТ выводит усвоение полученных знаний дошкольниками на более высокий уровень.

Внедрение ИКТ в образовательный процесс детского сада имеет много преимуществ:

- даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее, чем при использовании традиционных средств;
 - позволяют увеличить восприятие материала за счет увеличения количества иллюстративного материала;
 - позволяют делать поправку во время занятия выполнять совместную работу детей во взаимодействии, осуществлять интерактивную взаимосвязь ребенок – педагог;
 - использование мультимедийных презентаций обеспечивает наглядность, которая способствует лучшему запоминанию материала, что очень важно учитывая наглядно – образное мышление детей дошкольного возраста;
 - одновременно используется графическая, тестовая, аудиовизуальная информация;
 - с помощью компьютера можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать на занятии либо увидеть их в повседневной жизни, например, (воспроизведение явлений природы; звуков животных, транспорта и т.п.);
 - НОД с использованием ИКТ побуждают детей к поисковой и познавательной деятельности, включая в поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями;
 - высокая динамика НОД способствует эффективному усвоению материала, развитию психических процессов ребенка – дошкольника;
 - предоставляет возможность индивидуального обучения.
- Использование ИКТ даёт нам следующую возможность:
- Компьютер – это средство выравнивания возможностей детей.
 - Система сама даёт возможность обеспечить контроль, коррекцию, даёт возможность самопроверки.

- Расширение профессиональных контактов педагогов и повышению качества обучения детей.
- Повышения качества демонстрационных материалов – иллюстраций, возможности показа видео – фрагментов.
- Тесный контакт педагог – ребенок – родитель.
- Индивидуализация образовательного процесса по темпу, скорости, содержанию.
- Высокая скорость обновления дидактического материала на экране значительно экономит время на занятии.
- Эффективное игровое средство отработки навыков чтения, счета, и т.п., развития творческих способностей дошкольников.
- Оперативность управления и возможность компактного хранения больших объемов информации.

Использование мультимедийных технологий в учебном – воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении - это одна из самых новых актуальных проблем в отечественной дошкольной педагогике [6, с. 8]

Наиболее эффективная форма организации работы с компьютером в детском саду – проведение медиа занятий с применением мультимедийных презентаций. Она дает возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития и значительно повысить эффективность педагогической деятельности.

В своей педагогической практике я применяю данную технологию в следующих образовательных областях, таких как: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие». Использую как готовые мультимедийные презентации, так и создаю их сама, создала цикл презентаций таких как: «Дикие, домашние животные», «Животные жарких стран», «Животные леса», «Животные севера», «На бескрайних просторах севера», «Ягоды Коми края», «Утварь Коми», «Моя малая Родина», «Дикие, зимующие птицы», «Транспорт», «Времена года», «История цифр», «В царстве – государстве геометрических фигур», «История происхождения русской матрешки», «Москва – столица мира» и т.п.- согласно темам недели. Что позволяет:

- значительно сократить время на формирование и развитие языковых и речевых средств, коммуникативных навыков;
- развивать память и концентрацию, которые так необходимы для дальнейшей успешной учебы в начальной школе;
- развитию высших психических функций: внимания, памяти, словесно – логического мышления, эмоционально – волевой сферы.

Практика доказывает систематически, используя в своей педагогической деятельности мультимедийные презентации в сочетании с традиционными методами обучения, эффективность работы по орга-

низации образовательной деятельности старшего дошкольного возраста значительно повышается. При организации работы ребенка на компьютере необходимо учитывать многие факторы. Компьютер необходим, но при его использовании нельзя забывать о норме. Игровые компьютерные задания не должны быть большие по времени, либо игры с выполнением различных заданий по определенным этапам, с последующим сохранением полученных результатов. И каким бы положительным, огромным потенциалом не обладали ИКТ живого общения педагога с ребенком они не могут и не должны заменить.

Важно соблюдать условия для сбережения здоровья ребенка:

- Детям до 5 лет не рекомендуется работа с компьютером. Детям от 5-7 лет можно с компьютером работать не более 10 – 15 минут в день, 3-4 раза в неделю.

- Желательно, чтобы монитор был жидкокристаллическим или плазменным.

- Нужно включать в занятия игры, направленные на профилактику нарушения зрения и отработку зрительно – пространственных отношений.

- Регулярно проводить гимнастику для глаз.

- Для проведения НОД мы используем мультимедийный проектор расстояние от экрана не менее 2 - 2,5 метра (где сидят дети).

Таким образом, использование ИКТ в дошкольном – образовательном процессе ведет к наилучшему усвоению ЗУН воспитанников, способствуют развитию высших психических функций, тем самым дает возможность ребенку подняться на более высокий уровень развития. Информационно – коммуникативные технологии несут в себе огромный тип информации, обладают познавательной активностью, облегчают работу воспитателя. Поэтому использование мультимедийных технологий в учебном – воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении – может и должна стать неотъемлемой частью обучения и воспитания.

Список литературы:

1. «Закон РФ. Об образовании (273-ФЗ)»
2. Безруких М.М., Парамонова Л.А. Пред дошкольное обучение: «Плюсы и минусы» //Начальное образование.2006. -№3. - С. 9-11.
3. Виноградова Н.А. Микляева Н.В. Интерактивная развивающая среда детского сада. Учебное пособие М., 2004. - С. 234 -256
4. Голиченко О.Г. Национальная инновационная система России: состояние и пути развития. М.: Наука, 2006.
5. Данилина В.В. Янкина Н.Н. Использование информационно – коммуникативных технологий в познавательном развитии детей дошкольного возраста//Молодой ученый. – 2016. № 12 - С.31 – 34. -URL <https://moluch.ru/archive/116/31986> (дата обращения: 14.01.2018).

6. Езопова С.А. Пред дошкольное образование, или образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции//Дошкольная педагогика. -2007. №6. – С.8 -10

7. Комарова Т.С. Информационно – коммуникативные технологии в дошкольном образовании/ Т.С. Комарова - М.,2011 – С.12

МЕТОДЫ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНИКОВ

Матвиец Елена Викторовна

воспитатель

МБДОУ «ДС ОВ № 8», г. Усинск, Республика Коми

Одним из достоинств Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является обращение к личности ребёнка. Сквозной нитью в стандарте реализуется принцип индивидуализации.

Индивидуализация распространяется на каждого ребенка; от педагога ожидается большая гибкость и открытость новым идеям, способность к импровизации, постоянному осмыслению происходящего.

Только так возможно воспитание самостоятельной, инициативной, творческой личности ребёнка. Это обучение, при организации которой учитывается вклад каждого ребенка в процесс обучения. Индивидуализация основывается на предпосылке, что не может быть двух детей, которые учатся и развиваются совершенно одинаково – каждый ребенок приобретает и проявляет собственные знания, отношение, навыки, личностные особенности.

Развития активной творческой личности - это одна из важнейших проблем психологической и педагогической теории и практики.

Работая на протяжении нескольких лет с детьми разного возраста у меня возник вопрос как развивать творческий потенциал у детей, начиная с ранних возрастов, чтобы не погасить искру творчества, заложенную в каждом ребенке изначально?

Наверное, всем педагогам известно, что приобщение детей к искусству – это именно тот «ключик», который раскрывает в детях творческий потенциал, дает реальную возможность адаптироваться им в социальной среде. Поэтому я выбрала этот путь и практикую это в течении нескольких лет.

Изучив литературу, получая информацию из разных источников, для меня стало ясно, что индивидуализация достигается за счет учета личного уровня развития каждого ребенка и самое главное, планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого требуется всесторонняя информация о развитии ребенка, его индивидуальных особенностях.

Вся моя работа строится согласно тематическому планированию, где я использую методы индивидуализации в развитии творческого потенциала у воспитанников, такие как:

1. Создание развивающей среды, которая бы стимулировала активность детей. Чем больше материала для творчества, тем безгранична фантазия детей, тем больше дается возможность ребенку реализовать свои идеи и задумки.

2. Используя метод реагирования необходимо наблюдать за детьми, анализировать результаты этих наблюдений, а также создать условия, которые смогут помочь детям реализовать их собственные цели. Если цели не достигаются, моя задача - пересмотреть, скорректировать условия и методы поддержки. Другими словами, нужно вовремя "отреагировать" на запросы и потребности детей.

3. Работа в небольших группах.

Любая самостоятельно выбираемая детьми или организованная взрослыми деятельность может выполняться в небольших подгруппах, для эффективной работы всех детей.

4. Обеспечение гибкости в ходе осуществления деятельности. Данный метод актуален в той ситуации, когда одновременно несколько детей занимаются одним из видов деятельности (рисованием, аппликацией) Но данный факт совершенно не означает, что результат данной деятельности у всех детей будет одинаковым. Ведь каждый из них имеет своё видение на

предметы, явления или действия. Поэтому и поделка (рисунок), у всех будет индивидуален.

А моя задача заключается в том, что - по необходимости оказать помощь (словесную, практическую, наглядную и т.д.)

Согласно тематическому планированию мы вместе с детьми обсуждаем и изучаем тему недели, и в конечном итоге, как результат нашей совместной деятельности, у нас всегда есть творческий результат.

Оказавшись в ситуации поощрения собственного мнения, дети охотно высказывают свои суждения – стремятся выразить себя, стремятся к собственным результатам.

В результате работы в развитии творческого потенциала:

- создаются выставки детской деятельности
- Родительско – детские (совместные) проекты.
- Детские портфолио

4. Благодаря работе и положительным результатам создается траектория успешности ребенка. В своих достижениях дети выходят на новый уровень: участвуют в конкурсах различных уровней и занимают призовые места. В творческой деятельности всегда нужно предоставлять ребенку свободу выбора, возможность действовать, по собственному убеждению, возможность творить и проявлять свою уникальность, активность, развивать свою сознательность и ответственность.

Используя методы индивидуализации в развитии творческого потенциала у воспитанников педагогу дается возможность расширять у детей необходимые знания, актуализировать свой личный опыт, создавать положительный эмоциональный настрой у воспитанников, а также побуждать их к целесообразной полезной занятости.





БУСОГРАФИЯ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Менько Александра Николаевна

воспитатель

МОУ "Бендерский детский сад № 25", Республика Приднестровье,
г. Бендеры

В Государственном стандарте дошкольного образования «Речевое развитие» выделено, как основная образовательная область. Речь является основанием для развития всех остальных видов детской деятельности: общения, познания, познавательно-исследовательской и даже игровой. В этой связи развитие речи ребёнка становится одной из актуальных проблем.

На начальном этапе жизни ребенка именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях.

Мария Монтессори утверждала, что «Таланты детей находятся на кончиках их пальцев». Благодаря контакту с окружением и собственным исследованиям, у ребенка формируется запас понятий, которыми он может оперировать.

Доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка.

Как писал физиолог И.П. Павлов, «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга».

Исследованиями ученых института физиологии детей и подростков АПН М.М. Кольцовой, Е.Н. Исениной, Л.В. Антаковой-Фоминой была подтверждена связь интеллектуального развития и моторики.

Авторы подтверждают факт, что одним из показателей и условий хорошего физического и нервно-психического развития ребёнка является развитие его руки, кисти, мелкой пальцевой моторики. Работа пальцев активизирует речевые зоны коры головного мозга. На основании наблюдений и исследований выявлена такая закономерность: если движения пальцев рук ребенка соответствует возрасту, то и речевое развитие в пределах нормы; если развитие мелкой моторики отстает, то задерживается и речевое развитие.

На сегодняшний день заметно виден рост детей с речевой недостаточностью. В данной ситуации важными являются системный, комплексный подходы к коррекции речевого развития ребенка. Восстановление и укрепление общей и мелкой моторики, которое позволяет сформировать необходимую по возрасту ребенка координацию основных движений, развить речевую и умственную деятельность.

Очень важно при выборе технологий соблюдать определённые требования. Главные из них: взаимосвязь познавательного и речевого развития,

здоровьесберегающий характер, коммуникативно-деятельностный подход, обеспечение активной речевой практики. Одной из соответствующих этим критериям технологий является «Бусография».

Понятие «бусография» имеет два смысловых корня: «графия» - создавать, изображать, а первая половина «буса» подразумевает исполнение замысла.

Это методика по интеллектуально – творческому и познавательному – речевому развитию детей 2 – 7 лет «Бусоград или Волшебные игры феи Бусинки», которую разработала Майя Ивановна Родина, педагог, музыкант, почетный работник общего образования РФ. Майя Ивановна Родина говорит о том, что «бусы — это не только элементы украшения, соответствующие тому или иному костюму, бусы — это и полет вашей фантазии, а для ребенка — это еще и доступный и эстетически притягательный материал». В методической разработке М. И. Родиной, указывается, что, благодаря применению в работе с детьми данной техники, дети «быстрее начинают чисто и выразительно говорить».

Иновационная техника «Бусография» заманивает своей экстраординарностью, усердностью дошкольников. Она помогает развитию тактильных ощущений, развивает мелкую моторику, расширяет представления детей об окружающем мире, развивает внимание, любознательность, совершенствует сенсомоторику - согласованность в работе глаз и рук, координацию движений и их точность, ориентировку в пространстве, счетные операции, подвижность речевого аппарата, монологическую речь.

Принцип данной иновационной технологии заключается в создании различных линий, дорожек, букв русского алфавита, геометрических фигур, героев сказок и т.д.

Практические игровые упражнения по бусографии дают возможность ребенку:

- развивать тактильные ощущения;
- развивать мелкую ручную моторику;
- расширять представления об окружающем мире;
- развивать координацию движений, их точность, совершенствовать сенсомоторику;
- согласованность в работе глаз и рук;
- развивать конструктивный праксис, развивать ориентировку в пространстве;
- совершенствовать счетные операции;
- создавать различные линии, дорожки для героев сказок,
- совершенствовать подвижность артикуляционного аппарата, развивать монологическую речь, расширять словарный запас, готовить руку к письму.

Использование данной технологии по возрасту неограниченно, так как выкладывать различные образы, придумывать о них сказочные истории будет интересно старшим, и младшим дошкольникам.

Изначально детям необходимо познакомиться с бусами, можно предложить взять их в руки, исследовать, затем отбирать бусы по цвету, размеру и нанизать их на проволоку, леску или шнурок по выбору предложенных образцов. Старшие дошкольники, занимаясь «бусографией», используют уже свой замысел (придумывают объект), подбирают нужный материал и действуют по знакомому алгоритму выполнения. Помощь взрослого состоит в том, чтобы помочь ребенку посчитать необходимое количество бусинок, провести чередование по цвету и правильно провести соединение линий, получая ту или иную геометрическую фигуру. Результат успешно проделанной работы является сильнейшим психологическим стимулом для развивающейся личности ребенка, а сама техника «бусография» оказывает прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие.

«Бусография» охватывает все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Применение методики «Бусография» в рамках речевого развития способствует: обогащению активного словаря; развитию лексико-грамматических средств речи в рамках определенных лексических тем; развитию речевого творчества и т.д.

Играя с бусами, дети максимально проявляют свою фантазию. У ребенка появляется возможность создать персонаж, отразить его качества и «проиграть» его действия, что способствует развитию речи и накоплению словаря.

На занятиях по развитию речи дети старшей и подготовительной группы могут выкладывать из бус буквы, придумывать слова, содержащие звук на эту букву, определять место звука в слове, давать характеристику звуку (гласный – согласный, твердый – мягкий), выкладывают слоги и короткие слова и т.д.

Применение методики «Бусография» в рамках социально-коммуникативного развития способствует: развитию общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитию первоначальных представлений социального характера; формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками и к обществу детей и взрослых.

Играя с бусами, дети могут максимально проявить свою фантазию, создавая различные персонажи, отражают их качества и «проигрывают» действия своих персонажей, что способствует развитию речи и накоплению словаря. Во время игр дошкольники учатся задавать различные вопросы, поддерживать беседу, развивают умение отвечать на вопросы партнёра, закрепляют навыки вежливого общения с окружающими. Ребята действуют в совместной деятельности со сверстниками, что развивает коммуникативные способности.

Применение методики «Бусография» в рамках познавательного развития способствует: развитию воображения и творческой активности; формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

На занятиях по познавательному развитию дошкольники могут выкладывать разные по величине предметы, закрепляя такие понятия как «высокий» и «низкий», «длинный» и «короткий», «больше» и «меньше», закрепляют знания о геометрических фигурах, цифры и счет, цвет.

В рамках художественно-эстетического развития «Бусография» способствует: становлению эстетического отношения к окружающему миру; формированию элементарных представлений о видах искусства.

На занятиях по изобразительной деятельности детям можно предлагать рисовать бусами, сначала по образцу, а затем самостоятельно придумывая предмет или сюжет. Создав изображения, дети могут рассказать о том, что нарисовано.

Применение методики «Бусография» в рамках физического развития способствует: овладению подвижными играми с правилами; развитию способности к двигательной импровизации, двигательной находчивости, способности координировать действия при совместном решении двигательных задач.

С помощью бус можно поиграть в игры малой подвижности («Найди себе пару», «Найди и промолчи», «У кого бусы?», «Быстро возьми»), подвижные игры («Найди свой цвет», «Найди свой домик», «Через ручеек»).

При проведении работы с использованием бусографии необходимо помнить о главном условии успешности этого вида деятельности – ребенку должно быть интересно! У него должна быть создана положительная мотивация для создания героев сказок, волшебных линий, букв русского алфавита и т.д.

Используемая литература

- 1.Новикова О. Веселые пальчиковые игры, Москва-Санкт-Петербург, из-во «Сова», 2005г.
2. Пиллогина Э.Г. «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;
3. Любина Г. Рука развивает мозг. Журнал «Ребенок в детском саду», №6, 2003г., № 1, 2004 г.
4. Мелкая моторика в психофизическом развитии детей. Журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2005 г.
5. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М: Владос, 1999.
6. Родина М.И. «Бусоград или Волшебные игры Феи Бусинки». Санкт- Петербург; Музыкальная палитра-2014.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПО ФГОС

Миронова Елена Владимировна

воспитатель

ГБОУ шк № 53 Приморского района г. Санкт-Петербург

К основным принципам дошкольного образования можно отнести следующие:

- Обеспечение полноценности проживания детьми всех этапов дошкольного детства.
- Образовательная деятельность планируется и реализуется в строгом соответствии с индивидуальными особенностями детей, при этом поощряется активность дошкольников в выборе содержания образования.
- Организация сотрудничества дошкольников и взрослых, когда ребёнок является полноценным участником воспитательно-образовательного процесса.
- Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи.
- Ознакомление дошкольников с социокультурными нормами, семейными традициями, а также общественными и государственными обычаями, традициями.
- Содействие в формировании познавательного интереса и познавательных действий при организации различных видов деятельности.
- Принцип соответствия (условия, требования, методы реализуются в строгом соответствии в возрастных и индивидуальных особенностях развития).
- **Стандарт направлен на обеспечение:**
- Равных возможностей получения качественного начального общего образования.
- Духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся на ступени начального общего образования, становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества.
- Преемственности основных образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования.
- Сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, права на изучение родного языка, возможности получения начального общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России.

- Единства образовательного пространства Российской Федерации в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений демократизации образования и всей образовательной деятельности, в том числе через развитие форм государственно-общественного управления, расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний обучающихся, воспитанников, использования различных форм образовательной деятельности обучающихся, развития культуры образовательной среды образовательного учреждения.

Одна из актуальных задач современного российского общества заключается в формировании и развитии гармоничной, социально зрелой, экономически активной личности. Эта задача обозначена в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации, Федеральном законе №273-ФЗ от 29.12.2012 (в редакции от 30.12.2015) «Об образовании», федеральных государственных образовательных стандартах. Для того, чтобы поставленная задача была решена, образовательным учреждениям необходимо активно внедрять современные технологии, способствующие полноценному и всестороннему развитию, раскрытию творческих способностей и самореализации личности. Такими возможностями в полной мере обладают интерактивные технологии.

Интерактивные технологии предусматривают обязательное взаимодействие педагога с учащимися, а также учащихся между собой. Это отличает их от другого вида активных методов и технологий обучения, в рамках которых предполагается взаимодействие только между воспитателем и воспитанниками. В основе интерактивных технологий положена система правил взаимодействия между воспитателем и детьми, представленных в виде занятий и игр, направленных на обеспечение педагогически эффективного и познавательного общения. Организация интерактивных технологий в образовательный процесс предполагает обязательную опору на традиционные принципы обучения, а также на ряд специфических принципов:

- Принцип взаимодействия.
- Принцип активности учащихся.
- Принцип обратной связи.
- Принцип опоры на групповой педагогический опыт.
- Образовательный процесс, организованный на основании использования интерактивных технологий, предусматривает обязательную включенность всех учащихся в работу.

Интерактивные технологии можно определить в широком плане, как способ взаимодействия и вовлечения ребенка в познавательный и образовательный процесс. Более узкое толкование интерактивных технологий сводится к тому, что данные технологии предполагают

использование технических средств и программных продуктов, которые исключают пассивное участие воспитанника. В рамках данного понятия интерактивные технологии включают такие обязательные составляющие, как специальные программные продукты, технические средства, информационные технологии, позволяющие ребенку образовательного процесса самостоятельно или при незначительном сопровождении педагога, получать новые знания и формировать навыки. Также интерактивные технологии предполагают нестандартный, творческий подход к решению поставленных задач, ставят учащегося перед необходимостью самостоятельно принимать решения.

Интерактивные технологии – это форма деятельности всех участников образовательного процесса, включающая создание, применение, усвоение знаний и навыков путем активного диалога и взаимодействия. Интерактивные технологии предполагают использование современных информационных технологий, компьютерной техники, средств приема, передачи и обработки данных, но не ограничиваются ими.

Применение интерактивных технологий в дошкольном образовательном учреждении соответствует таким приоритетам, как индивидуальный подход к организации обучения, использование разнообразных форм и способов вовлечения ребенка в образовательный процесс, поддержание интереса, активности и самостоятельности.

Актуальность изучения возможностей использования интерактивных технологий в дошкольном образовании вызвана возросшими требованиями к качеству дошкольного образования, в том числе и к уровню подготовки детей к обучению в школе. Большое значение в этом процессе имеет дополнительные занятия с детьми. Такие занятия способствуют развитию индивидуальных способностей детей, позволяют скорректировать слабые стороны и более качественно подготовить детей к следующей образовательной ступени.

В интерактивном образовании значительное место отводится информационно-коммуникационным технологиям. Такими технологиями являются информационно-обучающие компьютерные программы, мультимедийные презентации. Информационно-коммуникационные технологии позволяют преподнести информацию в увлекательной игровой или анимационной форме, привлечь детей к обсуждению ситуации, оказанию помощи героям задания.

Значение интерактивных технологий в дошкольном образовании определяется следующими положениями:

- Интерактивные технологии способствуют активизации деятельности детей. Благодаря использованию интерактивных технологий каждый ребенок вовлекается в процесс взаимодействия. Интерактивные игры и иные формы работы требуют от ребенка участия и определенной доли самостоятельности.
- Интерактивные технологии позволяют детям получить опыт разнообразного взаимодействия с разными типажам и характерами:

героями ролевых игр, сверстниками, взрослыми. С каждым субъектом взаимодействия ребенок должен выстроить такие отношения, которые способствовали бы решению поставленных перед ним задач, но при этом соответствовали правилам и нормам, принятым в обществе.

- Интерактивные технологии ориентированы на создание благоприятной среды воспитания и развития детей. Использование интерактивных технологий основывается на принципах гуманистического подхода к обучению, взаимного уважения, эффективной совместной деятельности.

- Интерактивные технологии позволяют одновременно предоставить всем воспитанникам равные возможности в восприятии информации, и создать условия для проявления индивидуальных способностей. Такой интегрированный подход способствует формированию гармоничной личности, готовой к взаимодействию и самореализации.

Еще одно значение интерактивных технологий в дошкольном образовании заключается в расширении форм и методов работы с детьми. Большое поле для деятельности открывают интерактивные технологии с использованием современных информационных технологий. Они позволяют решить такие сложные задачи, как активизация памяти и внимания, передача необходимых знаний, расширение кругозора и восприятия, умение гибко мыслить.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все дети оказываются вовлеченными в процесс познания.

Интерактивная технология направлена на формирование у дошкольников новых качеств и умений:

- Активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника.
- Развиваются межличностные отношения, дети учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении (скованность, неуверенность), создается ситуация успеха.
- Формируются условия для самообразования саморазвития личности каждого ребенка.

Внедрение интерактивных технологий в работу с детьми осуществляется постепенно, с учетом возрастных особенностей дошкольников:

- II младшая группа – работа в парах, хоровод.
- Средняя группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель.
- Старшая группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках), аквариум.
- Подготовительная к школе группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках), аквариум, большой круг, дерево знаний.

При организации и проведении непосредственно образовательной и совместной деятельности с использованием интерактивных техноло-

гий в развитии детей дошкольного возраста существуют несколько методических и технологических особенностей:

- Погружение ребенка в сюжет непосредственно образовательной деятельности путем создания игровой мотивации, период подготовки через развивающие беседы, которые помогут справиться с поставленной задачей.

- Основной. Психические процессы у ребенка включаются в деятельность: восприятие, память, внимание, мышление, речь, воображение.

- Заключительный: необходим для снятия зрительного напряжения. Гимнастика для глаз, упражнения для снятия мышечного и нервного напряжений (физкультурные минутки, точечный массаж, комплекс физических упражнений, расслабление под музыку).

Применения интерактивных технологий в практике работы позволили выявить, что по сравнению с традиционными формами обучения дошкольников данный способ подачи информации обладает рядом преимуществ:

- Предъявление информации на экране интерактивной доски в игровой форме вызывает у детей огромный интерес к деятельности с ним.

- Расширение объема получаемой информации, увеличение восприятия, лучшее запоминание чему способствует увеличение количества и качества иллюстративного материала (это важно, поскольку в дошкольном возрасте преобладает наглядно — образное мышление).

- Движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание ребенка.

- Проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим компьютером являются стимулом познавательной активности детей.

- Использование интерактивных игр позволяет включаться трем видам памяти: зрительной, слуховой, моторной, что позволяет сформировать устойчивые визуально-кинестетические и визуально — аудиальные условно-рефлекторные связи ЦНС.

- Высокая динамика способствует эффективному усвоению материала, памяти, воображения, творчества у детей.

- Данные технологии позволяют моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (полет ракеты или спутника и другие неожиданности, и необычные эффекты).

Информационно-коммуникативные технологии целесообразно использовать в работе с детьми старшего дошкольного возраста в связи с физиологически обусловленным для старших дошкольников переходом от наглядно-предметной формы мышления к наглядно-образной.

В нашем дошкольном учреждении на данный момент это: компьютеры, мультимедийный проектор, интерактивная доска, интерактивный

стол, ноутбук, телевизор, а также принтер, сканер, магнитофон, фотоаппарат, видеосамера.

Применяемые нами информационно-коммуникационные технологии можно разделить:

- Мультимедийные презентации.
- Информационно-обучающие компьютерные программы. Использование информационно-коммуникативных технологий не предусматривает обучение детей основам информатики и вычислительной техники. Это прежде всего: преобразование предметно-развивающей среды, создание новых средств для развития детей, использование новой наглядности.

Сегодня информационно-коммуникативные технологии позволяют:

- Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности дошкольника – игре; в доступной форме, ярко, образно преподнести дошкольникам материал.
- Привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими.
- Способствовать развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов.

Поощрять детей при решении проблемных задач и преодолении трудностей. Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в память детей.

Использование интерактивного оборудования на занятиях уже давно не только привычная презентация с некоторыми дополнительными возможностями. Грамотное использование правильно подобранного комплекта интерактивных устройств позволяет обеспечить активное и заинтересованное участие каждого ребенка во всем, что происходит на занятии. Педагоги и воспитатели получают широкие возможности для индивидуальной и групповой работы. Используемый дидактический материал становится ярче и нагляднее.

Следующее дидактическое устройство, интерактивная доска — это сенсорный экран, работающий как часть системы, в которую также входят компьютер и проектор. Компьютер передает сигнал на проектор. Проектор высвечивает изображение на интерактивной доске. Интерактивная доска работает одновременно и как обычный экран, и как устройство управления компьютером. Достаточно только прикоснуться к поверхности доски, чтобы начать работу на компьютере. Управлять доской на расстоянии позволяет беспроводная мышь.

Интерактивная доска – это устройство, обеспечивающее интерактивность обучения. Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Форма подачи материала ИД соответствует тому способу восприятия информации, которым отличается новое поколение, у которого гораздо выше потребность в темпераментной визуальной информации и зрительной стимуляции.

Интерактивный стол предназначен для групповой работы.

Устойчивая и безопасная конструкция стола позволяет использовать его в дошкольных образовательных учреждениях. Яркие и незабываемые занятия способствуют формированию навыков работы в группе, решения проблем.

Интерактивная доска - не волшебная палочка, которая сама решает все проблемы на уроке и делает занятия интересными и увлекательными. Также не стоит думать, что интерактивная доска должна использоваться на каждом. Как и с любым другим ресурсом, наибольшего эффекта от использования интерактивной доски можно достичь только тогда, когда она используется соответственно поставленным на занятии задачам. Воспитатели должны грамотно овладеть программным обеспечением, идущим вместе с интерактивной доской, и использовать его потенциал при подготовке к занятию. Воспитатели нуждаются и в других программных средствах, которые могут расширить сферы применения интерактивной доски.

Интерактивное оборудование Mimio дает возможность демонстрировать:

- Слайды.
- Видео.
- Делать пометки.
- Рисовать.
- Чертить различные схемы, как на обычной доске.
- В реальном времени наносить на проецируемое изображение пометки
- Вносить любые изменения и сохранять их виде компьютерных файлов для дальнейшего редактирования, печати на принтере, рассылки по факсу или электронной почте.

Интерактивное оборудования может изменить преподавание и обучение в различных направлениях. Вот шесть из них:

- Сенсорная аналого-резистивная технология. Для работы с сенсорной аналого-резистивной доской не обязательно иметь специальные маркеры и, хотя в комплекте поставки могут быть разноцветные маркеры и ластик, можно пользоваться пальцем или указкой. Именно это обусловило самое важное преимущество досок данного типа для сферы образования. При использовании сухих маркеров ана-

лого-резистивная доска позволяет переводить в электронную форму материал урока, проводимого традиционным образом.

- **Электромагнитная технология.** При использовании электромагнитной технологии интерактивная доска имеет твердую поверхность. Электронное перо (маркер) питается от батарей или получает энергию по проводу, которым привязано к доске. Перо в некоторых моделях способно различать градации силы нажатия, что удобно для применения в программах рисования. Кончик пера может располагаться на некотором удалении от поверхности (не более 10 мм), благодаря чему на доску можно навешивать плакаты и работать поверх них. Помимо маркеров изготовитель может предлагать электронный ластик.

- **Лазерная технология.** Работать пальцем или обычным маркером с лазерной интерактивной доской не получится — нужен специальный маркер, который для уменьшения ошибок желательно держать перпендикулярно поверхности доски. Основное достоинство технологии в том, что сама доска может быть сделана из любого материала, хоть толстого стального листа. Принципиальный недостаток лазерной технологии — докладчик может случайно перекрыть луч лазера, в результате чего процесс измерения координат нарушается. На лазерную доску можно вешать плакаты и работать поверх них.

- **Ультразвуковая/ инфракрасная технология.** Электронный маркер работает от батарейки, как и электронный ластик. Основной недостаток ультразвуковой/инфракрасной технологии тот же, что у электромагнитной и лазерной — необходимо использовать специальный электронный маркер.

- **Микро точечная технология.** Позволяет сделать доску полностью беспроводной. На поверхности маркерной доски нанесены почти незаметные невооруженным глазом точки, встроенная в маркер камера по ним определяет координаты точки касания. Bluetooth-передатчик, также встроенный в электронный маркер, передает координаты точки касания в компьютер, а доска не требует при этом ни питания, ни беспроводного подключения.

- **Емкостная технология.** Позволяет управлять пальцем, но при этом поверхность доски остается очень прочной и износостойкой. Место касание определяется по изменению электрической емкости поверхности доски. Эта технология позволяет распознавать одновременно несколько касаний пальцем, благодаря чему может работать три человека одновременно и для управления объектами на экране можно использовать обе руки.

Использование интерактивной доски может улучшить планирование и темп занятия. Мощная программная среда Mimio Studio позволяет создавать и редактировать интересные мультимедийные проекты, а также открывать проекты, созданные в других популярных средах.

Преимущества интерактивного оборудования:

- Информация подается в доступной, понятной и красочной форме, вызывает огромный интерес и лучше усваивается.
- Сочетание ярких красок, звука, графики эффективно привлекает и удерживает внимание маленьких детей.
- Обучающий процесс выстраивается на игровой основе, что позволяет создавать условия, в которых дети охотно и самостоятельно приобретают знания.

В нашем ДОУ обеспечено «организация образовательного пространства и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря, (в здании и на участке) то предполагает обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

По опыту наших педагогов, использование интерактивного оборудования позволили значительно улучшить качество занятий.

Таким образом, при анализе введения в образовательный процесс информационно коммуникативных технологий, мы подтвердили правомерность утверждения, что современные образовательные технологии являются ресурсом повышения качества дошкольного образования.

Повышение качества организации методической работы в ДОУ помогает педагогам быть в определенном «профессиональном тоне», позволяющем инициировать и создавать атмосферу профессионализма и творчества в коллективе единомышленников, выработку единого педагогического кредо.

Мы не имеем право еще и забывать о родителях, которые должны понять, что перестраиваться нужно не только дошкольному учреждению, но и семье, которая формирует социальный заказ детскому саду. При взаимодействии с семьями детей, педагоги знакомят родителей с новыми требованиями дошкольного образования. Вовлечение родителей в педагогический процесс укрепляет их заинтересованность в сотрудничестве с педагогами, делает их не сторонними наблюдателями, а активными участниками образовательного процесса и позволяет создать в детском саду такую образовательную среду, в которой будет полностью реализован профессиональный потенциал каждого педагога и всего педагогического коллектива в условиях реализации ФГОС. Успешность педагогического взаимодействия дошкольного учреждения и семьи сегодня во многом зависит от того, насколько педагог-воспитатель использует в своей работе новые информационно-коммуникационные технологии, имеющие огромный потенциал, призванный заинтересовать родителей и создать условия для их активного участия в образовательно-воспитательном процессе современного образовательного учреждения.

Без использования информационных технологий и ИКТ в современном образовательном процессе невозможно достичь высоких показателей и ключевой взаимосвязи с семьей.

СОЗДАНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПА ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ В КОРРЕКЦИОННО- РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Мякишева Виктория Игоревна

учитель-логопед

МБДОУ "Детский сад № 57 г. Челябинска"

«Ребёнок—это солнце, вокруг которого вращается весь педагогический процесс, его сила должна быть выявлена, интересы удовлетворены, способности развиты».

На наш взгляд, эти строчки - хороший девиз современного педагога в условиях реализации ФГОС ДО. Они подчеркивают актуальность реализации принципов социализации и индивидуализации в работе с детьми с ОВЗ, в том числе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи.

Главным и актуальным в коррекционно-развивающей работе с детьми является не формирование личности с заранее определенными свойствами по установленной модели, а создание условий для полноценного проявления и развития личности в образовательном процессе, для переноса полученных знаний в практическую деятельность, которая позволит успешно адаптироваться, социализироваться, в обществе сверстников, других взрослых.

Одним из основных и неотъемлемых условий успешной социализации является получение дошкольного образования детьми, имеющих тяжёлые нарушения речи. **В дошкольном учреждении разработана и успешно реализуется адаптированная основная образовательная программа, которая** раскрывает систему коррекционно-развивающей работы с детьми в специально созданных условиях для обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Цель программы: обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с нарушениями речи и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования. Основным принципом в нашей работе определён принцип индивидуализации, который согласно ФГОС ДО является одним из принципов дошкольного образования. В общих положениях ФГОС в пункте 1.4. - раскрыты основные принципы, направленные на развитие индивидуализации дошкольного образования:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Принцип индивидуализации не является нововведением в воспитании и развитии детей. В отечественной педагогике об индивидуальной помощи ребенку в познании окружающего мира говорили еще Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский и другие. Среди зарубежных педагогов важное место принцип индивидуализации занимал в трудах и практике чешского педагога Я.А. Коменского. Формулируя цель обучения как принцип "научить всех всему", педагог уже в то время осознавал, что реализовать эту цель можно только за счет педагогических средств, методов и приемов, которые должны подбираться соответственно к каждому ребенку. С понятием индивидуализации образовательного процесса тесно связаны такие понятия как индивидуальность, индивидуальный подход как принцип педагогической деятельности, индивидуализация. Всем нам известно, что индивидуальность рассматривается как своеобразие, уникальность свойств личности, проявляющаяся в неповторимом сочетании черт характера, темперамента, интеллекта, способностей. Индивидуальный подход как принцип педагогической деятельности предполагает организацию педагогических воздействий с учетом особенностей и уровня воспитанности ребенка, а также условий его жизнедеятельности. Индивидуализация – это деятельность взрослого и самого ребенка по поддержке и развитию этого единичного, своеобразного, того, что заложено в данном индивидууме от природы, и что он приобрел в индивидуальном опыте. Индивидуализация – активное качество. Оно предполагает сотрудничество между ребенком и взрослым во всех видах деятельности, которые присущи дошкольному возрасту.

Приступая к реализации принципа индивидуализации в нашем ДООУ мы определили следующие направления:

1. Определение особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи.
2. Разработка и реализация плана индивидуальной коррекционной работы у ребёнка в ДООУ и семье.
3. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно - развивающей работы с детьми с нарушениями речи.
4. Оценка результатов помощи детям с особыми образовательными потребностями определение степени их готовности к школьному обучению.
5. Создание эффективных условий реализации принципа индивидуализации в коррекционно-развивающей работе, условий, способствующих освоению детьми с особыми образовательными потребностями адаптированной образовательной программы дошкольного образования.
6. Осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико – педагогической помощи детям с особыми образовательными

потребностями с учётом индивидуальных возможностей и особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПППк);

7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с особыми образовательными потребностями по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Работа по всем направлениям ведётся параллельно и в рамках социального партнёрства со всеми участниками педагогического процесса, но подробнее мы остановимся на п.5 – «Создание эффективных условий реализации принципа индивидуализации в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста».

Для практической реализации принципа индивидуализации детей дошкольного возраста необходимы следующие условия:

- наличие содержательно-насыщенной, многофункциональной, вариативной и доступной развивающей предметно-пространственной среды, удовлетворяющей потребности ребенка в сенсорных, эмоциональных, интеллектуальных и других впечатлениях;

- использование современных образовательных технологий: ИКТ, леги-технология, проектный метод, лэпбуки, рабочие тетради «Хочу! Могу! Буду!», направленные на становление позитивных социальных позиций дошкольника, технология интеллект-карт («карты-рассуждалки»);

- использование методов и форм взаимодействия всех участников образовательного процесса с использованием цифровых технологий;

- реализация системы коррекционной работы с детьми с нарушениями речи;

- повышение педагогической культуры родителей, взаимодействие с семьями детей с нарушениями речи в процессе коррекционной работы;

- психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений (детей, родителей, педагогов).

Все вышеперечисленные условия лежат в основе создания и функционирования в МБДОУ детско-взрослого сообщества «Чудогород», в котором насыщенно, разнообразно и интересно построена жизнь всех участников образовательного процесса. Практическая реализация принципа индивидуализации внутри этого сообщества происходит через:

- содействие становлению субъектности ребенка в различных видах деятельности, поддержка активности, инициативности и творчества детей со взрослыми;

- обеспечение эмоционально комфортной и социально-защищенной атмосферы в группе сверстников.

Развитие детско-взрослого сообщества происходит через реализацию разнообразных видов культурных практик, включающих в себя интерактивные формы образовательных событий:

- Детская академия творческих наук (Мастерские, Лаборатории, Фестивали, Музеи, Мастер-классы дошколят, Ярмарки и т.д.);
- Социально-игровые проекты (Библиотека, Издательство газеты, Школа дикторов, Студия дизайнера, Дом мод, Театральная студия и т.д.);
- Персональные выставки детского творчества, коллекции;
- Тематические недели;
- Центры активности детей в группах.

В Чудо-городе сложилась определённая система подготовки и реализации каждого образовательного события в формате - искусство интересно жить.

Литература:

1. Боровлева А.В. Проектный метод - как средство повышения качества образования // Управление ДОУ. - 2006. - №7.
2. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 112 с.
3. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей и родителей / Н.А.Виноградова, Е.П.Панкова. - М.: Айрис-Пресс, 2008. - 208 с.
4. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ / Е.С.Евдокимова. - М.: ТЦ Сфера, 2006. - 64 с.
5. Журавлёва В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. Пособие / В.Н.Журавлева. - Волгоград: Учитель, 2011. - 302 с.
6. Кудрявцева А.И. Педагогическое проектирование как метод управления инновационным процессом в ДОУ / Под общ. ред. Г.Д.Ахметовой // Проблемы и перспективы развития образования. - Пермь: Меркурий, 2011. - С.80-84.
7. Майер А.А. Управление инновационными процессами в ДОУ: Методическое пособие / А.А.Майер. - М.: ТЦ «СФЕРА», 2008. - 128 с.
8. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение - что это? / Н.Ю.Пахомова. // Методист. - 2004. №1. - С.42.
9. Педагогическое проектирование - ресурс развития дошкольного образования: Сборник / Отв. Г.Н.Масич. - Красноярск: КИМЦ, 2010. - 78 с.
10. Проектная и исследовательская деятельность в дошкольном образовательном учреждении: от идеи к реализации: Сборник методических материалов / И.А.Сырова, О.Г.Чеховских. - Самара: Изд-во СФМГПУ, 2009. - 72 с.
11. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие // Л.С.Киселёва, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода и др. - М.: АРКТИ, 2003 - 96 с.
12. Сапранова С.И. Проектная деятельность / С.И.Сапранова // Воспитатель ДОУ. - 2008. - №2.

13. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду / Л.Л.Тимофеева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. - 80 с.

14. Штанько И.В. Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста / И.В.Штанько // Управление дошкольным образованием. - №4. - 2004.
