

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-VA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 ОТ 07.06.2017 ГОДА

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ:
СОВРЕМЕННЫЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ГРАЖДАНСКО-
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И АКТИВИЗАЦИЯ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ»

12 НОЯБРЯ – 23 НОЯБРЯ 2021

ТОМ 1

ЕКАТЕРИНБУРГ

A young child with light hair, wearing a light-colored button-down shirt and dark pants, stands in a grassy field. The child is holding a string attached to a kite that is flying in the air. The child has a thoughtful expression, with one hand near their chin. The entire image is overlaid with a semi-transparent red filter.

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ:
СОВРЕМЕННЫЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ГРАЖДАНСКО-
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И АКТИВИЗАЦИЯ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ»

ТОМ 1

12 НОЯБРЯ – 23 НОЯБРЯ 2021

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Гайдамакин Федор Николаевич
Доставалова Алена Сергеевна
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Тел.: +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.
Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

УДК 37

ББК 74

В77

Воспитательный потенциал обучения в образовании: современные эффективные технологии гражданско-патриотического воспитания и активизация воспитательной работы: материалы Всероссийской педагогической конференции. Том 1. – Екатеринбург: Высшая школа делового администрирования, 2021. – 212 с.

В сборнике материалов Всероссийской педагогической конференции «Воспитательный потенциал обучения в образовании: современные эффективные технологии гражданско-патриотического воспитания и активизация воспитательной работы», проходившей 12 ноября – 23 ноября 2021 года в Высшей школе делового администрирования (г. Екатеринбург), представлены доклады и статьи педагогических работников, специалистов-практиков и студентов, представляющих различные регионы Российской Федерации.

В рамках конференции проходили выступления участников в следующих секциях: Дошкольное образование; Начальное общее образование; Основное общее и среднее общее образование; Высшее и профессиональное образование; Дополнительное образование; Инклюзивное и коррекционное образование; Обмен методическими разработками и педагогическим опытом.

Сборник представляет интерес для педагогических работников, родителей воспитанников и обучающихся образовательных организаций, аспирантов, студентов, интересующихся воспитательным потенциалом обучения в образовании, а в частности современными эффективными технологиями гражданско-патриотического воспитания и активизацией воспитательной работы. Статьи и доклады печатаются в алфавитном порядке, в авторской редакции (по представленным электронным версиям).

© Авторы материалов, 2021

© Высшая школа делового администрирования, 2021

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Атякшева Татьяна Александровна

СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ПО НРАВСТВЕННО-
ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ.
ДЕЛОВАЯ ИГРА «АЛТАЙ – НАШ КРАЙ РОДНОЙ»..... 8

Бикбаева Жанна Петровна

Кириленко Людмила Евгеньевна

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В
ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ 17

Вахромеева Светлана Геннадьевна

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ОЗНАКОМЛЕНИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ – ТРУЖЕНИКОВ
ПЕНЗЕНСКОГО КРАЯ»..... 21

Гаврилова Елена Евгеньевна

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ НАРОДНЫХ ИГР..... 22

Гиниятуллина Розалия Ягофаровна

Шаронова Анна Александровна

МЕРОПРИЯТИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ,
ПРИУРОЧЕННОЕ КО ДНЮ ПРИНЯТИЯ КОНВЕНЦИИ О
ПРАВАХ РЕБЕНКА НА ТЕМУ «ДЕТИ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ СВОИ
ПРАВА» 25

Завьялова Елена Николаевна

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ
РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ «ТАНК» ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ
ГРУППЫ 29

Иванова Олеся Олеговна

КВЕСТ-ИГРА КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
ДОШКОЛЬНИКА 41

Изюмова Юлия Леонидовна

СОВРЕМЕННЫЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ 47

Исаева Айида Магамдазагировна НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЕМЬЕ И В ДООУ	50
Исмятова Динара Надировна Исмятова Зульфия Абдулхаковна СОВРЕМЕННОЕ ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ	51
Касилова Елена Викторовна СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	58
Клавкина Светлана Владимировна ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «КВЕСТ-ИГРА» КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	62
Кожеватова Елена Владимировна ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЕЙ И СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	69
Коломыченко Ирина Ивановна Зверева Маргарита Леонидовна НАРОДНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	74
Кононова Виктория Михайловна Ушатова Светлана Станиславовна ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА «МЫ НАСМЕРТЬ СТОЯЛИ У СТЕН ЛЕНИНГРАДА - НАРОДЫ ЕДИНОЙ СТРАНЫ» ..	77
Корнилова Наталья Викторовна ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	82

Кузнецова Елена Борисовна

Бутенко Валентина Владимировна

Серова Светлана Владимировна

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СОЦИАЛЬНЫМИ
ПАРТНЕРАМИ..... 86

Лазутина Татьяна Викторовна

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА В ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА ... 91

Ларцева Алёна Николаевна

Афанасьева Татьяна Сергеевна

ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ
МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 96

Левашова Наталья Юрьевна

Ковина Наталья Олеговна

ПРОЕКТ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ
ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА НА ТЕМУ
«ДЕТСКИЙ САД – ВТОРОЙ МОЙ ДОМ» 101

Мальхина Ирина Александровна

МИНИ-МУЗЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ КАК СРЕДСТВО
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ 108

Дурнева Юлия Сергеевна

Михайлова Елена Владимировна

МИНИ-МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ 112

Морозова Анна Владимировна

Морозова Ирина Владимировна

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОДНОМ ГОРОДЕ
ПОСРЕДСТВОМ УСТНОГО ЖУРНАЛА..... 115

Мочалова Татьяна Викторовна

ПРАЗДНИК «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА» 121

Никифорова Светлана Александровна

РУССКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО-
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 125

Нугаева Эльвира Шавкетовна ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	127
Петрунина Людмила Леонидовна ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ	135
Полякова Светлана Владимировна КОНСПЕКТ ООД ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ «МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО ГОРОДУ ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД» (В РАМКАХ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ).....	138
Просветова Олеся Николаевна ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.....	146
Пятерикова Анастасия Витальевна МОЯ РОДИНА	149
Ретивых Яна Владимировна Миколук Людмила Иосифовна СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОУ	151
Рожкова Светлана Николаевна С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА.....	155
Сидорова Лариса Николаевна Давыдова Елена Викторовна ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ЛЭПБУК НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ В КОСМОС»	156
Силиванова Светлана Валерьевна РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ, СОПЕРЕЖИВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ГЕРОИЧЕСКИМ ПОДВИГОМ ЖИТЕЛЕЙ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА.....	159
Старова Наталья Семеновна КРАЙ РОДНОЙ - ГОРЖУСЬ ТОБОЙ!	163

Тарнаева Екатерина Николаевна СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ДОУ	169
Токарева Елена Анатольевна ТЕМАТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ «ДЕНЬ ПОБЕДЫ!».....	176
Трошина Елена Сергеевна ЗАНЯТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ.....	179
Удалкина Ксения Евгеньевна ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	191
Ушакова Ирина Александровна МИНИ-МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	192
Федорова Елена Петровна РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЗМА ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	199
Шишкина Юлия Павловна. Воспитатель ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	202
Юртаева Ольга Андреевна ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	205
Якимова Наталья Владимировна ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА.....	206

Дошкольное образование

*Атякиева Татьяна Александровна,
учитель-логопед,
МБДОУ д/с «Аленушка»,
Алтайский край Первомайский район село Повалиха*

СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ. ДЕЛОВАЯ ИГРА «АЛТАЙ – НАШ КРАЙ РОДНОЙ»

Цель: уточнить и закрепить знания участников семинара-практикума по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

Задачи:

1. Повысить педагогическую компетентность педагогов по вопросам нравственно-патриотического воспитания.
2. Обобщить знания педагогов о формах и методах работы по патриотическому воспитанию.
3. Развивать способ анализа своей деятельности и деятельность другого участника в процессе игры, проявляя педагогический такт;
4. Расширять кругозор каждого участника семинара по краеведению.

Форма: деловая игра

Предварительная работа:

- изучение литературы по данному вопросу;
- подготовка атрибутов к игре.

Ход семинара-практикума:

Уважаемые коллеги, предлагаю вам принять участие в деловой игре «Алтай - наш край родной».

Сегодня мы будем, выявлять свои знания по патриотическому воспитанию. Правила игры:

Игра состоит из 4 раундов.

Ваша задача: за короткий промежуток времени дать правильный ответ, а также следить за ходом игры и суметь проанализировать свою деятельность, и деятельность других участников, соблюдая педагогический такт.

Наша игра будет проходить с 2 командами.

Задача каждой команды проявить свою эрудицию и добраться до конечного раунда.

Представление жюри

Представление команд

Прежде чем приступать к какому-либо делу, всегда нужно быть в знаниях теоретически подкованным. Поэтому в начале нашей игры представляю доклад об организации нравственно-патриотического воспитания в нашем детском саду.

Патриотическое воспитание – это целенаправленный процесс воздействия на личность с целью формирования патриотизма, как качества проявляющегося в любви к своему Отечеству, служению ему.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников, процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Это весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно, во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному селу, городу к своей стране.

Задачи:

- формирование любви к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, города);
- формирование духовно-нравственных отношений;
- формирование любви к культурному наследию своего народа;
- воспитание любви уважения к своим национальным особенностям;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн)
- чувство собственного достоинства как представителя своего народа;
- толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим людям.

Данные задачи должны решаться во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту – так как воспитывают в ребёнке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. Планировать работу целесообразно по темам:

- Моя семья;
- Моя улица;
- Мой детский сад.

Нравственно-патриотическое воспитание ребёнка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Чувство Родины. Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Заповедь А.С.Макаренко гласит «В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходиться к детям.

В своей работе педагоги могут использовать следующие методы:

1. Рассказ, объяснения воспитателя в сочетании с показом нужных объектов и непосредственными наблюдениями детей;
2. Беседы с детьми о стране, родном городе;
3. Разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений;
6. Знакомство детей с народной декоративной росписью.

Для этого используют различные формы работы: целевые прогулки, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы, праздники, развлечения, вечера досуга, викторины и, конечно же, основная форма работы – непосредственно образовательная деятельность (занятие).

НОД проводится один - два раза в месяц, в зависимости от возрастной группы. Знания, полученные во время образовательной деятельности, закрепляются в различных формах вне НОД. И в течении всего года воспитатель несколько раз возвращается к тому, что дети узнали ранее. Некоторые темы повторяются в каждой возрастной группе, но с определённым усложнением (например: «День защитника Отечества», «День космонавтики», «День Победы»).

Решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- «позитивный центризм» (отбор тех знаний, наиболее актуальных для ребёнка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребёнку, максимальный учёт его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Для более эффективной работы по воспитанию патриотизма дошкольников необходимы следующее педагогическое условие - тесное

сотрудничество воспитателей ДООУ с членами семьи, подготовленность педагогов и родителей к решению проблем воспитания патриотизма детей. Это сотрудничество воспитателей ДООУ с членами семьи выражается в установлении доверительных деловых контактов с семьями воспитанников; обеспечении родителей минимумом психолого-педагогической информации, обучении их способам общения с ребенком; вовлечении членов семьи в педагогический процесс; создании в ДООУ и семье предметной развивающей среды.

Деловая игра «Алтай – наш край родной»

Раунд 1

1. Земля, где ты родился? (Родина.)
2. Историческая наука, изучающая культуру и быт народов мира, их происхождение, этническую историю и культурные взаимовлияния? (Этнография.)
3. Что изображено на гербе Алтайского края (.)
4. Древнее название России? (Русь.)
5. Кто из перечисленных авторов рассматривает вопросы социального развития дошкольников? (Жуковская, Марковская, Шатова, Козлова.)
6. Кто несет основную ответственность за воспитание ребенка? (Родители.)
7. Что всегда остается важным для патриотического воспитания в дошкольном возрасте? (Чувство привязанности.)
8. “Преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу” по Ожегову. (Патриотизм.)
9. Одна из форм патриотического воспитания в дошкольном возрасте? (Ознакомление с родным краем.)
10. Особый политический институт, который обеспечивает социальную защищенность населения, оборону и безопасность страны? (Государство.)
11. Символ государства, его суверенитета: прикрепленное к дереву или шнуру полотнище установленных размеров и цветов, иногда с изображением герба, эмблемы? (Флаг.)
12. Официальная эмблема государства? (Герб.)
13. Куда заносят названия редких животных и растений? (Красная книга.)
14. Это музыкальный инструмент. Беда – надвигается, враг или мор – звук этого музыкального инструмента разносился по всей округе, отгоняя беду, болезни, нечистую силу? (Колокол.)

15. Назовите имена трех русских былинных богатырей. (Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич.)

16. Совокупность близких родственников, живущих вместе и ведущих общее хозяйство? (Семья.)

17. Крупная территория, которая имеет определенные границы и пользуется государственным суверенитетом? (Страна.)

18. Назовите столицу России? (Москва.)

19. Назовите столицу Алтайского края (Барнаул)

20. Совокупность идей человека, в которых выражается теоретическое освоение предмета, Что это: знания или умения? (Знания.)

21. Овладение способами, приемами, действиями, применение знаний на практике? Что это: умение или навыки? (Умения.)

22. Что первично? Умения или навыки? (Умения.)

23. Роспись, где используют три цвета: голубой, синий и белый? (Гжель)

24. Русский женский головной убор? (Кокошник, венец.)

25. Назовите порядок цветовых полос на полотнище флага РФ, начиная сверху?

26. Какой обычай существовал в старину при проходе в Кремль через ворота Спасской башни? (нужно было снять шапку. Нарушителя наказывали, заставляли 50 раз поклониться башне)

27. Почему Красная площадь так называется? («Красная» - значит красивая)

28. Что такое патриотизм? (преданность и любовь к Родине, к ее природе, культуре, народу)

29. Кто основал Москву? (князь Юрий Долгорукий, сын великого князя Киевского В.В.Мономаха)

– Итак, 1 раунд подошел к концу?

Пока жюри подсчитывает баллы каждая из команд должна собрать картинку, и узнать какая природно-климатическая зона на ней изображена.

Игра «Разрезная картинка» природные зоны Алтайского края

(звучит песня М. Евдокимова Алтай)

(Жюри делает свой выбор, объясняя почему они выбрали эту команду)

Раунд 2

1. Государственные требования, к психолого-педагогическим условиям воспитанию и обучения детей в ДОУ, а также комплекс требований к педагогическим работникам? (Госстандарт.)

2. Впервые развернутая система обучения и воспитания человека была разработана (кем?) – Ушинским или Коменским?
3. Основа познания мира, что это? (Чувственное восприятие.)
4. Что означают “эмпирические знания”? (Знания, основанные на опыте.)
5. То, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений? (Традиция.)
6. Система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Что это? (Предметно-пространственная развивающая среда.)
7. Своеобразие, непохожесть на других. (Самобытность.)
8. Сохранение прошлых ценностей в настоящем. (Культурное наследие.)
9. Человек, который принадлежит к постоянному населению данного государства и пользуется всеми правами, выполняет все обязанности этого государства (Гражданин.)
10. Чем являются следующие определения:
 - формирование любви к родному краю,
 - воспитание чувства гордости и за своих земляков,
 - умение ориентироваться в окружающей действительности? (Задачи нравственно-патриотического воспитания.)
11. Ритуальная еда на празднике проводов зимы. (Блины.)
12. Что является государственной символикой. (Герб, гимн, флаг.)
13. Терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению. Что это? (Толерантность.)
14. Какая птица изображена на гербе России? (Орел.)
15. Документ, охватывающий все основные моменты жизнедеятельности детей, иными словами – это модель учебно-воспитательного процесса. (Образовательная программа ДОУ.)
16. Назовите одну из задач, решаемую в разделе “Труд взрослых” в среднем возрасте? (Умение рассказать трудовой процесс – цель, инструменты, действия, результат.)
17. Назови одну из задач, решаемую в разделе “Труд взрослых” в старшем возрасте? (Иметь представления о разных профессиях и их назначении для общества.)
18. Кто ввел термин “Народная педагогика”? (Ушинский.)
19. Средство раскрытия национальной самобытности и формирования патриотических чувств? (Фольклор.)

– Второй раунд закончен, пока жюри подсчитывает ответы мы с вами вспомним пословицы о России.

«Пословицы о Родине»

- Золоту – старости нет, Родине – цены нет.
- Всякому мила своя сторона.
- Нет ничего на свете краше, чем Родина наша.
- Родина – мать, умей за нее постоять.
- Родная сторона – мать, а чужая – мачеха.
- Человек без Родины – что соловей без песни.

И так слово жюри.

Раунд 3

1. Когда вступил в силу новый закон «Об образовании в Российской Федерации», в котором впервые дошкольное образование закреплено в качестве уровня общего образования? (1 сентября 2013г.)

2. Назовите программы, в которых представлено в разных формулировках и объёмах гражданское, патриотическое воспитание? (Алёшина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников», Зеленова Н. Г., Осипова Л.Е. «Мы живём в России», Князева О. Л., Маханёва М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».)

3. На каких документах основан ФГОС ДО? (Конвенция о правах ребенка, Закон об Образовании РФ, Конституция РФ.)

4. Как называется местность, охраняемая законом, в которой прекращена хозяйственная деятельность и посещение людей? (Заповедник.)

5. Принцип заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знания о родном городе с учетом возраста, пола ребенка, накопленного опыта. (Принцип дифференциации.)

6. Правило, которое определяет поведение, духовные качества, необходимые в обществе и отношения к этим правилам. (Нравственность.)

7. Что подразумевает под собой понятие "Инклюзивное образование"? (Обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.)

– Подошел к концу 3 раунд, кто является на этот раз победителем узнаем через несколько минут? (Анализ жюри.)

Психологическая разгрузка для команд

Релаксация «Цветок в ладошках»

Всем участникам предлагается удобно сесть, закрыть глаза и представить, что они на зеленом лугу. (звучит релаксационная музыка со звуками природы).

«Представьте зеленый луг, ласковое солнце, поют птицы, журчит ручей. Появляется маленький, симпатичный, наивный и очень счастливый ребенок, он не знает печали, неуверенности, плохого настроения. Это вы в детстве, узнали себя? Малыш тянет к вам руки, он такой доверчивый и доброжелательный, и вы отвечаете ему тем же. Хочется радоваться и улыбаться, забыть все трудности жизни, почувствовать себя уверенным и счастливым. Вы берете малыша на руки, а он превращается в цветок в ваших ладошках, он прекрасен цветок детства, и вы несете его с собой по жизни. У кого-то он очень глубоко в душе, а кто-то часто видит его во сне, у кого-то это скромный, неприметный цветочек, а у кого-то яркий, бурный, запоминающийся. Они все хороши, цветы нашего детства. И если вам будет трудно, вы не сможете найти ответ на какой-то вопрос, вспомните малыша, подарившего вам цветок детства в ладошках, и я надеюсь, что это вам поможет почувствовать себя маленьким наивным, счастливым ребенком, а уж он точно подскажет, как почувствовать себя счастливым. Открывайте глаза. Пора возвращаться.»

Ведущий спрашивает об ощущениях, испытанных участниками.

– Сейчас самое время выяснить, кто из вас силен в патриотическом воспитании, краеведении, методике.

И так 4 раунд.

1. Какие полезные ископаемые знамениты и уникальны на Алтае? (яшма, мрамор, гранит, минеральные и питьевые воды, природные лечебные грязи)

2. Что означает слово Алтай?

Алтай (согласно Словарю русского языка XI—XVII вв. «Ал — главный, «тай» — вершина или высота, ещё одно значение от монг. Алт — золото) — географический регион в Южной Сибири и Центральной Азии.

3. В каком году образован Алтайский край? (28 сентября 1937 году)

4. Сколько видов растений и животных внесены в красную книгу Алтайского края? (В красную книгу Алтайского края внесены 202 вида растений и 164 вида животных, в том числе 23 вида млекопитающих.

5. Какие природные зоны есть в Алтайском крае? степь, лесостепь, тайга и горы.

6. Что изображено на флаге Алтайского края?

Флаг Алтайского края представляет собой полотнище красного цвета с полосой синего цвета у древка и стилизованным изображением на этой полосе колоса жёлтого цвета, как символа сельского хозяйства. В центре флага воспроизведено изображение герба Алтайского края

7. Самое большое озеро в Алтайском крае? (Кулундинское)
8. Назвать 6 крупных рек Алтайского края?
(Обь, Бия, Катунь, Чумыш, Алей и Чарыш.)
9. Численность населения Алтайского края? (около 2.7 млн. человек)
10. Какой заповедник организован на территории Алтайского края? (Тигерекский, 4 декабря 1999г.)
11. Кем бы основан город Барнаул? (**Горнозаводчиком А.Н. Демидовым**)
12. Год образования города Барнаула? (1730 г.)
13. Самый ценный из пушных зверей, встречающихся на Алтае? (лисица, соболь, рысь, горноста́й)
14. Хозяин алтайской тайги? (медведь).
15. Какую ягоду на Алтае называют сибирским ананасом? (облепиху)
16. Один из первых покорителей космоса был родом с Алтая, кто он? (Ю. Гагарин, Г. Титов, В Комаров)
17. Какое дерево, растущее у нас на Алтае, называется «карандашным» деревом? (лиственница, кедр, сосна)
18. Что называют жемчужиной горного Алтая? (Телецкое озеро)
19. Зимняя тёплая обувь взрослых и детей в Сибири? (валенки)
20. Алтайское полевое растение с синими цветами? (Василёк)
21. Какие отрасли промышленности являются ведущими в Алтайском крае?
22. Сколько городов в Алтайском крае? Перечислите их
23. Дата основания с. Повалихи. (Дата основания неизвестна. Впервые упоминается в 1717 или 1719 годах под названием «деревня Филиппа Попова на реке Повалихе». Вскоре стала именоваться Повалихой по одноимённой реке)
24. Дата основания церкви Казанской иконы Божьей матери? (1859год)
25. Численность населения села Повалихи? (примерно 3000 тыс.)
26. Населенные пункты Первомайского района? (Кто больше назовет)
27. Известные уроженцы Алтайского края. (Кто больше назовет)

Наша игра завершилась. Дадим время нашему уважаемому жюри подвести итог игры и решить чья команда оказалась победителем. А мы пока жюри выносит свое решение, посмотрим фильм о родном селе Повалиха.

Слово жюри для поздравления.

***Бикбаева Жанна Петровна**
воспитатель*

***МА ДОУ детский сад №27**
г. Мончегорск Мурманская область*

***Кириленко Людмила Евгеньевна**
воспитатель*

***МА ДОУ детский сад №27**
г. Мончегорск Мурманская область*

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Воспитание начал гражданственности – одна из важнейших составляющих нравственного воспитания дошкольников. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, любви к родному городу, дому необходимо правильно сформировать в ребенке чувство любви и уважения к окружающим его людям, семье, друзьям. Знакомство с правами ребенка, с устройством своего государства, с историей родного края нужно начинать уже в самом начальном учреждении образования, а именно в детском саду. В рамках гражданского воспитания происходит знакомство дошкольников с культурой своей страны, с ее традициями и обычаями. Дети овладевают понятием общество - семья, друзья, группа. Формируя у детей созидательное отношение к общечеловеческим ценностям: человеку, природе, культуре, мы определяем его место в окружающем мире.

Таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя счастливым, мог лучше адаптироваться и преодолевать трудности, ему необходимо иметь представление о разных сторонах своего «Я», уметь разбираться в чувствах и переживаниях, адекватно на них реагировать и находить конструктивные способы выражения своего отношения к действительности.

Методы, приемы и формы патриотического воспитания определяются возрастными особенностями дошкольников. Дидактические и ролевые игры, познавательная и художественная деятельность, двига-

тельная активность сменяют и дополняют друг друга, образуя цепочку включения всех анализаторов, многообразия повторений, необходимых в этом возрасте. Из этого складывается система нашей работы.

В своей работе мы используем разнообразные методы и приемы патриотического воспитания ребенка-дошкольника. Это и прогулки по родному городу, и беседы, и наблюдения, побуждающие к различной деятельности (игровой, словесной, продуктивной). Практикуем разные формы приобщения дошкольников к народному искусству. Таких, как чтение литературных произведений - народных сказок, пословиц, поговорок, закличек, потешек.

Хорошо известно, что среди всех видов деятельности, имеющих большое воспитательное и образовательное значение для дошкольников, является, игра. При этом мы имеем в виду не только игры в собственном смысле слова, но и все виды деятельности, которые в народной традиции имеют характер игры (обряды, праздники, и др.). Народные игры учат ребенка тому, что цену имеет не любое личное достижение, а такое, которое непротиворечиво вписано в жизнь детского сообщества. Народный праздник является именно такой большой яркой и глубоко содержательной игрой. Поэтому, проживая с детьми любимые в народе праздники, мы воздействуем на эмоциональную сферу детей и оставляем в их памяти глубокий след. Это помогает детям лучше ориентироваться и во временных понятиях. Цикличность народного календаря из года в год повторяет эти праздники и события. Эта периодичность позволяет детям усваивать данный материал с раннего возраста до школы, постепенно усложняя и углубляя его.

Для этого ежегодно мы проводим такие обрядовые праздники, как: «Рождественские колядки», «Масленица», «Посиделки», «Проводы зимы». Знакомим детей с культурой, языком, традициями, обрядами русского народа, укрепляем связь между поколениями, развиваем чувство принадлежности и уважения к русскому народу, народам севера, другим народностям, населяющим нашу многонациональную страну. Такие мероприятия объединяют родителей, педагогов и детей, вызывают радостные волнения, эмоциональный подъем, дают возможность полнее проявить свою фантазию, изобретательность, творчество.

Также способствуют воспитанию интереса к культуре своей страны, расширению знаний о многообразии традиций, организуемые в нашей группе проекты гражданско-патриотической направленности.

Так в средней группе мы с детьми организовали проект «Такая разная матрешка». Задачами, которого были - знакомство с народной иг-

рушкой – матрёшкой, формирование эмоциональной отзывчивости на восприятие деревянной матрешки, как к сувениру - символу дружбы, любви и согласия русского народа; воспитание любви к народному искусству.

В ходе проекта мы подбирали литературу – стихи, потешки, загадки, рассказы и сказки про матрешку, вместе с детьми придумывали и оформляли игры: «Собери матрешку», «Украсть матрешку», «Где матрешка?». Красочная мультимедийная презентация познакомила детей с Музеем матрешки, где дети увидели, как и где рождаются матрешки, удивились их разнообразию. Подключили к проекту и родителей. Они проявили свои таланты и сшили заготовки матрешек из белой ткани, а затем в творческой мастерской вместе с детьми расписывали их. Теперь стены нашей группы украшает выставка «Матрешки своими руками», а в группе создан мини-музей «Матрешки». Завершающим мероприятием проекта стал фольклорный праздник «Матрешки - потешницы», где свои творческие способности раскрыли и педагоги, и дети, и родители.

В старшей группе был реализован проект «Город в красивой тундре», который был направлен на формирование у детей чувства любви, патриотизма к своей малой родине, к своему родному городу. Мероприятия в рамках проекта способствовали расширению представлений о достопримечательностях города, о названиях улиц, его исторических памятниках, истории, о героях труда и Великой Отечественной Войны, о защитниках Отечества. В ходе проектной деятельности с детьми проводились беседы, занятия, игры, организовывались экскурсии, встречи с интересными людьми, с родителями, которые знакомили детей со своими профессиями. Результатом проекта стало оформление альбома «Город в красивой тундре», коллекция уникальных видовых открыток разных лет и выставка творческих работ детей и родителей «Любимый сердцу уголок».

В подготовительной к школе группе для приобщения детей к культуре саамов - коренного народа, населяющего наш край, был создан проект «Край наш Севером зовется», задачами которого стало - приобщение детей к уникальной культуре народности саамы, к их истории, традициям и обычаям, нравственно-эстетическим ценностям. В ходе проекта мы с детьми рассматривали картины и иллюстрации по теме, читали саамские сказки и былины. Провели ряд занятий на тему - «Саамы – жители Кольского Заполярья», «Северный олень», «Праздник Севера», на которых воспитанники познакомились с историческими

видами деятельности саамов – оленеводство и рыболовство. С помощью ИКТ дети наглядно увидели особенности одежды и обуви саамов, узнали народные игры и игрушки, в которые играли и играют маленькие саамы, познакомились с орнаментом, украшавшим одежду, жилище и игрушки, узнали герб саамов. Совместно с родителями мы организовали экскурсию в Краеведческий музей города, где оформлена кувакса – переносное жилище саамов, и дети смогли наглядно увидеть особенности быта северного народа. Результатами проекта стало оформление альбома «Саамы – жители Кольской земли» и показ городского занятия «Красота саамской земли» с элементами театрализованной деятельности по мотивам саамской сказки «Гирвас – северный олень».

Разнообразные виды деятельности, включенные в повседневную жизнь детского сада, позволяют развивать в детях патриотические чувства и закладывают в них основу нравственного воспитания.

Таким образом, заложив фундамент с детства, мы можем надеяться, что воспитали настоящего патриота, любящего свою Родину. Академик Д. С. Лихачёв говорил «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству». Поэтому так важно уделять вопросам гражданско-патриотического воспитания особое значение, начиная с младшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. «Чего начинается Родина» под редакцией Л.А. Кондыревой
 2. Буре Р. С. «Педагогические условия реализации задач нравственного воспитания дошкольников в деятельности» // Дошкольная педагогика № 8 2007
 3. Н. В. Елжова «Система контроля и методическая работа в дошкольном образовательном учреждении»
-

Вахромеева Светлана Геннадьевна
Воспитатель
МБДОУ д\с.№56г.Пензы «Капитошка»
Г.Пенза

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ – ТРУЖЕНИКОВ ПЕНЗЕНСКОГО КРАЯ»

Модуль «Сельское и лесное хозяйство» ОАО «Птицефабрика «Васильевская».

Содержание знаний для детей: Профессия: птичница

Трудовые действия: ухаживает за домашней птицей, кормит, собирает яйца

Орудия и инструменты: Корма, автопоилки, автокормушки, ведра, метелки, фартук и пр.

Результаты труда: здоровые ухоженные птицы, яйца птицы

Личностные и профессиональные качества: заботливость, внимание, желание обеспечить продуктами питания людей нашего города.

Формы работы: Беседа – рассказ «Знакомство с трудом птичницы (цыплятницы, зоотехника)»

Рассматривание иллюстраций на тему «Птицефабрика»

Пополнение РППС играми и игрушками по теме «Птицефабрика»

Пальчиковая игра «Такие разные дела», «Птичий двор» Д/и «Что лишнее?», «Что сначала, что потом»

Чтение художественной литературы: потешка «Наши уточки с утра...», К.Ушинский «Петушок с семьей», «Курица и утята», Б.Житков «Храбрый утенок», В.Осеева «Добрая хозяйшка»

Решение проблемных задач и ситуаций: «Чем кормить домашних птиц?» «Если бы не было птицефабрик» бумажные забавы «Кто в яйце?»,

Экспериментальная деятельность: изготовление автопоилки.

Развлечение (разгадывание кроссвордов и загадок о домашних птицах)

Творческое моделирование и проектирование – объемные модели птиц из бумаги, оригами

Разработка и составление алгоритмов ухода за домашними птицами

Просмотр слайд-шоу, познавательных фильмов «На птичьем дворе», отрывка из мультфильма «Гадкий утенок», мультфильма «Сборник сказок про петушка и курочку»

Виртуальная экскурсия на птицефабрику

Художественно – творческая деятельность: создание макета «Птицефабрика».

*Гаврилова Елена Евгеньевна,
воспитатель
МБДОУ «Большеелховский детский
сад №1 комбинированного вида»
с. Большая Елховка, Республика Мордовия.*

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ НАРОДНЫХ ИГР

Актуальность:

- Потеря истинных ценностей
- Отсутствие чувства патриотизма и человеколюбия.
- Отсутствие семейных традиций, обычаев.
- Отсутствие уважения и почитания старших.

Цели:

- Расширение представлений о народных играх русского, мордовского и татарского народов.
- Формирование нравственно-патриотических чувств.
- Приобщение детей к народным играм.

Задачи:

- Знакомить детей с историей, традициями, бытом и фольклором русского, мордовского и татарского народов через народные игры.
- Способствовать развитию физической активности, любознательности.
- Способствовать развитию у детей лучших черт национального характера.
- Формировать чувство национального достоинства.
- Воспитывать уважение к культуре других народов, готовность понимать и принимать систему иных ценностей.

Народные игры являются неотъемлемой частью нравственно-патриотического воспитания дошкольников. В них отражается: образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представления о че-

сти, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, проявлять смекалку, выдержку, находчивость. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей.

Особенность народных игр в том, что они, имея нравственную основу, учат малыша обретать гармонию с окружающим миром. У малышей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств. По содержанию народные игры лаконичны, выразительны и доступны ребенку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире.

В конце игры следует положительно оценить поступки тех детей, кто проявил смелость, ловкость, выдержку и взаимопомощь.

Работа по знакомству детей с народными играми может начинаться с 2 лет. В этом возрасте детей привлекают, в основном, игры-забавы - «Коза рогатая», «Ладушки» и др., и некоторые игры спортивного характера, такие как «Ловишки» и «Прятки». Во 2 младшей группе к ним добавляются игры природные - «Паучок», «Сорока» и др., драматические - «Заинька», «Дрёма» И уже со средней группы мы используем все виды народных игр. Что касается типов народных игр, то в младшем дошкольном возрасте используются хороводные и часть игр хороводов – шествий, а в старшем дошкольном возрасте детям предлагаются народные игры всех типов.

Функции народных игр:

Коммуникативная - игра способна охватить своим эмоциональным влиянием всех играющих вместе и зрителей.

Компинсаторная – в игре человек не только тратит, но и восстанавливает свою энергию: психологические перегрузки нередко сопровождаются недостаточной физической работой других органов. Игра позволяет вовлечь в работу органы, которые ранее бездействовали, тем самым формируя жизненный тонус человека.

Функция воспитания и обучения - игра позволяет создать для детей ситуацию, направленную на выявление собственных способностей, пределов выносливости, правильной самооценки, физического развития.

Подготовительная – подготовка через игру к настоящей жизни.

Функция прогноза – игра обладает большой предсказательностью, в игре можно экспериментировать с собой или с кем-то другим (игры – «дочки-матери», «отец зарабатывает деньги», «мама готовит еду»)

Народные игры очень многообразны: детские игры, настольные игры, хороводные игры для взрослых с народными песнями, прибаутками, плясками.

В рамках работы по этому направлению мной была сформирована картотека народных игр, которая включила: русские народные игры, Мордовские народные игры и татарские народные игры.

Русские народные игры: «Золотые ворота»; «Жмурки с колокольчиком»; «Дедушка Мазай»; «У медведя во бору»; «Ведьмина метелка»; «Пирог»; «Петушинный бой»; «Перетяни веревку»; «Курочки и петушки»; «Горелки»; «Игра с платочком»; «Карусели»; «Пройди в воротца»; «Колечко»

Мордовские народные игры: «В белочек» («Урнесэ» эрз., «Урнякса» -мокш); В зайчиков («Нумолняса» (мокша); «Нумолкинесэ» (эрзя); «В ключи» («Панжомнесэ» - эрз., «Пантемаса»- мокш.); «В курочек» («Сараскесэ» - эрз., «Сараскакс» - мокш.); «Раю – раю»; Салки (Варенец понгома. Варяяс повома); Игра «Бабушка» («Бабасо» - эрз., «Баба» - мокш.); Игра «В круги» («Кирьксэсэ»); Подвижная игра «В ворона»; «Карусель»; «Ветер - ветерки» («Варма-варминеть») (с бубном)

Татарские народные игры: Серый волк (Сары буре); Скок-перескок (Кучтем-куч); Хлопушки (Абакле); Займи место (Буш урын); Ловишки (Тотыш уены); Жмурки (Кузбайлау уены); Перехватчики (Куышу уены); Тимербай; Лисички и курочки (Тельки хам тавыклар); Угадай и догони (Читанме, бузме)

Кто первый? (Узыш уены?)

Кто дальше бросит? (Ыргыту уены?).

Таким образом, **народные игры** представляют собой сознательную инициативную деятельность, направленную на достижение условной цели, установленной правилами **игры**, которая складывается на основе национальных традиций и учитывает культурные, социальные и духовные ценности **народа**. Сущность и особенность **народных игр**, заключается в формировании системы ценностей человека и приобщение к духовности и **нравственности своего народа**, что целесообразнее осуществлять с детского возраста.

Список литературы

1. Брыжинский, В. С. Мордовские народные игры / В. С. Брыжинский. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2009. – 272 с.
2. «Детские подвижные игры народов СССР», автор Кенеман Александра Владимировна, Москва «Просвещение» 1989г.

3. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2007.

4. «365 веселых игр для дошколят», авторы Куценко Татьяна Анатольевна, Медянова Татьяна Юрьевна, Ростов – на – Дону «Феникс» 2004г.

*Гиниятуллина Розалия Ягофаровна
воспитатель
Шаронова Анна Александровна
педагог-психолог
МБДОУ «Д/с № 33 «Незабудка»
г.Альметьевск
Республика Татарстан*

МЕРОПРИЯТИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ, ПРИУРОЧЕННОЕ КО ДНЮ ПРИНЯТИЯ КОНВЕНЦИИ О ПРАВАХ РЕБЕНКА НА ТЕМУ «ДЕТИ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ СВОИ ПРАВА»

Цель: познакомить детей с нравственными нормами и правилами;
рассказать об «Конвенции о правах ребенка»;
учить соотносить права и обязанности;

Задачи:

- образовательные: формировать представление о правах детей.
- развивающие: развивать правовое мировоззрение, память, внимание, связную речь.
- воспитательные: воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям.

Материал и оборудование: Гимн России, презентация «Право в сказке», флаг России, мяч, мягкая игрушка сердце, плакат «Мои права».

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сейчас мы прослушаем музыкальное произведение, попрошу вас всех встать, так как его слушают стоя.

Звучит «Гимн России».

Воспитатель: Мы с вами прослушали гимн России, гимн нашей страны. Россия - это страна со своей многовековой историей, на территории России проживают представители разных национальностей со своей культурой, языком и обычаями. Для сохранения мира и спокой-

ствия, важно, чтобы каждый из нас знал и соблюдал данные ему права и обязанности. Ребята, вы знаете, что такое право?

Психолог: право – это общественное соглашение, определяющее наше поведение в обществе. Заботясь о сохранении прав друг друга люди написали «Всеобщую декларацию прав человека» (показ книги), но ее взрослые написали для себя. Заботясь о детях, взрослые, написали «Конвенцию о правах ребенка» и сегодня мы говорим о ваших правах. (показ «Конвенции о правах ребенка»).

Ребята, сейчас мы с вами посмотрим мультфильм «Смешарики. Азбука прав ребенка», а потом обсудим.

Воспитатель: как вы думаете, на что вы имеете право? (Имя, гражданство, семья, игры)

Психолог: сейчас мы с вами поиграем в игру «Дополни предложение». Вам нужно будет ответить на вопрос: «На защиту каких прав, я могу рассчитывать?»

1. Мама работала,
Папа трудился,
А я в детском садике все находился.
Все, кто устал от работы нелегкой
Имеют полное право на... (отдых)

2. Всех по-разному зовут:
Кот- Мурлыка
Пес-Барбос,
Даже нашу козочку
Зовут красиво Розочка
Настя, Вика и Данила
Все имеют свое... (имя)

3. Если дети заболели
Плохо чувствуют себя
И у них бронхит, ангина,
Пневмония, скарлатина,
Слышен детский крик и плач
Вам поможет только... (врач)

4. Чтобы вырасти успешным
Надо много знать, уметь.
Чтобы вырасти большим
Недостаточно питания
Мы использовать должны
Право на... (образование)

Воспитатель: теперь, подробнее рассмотрим каждое из ваших прав. Важнейшими правами ребенка, является «Право на жизнь», право на имя и гражданство. Стоит помнить, что обращаться друг к другу надо ласково, по имени. И, конечно не допустимо называть человека грубым словом, давать кличку – это нарушает его права на имя.

Воспитатель: давайте, поиграем в игру «**Твое полное имя**». Встанем в круг и под музыку по очереди будем передавать флажок. Когда музыка остановится, тот, у кого в руках флажок, называет свое полное имя (ФИО), как называли вас родители.

Воспитатель: после рождения вы получили первый в своей жизни документ – Свидетельство о рождении (показ документа). Когда вы вырастаете, вам выдадут другой документ, который называется паспорт (показ документа). В этих документах написаны ваши фамилия, имя, отчество и гражданином какой страны вы являетесь. Мы с вами имеем российское гражданство, так как живем в России.

Психолог: я предлагаю вам поиграть в игру «**Кто я?**» Кому я дам мяч, тот должен дополнить:

- Если я живу в Англии, то я кто? (англичанин),
- Если я живу во Франции, то я кто? (француз),
- Если я живу в Германии, то я кто? (немец),
- Если я живу в Польше, то я кто? (поляк)... и т.д.

Воспитатель: У каждого ребенка есть право на отдых.

Физкультминутка:

По извилистой дорожке (ладони вместе упражнение «Зигзаг»)

Шли по миру чьи-то ножки (ходьба на месте)

Вдаль смотря широкими глазами (Изображают руками «Бинокль», повороты в стороны, смотрят по сторонам)

Шел малыш знакомиться в правами (Ходьба на месте)

Психолог: скажите с кем вы живете? (мама, папа, родители...) Как можно одним словом назвать вас и ваших родителей? (Семья).

Каждый ребенок имеет право проживать в семье со своими родителями, имеет право на любовь со стороны родителей, семьи. Хотелось бы узнать, какими ласковыми словами вас называют ваши родные. Предлагаю поиграть в игру «**Ласковое слово**». Вы друг другу передаете «сердечко» и говорите, как ласково вас называют родители. (Солнышко, красавица, умница, звездочка и т.д)

Воспитатель: Ребенок, также, имеет право на жилье. Теперь, каждая команда построит дом своей мечты.

Игра **«Построй дом своей мечты»** каждая команда выбирает понравившийся материал, из чего будет строить дом: модули, строительный материал, леги и рассказать о своей постройке.

Также, дети имеют право на медицинское обслуживание. А вы знаете, как сохранить и укрепить ваше здоровье? Тогда ответьте на вопрос: **«Игра «Это можно или нет»**

1. Я сосульку полижу
И снежочком закушу.
Дайте, дети, мне ответ:
Это можно или нет?

2. Буду кушать апельсины
В них так много витаминов
Дайте, дети, мне ответ:
Это можно или нет?

3. Вот Барбос, бродячий пес,
Я схвачу его за хвост.
Дайте, дети, мне ответ:
Это можно или нет?

4. На зеленый свет, друзья,
Вместе с мамой пойду я.
Дайте дети мне ответ:
Это можно или нет?

5. Не забудь перед обедом
Пирожком перекусить.
Кушай много, чтоб побольше
Свой желудок загрузить.
Дайте, дети, мне ответ:
Это можно или нет?

6. За здоровьем я слежу,
На зарядку выхожу.
Дайте, дети, мне ответ:
Это можно или нет?

Психолог: Дети имеют право на образование. Как вы думаете, для чего нам нужно образование? (Ответы детей)

У детей есть право на защиту от жестокого обращения. Посмотрите на экран и скажите, название сказки, чьи и какие права здесь нарушены?».

(Слайд 1) «Волк и семеро козлят» - Волк нарушает права козлят на жизнь;

(Слайд 2) «Золушка» - Мачеха и сестры нарушают права Золушки на отдых и имя);

(Слайд 3) «Заюшкина избушка» - Лиса нарушает права зайца на жилье;

(Слайд 4) «Филиппок»- Нарушено право на образование.

Воспитатель: О чем мы сегодня беседовали? Чем занимались? Что вам понравилось больше всего?

Психолог: Люди всей страны

Это знать должны:

Ребенок 1: Лишь появиться ребенок, и дышать начнет едва
У него уже с пеленок есть очень веские права!

Ребенок 2: Он имеет право жить, развиваться и дружить;

Ребенок 3: Иметь просторный теплый дом,
Видеть тихий мирный сон.

Ребенок 4: Врачей помощь получать,
Обучаться, отдыхать,

Ребенок 5: Быть веселым и здоровым,
Восхищаться чем-то новым.

Все вместе: И любить, и быть любимым.
Ведь на свете не один он!

*Завьялова Елена Николаевна,
Воспитатель,
МДОУ №62 «Рябинушка»,
г.Вологда*

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ «ТАНК» ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Цель: Формирование умений выполнять поэтапное рисование по показу.

Задачи:

Обучающие:

- закреплять знания геометрических фигур;
- формировать представление детей о родах войск;
- закреплять умение выполнять рисунок по показу.

Развивающие:

- развивать внимание, мышление, усидчивость детей;

- уточнять знания о пользовании кистью;
- развивать технические навыки правильно держать инструмент для рисования.

Воспитывающие:

- воспитывать интерес к творческой работе;
- воспитывать эстетический вкус.
- воспитывать уважение чувство гордости к защитникам Отечества

Форма организации: совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей.

Методы и приемы: Игровой, наглядный, практическая деятельность детей, вопросы к детям, словесная, дидактическая игра, использование художественного слова, индивидуальная работа; дифференцированный подход.

Материалы и оборудование: мольберт, флажок, письмо, с изображением солдат на нем, дидактическая игра “Найди пару”, кисти, стаканчики с водой, акварель, салфетка на каждого ребенка, картина танка на доске, поэтапная схема рисования танка, телевизор.

Структура НОД:

I. Вводная часть: 5 минут

II. Основная часть: 13 минут

III. Заключительная часть: 2 минуты

Ход НОД:

№ п/п	Этапы работы, виды заданий и упражнений	Организация рабочего пространства	Деятельность педагога	Деятельность детей
Вводная часть:				
1.	Орг.момент Приветствие: передача флажка + называем друг друга военными профессиями	Дети входят в группу, стоят в кругу рядом с воспитателем.	Дети, в круг ко мне вставайте И со мною поиграйте! В руки флаг, ребят, возьмите	Дети входят в групповую комнату и здороваются с друг с другом, передавая флажок.

| S-BA.RU | 2021 | Всероссийская педагогическая конференция
 «Воспитательный потенциал обучения в образовании: современные
 эффективные технологии гражданско-патриотического воспитания
 и активизация воспитательной работы»

	(здравствуй, танкист, снайпер, десантник...).		И по кругу проведите! Вот собрался наш кружок, Улыбнись скорей, дружок. Рука другу, рука другу Передаём тепло по кругу. И при этом не зевайте Профессию военных называйте! (педагог показывает пример)	
2.	Сюрпризный момент	Дети стоят свободно с воспитателем. У воспитателя в руках почтовый конверт.	- Ребята, сегодня рано утром, я зашла в группу, а на столе письмо, на котором написано: “Детям группы № 4”. Как вы думаете от кого оно? - Верно, ребята! Это письмо от солдат российской армии. А кто такие солдаты?	Дети внимательно слушают, рассматривают письмо, отвечают на вопросы

			- Солдаты - это люди, которые защищают свою Родину.	
Основная часть				
3.	<p>Организация ресурсного круга. Физминутка Дидактическая игра “Найди пару” (В конверте картинки с изображениями МОРЯК, ТАНКИСТ, ЛЕТЧИК, САМОЛЕТ, КОРАБЛЬ...).</p> <p>Пальчиковая гимнастика. Видеофизминутка “Бравые солдаты” https://www.youtube.com/watch?v=6Yw6e5ag2bo</p>	<p>Дети с воспитателем присаживаются в круг на стулья.</p> <p>Дети вместе с воспитателем выполняют зарядку, пальчиковую гимнастику.</p> <p>Дети садятся за столы, на которых подготовлен материал для творческой деятельности (кисть, стаканчики с водой, салфетка, акварель)</p>	<p>- Ребята, давайте присядем.</p> <p>- Уверена, что вам очень хочется узнать, что же в письме, но прежде чем я открою конверт, ответьте на мои вопросы:</p> <p>Кто служит на танке? (<i>танкисты</i>).</p> <p>Кто служит на границе? (<i>пограничники</i>).</p> <p>Кто летает на самолете? (<i>летчики</i>).</p> <p>Кто служит в ракетных войсках? (<i>ракетчики</i>).</p> <p>Кто служит в морском флоте? (<i>моряки</i>)</p>	<p>Дети садятся в круг. Отвечают на вопросы. Предлагают свои решения.</p> <p>Дети подбирают пары в дидактической игре “Найди пару”, объясняя свой выбор.</p> <p>Предлагают нарисовать танк. Дети рассматривают изображение танка, выясняют, из каких частей он состоит (<i>башня, ствол пушки и броня</i>).</p> <p>Рисуют по показу.</p> <p>Выполняют физминутку</p>

			<p>- Верно! Давайте откроем письмо: «Дорогие, ребята! Пишут Вам солдаты российской армии! По приказу нашего командира нужно организовать парад военной техники. Но вот беда! Нам не хватает боевых машин! Помогите нам!</p> <p>- Ребята, что же делать?</p> <p>- Верно, нужно помочь солдатам. Ведь их помощь нам - служение Родине, очень важна! Дети, чтобы охранять Родину солдаты должны быть сильными. Как вы думаете, что они делают для того, чтобы быть такими?</p>	
--	--	--	---	--

| S-BA.RU | 2021 | Всероссийская педагогическая конференция
 «Воспитательный потенциал обучения в образовании: современные
 эффективные технологии гражданско-патриотического воспитания
 и активизация воспитательной работы»

		<p>-Давайте и мы сделаем зарядку! Встали ровненько, ребята, Пошагали как солдаты. Влево, вправо наклонись, На носочках потянись. Раз - рывок, Два - рывок, Отдохнул ли ты, дружок? - Ребята, а в конверте еще что-то, давайте посмотрим! (Воспитатель даст картинки для дидактической игры “Найди пару”, укрепляют их на мольберте) - Посмотрите на картинки, что вы заметили? Давайте каждому каждого солдата посадим на боевую машину. - Дети, один</p>	
--	--	--	--

			<p>из солдат остался без военной машины. Что это за солдат? Какая у него боевая машина?</p> <p>- Думаю, танкист очень огорчится, что на параде его не будет, что делать?</p> <p>-Отличное решение, но прежде, чем мы приступим к работе, присаживайтесь за столы и повторяйте за мной!</p> <p>(Пальчиковая гимнастика)</p> <p>Пальцы эти все бойцы <i>(растопырить пальцы на обеих руках)</i></p> <p>Удалые молодцы <i>(Сжать пальцы в кулак. Положить обе руки на стол ладонями</i></p>	
--	--	--	--	--

			<p><i>вниз. По мере чтения стихотворения над столом приподнимать соответствующие пальцы на обеих руках одновременно, а остальные пальцы крепко прижимать к столу)</i></p> <p><i>Два - больших и крепких малых.</i></p> <p><i>И солдат в боях бывалых (приподнять два больших пальца)</i></p> <p><i>Два гвардейца-храбреца (приподнять указательные пальцы)</i></p> <p><i>Два – сметливых храбреца (приподнять средние пальцы)</i></p> <p><i>Два – героя безымянных.</i></p> <p><i>Но в работе очень рьяных. (приподнять безымянные</i></p>	
--	--	--	--	--

			<p><i>пальцы)</i> Два мизинца – коротышки <i>(приподнять мизинцы)</i> Очень слав- ные маль- чишки! <i>(хлопнуть ладонями по столу)</i> - Дети, по- смотрите на доску, что вы увидели? А из каких частей он состоит? - Танк состо- ит из гусениц, корпуса (бро- ни),башни и ствола пушки. -Какой цвет мы будем использовать для рисования танка? - Давайте посмотрим на схему рисо- вания танка. Что будем рисовать вна- чале, а по- том,...? - Сегодня мы будем выпол- нять работу по показу.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Вначале рисую я, вы смотрите, а после выполняете рисунок.</p> <p>- Возьмите кисть, обмакните в стакан с водой, излишки воды уберите о край стаканчика, теперь обмакните кисть в краску.</p> <p>- Сначала мы рисуем основу (корпус или броня). На какую геометрическую фигуру она похожа? (овал), теперь вы рисуете.</p> <p>- Далее начнем рисовать башню танка. Для этого рисуем полуовал, если на кисти не осталось краски, обмакните вновь и приступайте к</p>	
--	--	--	---	--

			<p>рисованию.</p> <p>- Затем прибавим к башне ствол. На какую геометрическую фигуру он похож? Приступайте к рисованию.</p> <p>- Что нам осталось нарисовать?</p> <p>-Верно!Нам нужно нарисовать колеса на гусеницах, но это я вам предлагаю сделать позже, когда основа просохнет. А сейчас предлагаю поиграть с солдатами.</p> <p>(видеофизминутка)</p> <p>- Аккуратно присаживайтесь на места, подвиньте стулья, выпрямите спины, подравняйте ноги, как настоящие солдаты.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Наши основы подсохли, теперь давайте нарисуем гусеницы, на какую геометрическую фигуры они похожи? Какого они цвета?</p> <p>- Промойте кисть, обмакните ее в черную краску. Обратите внимание, что эта деталь не одна. (рисует) Приступайте к рисованию.</p> <p>- Вот наш танк и готов, промойте кисть, положите ее на салфетку.</p>	
4.	Заключительная часть Рефлексия	Дети любят работать. Встают рядом с воспитателем	- Посмотрите на свои работы! Вы очень хорошо поработали! После того как танки просохнут, мы соберем все наши работы, положим в новый конверт и по	После занятия оформляют выставку рисунков. Рассматривают, любят, обсуждают.

			<p>почте отпра- вим их солда- там. И парад будет спасен! -Подойдите ко мне! - Ребята вам понравилось занятие? - Что мы се- годня рисова- ли? - Что больше всего запом- нилось? -Вы сегодня очень стара- лись! Мне понравилась ваши работы! Молодцы!</p>	
--	--	--	---	--

Иванова Олеся Олеговна
Воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Сказка»
город Вуктыл, Республика Коми

КВЕСТ-ИГРА КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКА

Одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений, является патриотическое воспитание детей. «Патриотизм» - это сложное чувство, возникающее еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру (любовь к родным, к своему двору, улице, поселку, городу, к Родине). Патриотическое воспитание – это основа формирования будущего гражданина.

Цель нравственно-патриотического воспитания обусловлена социальным заказом современности. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников, процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта работа должна вестись систематически, планомерно, во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к семье, к родному городу, к своей стране.

Цель: обучение детей решать поставленные игровые задачи, узнавать много нового.

Задачи:

- образовательная - вовлечение каждого ребенка в активный творческий процесс;
- развивающая - развитие интереса, творческих способностей, воображения дошкольников, поисковой активности, стремления к новизне;
- воспитательная - воспитание толерантности, личной ответственности за выполнение работы.

Из истории Квеста

Прародителями «реальных» квестов являются компьютерные игры, в которых игрокам приходилось решать головоломки, преодолевать препятствия, чтобы их компьютерный герой дошел до конца игры. Только все эти задания выполнялись в виртуальном мире. В отличие от компьютерных квестов, квесты в «реальности» еще только развиваются, и их история не насчитывает и десятилетия.

В настоящее время в дошкольном образовании активно используются разнообразные инновационные технологии. Обращение воспитателей специалистов к ним обусловлено стремлением оптимизировать педагогический процесс ДОО по реализации задач и содержания образовательных областей ФГОС ДО.

Игра для ребенка является наиболее привлекательной, естественной формой и средством познания мира, своих возможностей, самопроявления и саморазвития. Для воспитывающего взрослого содержательная, отвечающая интересам детей, правильно организованная игра – эффективное педагогическое средство, позволяющее комплексно решать разнообразные образовательные и развивающие задачи. Поэтому игры генетически связаны со всеми видами деятельности человека и выступают как специфически детская форма и познания, и труда, и общения, и искусства, и спорта.

Среди широко используемых в практике воспитания и развития детей дошкольного возраста игровых технологий можно выделить квест - технологию, которая только еще начинает использоваться педагогами.

Важнейшими элементами игры в жанре квеста являются собственно повествование и обследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий. Квест - это игры, в которых игроку необходимо искать различные предметы, находить им применение, разговаривать с различными персонажами в игре, решать головоломки. Такую игру можно проводить как в помещении, или группе помещений (перемещаясь из группы в музыкальный или спортивный зал и в другие помещения детского сада), так и на улице. Квест – это командная игра. Идея игры проста – команда или команды, выполняя различные задания (интеллектуального, спортивного характера), перемещаются из одного места в другое, а на этапе завершения игры получают ответ на основную загадку. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию.

Алгоритм создания игры:

- Определите, для какой целевой аудитории будет предназначена игра.
- Сформулируйте цель игры - ради чего вы планируете ее провести и чего достичь в результате.
- Продумайте инструкцию к игре, сначала приблизительно, в общих чертах, отвечая себе на вопрос: «Что необходимо делать участникам, чтобы цель игры оказалась достигнута?», а потом пропишите инструкцию дословно.
- Подумайте, на что похоже предполагаемое инструкцией действие, какие образы у вас возникают, также учтите возраст и другие особенности целевой аудитории и основную идею программы. Обобщив эти данные, придумайте игровую метафору, интригу игры.
- Исходя из получившейся метафоры, придумайте вашей игре красивое название.
- Мысленно проиграйте полностью всю игру и пропишите методические особенности ее проведения (продолжительность, особенности организации игрового пространства, время и место проведения, необходимые материалы).

· Еще раз представьте себе игру и оцените, каковы ее ресурсы как для самих участников, так и для ведущего, помимо очевидных (исходя из самой цели игры).

· Понимая возможности игры, ее потенциал, продумайте вопросы для обсуждения, содержательного анализа после игры.

· Подумайте над вариантами модификации игры.

Организация квест-игры:

Безопасность

Соответствие возрастным особенностям

Последовательность

Красочное оформление:

Музыкальное сопровождение

Декорации, костюмы

Инвентарь

Виды квест:

- Маршрутный лист (на нем могут быть просто написаны последовательно станции и где они расположены; а могут быть загадки, ребусы, зашифрованное слово, ответ на которые и будет то место, куда надо последовать);

- «Волшебный клубок» (на клубке ниток последовательно прикреплены записки с названием того места, куда надо отправиться. Постепенно разматывая клубок, дети перемещаются от станции к станции);

- Карта (схематическое изображение маршрута);

- «Волшебный экран» (планшет или ноутбук, где последовательно расположены фотографии тех мест, куда должны последовать участники)

- Участники могут узнавать о том, куда дальше идти после того, как выполнят задание на станции (от организатора; ответ на задание и есть название следующей станции; нужно найти спрятанную подсказку на определенной территории) и т.п.

Преимущество данной технологии в том, что она не требует какой-то специальной подготовки воспитателей, покупки дополнительного оборудования или вложения денежных средств. Роль педагога-наставника в квест-игре организационная.

Задания: Загадки, ребусы, лабиринт, спортивные эстафеты, пазлы, «Найди отличия».

Квест дает возможность в качестве загадок включать деятельностные, проектные задания, что позволяет участникам самостоятельно осваивать новые знания.

В ходе квеста у детей происходит развитие по всем образовательным областям и реализуются разные виды деятельности.

В игре удовольствие приносит не только результат, но и процесс его достижения. В квестах присутствует элемент соревновательности, а также эффект неожиданности (неожиданная встреча, таинственность, атмосфера, декорации).

Прохождение каждого этапа позволяет команде игроков перейти на следующий этап. Команда получает недостающую информацию, подсказку, снаряжение и т.п. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию

Хочется особо обратить внимание на последний этап. После каждой игры ребёнок анализирует свое место в команде. Ребёнок учится проводить самоанализ своих возможностей, качеств, умений и навыков, понимая, что ему не хватило достижения оптимального результата.

Воспитатель ориентируется на 4 вида рефлексии для оценки мероприятия:

Коммуникационная - обмен мнениями и новой информацией между детьми и педагогами;

Информационная - приобретение детьми нового знания;

Мотивационная - побуждение детей и родителей к дальнейшему расширению информационного поля;

Оценочная - соотнесение новой информации и уже имеющихся у детей знаний, высказывание собственного отношения, оценка процесса.

Механизмом стимулирования рефлексии могут быть вопросы для беседы: «Что нового узнали?», «Что было интересно?», «Что вас удивило?», «Что было трудно?», «Все ли у вас получилось так, как хотелось?».

Это тем более важно, потому что Квест, как универсальная игровая технология включает у ребёнка соревновательные механизмы, что также создает условия для более активного включения в игру, для повышения качества выполнения заданий и достижения результата.

Квест можно использовать в разных дошкольных группах:

Младшие группы:

Квест- игра к «Дню защитника отечества». (<https://infourok.ru/kvest-igra-dlya-detey-vtoroy-mladshey-gruppi-k-dnyu-zaschitnika-otechestva-3610324.html>)

Средние группы:

Квест-игра «В поисках флага». (https://vk.com/doc347263849_623238317)

Квест-игра «Воспитываем маленького патриота». (https://vk.com/doc347263849_623238318)

Старшие группы:

Квест-игра «Моя малая Родина». (https://vk.com/doc347263849_623238311)

Квест-игра «Защитники Отечества». (https://vk.com/doc347263849_623238319)

Подготовительные группы:

Квест-игра «Родина моя Россия». (https://vk.com/doc347263849_623238324)

Квест-игра «Память о войне». (https://vk.com/doc347263849_623238322)

Вывод:

Необходимо с детства заложить в молодом поколении фундамент гражданственности, необходимо учить молодое поколение относиться друг к другу и к своей стране, городу, краю с любовью и уважением. Гордиться тем, что мы живём в такой огромной и богатой стране. Необходимо закладывать этот базис постепенно, начиная с детского сада.

Каждый ребенок это неповторимый, уникальный мир - это личность, обладающая своей точкой зрения своими уникальными способностями, и задача взрослых находить время и желание для того чтобы учиться понимать этот мир, помогать ему взрослеть, сохраняя и оберегая эту уникальность.

Квест-игры одно из интересных средств, направленных на гражданско-патриотическое воспитание, самовоспитание и саморазвитие ребёнка как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией, и желанием сохранять и приумножать память и богатство своей страны.

*Изьмова Юлия Леонидовна,
Музыкальный руководитель,
МДОУ «Детский сад №21»*

СОВРЕМЕННЫЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ

«Любовь к родине — первое достоинство цивилизованного человека»

(Наполеон I)

«Любовь к Отчизне и любовь к людям — это два быстрых потока, которые, сливаясь, образуют могучую реку патриотизма»

(В. А. Сухомлинский)

Как правильно сказаны эти слова великих людей. Как важно в наше время, нравственное, **патриотическое и культурное воспитание** подрастающего поколения.

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить человеческое в наших детях, научить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи **воспитания нравственно – патриотических чувств у дошкольников.**

Музыкальное искусство и деятельность способствуют нравственному и **патриотическому** становлению человека, формированию его личности. Огромное значение **в воспитании патриотизма** имеют **музыкальные** занятия, праздники и развлечения. **Воспитание патриотизма** на основе отечественных произведений, русских песен, прибауток, потешек и т. д., будет **воспитывать** в молодом поколении качества во все времена отличавшие русский характер: доброта, милосердие, открытость, достоинство, благородство, эмпатия.

В разделах по **музыкальному воспитанию патриотической** направленности применяю **современные образовательные технологии:**

- здоровьесберегающие **технологии;**
- **технологии** проектной деятельности;
- **технология** исследовательской деятельности;
- информационно – коммуникативные **технологии;**
- личноно – ориентированные **технологии;**
- игровая **технология;**

- **технология** досуговой деятельности;

В работе по музыкальному развитию детей предусмотрены различные виды деятельности: слушание **музыки**, пение, **музыкально** – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально -игровое и танцевальное творчество, музыкальные игры.

В разделе Слушание **музыки** использую замечательные шедевры классической русской музыки П.И.Чайковского, Н.А.Римского – Корсакого, М.П.Мусоргского и многих других. Музыка великих композиторов помогает воздействовать на чувства, настроения ребенка, постольку она способна преобразовать его нравственный и духовный мир, вызывает у детей разнообразные эмоциональные переживания, чувства радости, грусти, нежности и доброты.

Чувство любви к родной природе – еще одно из слагаемых **патриотизма**.

Выразительность **музыкального языка**, яркость и поэтичность стихов

помогают малышам почувствовать теплоту и сердечность песен, **воспевающих** красоту родной природы. Песенный репертуар содержит как современные детские песни, так и хорошо «забытые» песни А. Филиппенко. «Будем в Армии служить». Муз Ю. Слонова и «Наша Армия сильна», муз. А. Филиппенко.) легко запоминаются ребятами. Они написаны

в темпе марша и помогают детям быть решительными, сильными и смелыми как защитники нашей Родины. Приобщая детей к наследию своего народа, мы **воспитываем** в них чувство национальной гордости.

В работе по развитию музыкально – ритмических движений использую элементы программы Бурениной – «Ритмическая мозаика». Это направление позволяет «видеть» **музыку**, развивать стремление в движении, передавать её характер. Форма - вариативная игровая (**технология сотрудничества**: ребёнок – взрослый). В такой **работе** с детьми, цель - развить эмоциональную отзывчивость. Дети с большим удовольствием импровизируют и изображают нашу русскую берёзу в движении, природные явления нашего края (снег, дождь и другие), перевоплощаются в рыцарей, богатырей и воинов, тем самым развивая самостоятельную творческую фантазию, интерес к окружающему миру, желание импровизировать, творческое начало и любовь к родной природе.

Обучая детей игре на **музыкальных инструментах**, использую как нетрадиционные шумовые музыкальные инструменты, так и инструменты из бересты, дерева, бумаги. В беседах об этих инструментах дети узнают о культурном наследии нашего края.

В своей **работе активно** использую ИКТ на занятиях и утренниках:

Активно применяю на занятиях новое **музыкальное оборудование**, использую разнообразные **технические средства** – **ноутбук**, мультимедийное оборудование (*проектор*). Дети знакомятся со слайд-презентациями, слайд-шоу, фотографиями, видеофильмами о нашей стране России, малой Родине (о городе Вологда), о всём Северном крае. Такая технология в сочетании с **музыкальным** сопровождением, доставляет детям огромную радость, восторг, вызывает эмоционально-положительный отклик в их душах, так как занятие становится более ярким, насыщенным и интересным и открывает новые возможности **музыкального** образования для ребят и для поисковой деятельности **музыкального руководителя**.

Праздники, утренники, досуги и другие массовые мероприятия – это самая яркая и насыщенная деятельность в ДОУ. Именно праздники сочетают в себе целый комплекс различных видов народного художественного творчества. Сюда входят песни, танцы, художественное слово, театрализация, игры. Ребенок **дошкольного возраста очень восприимчив ко всему**, что дается в яркой увлекательной форме, а потому праздничные утренники являются сильнейшим **воспитательным** средством приобщения детей к народному художественному творчеству. День Защитника России, Праздник великой Победы, День Матери, Рождественские гуляния и гадания – все эти праздники оставляют неизгладимые впечатления у детей на всю жизнь.

Инновационные методики и **технологии**, которые я использую в своей **работе**, ориентированы на полноценное развитие ребёнка как личности, благодаря тесной взаимосвязи эстетического **воспитания с нравственным**, умственным, физическим.

Таким образом, приобщая детей к **музыкальному** наследию своего народа, мы **воспитываем в них чувство патриотизма**, а оно неотделимо от **воспитания** чувства национальной гордости.

Исаева Айида Магамадзагировна

Воспитатель

МАДОУ – детский сад №10

ст. Старовеличковская

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЕМЬЕ И В ДОУ

Патриотизм включает в себя: Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в ходе воспитания любви к своим близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Дошкольный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым, и относиться чувство патриотизма. Патриотическое воспитание детей не может быть решено без тесного контакта с родителями. Родители должны познакомить детей с героическим прошлым их бабушек и дедушек. Если в семье имеются награды за боевые и трудовые заслуги в годы войны, ознакомить детей с ними и рассказать в честь чего они были получены. Посетить с ребенком музеи и памятные места вашего города, связанные с Великой Отечественной войной.

- Чувство привязанности к своей семье и тем местам, где человек родился и вырос.
- Уважительное отношение к жителям своего города, своему народу, его языку и культуре.
- Желание заботиться о других людях и об интересах Родины.

Пословицы и поговорки о Родине:

Родина - мать своего народа.

- Родина краше солнца, дороже золота.
- Своя земля и горсть мила.
- Всюду хорошо, а дома лучше.
- Если народ един — он непобедим.
- Иди в родной край — там и под ёлкой рай.
- Родина — мать, умей за нее постоять.
- Родина начинается с семьи.
- Родная сторона — мать, а чужая — мачеха.
- Тот герой, кто за родину горой.

- Человек без родины — соловей без песни.
- Родная земля и во сне снится.
- Родину, как и родителей, на чужбине не найдешь.
- Та земля мила, где мать родила.

У дошкольника Родина начинается с семьи и детского сада. И очень важно, чтобы она стала его первой «большой» родной и любимой Землёй. У каждого ребёнка, у его семьи и места рождения есть своя история, которую ему необходимо знать, уметь рассказывать и, главное, гордиться ею.

«Да зачем всё это нужно в век – то современных технологий?» скажете Вы, взрослый человек.

Ответ придёт сам собой. Оглянитесь назад, вспомните своё детство, тепло маминых рук и значимость маминых объятий, запах родного дома, незабываемые праздники в кругу семьи. Задумайтесь! Когда вы рассказывали ребёнку сказки? Когда последний раз были на экскурсии в своём любимом городе? Показывали ли ему свои любимые места? Что рассказывали о себе, о своём детстве, о родных и о родственниках? Какие слова вы ему говорите об Отчизне, о вашем отношении к Родине?...

Прививайте детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг» и т.д. Потому что задача родителей заключается в том, чтобы как можно раньше пробудить в растущем человеке любовь к родной земле, с первых шагов формировать у детей черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином общества. И помните, что успех патриотического воспитания наших детей во многом зависит от родителей, от семьи, от той атмосферы, которая царит дома и в детском саду.

*Исмятова Динара Надировна
Исмятова Зульфия Абдулхаковна
Воспитатели
ГБОУ школа № 1158 здание «Гармония»
Город Москва*

СОВРЕМЕННОЕ ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

Сегодня целью воспитательной работы должно являться формирование гражданина свободного, демократического государства, который

обеспечен всеми правами и наделён всей полнотой обязанностей, позволяющими ему свободно развиваться на пространстве гражданского общества. Соответственно основной задачей воспитания становится формирование личности с активной гражданской позицией, способной воспользоваться своими неотъемлемыми правами, стремящейся к этому и готовой взять на себя всю полноту ответственности за свои действия.

На сегодняшний день не найдено единого подхода к определению понятия «гражданская позиция»; вопрос о содержании процесса ее формирования находится в стадии разработки; недостаточно рассмотрены вопросы, связанные с определением способов и средств формирования гражданской позиции школьников. Но *гражданская позиция*, как междисциплинарное понятие, в современной науке можно рассматривать на философском, социологическом, психологическом, педагогическом уровнях.

Выделены составляющие гражданской позиции ученика, которыми могут являться следующие *качества личности*:

патриотизм (любовь к Родине, городу, школе, семье)

гражданственность (принадлежность к коллективу, школе, городу, стране)

активная жизненная позиция

нравственность

творчество (как раскрытие способностей, креативность, самоопределение).

Гражданская позиция формируется в рамках общей позиции и по мере развития личности занимает все более значимое, ведущее место в ее структуре. Она характеризует личность с точки зрения способа и характера взаимоотношений индивида с определенной действительностью.

Выражением гражданской позиции личности являются ее отношения к обществу, деятельности, людям, самой себе. Гражданская позиция проявляется и формируется в конкретных делах. Возможность проявить свое отношение к людям, обществу, найти способы практической реализации себя во взаимодействие с окружающим миром человек получает в деятельности. Через нее человек познает мир, себя, формирует свое самосознание, нравственные и социальные установки, реализует свое я. В соответствии с тем, на какие сферы жизнедеятельности направлены интересы индивида, в каких формах и насколько социально ценно и личностно значимо он реализует себя, можно говорить об

успешности и социальной значимости проявления гражданской позиции личности. *«Научиться жить — значит выработать свою позицию в жизни, свое мировоззрение, отношение к себе, к окружающему миру, понять себя, других, общественные процессы, поставить себе задачу, чтобы действовать в соответствии с ней».*

В структуре гражданской позиции личности выделяются три компонента:

- познавательный,
- мотивационно-ориентировочный,
- поведенческий.

Так, познавательный компонент включает в себя формирование базисных ценностных ориентаций, которые предполагают сознательное отношение человека к социальной действительности. Они определяют смысл жизни человека, что для него особенно важно, значимо, доброосовестно, честно и так далее.

Поведенческий компонент гражданской позиции характеризуется реальным поведением человека, его умением соблюдать важнейшие правила, выполнять основные социально-нравственные обязанности. Необходимость в социальном утверждении и признании своей личности ощущает каждый человек, что приводит его к поискам путей и средств для самоутверждения. Формы его могут быть социально ценными, социально полезными, социально приемлемыми, асоциальными и антисоциальными. В процессе самореализации проявляется и проверяется гражданская позиция личности, способность индивида сохранять и реализовать ее в различных условиях, обладать определенным иммунитетом к воздействиям, противоречащим его личностным установкам, взглядам и убеждениям.

Гражданское становление подрастающего человека определяется всем укладом его жизни и деятельности, созданием реально-социальных связей с окружающей средой, поэтому так велика роль школы в формировании гражданской позиции ученика.

Формирование гражданской позиции начинается с целостного восприятия человеком мира и себя в нем. Поэтому содержание педагогического процесса формирования гражданской позиции личности включает в себя овладение школьниками социально ценным жизненным опытом. Процесс передачи социального опыта ориентируется на естественные интересы молодых людей, а содержание облекается в особые формы, предусматривающие эмоциональную насыщенность самого

процесса освоения жизненного опыта, и обращается к высокому смыслу человеческой жизни.

. Однако сформировать гражданскую позицию без организации воспитательной работы не представляется возможным. Необходимость формирования гражданской позиции, а, следовательно, и социальной активности, личности, предполагают формирование гражданского самоопределения, осознания внутренней свободы, ответственности за собственный выбор и деятельность. Это требует от гражданина наличия таких специфических морально-нравственных качеств как: гражданское мужество, смелость, честность, порядочность. Воспитывая субъекта - личность, в различных ее аспектах, необходимо помнить, что он будет жить и действовать в определенном государстве и обществе, что человек, в разнообразных проявлениях своей жизнедеятельности должен быть гражданином. Следовательно, процесс формирования гражданской позиции является не обособленной категорией воспитательного процесса, а есть его неотъемлемая часть и основа. Таким образом, целью системы воспитания, формирующей гражданскую позицию, является необходимость формирования личностных качеств гражданина, ориентированных на общепринятые нормы и нравственные ценности и включающих высокие общечеловеческие и профессиональные свойства, широкие коммуникативные и адаптационные возможности.

Все направления воспитательной деятельности школы, реализуемые в целостной воспитательной системе, способствуют формированию гражданской позиции школьника. Вот некоторые из этих направлений:

Воспитание Человека Культуры (по теории Е.В. Бондаревской): свободной личности, способной к самоопределению в мире, гуманной личности, духовной личности, личности творческой и адаптивной к любым жизненным изменениям, гражданина России. Это достигается путем привития ребенку норм поведения культурного человека как на классных часах, школьных мероприятиях, так и личным примером педагога. Содержание образования (МХК, обществознание, литература) также способствует формированию этого аспекта личности ученика.

Одним из таких направлений формирования гражданской позиции учащихся является воспитание *чувства принадлежности к школе*, ее традициям, истории современности. Преследуя две цели: имиджевая политика школы и воспитание патриотических чувств по отношению к

своей школе. Имиджевая политика реализовывалась слабо, а патриотическое отношение к своей школе формировалось у детей на протяжении всего обучения: это и участие в районных олимпиадах, конкурсах, где необходимо защищать честь своей школы, это и подготовка таких общешкольных мероприятий как «1 сентября», «Последний звонок», «Вечер встречи выпускников». В школе существует и работает орган ученического самоуправления, в котором принимают участие и ученики моего класса.

Направление "Профессия". Профорientационная работа является составной частью программы социальной адаптации. Это направление реализуется не только классным руководителем, но и психологом школы и зам. директора по ВР. Проводятся анкетирования и тестирования, классные часы и родительские собрания, направленные помочь детям и их родителям в определении будущей профессии ребенка.

Работа в *направление "Интеллект"* в школе ведется уже на протяжении многих лет. Проводятся межпредметные, общие предметные недели и мини-погружения на классных часах и уроках, школьные олимпиады, ведется дополнительная работа с одаренными и неуспевающими учащимися.

Направление "Нравственность и эстетика" включает в себя как воспитательную среду (оформление интерьера учебных кабинетов и рекреаций), так и психологическую атмосферу на уроках и в самой школе. В школе проводится много творческих конкурсов, праздников, в которых учащиеся активно принимают участие под руководством классного руководителя. Здесь наиболее полно раскрывается творческий потенциал детей. Учащиеся принимают участие в смотре-конкурсах. За время обучения детей на средней и высшей ступенях школы было проведено много классных часов, посвященных нравственному и эстетическому воспитанию подростков. Все эти мероприятия направлены воспитывать у школьников чувство прекрасного, развивать их творческое мышление, художественные способности, формировать эстетический вкус; формировать понимание значимости культуры и искусства в жизни каждого гражданина.

Направление «Патриотическое воспитание» призвано формировать чувство причастности к истории нашей страны, гордости за свое отечество. Проводятся мероприятия по увековечиванию памяти павших в борьбе за независимость нашей Родины.

Проведение уроков Мужества, классных часов к Дням Воинской славы, встреч с ветеранами Великой Отечественной войны. Поздравле-

ние ветеранов войны и труда, сбор материала о судьбе своих предков, родственников – участников ВОВ, локальных войн. Знакомство с семейными реликвиями, хранящими память о ВОВ. Празднование памятных дат, проведение выставок, викторин, конкурсов, просмотров видеofilьмов. Проведение конкурсов военно-патриотической песни, смотров строя и песни. Традиционно ко Дню защитника отечества проводится конкурс «А ну-ка, парни!»

В рамках патриотического воспитания ведется историко-краеведческая работа. Здесь огромную помощь оказывает школьный музей. Знание истории своего края обогащает духовно, развивает чувство патриотизма, гордости за свой народ. В этом направлении проводятся разнообразные мероприятия: экскурсии в школьный музей, знакомство с историей села, с историей легендарных членов нашего села.

Воспитательная работа по формированию гражданской позиции у школьников приводит к развитию следующих понятий, взглядов, компетенций:

- понятия основных социальных ролей - дочери, сына
- преемственность поколений, семейные традиции
- любовь к Родине, гордость
- гражданский долг
- активность жизненной позиции
- соблюдение правил и норм поведения
- верность долгу
- профессиональное самоопределение и польза обществу
- призвание и успех в жизни
- роль коллектива
- уважение других людей
- сопереживание и участие
- лидерская позиция и др.

Система формирования гражданской позиции учащихся включает следующие ее ступени:

1. «Я и я». Формирование гражданского отношения к себе.
2. «Я и семья». Формирование гражданского отношения к своей семье.
3. «Я и культура». Формирование гражданского отношения к искусству.
4. «Я и школа». Формирование гражданского отношения к школе.

5. «Я и мое Отечество». Формирование гражданского отношения к Отечеству.

6. «Я и планета». Формирование гражданского отношения к планете Земля.

Задачи каждого направления:

«Я и я»: формировать правосознание и воспитывать гражданскую ответственность; воспитывать у учащихся понимание сущности сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности, точности при соблюдении правил поведения в школе, дома, в общественных местах; формировать потребность к самообразованию, воспитанию своих моральных качеств.

«Я и семья»: формировать уважение к членам семьи; воспитание семьянина, любящего своих родителей.

«Я и культура»: воспитывать у школьников чувство прекрасного, развивать их творческое мышление, художественные способности, формировать эстетический вкус; формировать понимание значимости культуры и искусства в жизни каждого гражданина.

«Я и школа»: формировать у школьников осознание принадлежности к школьному коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов; воспитывать сознательное отношение к учебе, развивать познавательную активность; воспитывать сознательную дисциплину и культуру поведения; вырабатывать потребность учащихся в постоянном пополнении своих знаний, ведении здорового образа жизни; воспитывать сознательную готовность знать и соблюдать законы государства, выполнять Устав школы.

«Я и мое Отечество»: развивать общественную активность учащихся, воспитывать в них сознательное отношение к народному достоянию, верность боевым и трудовым традициям старшего поколения, преданность отчизне, готовность к защите ее свободы и независимости; воспитывать политическую культуру, чувство ответственности и гордости за свою страну.

«Я и планета»: воспитывать понимание взаимосвязи между человеком, обществом, природой; формировать эстетическое отношение детей к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей.

Гражданское образование в общеобразовательной школе включает в себя три ступени.

На первой ступени (начальное образование) закладываются основные моральные ценности, нормы поведения, начинается формирование

личности, осознающей себя частью общества и гражданином своего Отечества, развиваются коммуникативные способности ребенка. Решение одной из главных задач начального образования – развитие творческого потенциала младшего школьника – помогает сформировать личность, способную внести свой вклад в жизнь страны.

Вторая ступень (основная школа) продолжает формировать систему ценностей и установок поведения подростка, помогает приобретать знания и умения, необходимые для будущей самостоятельной жизни в обществе.

На этом этапе стержнем гражданского образования является формирование уважения к закону, правам других людей и ответственности перед обществом. Идет обогащение сознания и мышления учащихся знаниями об истории Отечества, моральных и правовых нормах.

На третьей ступени углубляются, расширяются знания о процессах, происходящих в различных сферах общества, о правах людей, определяется гражданская позиция человека, его социально – политическая ориентация. Задача этого этапа состоит в том, чтобы в процессе общественной деятельности учащиеся совершенствовали готовность и умение защищать свои права и права других людей, умели строить индивидуальную и коллективную деятельность.

Формировать гражданскую позицию у подрастающего поколения возможно только при условии реализации единой учебно-воспитательной системы, в которой и задачи, и механизмы, и способы, и принципы воспитания подчинены единой цели: воспитания Человека Культуры и гражданина своей страны.

*Касилова Елена Викторовна,
воспитатель,
МДОУ №15,*

Ленинградская область, Ломоносовский р-н, д. Разбегаево.

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России,

своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Содержание воспитательной работы в разных возрастных группах по патриотическому направлению воспитания

1.

Ознакомление с историей, героями, культурой России, приобщение обучающихся к российским общенациональным традициям
1,5-3 года* Формировать у детей элементарные представления о себе (имя, возраст), название города (поселка), в котором они живут, узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, младшему воспитателю и другим сотрудникам ДОО.
3-4 года* Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.
4-5 лет* Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о семье, о родственных отношениях, об их домашних обязанностях. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России, уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
5-7 (8) лет* Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье

и ее истории, учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира, поощряя детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе.

2.

Формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

1,5-3 года*

Развитие первичных представлений о природе ближайшего окружения, поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы, приобщать к наблюдениям за природой. Формировать бережное отношение к окружающей природе.

3-4 года*

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям, поощряя инициативу и любознательность. Воспитание желания (мотивации) к изучению объектов живой и неживой природы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе.

4-5 лет*

Развитие интереса у детей к миру природы, к природным явлениям, развитие представлений об основных объектах природы: земля, небо, вода, деревья, цветы, огонь, воздух. Поддержка любознательности и формирование мотивации к изучению объектов живой и неживой природы, создавая условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе, знакомя с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями. Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Воспитание осознанного отношения к безопасным правилам поведения в природе.

Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

5-7 (8) лет*

Развитие представлений о сезонных изменениях в природе, об основных стихиях мира (земля, вода, огонь и воздух), их созидательных и разрушительных характеристиках. Воспитание осознанного отношения к природе как источнику жизненных ресурсов, эмоционального отношения к красоте природы, формирование мотивации к изучению различных природных явлений и нахождению взаимосвязей между ними. Формировать основы экологической культуры безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Создание мотивации к активному участию в природоохранных мероприятиях, экологических акциях, связанных с защитой природных богатств. Воспитание эстетического отношения к природе, умения видеть прекрасное в ее разнообразных проявлениях. Организация разнообразной экспериментальной деятельности детей, в том числе самостоятельной, по исследованию и систематизации свойств объектов неживой природы для построения причинно-следственных связей о двоякой природе стихий, понимания детьми того, что в них есть и созидательное, и разрушительное начало.

*Клавкина Светлана Владимировна
воспитатель
МБДОУ д/с № 43
г. Белгород*

**ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ «КВЕСТ-ИГРА» КАК
СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

В связи с реализацией ФГОС в дошкольных образовательных учреждениях произошли существенные изменения. Воспитатели используют в своей деятельности современные технологии. Главным образом изменился подход к образовательной деятельности дошколь-

ников. Одним из ведущих методов при проведении образовательных ситуаций может быть квест – игра.

Квесты считаются развивающими играми, поэтому приносят большую пользу детям. При выполнении заданий, дети находят выход из сложной ситуации, а это, в свою очередь, развивает сообразительность, логику, смекалку, учит детей общаться и взаимодействовать с другими участниками игры.

Суть квест-игры заключается в поиске как можно большего количества целей. Для этого участникам игры приходится взаимодействовать друг с другом, анализировать имеющуюся информацию, использовать ловкость, все свои знания и умения.

Принимая участие в квестах, направленных на патриотическое воспитание, происходит приобщение ребенка к гражданско-патриотическим ценностям в процессе реального включения его в историко-культурное краеведение, раскрывающее перед детьми историю, особенности культуры своего народа, природы, традиций малой Родины, приобщающее их к ценностям родного края. Участие в игре обеспечивает развитие творческих способностей детей, формирование основ социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Сценарий квест – игры «Мой город - моя малая Родина» для детей старшего дошкольного возраста.

Цель: Расширение знаний дошкольников о достопримечательностях родного города, воспитание гражданско-патриотических чувств, средствами коллективной игровой деятельности, развитие физических возможностей каждого ребенка и укрепление их здоровья.

Задачи:

- закреплять знания о названиях улиц города Белгород;
- прививать интерес к истории родного города, воспитывать любовь к своей малой Родине;
- воспитывать чувство гордости и патриотизма к своему городу;
- формировать представления о труде взрослых;
- развивать целостное восприятие, логическое мышление, стимулировать внимание;
- развивать коммуникативные навыки, способность к согласованному взаимодействию между детьми.

Методы обучения: наглядный метод - наблюдение, демонстрация, словесный метод - объяснение и рассказ, практический метод – упражнения и игры.

Оборудование: столы; карта-маршрут; фото-пазлы с названием города Белгород (количество фото-пазлов равно количеству станций), городскими достопримечательностями (городской фонтан, Вечный огонь, Диорама «Огненная Дуга», БелГУ и т.д.); карточки с загадками о городе; фотографии профессий (повар, металлург, водитель, продавец, врач, полицейский); разный конструктор, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, ватман; карточки с первыми буквами названий улиц города («П» - Преображенская и др.); магниты с картой края «Горжусь тобой, мой край родной»; «чудесный» мешочек с атрибутами профессий; аудиозаписи фоновой музыки (портативная колонка или другая музыкальная аппаратура); сладкие сувениры на каждого участника игры.

Предварительная работа:

Беседа о городе Белгород, просмотр презентации и фотографий о городе, выставка семейных фотографий на тему: «Любимый мой город», чтение стихотворений о Белгороде, экскурсия по городу.

Рекомендации к проведению:

1. Квест-игру можно проводить как на улице, так и в группе.
2. Предполагаемое количество участников 12-15 человек.

Ход:

Участники игры собираются в группе (на детской площадке). Всех участников игры приветствует ведущий. Звучит гимн России.

Ведущий: - Ребята, кто узнал этот гимн? *(ответы детей)*.

-Молодцы! Это гимн нашей Родины - России! В ней говорится о нашей любви к России, о том какая она могучая и великая страна.

Ведущий: - Как называется столица нашей Родины?

Дети: - Столица нашей Родины называется Москва.

Ведущий: - Ребята, а как же называется область, в которой мы живем?

Дети:- Наша область называется Белгородская.

Ведущий: - Город, в котором мы живем?

Дети:- Город, в котором мы живем, называется Белгород.

Ведущий: - Ребята, я знаю, вы все любите свой город, в котором живете, и думаю, вы не откажитесь попутешествовать по нашему любимому Белгороду. Сегодня вам предстоит выполнить задания на станциях, которые указаны на нашей карте. По мере успешного выполнения каждого задания на станциях, вы будете получать фото-пазлы, из которых в конце прохождения всех заданий необходимо сложить слово, а какое получится слово, узнаем в конце игры. В пути вам приго-

дятся знания и смекалка, дружба и находчивость, быстрота и аккуратность выполнения заданий. Всем участникам путешествия желаю удачи!

Ведущий: А теперь я предлагаю команде отправиться в путешествие по городу, а путь нам укажет вот эта карта с маршрутом (ведущий вручает карту команде с указанием маршрута). И под музыку Георгия Свиридова - "Время вперед!" команда отправляется к первой станции.

Первая станция под номером № 1 «Загадки о городе».

Ведущий по очереди загадывает загадки команде (на ваш выбор можно увеличить количество загадок).

1. Надо хлеба нам купить,
Иль подарок подарить, —
Сумку мы с тобой берем,
И на улицу идем,
Там проходим вдоль витрин
И заходим в... (Магазин)
2. Дома стоят,
Друг на друга глядят.
Пешеходы идут,
Сумки несут.
И автомобили
Куда-то покатали... (Улица)
3. Угадай, куда ведут
Малышей с утра.
Тут и завтрак, и уют,
Няня, медсестра... (Детский сад)
4. Над дорогой он висит,
На дорогу он глядит.
Все его сигнала ждут.
Знаешь, как его зовут?... (Светофор)
5. Вот огромный шумный мир,
В нем четыреста квартир,
Пять подъездов, домофоны,
Остекленные балконы... (Дом)
6. Стоит весь день —
Ему не лень.
А как вечер придет —
Работать начнет... (Фонарь)

7. Здесь можно опустить письмо,

Отправить телеграмму.

По телефону позвонить

В командировку маме.

Ты можешь здесь купить конверт

Послать посылку срочно.

Всем передать большой привет

Ведь это здание - ... (Почта)

8. Бегать нужно там, скакать,

Веселиться и играть,

Только раз зайдёшь туда:

Начинается игра! (Дворец спорта).

Ведущий: - Молодцы ребята, быстро справились с этим заданием, вручает команде первый фото-пазл и предлагает идти дальше по указанному маршруту на карте. Команда под музыку переходит ко 2-й станции.

Вторая станция под номером № 2 «Профессии моего города».

Ведущий: - Перед вами лежат фотографии разных профессий и «чудесный» мешочек, в котором спрятаны предметы этих профессий (повар - половник, строитель - каска, водитель - руль, продавец - касса, врач - фонендоскоп, полицейский - рация). Задание: необходимо из «чудесного» мешочка достать по одному предмету, рассказать, что это или показать как им работают и выбрать ту фотографию профессии, к которой этот предмет относится. Команда начинает выполнять задание. После того, как команда справилась с заданием, ведущий вручает второй фото-пазл и команда переходит к 3-й станции (переход можно осуществлять под музыку).

Третья станция под цифрой № 3 «Улицы моего города».

Ведущий: - Ребята, мы дошли да станции «Улицы моего города», а кто знает свою улицу, на которой живет? (ответы детей).

Задание следующее:

Ведущий показывает карточку с буквой, а ребята из команды называют улицу города на эту букву, например: «П» - Преображенская, «К» - Королёва, «С» - Сумская и т.д. Если ребята затрудняются, ведущий дает подсказку или наводящий вопрос.

Ведущий: - Отлично команда, справилась с заданием, молодцы и ведущий вручает третий фото-пазл. Участники отправляются дальше по маршруту карты.

Четвертая станция под цифрой № 4 физкультминутка «Город».

Ведущий предлагает команде принять участие в физкультминутке, проговаривает слова и показывает движения детям, а они повторяют:

Дружно за руки возьмемся,

И по городу пройдемся (*идут, маршируя, на месте*).

Есть у нас дома большие, (*руки поднимают вверх*).

Много есть домов поменьше (*руки опускают чуть пониже*).

Зелень яркая вокруг (*разводят руки в стороны*).

На ветру качается (*руки качают то вправо, то влево*).

Ты, мой друг и я твой друг (*правую руку вперед, затем левую руку вперед*).

Пусть дружба не кончается (*хлопают в ладоши*).

Ведущий:- Команда, молодцы! Отдохнули, сил набрались, пора отправляться дальше в путешествие (вручает ребятам 4-й фото -пазл).

Пятая станция под цифрой №5 «Достопримечательности города».

Ведущий: - Ребята, перед вами лежат перепутанные фото-пазлы (разрезные картинки достопримечательностей нашего города (Вечный огонь, БелГУ, Диорама «Огненная Дуга» и т.д.), ваша задача правильно собрать картинки. Дети приступают к выполнению задания.

Ведущий: - Что у вас получилось? - Какие фото-картинки вы собрали? (*дети объясняют, рассказывают*).

Ведущий: - Молодцы, все правильно собрали, за правильные ответы вручает 5-й фото-пазл и можете отправляться к следующей станции.

Шестая станция под цифрой №6 «Горжусь тобой, мой край родной».

Ведущий: - Ребята, я думаю, что вы очень любите свой родной край и хорошо знаете, чем он богат и знаменит. Я предлагаю вам поиграть в игру «Горжусь тобой, мой край родной». Нужно правильно распределить все магниты на карте нашего края. (*Дети выполняют, после рассказывают, почему, что и куда разместили*).

Ведущий: - Молодцы! Я вижу, что вы очень хорошо знаете свой край, нашу малую Родину. Вручает часть пазла.

Седьмая станция под цифрой №7 «Город Будущего».

Ведущий: - Ребята, я думаю, что вы очень любите свой город. Хотите, чтобы появлялись в нём новые улицы с высокими домами, магазинами, школами, детскими садами, чтобы он стал уютнее и краше? (*ответы детей*).

Ведущий: - Я предлагаю вам превратиться на некоторое время в художников и архитекторов нашего города. Задание для художников:

нарисовать новую и красочную улицу - «Улицу будущего» нашего города, задание для архитекторов: построить дом для наших родных, друзей и просто хороших людей (детям предлагается несколько видов конструктора для постройки домов, ватман, восковые мелки, фломастеры и карандаши для рисования улицы). Под музыкальное сопровождение команда приступает к выполнению творческого задания.

Ведущий: - Молодцы! Я вижу, что вы очень любите свой город, нашу малую Родину. Предлагаю вам ребята рассказать, что у вас получилось построить и нарисовать (дает возможность пояснить детям, что у них получилось). Вручает последнюю часть пазла.

Ведущий: - Дорогие ребята, вы справились со всеми заданиями и теперь настало время сложить все ваши фото -пазлы и узнать слово, которое там загадано. Дети складывают загаданное слово.

Ведущий: - И так команда, что у вас получилось? (Ответы детей).

Ведущий: - Правильно – это название нашего города – Белгород. - И в завершении нашего путешествия, хочу вас спросить, что вы можете рассказать про наш город? (Ответы детей).

Рефлексия:

Ведущий: - Ребята, вы все большие молодцы! На этом наше путешествие заканчивается. А что вам понравилось из нашего путешествия? Что было сложным? Хотели бы вы еще попутешествовать по нашему родному городу? Кому вы расскажите о нашем путешествии? (ответы детей).

По завершению мероприятия детям вручаются сладкие сувениры.



*Кожеватова Елена Владимировна,
методист,
СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования»,
г.о. Сызрань, Самарской области*

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЕЙ И СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ

Одна из актуальных задач нравственного воспитания сегодня - воспитание патриотических чувств у подрастающего поколения.

В последнее время появился термин «новый патриотизм», который включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям. Поэтому воспитание патриотических чувств необходимо начинать уже с дошкольного возраста, так как именно на данном этапе формируется личность ребенка.

Перед нашим структурным подразделением стоит задача найти наиболее верный метод приобщения ребенка к социально значимым ценностям. Мы считаем, что прививать патриотизм нужно начинать с малых, понятных детям вещей, через любовь к истории своей семьи.

Семья является традиционно главным институтом воспитания. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей жизни.

У каждой семьи своя собственная история, но она тесно переплетается с историей всей страны. Зная историю своей семьи, можно узнать историю своего народа. Задача педагога прививать детям мысль, что семья – это родные люди, которые живут вместе, заботятся друг о друге, помогают в трудную минуту и поддерживают в любой ситуации. Самые близкие люди – это родители. А для родителей дети – смысл и радость всей жизни! Воспитывая любовь к семье, мы тем самым прививаем любовь к Родине.

Педагоги нашего структурного подразделения по данной теме широко применяют групповые и индивидуальные формы работы с родителями: консультации, беседы, круглые столы, совместные конкурсы, выставки, праздники.

Положительный отклик участников педагогического процесса получила семейная проектная деятельность «Моя семья». Данный проект включает в себя изучение родословной, создание фотоальбома, герба и

девиза семьи, изучение обычаев, традиций. Проект долгосрочный. Для вовлечения родителей в совместную деятельность с детьми организуются консультации, выставки, встречи за круглым столом, оформляются информационные и тематические стенды.

Для старших дошкольников и их родителей педагоги организовали образовательный проект «Музейные коллекции».

«Музейные коллекции» - это цикл занятий - онлайн о Краеведческом музее, сочетающие в себе просмотр экспозиций музея воспитанниками и их родителями в выходные дни и далее совместные мастер-классы и творческие занятия на темы:

- «Знаешь ли ты свой город?»;
- «Традиции и праздники на Руси»;
- «Природа родного края»;
- «Волшебная живопись»;
- «Награды моего деда».

В группах дошкольного учреждения совместно с родителями создаются мини-музеи, разнообразной тематики: «Народные промыслы», «Центр Боевой и Трудовой славы».

Эффективность мини-музея достаточно высока, так как воспитанники не только рассматривают книги, открытки, подлинные предметы, но и задают вопросы, беседуют. Ведь патриотические чувства возникают из социального опыта, воплощенного в продуктах материальной и духовной культуры, который усваивается ребенком на протяжении всего детства.

В гражданственно-патриотическом воспитании дошкольников огромное значение имеет пример взрослых, особенно близких людей.

На примере жизни старших членов семьи (бабушек и дедушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо прививать детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Родину, А Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за мир для людей. Имена героев увековечены в названии городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Осознание ребенком своей роли в семье и понимание связи с близкими людьми, знание родословной помогает познанию ребенком самого себя. Такое осознание способствует воспитанию уверенности в себе, чувства собственного достоинства. Поэтому успешно решать задачи воспитания у дошколь-

ников гордости за свою семью, воспитания культуры поведения возможно только при взаимодействии дошкольного учреждения и семьи.

С этой целью в нашем дошкольном учреждении проводятся совместные с родителями воспитанников праздники, развлечения, приуроченные к «Дню Защитников Отечества», «Дню Победы», «Дню города».

Педагоги стали активно использовать инновационную форму работы, такую как: социально - значимые акции, способствующие развитию нравственных и личностных качеств дошкольников, создающие условия для творческой самореализации ребенка.

Акции патриотической направленности совместно с детьми и родителями, проходящие в нашем детском саду, приурочены к памятным датам Великой Отечественной войны. Эти мероприятия развивают и укрепляют в детях чувство справедливости, помогают осознать свою национальную принадлежность, особенность истории своей страны, призывают любить Родину и близких.

Акция «Посылка солдату» проводится в канун праздника 23 февраля с целью формирования патриотических чувств у детей, воспитания уважения к ветеранам войны, солдатам, защищающим нашу Родину. В ходе бесед при чтении художественной литературы дети многое узнали о защитниках Родины, об армии.

Малыши с удовольствием собирали посылку, наряду с продуктами питания, были вложены рисунки и открытки с поздравлениями и пожеланиями.

В 2019 году мы принимали участие в акции «Ни кто не забыт, ни что не забыто». Целью акции было познакомить детей с событиями Великой Отечественной войны, развить у детей чувство гордости к воинам – героям, которое выразалось бы в желании подражать им, стремлении быть похожими на них.

Детям читали рассказы о войне, о подвигах героев, слушали фронтовые песни, учили стихи, посещали памятники героям. В холле детского сада совместно с родителями оформили выставку «Бессмертный полк», где выставлены были портреты бабушек и дедушек, участвовавших в Великой Отечественной войне.

Социально-значимые акции в ДОУ позволили, сделать работу педагогов, детей и родителей наиболее интересной и привлекательной.

В целях совершенствования работы по патриотическому воспитанию, в 2019-2020 учебном году в структурном подразделении был реа-

лизован долгосрочный общесадовский проект «Патриотическое воспитание дошкольников через сетевое сотрудничество»

В проекте по сетевому взаимодействию участвует в первую очередь —городской краеведческий музей г. Сызрани. Музей способствует формированию творческой личности, которая, усвоив ценности прошлого, включает его в контекст собственной жизни.

В течении года реализовали совместный с музеем проект «Мой любимый город». С детьми старших возрастных групп, педагогами и родителями в музее проводились мероприятия: «Улицы нашего города», «Символика города», «Обычаи и традиции русского народа», акции «Свеча памяти», «Живая память».

Постоянно наши воспитанники и родители участвуют выставки поделок и рисунков, организованных музеем: «Моя Родина – Россия», «Мастерская родной природы», «С днем рождения Земля». Во время пандемии коронавируса воспитанники с помощью сотрудников музея совершали виртуальные путешествия, экскурсии. Благодаря музею, дети имеют возможность многократно прикоснуться к истории своего края, своего города. Они также приобщают к этому своих близких, так как некоторые взрослые впервые переступили порог музея благодаря своему ребёнку, по его приглашению.

Структурное подразделение тесно сотрудничает с городской детской библиотекой имени А. Гайдара. Тема встреч весьма разнообразна. Для наших воспитанников в библиотеке проводятся мероприятия на темы: «Мой любимый город Сызрань», «Знаменитые люди нашего края», «Журавли памяти». Дети с удовольствием принимали участие в конкурсе рисунков «И все же добро побеждает», «Новогодний хоровод»; в конкурсе чтецов «Гордимся, помним, чтим», посвящённый Дню Победы.

Несколько лет детский сад сотрудничает с Драматическим театром имени А. Толстого. Артисты показывают детям спектакли нравственно- патриотической направленности. Дети и родители с удовольствием участвуют в празднике, посвящённом народностям, проживающим в Самарской области. Именно такие совместные мероприятия, призывающие к толерантности — основа дружбы народов, фундамент нашего государства.

Через любовь к природе мы прививаем любовь к Родине. Совместно с с Пожарной частью проводили акцию «Береги лес от пожаров», участвовали в акциях по сбору макулатуры (Акция «Сдай макулатуру – спаси дерево!»), по озеленению участка (Акция «Зеленый рекорд»).

Наши воспитанники с энтузиазмом относятся к подобным мероприятиям. И важно, что не только педагоги, но и родители поддерживают их в этих добрых делах.

Сотрудники ДК «Художественный» проводят с детьми различные мероприятия: «День российского флага», «Народные игры», «В гостях у бабушки Забавушки» и др. Ежегодно участвуют наши воспитанники в конкурсе «Моя вселенная по имени Русь». Постоянно детский сад принимает участие в городских праздниках: «День России», «Масленица». «Бессмертный полк», в которых всегда участвуют наши дети с педагогами и родителями.

Сотрудничество с Центральным спортивным комплексом даёт нашим детям здоровье и усиление семейных ценностей через такие мероприятия, как «Мама, папа, я – спортивная семья», «Сызранские крепьши».

В результате проводимой работы в образовательном учреждении созданы предпосылки, раскрывающие систему взглядов на проблему нравственно-патриотического воспитания детей в целом. Педагоги воспитывают у дошкольников любознательность, чувство любви и привязанности к своей семье, к родному дому, к Родине, к своему народу, его обычаям, традициям в разных видах деятельности.

Участие детей и родителей в проектной деятельности, включение родителей в образовательно-воспитательный процесс, проведение социально значимых акций совместно с информационно-компьютерными технологиями, дают возможность развивать у дошкольников творческую активность, способность выделять проблемы, ставить цели, добывать знания, приходить к результату. Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дети приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей. То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты. В этом заключается государственный подход каждого педагога в деле патриотического воспитания подрастающего поколения.

Список литературы

1. Антонов Ю.Е., Левина Л.В., Розова О. В., Щербакова И.А. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2014
2. Артемов В.В. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Воронеж 2015.

3. Гладкова Ю.А., Взаимодействие с семьей: вопросы планирования. // Ребенок в детском саду. 2016
4. Доможакова Т.И. «Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста». Управление ДОУ 2016
5. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ / Е.С.Евдокимова. - М.: ТЦ Сфера, 2016.
6. Журахова М.Н., Муляр Н.В., Хаустова В.Г. Взаимодействие семьи и детского сада в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников // Молодой ученый. – 2014. - №7..
7. Закон РФ “Об образовании”
9. Маханева М.Д. «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников». Управление ДОУ 2015.
10. Смирнова О.Е. Проектная деятельность в дошкольном учреждении. М., 2017.
11. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду / Л.Л.Тимофеева. - СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017.
12. Штанько И.В. «Проектная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста». Управление ДОУ 2014

Коломыченко Ирина Ивановна
воспитатель,
Зверева Маргарита Леонидовна
инструктор по физической культуре
МБДОУ № 47
г. Белгород

НАРОДНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Игра – это огромное окно, через которое в духовный
мир ребенка вливается живительный поток представлений,
понятий об окружающем мире.*

В. А. Сухомлинский

Дошкольное детство – период становления личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первичные представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. Именно в дошкольном возрасте формируются основные нравственные качества ребёнка.

В настоящее время большое значение в становлении личности ребёнка – будущего гражданина страны имеет нравственно-патриотическое воспитание. Перед педагогами современного дошкольного образовательного учреждения стоят задачи формирования у детей гражданственности, чувства любви и гордости за свою Родину. Это любовь к самым близким людям – маме, папе, брату, сестре, бабушке, дедушке. Родной дом, детский сад, улица, город, окружающие его животные, родная природа – все это Родина. С рождения ребенок слышит родную речь, колыбельные мамы, песенки потешки, сказки и неосознанно начинает любить то, что любит его народ.

В поисках новых способов работы с детьми в этом направлении, изучив труды великих педагогов, мы пришли к выводу, что игра – наиболее активная форма работы в области патриотического воспитания. Ведь все виды детских игр подходят для выполнения задач патриотического воспитания и помогают привить уважение к историческим и культурным ценностям страны.

Детство невозможно представить без игры. В дошкольном возрасте дети играют постоянно – это их естественная потребность, это способ познания окружающего. Работая в данном направлении, мы изготовили множество дидактических игр и пособий по нравственно-патриотическому воспитанию: «Я и мой Белый город», «Белгород вчера, сегодня, завтра», «Природа Белгородской области», «История Белгорода в памятниках и архитектуре», «Белгород промышленный», «Белгород спортивный», «Моя родословная», «Здоровый город – здоровые люди», «Береги свою Родину!» и многие другие.

С удовольствием наши дети играют в театрализованные игры, основанные на фольклоре. В них дошкольники знакомятся с обычаями русского народа, с укладом их жизни, запоминают пословицы, поговорки, крылатые выражения (так из р.н.с. «Колобок»:...по амбарам поскреби, по сусекам помети... – дети запомнили что раньше муку хранили в амбаре).

Мальчикам больше нравятся игры на военно-патриотическую тематику, отражающие подвиги нашего народа, девочки с волнением примеряют народные костюмы и любят красотою. Но больше всего ребятам нравится играть в народные игры:

– подвижные игры, в которых дети могут проявить смекалку и находчивость, быстроту и хорошую координацию: «Городки», «Жмурки», «Ловишка», «Лапта», «Платочек-летуночек», «Третий – лишний», «Горелки», «Прятки», «Чехарда»;

-игры в которых дети могут помериться силой и ловкостью, в них отражает стремление детей стать сильнее, победить всех: «Цепи кованы», «Перетягивание каната», «Вытолкни за круг», «Защита укрепления», «Сильный бросок», «Бои на бревне»;

-игры календарные – обрядовые «Гори, гори ясно», «Кукушечка», «Звонари», «Солнышко»;

-игры бытовые - отражающие повседневные занятия наших предков: «Каравай», «Я весёлая ткачиха, «Клубочек», «Горшок», «Шишки, желуди, орехи», «Баба сеяла горох». «Дедушка-рожок», «Домики», «Ворота», «Корзинки», «Охотники и утки», «Ловись рыбка»;

-игры, знакомящие детей с окружающим миром (миром природы) и воспитывающие чувство коллективизма, слаженности, взаимопомощи: «У медведя во бору», «Зайнышка», «Сорока», «Паучок», «Ворон», «Олень» и др. «Гуси-лебеди», «Волк во рву», «Волк и овцы», «Вороны и воробьи», «Кошки-мышки», «Коршун и наседка»

Очень нравятся нашим дошкольникам хороводные игры: «Бояре», «Каравай» «В царя», «Плетень», «Улитка», «Ручеёк», «Вейся, капуста».

С удовольствием наши дети играют в подвижные игры Белгородчины, такие как: «Пчелки и ласточки», «В Трифона», «А мы просто сеяли», «Редя», «В ворона», «Баба снежная», «Гусёк» и другие.

Все перечисленные игры способствуют приобщению детей не только к игровой практике народа, но и народной культуре в целом. Радость движения во время игры сочетается с духовным обогащением, у детей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально-положительная основа для развития гражданско-патриотических чувств, для формирования взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Игра, которая наполнена эмоциями, в которой ребенок радуется и получает удовольствие непременно останется в памяти ребенка, а вместе с ней и представления детей о Родине.

Народные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли и до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, соблюдая национальные традиции.

Народные игры не должны быть забыты. Ведь именно они доставляют ребятишкам удовольствие и радость, знакомят их с историей и культурой, развивают их духовно и нравственно, учат любить родной край и свою Родину.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алябьева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет [Текст]: Методическое пособие/ Е.А. Алябьева. – Москва: ТЦ Сфера, 2009. – 128с.
2. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. **«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»**.- Детство-Пресс,2013
3. Карпова, С.Н. Игра и нравственное развитие дошкольников [Текст] / С.Н. Карпова, Л.Г. Лысак. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1986. — 142 с.
4. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2003.
5. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / М.Д. Маханева – Москва: «Сфера», 2010 г. – 96 с.
6. Кенеман А.В., Осокина Т.И. «Детские народные подвижные игры» — М.: 1995, — 224 с.

*Кононова Виктория Михайловна
Воспитатель;
Ушатова Светлана Станиславовна,
Воспитатель.
МБДОУ «Детский сад №44 «Андрейка»
Город Отрадное*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА ПРИМЕРЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА «МЫ НАСМЕРТЬ СТОЯЛИ У СТЕН ЛЕНИНГРАДА - НАРОДЫ ЕДИНОЙ СТРАНЫ»

В преддверии празднования 75 годовщины снятия блокады Ленинграда, мы задумались над тем, что же для нас значит этот вопрос. Кроме гордости и уважения к людям, чей подвиг бессмертен.

Работая в детском саду, мы прекрасно понимаем, что чувство патриотизма, гордости у детей, не возникает само по себе, это планомерное методичное педагогическое воздействие, не только педагогов, но и родителей в семье.

И мы эту работу ведем плавно, не навязчиво, и начинаем знакомить воспитанников с темой Блокады Ленинграда со среднего возраста.

В знаменательную дату мы решили расширить и углубить представления воспитанников. Нами было принято решение разработать и апробиро-

вать проект «Мы насмерть стояли у стен Ленинграда - народы единой страны». Мы сочли важным познакомить не только с историческими событиями тех времен, с детьми войны, с дорогой жизни, с жизнью людей в городе и особенностями празднования Нового года в осажденном городе, но и сформировать представления воспитанников о том, что под Ленинградом сражались люди самых разных национальностей: уроженцы здешних мест, представителями малых коренных народов Ленинградской области, жителями практически всех республик Союза.

Мы чтим вклад каждого из них в общую Победу. И низко склоняем головы перед подвигом всех, кто пал смертью храбрых, обретя покой и бессмертие на Ленинградской земле.

Данный проект лишь скромная попытка рассказать детям об огромном вкладе представителей разных народов в то, что всегда объединяло нас, - в нашу общую Победу.

Участниками проекта «Мы насмерть стояли у стен Ленинграда - народы единой страны» стали воспитанники старшей и подготовительных групп, а также разновозрастная группа кратковременного пребывания, общий обхват воспитанников 71 человек. Авторами проекта являются воспитатели высшей квалификационной категории Кононова Виктория Михайловна и Ушатова Светлана Станиславовна.

Разрабатывая проект, мы учитывали Концепцию государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников возможно только с учётом создания условий, которые будут способствовать социализации ребёнка в позитивном ключе, морально-нравственному и познавательному развитию формирующегося гражданина. Для этого ребёнок должен заниматься такими видами деятельности, которые соответствуют его возрасту, вызывают у него чувство радости, влияют на гармоничное развитие способностей умственных и физических. Маленькие дети очень любопытны, эмоциональны, отзывчивы на чужую боль и радость. Это благодатное время для воспитания нравственности. В этот период формируются эмоционально-чувственный мир и мышление ребёнка, поиск себя в мире, окружающем его.

В рамках работы над проектом нам удалось сформировать у воспитанников представления о героическом подвиге людей и вкладе каждого из них в общую Победу для освобождения города Ленинграда.

Огромную помощь при методической разработке нам оказали родители. В наши руки попали удивительные архивные материалы, на основе которых мы разработали методический материал к проекту. Это дневники

блокадников о жизни в Ленинграде во время войны. Благодаря им наши воспитанники узнали не только о том, когда и как началась самая страшная война XX века, о блокаде Ленинграда и спасительной роли Дороги жизни, но и из дневников реально живших людей из осажденного города узнали о блокадной елке, и почему детей начальной школы позвали на Новый год в 1942 году, дети узнали о работе трамваев в Блокадном городе, о хлебе и рецептах изготовления Блокадного хлеба. Изучая документы, мы узнали, что на знаменитой фотографии, обошедшей весь мир, на которой изображен изможденный мужчина с кусочком хлеба, оказался знаменитый комедийный актер Филиппов Сергей Николаевич.

Мы постарались донести до сознания детей, что в войне, а в частности, в битве за Ленинград участвовал не только русский народ, но люди разных национальностей. Этой теме посвящено занятие «Герои, защищавшие Ленинград». Мы беседовали о памятниках и музеях, посвященных блокаде Ленинграда. Ребята сделали для себя открытие, что памятники не появляются просто так, у каждого есть история его создания, место или герои, которым посвящены монументы.

Тема Блокады проведена по всем образовательным областям, мы постарались погрузить воспитанников в атмосферу исторических событий через творческие виды деятельности. Проводили увлекательные беседы, рассматривали иллюстрации, выражали свои представления на листах бумаги по прослушанным произведениям. Слушали аудиозаписи военных песен тех лет, посвященных Блокаде. Совместно с ребятами мы играли в сюжетно-ролевые, настольные и дидактические игры, специально созданные к данному проекту.

На одном из занятий по продуктивным видам деятельности детьми был изготовлен Орден благодарности, который они вместе с родителями возложили к памятникам, установленным на Дороге жизни.

В своей работе мы часто используем методы активной педагогики, поэтому нами разработан и апробирован лепбук «Блокада Ленинграда». Для закрепления материала нами использованы интерактивные игры и викторины в технологии SMART BOARD.

Впервые при проведении большого общесадовского проекта был разработан и реализован совместно с родителями индивидуальный проект «Рецепт Блокадного хлеба». Детям было необычно и очень интересно слушать рассказ своего товарища. Во время презентации проекта наблюдалась повышение познавательного интереса у воспитанников. От детей в адрес выступающей девочки поступил шквал вопросов.

Дети могли воочию увидеть, потрогать, понюхать 125 гр хлеба, испеченного по рецепту того времени.

Одним из продуктов проекта стала стенгазета «Люди мира на минуту встаньте». Кроме фотографий и статей в нее вошел отрывок из «Ленинградская быль», которую написала учительница Блокадного Ленинграда – Семенова Клавдия Ивановна. Хочется отметить, что это неизданный материал. К сожалению, мы не могли использовать эту быль в самом проекте, так как в этом произведении ярко описаны ужасы войны. Честно говоря, эта быль и не для слабо нервных взрослых. Но мы с удовольствием передали этот материал в нашу Отраденскую городскую библиотеку.

В рамках социокультурного взаимодействия, библиотекарем Отраденской городской библиотеки была проведена беседа «Ивановский плацдарм».

В процессе реализации проекта мы дополнили уже существующую Книгу Памяти новыми героями, этот материал размещен на сайте нашего учреждения.

Нами давно замечено, что современные дети легче воспринимают информацию из видеоматериала. Поэтому к итоговому мероприятию «Урок Мужества» педагогами учреждения создан видеofilm «Я говорю с тобой из Ленинграда». Фильм основан на реальных письмах из Блокадного Ленинграда, что позволило более ярко погрузиться в эпоху военного времени, почувствовать боль и радость людей в Ленинграде. К сожалению, из авторов тех писем, которые мы использовали, ни один человек не пережил Блокаду. Конечно мы об этом детям не рассказали, мы позволили им предположить, что было с этими людьми позже. И по мнению детей все пережили Блокаду, все вернулись домой и счастливо живут сегодня. Мы готовились к этому уроку, учили стихи и песни. Неожиданностью для воспитанников стал фрагмент видеоролика, на котором из прошлого с нами беседовал и играл свою знаменитую Ленинградскую симфонию, Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Минута молчания... Мы с уверенностью сейчас можем сказать, что наши воспитанники понимают смысл и трагизм действия. Мероприятие прошло в едином порыве, одинаково под впечатлением остались и дети, и педагоги, и родители, присутствующие на уроке.

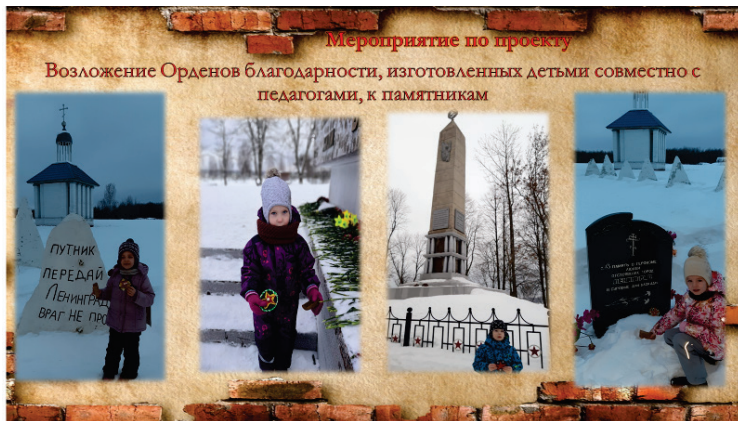
Работа над данным проектом не ограничилась территорией нашего детского сада. Родители совместно с детьми посетили такие мероприятия, как: Реконструкция «Военная операция «Искра», которая проходила на Синявинских высотах; Реконструкция «Плацдарм «Невский пятачок» в

городе Кировске; у многих семей сложилась традиция участвовать в акции
«Свеча памяти» в день начала самой страшной войны XX века.



Мы понимаем, что тем, кто родился после войны, многого уже не
понять и того, что пережило военное поколение - не пережить. Можно
только слушать рассказы тех, кто выжил, и постараться осознать, по-
пытаться почувствовать, что они пережили, и сохранить это в памяти...
И отдать дань вечного уважения и вечной благодарности.





*Корнилова Наталья Викторовна,
Воспитатель,
МАДОУ «Детский сад № 72»
г. Березники Пермского края*

ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Продуктивная деятельность, являясь одним из действенных средств эстетического развития, стоит на позициях развивающего обучения, помогая ребенку осваивать духовный и материальный мир, одновременно создавая новый продукт. Именно в ней выявляются и реализуются творческие способности детей дошкольного возраста, основываясь на личностных переживаниях и начальном социальном опыте, происходит формирование социальных качеств. Поэтому поиск путей эффективности процесса социализации детей старшего дошкольного возраста средствами продуктивной деятельности становится актуальной необходимостью.

Социальный опыт приобретается ребенком в общении и зависит от разнообразия социальных отношений, которые ему предоставляются ближайшим окружением. Развивающая среда без активной позиции взрослого, направленной на трансляцию культурных форм взаимоотношений в человеческом обществе, социального опыта не несет.

Усвоение ребенком общечеловеческого опыта, накопленного предшествующими поколениями, происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. Именно так ребенок овладевает речью, новыми знаниями и умениями; у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, развивается способность оценивать собственные поступки, эффективно взаимодействовать с окружающими, закладывается характер.

Одним из множества средств социально – коммуникативного развития дошкольника можно выделить продуктивную деятельность. Продуктивная деятельность позволяет ребёнку с помощью элементарного труда, по руководством взрослого, в процессе которого создаётся продукт детского творчества, погрузиться во взаимоотношения со сверстниками, познать мир детского коллектива и принять участие в его жизни.

Продукт получаемый в совместной продуктивной деятельности детей и взрослых выполняет функцию наглядной оценки успешности взаимодействия с окружающими.

Продуктивная деятельность, как наиболее привлекательный и доступный вид детской деятельности, наряду с игрой, способствует выявлению и реализации творческих способностей дошкольников, основанных на личностных переживаниях и начальном социальном опыте, формированию социальных качеств.

Развивающее значение продуктивной деятельности, способствующее повышению эффективности социализации и коммуникации дошкольников, отражены в трудах таких социологов, как В. Г. Афанасьев, Л. П. Буева, Ю. Е. Волков, Б. Я. Титаренко, Б. Ц. Урланис, А. Г. Харчев. Социальному воспитанию посвящены труды многих педагогов-классиков (П. П. Блонский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой). Эти исследования, направленные на изучение влияния продуктивной деятельности на развитие социально – коммуникативных навыков дошкольников выявили, что продуктивная деятельность: способствует развитию у ребёнка творческого воображения, развивает координацию движений, мускулатуру рук, механизмы мышления, средства развития социального интеллекта; влияет на физическую, познавательную, речевую активность; влияет на развитие адекватной самооценки; побуждает ребёнка к установлению взаимосвязей со сверстником по поводу решения поставленной задачи; освобождает ребёнка от страхов и переживаний.

Анализ литературы показал, что продуктивная деятельность выбрана не случайно. Совместная деятельность по созданию творческого продукта доступна и привлекательна для ребёнка и рассматривается как синтетическая, в которой проявляются разные стороны психического развития, усваиваются разнородные элементы человеческой культуры, развивается общение.

В процессе продуктивной деятельности формируются такие важные качества личности, как активность, самостоятельность, инициатива. Ребенок приучается быть активным в наблюдении, выполнении работы, проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности. В продуктивной деятельности развиваются способности к целеполаганию и волевому усилию, произвольной организации деятельности (принятие и реализация цели в соответствии с заданными стандартами-условиями, закладываются навыки позитивного взаимодействия с окружающими).

Для успешного развития социально-коммуникативных навыков детей в продуктивной деятельности необходимо реализация на практике организационных и методических приемов педагогической работы, перспективных планов (тематический годовой план работы) и конспектов ООД по следующим направлениям:

- Рисование. От простых линий на листе и песке, соленом тесте к более к использованию нетрадиционных техник.

- Лепка. От лепки из пластилина и соленого теста к формированию умения украшать узорами предметы декоративного искусства.

- Аппликация. От выкладывания готовых деталей на листе бумаги до закрепления умения разрезать бумагу, работать с различным материалом – ткань, картон, бумага, природный и бросовый материал.

- Прикладное творчество – работа с бумагой. От формирования умения сгибать лист вчетверо до поделок из природного и другого материала.

- бросовый материал)

- Моделирование

Для эффективного социально-коммуникативного развития дошкольников в продуктивной деятельности было подготовлено следующее методическое обеспечение: картотеки опытов и экспериментов, поделок из природного материала; игр с пластилином; оформлены центры художественно-эстетического развития детей; разработан перспективный план работы с детьми по данному направлению.

Содержание работы с детьми включало в себя: знакомство с различными видами продуктивной деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование, ручной труд, экспериментирование, наблюдение, опыты, исследовательская деятельность, моделирование, изготовление макетов на основе схем) через циклы ООД, развлечения, досуги, беседы, совместную деятельность детей и взрослых, оформление выставок детских работ по рисованию, лепке, аппликации, конструированию, моделированию; изготовление сувениров для сотрудников детского сада и младших дошкольников, конкретизацию запросов и реализацию образовательных маршрутов родителей, а так же разработаны консультации: для педагогов «Развитие социально-коммуникативных способностей детей на основе продуктивной деятельности»; для родителей «Продуктивная деятельность в детском саду и ее влияние на развитие ребенка»;

Используя основную образовательную программу «От рождения до школы», **я провела диагностику социально-коммуникативного развития и продуктивной деятельности детей группы.** Сравнила данные, рассмотрела результаты, обобщила и сделала выводы. Количество детей с высоким уровнем социано-коммуникативного развития увеличилось на 35%, число детей со средним уровнем возросло на 20%, в то время как количество детей с низким уровнем уменьшилось на 55%

Таким образом, мониторинг подтвердил выдвинутую мною гипотезу о повышении уровня социально-коммуникативного развития дошкольников в результате продуктивной деятельности, о целесообразности ее использования в образовательной и свободной деятельности дошкольников.

Делая вывод о влиянии продуктивной деятельности на социально – коммуникативное развитие дошкольников можно сказать, что социальное развитие детей дошкольного возраста осуществляется посредством целенаправленного образования, содержанием которого являются различные аспекты социальной культуры. Накопленный в отношениях начальный социальный опыт требует своей реализации в системе взаимоотношений, нормы которых наиболее эффективно усваиваются детьми в продуктивной деятельности.

Совместная продуктивная деятельность детей и взрослых становится школой социальных отношений, в которой ребёнок моделирует способы человеческого общения, наблюдаемого в окружающей действительности.

Таким образом, совместная продуктивная деятельность детей и взрослых развивает способность видеть свое собственное поведение во взаимосвязи с другими индивидами и ощущать на себе их реакции. Благодаря этому закладывается фундамент социальной зрелости ребенка в период дошкольного детства. В итоге такой работы дети приобретают знания и умения, помогающие им позитивно организовывать общение в кругу сверстников, а значит и социализироваться в обществе.

Список использованной литературы

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.- 368с.
2. Березина Л. С. «Социализация» Образовательная область. СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2012 г.
3. Бочкарева О.И. «Организация деятельности по формированию культуры поведения и 1. Бабаева Т. А., Березина Л. С. «Социализация» Образовательная область. СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2012 г.
4. Микляева Н.В. «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Творческий Центр «Сфера» 2013 год.

Кузнецова Елена Борисовна,

старший воспитатель,

Бутенко Валентина Владимировна,

воспитатель,

Серова Светлана Владимировна,

воспитатель,

МАДОУ д/с к/в № 9,

Московская область, Г.о. Химки.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ

Гражданско-патриотическое воспитание – это процесс освоения, наследия традиционной отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живёт человек.

Патриотизм – это преданность и любовь к Родине, к ее природе, культуре, народу.

Ребёнок — дошкольник живёт в окружении взрослых, которые впитали в себя опыт и традиции своей маленькой родины. Дети перенимают у взрослых оценку происходящего, отношение к жизни. На основе социального опыта семьи ребёнок получает информацию о культуре человеческих ценностей. Эти ценности формируют начало гражданско-нравственного сознания. Одновременно у ребёнка происходит открытие своего я, пробуждаются первые представления о Родине, о будущем. Любовь к родителям — основа любви к Родине.

Родители – первые воспитатели ребёнка. Они закладывают представления о малой родине, которая является семьёй для ребёнка. Родина — это двор, это детский сад, потом школа. Это город или деревня, где проходит его детство. Мы должны помочь в предоставлении знаний о малой родине. Прежде, чем научить ребёнка, нужно и самому что-то узнать.

Конечно, начинать работу по гражданско-патриотическому воспитанию нужно с создания для детей тёплой, уютной атмосферы. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование-чувство любви к своему Отечеству. Обращение к наследию отцов воспитывает уважение к своей земле, гордость и боль за неё. Знание истории своего народа поможет в дальнейшем с большим вниманием, уважением отнестись к другим народностям.

Всё начинается с детства. Ребёнок не рождается злым или добрым, нравственным, или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребёнка, зависит от родителей и педагогов, от окружающих его взрослых.

Гражданско-патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие гражданско-нравственных чувств. Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с семейных связей, с любви к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Чувство любви к Родине начинается с восхищения природой, что видит перед собой малыш, что вызывает отклик в его душе... И, хотя, некоторые впечатления еще не осознаны, но, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами. Задача педагога – выбрать из огромного количества впечатлений ребенка, те, которые наиболее понятны ему. Эти эпизоды должны быть яркими, образными, конкретны-

ми, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам быть патриотом. Задача педагога – продумать, что показать и рассказать детям. Любой край, любая местность уникальна. В каждом своя природа, свои традиции и свой быт. Важно показать ребенку, что малая Родина славится своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми. Например, четырехлетний ребенок должен знать название своей улицы и той, на которой находится детский сад. Внимание детей постарше нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, почта, аптека и т. д. Список объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется – это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники. У каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живет. Для этого необходимы экскурсии по городу, на природу.

В гражданско-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи: дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов, необходимо прививать детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудо-вой подвиг» и т. д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну. Родина чтит своих героев, погибших за счастье людей. Их имена увековечены в названиях улиц, переулков, в их честь воздвигнуты памятники, обелиски. Важно, чтобы дети как можно раньше увидели «гражданское лицо» своей семьи. Знают ли они своих бабушек и дедушек, каковы их заслуги, за что бабушка и бабушка получили благодарственные письма, грамоты, медали, ордена? А каковы заслуги их родителей, папы и мамы? Важно для воспитания гражданско-патриотических чувств дошкольников показать через малое-большое, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей, через семью – судьбу общества, народа. Организованная таким образом работа способствует правильному развитию микроклимата в семье, а также воспитанию любви к своей стране.

Гражданско-патриотическое воспитание детей в условиях ДОУ осуществляется в рамках работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие», задачами которой является формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств; при-

общение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Все направления в деятельности детского сада объединены одной темой - «Моя Россия». Все мы, педагогические работники ДОУ, на своём месте делаем одно своё маленькое дело, а получается большое дело – воспитание нового поколения.

В первую очередь, дошкольной организации, возможно организовать взаимодействие с краеведческим музеем или с краеведческим обществом города.

Музей способствует формированию творческой личности, которая, усвоив ценности прошлого, включает его в контекст собственной жизни.

Краеведческая работа была и есть самая перспективная образовательная

система в деле воспитания патриотизма. Краеведческая работа формирует в

ребенке общечеловеческие нравственные качества, приобщает к истокам

национальной культуры, природе родного края, воспитывает эмоционально-действенные отношения, чувства сопричастности, привязанности к

окружающим. Совместно с музеем целесообразно реализовывать совместные проекты, выставки, кружки. В дошкольном учреждении рекомендуется организовать Центр краеведения, в котором целесообразно разместить материалы, соответствующие возрастной категории детей (Государственные символы, тематические альбомы, папки-передвижки, рисунки, раскраски, кукол в национальных костюмах, совместные поделки по теме итд).

Целесообразно организовать сотрудничество с городскими театрами, домами творчества. Приятно сотрудничать с профессионалами своего дела. Артисты показывают детям драматические сказки с регионально символикой, бытом, музыкальными инструментами, тематические концерты. Дети и сотрудники с удовольствием участвуют в праздниках, мероприятиях. Именно совместная жизнь бок о бок, празднование национальных праздников, а не показушные мероприятия, призывающие к толерантности — основа дружбы народов, фундамент нашего государства. В дошкольной организации разыгрывание любимых сказок, использование различных видов театра (кукольный, плоскостной, настольный), а также разучивание и проигрывание сценических

постановок, активное участие детей в праздниках детского сада. Все это гарантирует нравственное, эстетическое, а главное патриотическое воспитание дошкольников.

В работе по сетевому взаимодействию с библиотеками участвуют библиотекари детских городских библиотек, педагоги и дети средних, старших и подготовительных групп. Целесообразно создавать клубы по интересам в рамках гражданско-патриотического воспитания, например, Клуб Книгопутешествий, где ребята смогут узнать много интересного про нашу необъятную Россию, про «Самые известные вулканы», про «Самые красивые места» итд. С воспитанниками и родителями можно организовывать викторины, выставки, литературные вечера, литературно-исторические часы, например «Война. Победа. Память», «Наше поколение солдат», «Моя профессия – моё будущее», «Всему начало – отчий дом». Мероприятия в библиотеке: ко Дню народного единства – «Сила России в единстве народном», Дню инвалидов – «Откроем сердце доброте», «Кто сказал, что они не такие», «Мир начинается с тебя»; ко Дню матери; ко Дню пожилого человека – «Доброта должна быть в каждом», Уроки мудрости и доброты. Души запасы золотые», выставка плакатов: «Мыслим мы по – зелёному», «Тебе и мне нужна Земля», итд.

Одним из главных социальных партнеров детского сада является школа. Единое образовательное пространство предполагает не только преемственность образовательных и воспитательных программ, но и готовность к взаимодействию и сотрудничеству. Воспитательная работа школы и ДОУ по совместному плану давно стала традиционной практически во всех образовательных учреждениях дошкольного и общего образования. Педагоги проводят совместные педагогические советы, семинары по обмену опытом работы, открытые уроки и внеклассные мероприятия, ознакомительные экскурсии, родительские собрания по гражданско-патриотическому направлению.

Воспитание, направленное на развитие всех детей, должно быть построено так, чтобы обеспечить оптимальное развитие каждого ребенка исходя из неповторимости его индивидуальности.

Традицией, становится проведение патриотических праздников: «День защитника Отечества», «День России», «9 Мая – День Победы», «День защиты детей» и др. В соответствии с планами работы, оформляются совместные выставки, проекты, в которых принимают участие не только дети, но и родители, и педагоги.

Воспитание патриота и гражданина – процесс длительный, его нельзя ограничить временными рамками. О любви к Родине и уважительном отношении к ней нужно вспоминать не периодически, а проводить постоянную работу с воспитанниками по развитию и укреплению гражданско-патриотических чувств. Гражданско-патриотическое воспитание занимало и будет занимать центральное место в воспитательной системе дошкольного учреждения. И благодаря разнообразию форм и методов работы, у нас – педагогов – есть уникальная возможность повлиять на становление будущих граждан, патриотов России, поэтому, важно выстраивать и планировать работу в данном направлении, привлекая родителей (законных представителей), а также социальных партнеров.

Список использованной литературы:

1. Гогоберидзе А. Маленькие граждане большой страны / А. Гогоберидзе // Ребенок в детском саду. – 2009. – № 3.
2. Деркунская В. Воспитание гражданской позиции старших дошкольников / В. Деркунская // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
3. Давыдова О. И., Майер А. А., Богославец Л. Г. Интерактивные методы в организации педагогических советов в ДОУ. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2008. – 170с.
4. Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2013
5. Комарова Т. С. Комарова И. И. Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. — М.: Мозаика-Синтез, 2011
6. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. М., 2010
7. Социальная сеть работников образования: nsportal.ru, МААМ.ru

Лазутина Татьяна Викторовна

Воспитатель

МБДОУ д/с № 19

г. Белгород

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА В ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА

Много веков назад возникло устное народное творчество, выполняющее ту же роль, какую в дальнейшем выполняла литература. Для детей народ создал замечательные сказки, песенки, загадки, поговорки.

Произведения народного творчества не утратили своего воздействия на ребенка и в наши дни. В устных произведениях нашли отражение глубокие нравственные идеи, мечты и убеждения народа. Просто и убедительно говорит сказка о победе добра над злом, правды над ложью, о торжестве справедливости. Положительный герой сказки всегда побеждает. Сказка показывает труд как основу жизни, трудолюбивый герой награждается, ленивый наказывается. В сказке прославляется разум, находчивость, отвага. Действие народной сказки разворачивается на фоне родной природы. Ребенок видит и чистое поле, и дремучий лес, и быструю речку. Природа как бы сочувствует положительному герою, звери и птицы помогают герою преодолевать препятствия. Картины природы помогают усилить эмоциональное воздействие произведения. Сказка способствует воспитанию любви к родной природе, к Родине. Сказка, рассказанная мамой перед сном, дает ощущение спокойствия и уверенности. Сказка очень важна для детей, она знакомит их с миром литературы, где сказки играют не последнюю роль. Дошколята – большие фантазеры, поэтому попадая в мир сказки, они с удовольствием путешествуют по нему.

В русских народных сказках мы встречаем добро и зло, смелость и трусость, трудолюбие и ленность. В русских сказках лежат основы доброты, справедливости и дружелюбия. А ребенок, слушая сказку, эмоционально переживает за главного героя и когда добро побеждает зло, очень радуется.

Всем известно, что сказка играет важную роль в эмоциональном развитии ребенка.

Очень важно, чтобы ребенок понял, что добро всегда побеждает. Герои сказок всегда наделены такими качествами как смелость, доброта, смекалка и умение стойко переносить трудности. Все эти качества мы хотим видеть в наших детях.

Сказка помогает ребенку самому судить, что хорошо, а что плохо. Русские народные сказки написаны простым понятным языком. Дети легче воспринимают повествование сказки, чем обычную взрослую речь. Сказки доступно объясняют детям взаимоотношения между людьми, иные аспекты жизни людей. Читая сказки, у ребенка развивается воображение, фантазия, повышаются творческие способности. Дети, которым постоянно читали сказки, учатся быстрее говорить и формулировать свои мысли. Русские сказки так же воспитывают любовь к родной природе, прививают патриотические чувства. А, слушая сказку, ребенок начинает ценить и любить природу и животных.

Яркие художественные образы и яркие примеры в сказке являются ценным оружием воспитания. Где справедливость и добро всегда идут рука об руку, добро всегда победит, зло будет наказано и все будут жить долго и счастливо.

Сказка для ребенка — это особый мир, в который погружается ребенок. Со своими фантазиями, чувствами и переживаниями. Любой ребенок любит добрую сказку. Роль сказки в воспитании детей дошкольного возраста велика. Она пробуждает все доброе, что есть в душе ребенка, формирует крепкие нравственные ценности и любовь к чтению, учит правильному общению, развивает эмоциональную сферу и речь. Совместное чтение сказок помогает родителям и детям сблизиться, лучше понять друг друга, доставляет удовольствие от общения. Сказка является неотъемлемым элементом нравственного воспитания. Оно основано на восприятии таких базовых философских понятий, как добро и зло. Язык сказки понятен ребенку, позволяет просто и доступно объяснить малышу разницу между плохим и хорошим. Сказка формирует основы правильного поведения, навыки общения, то есть имеет важнейшее социальное значение. Для формирования нравственных ценностей ребенка очень важны комментарии, которые родители дают во время совместного чтения. Не менее важным воспитательным моментом является обязательная победа добра над злом. Хорошие герои всегда трудолюбивы, смелы, красивы, смекалисты, честны. Идентифицируя себя с ними, ребенок перенимает высокие нравственные качества, учится находить правильные решения, думать позитивно.

Важнейшее значение сказки еще и в том, что она позволяет ребенку видеть мир в его целостности. Проживая сказочный сюжет, он учится сопоставлять, анализировать, делать выводы, используя не скучный дидактический материал, а погружаясь в мир удивительных персонажей, мир красочный, живой, наполненный звуками и красками. Ни одна деталь не укроется от внимания малыша. Дошколята воспринимают вымысел как реальность. Они переносят все сказочные предметы в привычное окружение своей комнаты, дома, улицы, так как иного не могут себе представить. Это отличная тренировка интеллекта, так как самостоятельно придумать фантастический мир малышу очень сложно, его мышление предметно. Сказка, таким образом вырабатывает у ребенка умение фантазировать. Сказка учит не только радоваться добру. Важен и тот отрицательный опыт, о котором узнает малыш. До поры до времени он не должен покидать пределы своей домашней вселенной, которая дает защиту и тепло, иначе можно встретиться с нешуточной.

Слова не всегда правдивы, а значит, не следует верить на слово чужим людям. Сказка поможет малышу соблюдать элементарные правила безопасности. Сказания написаны простым, понятным для ребенка языком. Поэтому читая книгу, развивается детское воображение. В произведениях для самых маленьких слушателей сказочными героями являются животные, так малыш знакомится с образом жизни и характером того или иного персонажа (Колобок, Теремок и прочее). Прочитав ребенку сказку, он понимает существование добра и зла, верности и предательства, глупости и смекалки. Также правильно выбранная сказка помогает родителям справиться в кризисных ситуациях. Во всех сказках есть мораль, через которую можно помочь ребенку выйти из сложной ситуации. После прочтения, обсуждайте произведение и поступки героя. Положительные персонажи наделены самыми лучшими сторонами: трудолюбие, смекалка, доброта, честность, красота.

Часто в сказаниях просматривается близкая связь человека и природы. Деревья и животные, умеющие разговаривать, приходят на помощь главным героям, а иногда сама природа нуждается в поддержке. Это воспитывает любовь, бережное отношение к животному и растительному миру. Так передается замысел дружбы людей с природой.

Читая сказки малышам, мы воспитываем нравственные качества человека: умение сопереживать, понимать собеседника. Кроха сравнивает себя с главным героем, переживает ситуации, проявляет смелость, находчивость, милосердие.

“Сказка ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок!” — так писал великий русский писатель А.С. Пушкин неспроста. Сказка ненавязчиво учит слушателя правильному поведению в той или иной ситуации. Без нравучений и наставлений в голове у малыша складывается верный выход из положения.

В дошкольном возрасте формируется характер, преобладает значение сказки в воспитании ребенка. Существуют специальные произведения для избавления от страхов и пагубных привычек (грызть ногти, сосать палец, лень и прочее), психологической помощи в конкретной обстановке. Такие небольшие рассказы помогут малышу самостоятельно справиться с проблемой.

Также у дошколят формируется образец для подражания мужчин и женщин. Девочки предпочитают сказки о прекрасных царевнах, мальчики любят слушать истории о рыцарях и богатырях.

С помощью сказок у детей развивается фантазия, творческое мышление. Дошколята оживляют обычные вещи, поэтому им нравится слушать о путешествиях.

Знакомят со сказкой путем чтения или пересказа. Во время чтения дошкольник учится бережному отношению с книгой, это одна из форм воспитания детей. Пересказывая текст, рассказчик переставляет слова, меняет выражения, вставляет комментарии. Главное рассказывать историю эмоционально, чтобы малыши внимательно слушали. Прочитав книгу, для закрепления полученных знаний, полезно поиграть в литературные игры, загадать загадки.

В русских сказках главный герой знакомит маленького слушателя с такими чувствами как любовь к родине, верность в дружбе, твердость слова, смелость, трудолюбие. Дошкольник понимает что, “без труда, не вытацишь и рыбку из пруда”, чтобы добиться положительного результата нужно потрудиться, а то что даровано, можно с легкостью потерять. Это воспитывает такие сильные стороны характера как настойчивость, трудолюбие, выдержка.

Кстати, сказки — богатый источник пословиц и поговорок. Многие отрывки становятся “крылатыми выражениями” и сопутствуют на протяжении нашей жизни.

Русские народные сказания очень яркие, впрочем, и как сам народ. Одежда, посуда, избы, русская печь все это всплывает в воображении как яркие атрибуты русского народа.

Фундамент правильного поведения в обществе, умение общения закладывается у малыша с самого раннего возраста при чтении добрых легенд. Возрастными особенностями большинства дошколят является неумение общаться со сверстниками, нежелание делиться игрушками, помогать в трудной ситуации другу, предрасположенность к агрессии. Малыши еще не умеют сопереживать, поддерживать друг друга. Ведь именно в дошкольном возрасте формируются нравственные качества человека. Задача взрослых воспитывать ребенка так, чтобы он не стал равнодушным к окружающему его миру.

Сказочные произведения — полезная основа для воспитания нравственных качеств человека. Она показывает близость человека и природы, какие бывают отношения и эмоции у людей, как отличить добро и зло. Учит ребенка мыслить, принимать решения, развивает фантазию.

Не стоит недооценивать роль сказки в развитии и воспитании ребенка. Сказка сеет веру в победу добра над злом. Маленький читатель видит, что после череды испытаний герой вознаграждается радостью,

счастьем. Это дает понять, что в жизни можно добиться успехов только благодаря стараниям и помощи близких. Так зарождаются сострадание, гуманность, душевность. Чем раньше сказка появляется в жизни человека, тем больше шансов укрепить в сердцах доброту, справедливость, честность.

Сказка входит в жизнь ребенка с раннего возраста, сопровождает его на протяжении всего дошкольного возраста и остается с ним на протяжении всей жизни. Сказки — это начало знакомства ребенка с миром литературы, человеческими отношениями и миром в целом.

Роль сказки в развитии и воспитании ребенка настолько велика, что без нее трудно представить себе взросление современного дошкольника. Добрые и злые, щедрые и скупые, хитрые и простодушные герои сказочного произведения всегда должны быть рядом с малышом. Именно они дают ему необходимую опору в жизни, учат отличать добро от зла, развивают фантазию и интеллект.

*Ларцева Алёна Николаевна,
воспитатель,
Афанасьева Татьяна Сергеевна,
воспитатель,
МБДОУ №10 "Сказка",
г. Белово*

ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гражданско-патриотическое воспитание детей младшего дошкольного возраста - это уважения к истории своей страны, к её национальным традициям, истории культуры.

Патриотизм (от греческого слова *patris* – отечество) - это стойкая гражданская позиция, гордость за свою страну и уважительное отношение к её истории. С чего начинается чувство к Родине? Начинается оно у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям, к матери, отцу, братьям, сёстрам, бабушкам, дедушкам. Чувство любви к родному дому, саду. Это корни, которые связывают ребёнка с родным домом, его ближайшим окружением. Это и есть для ребенка Родина близкая и понятная, со своей культурой и традициями. На мой взгляд тема:

«Малая Родина» - является продуктивной для гражданско – патриотического воспитания. Начинать нужно с того, что окружает ребенка ежедневно, чего он может и не замечать. Ведь не случайно в критиче-

ские минуты своей жизни мы вспоминаем не страну, а Родину своего детства. Младший возраст – наиболее подходящий для воспитания интереса к общественным явлениям, к жизни своей страны. Важно не упустить момент и вовлечь каждого ребенка в деятельность коллектива, направленную на проявление заботы о ближних, любви к Родине.

Цель патриотического воспитания – привить любовь к Отечеству, гордость за его культуру. Важно, чтобы дети как можно раньше поняли, что большая Родина – Россия, Российская Федерация, она одна на всех, кто родился на ее просторах, полюбил её, кто прилагает усилия, чтобы она стала ещё краше, богаче, стала могучей державой. И каждому из нас надо уметь ей быть полезным. А для этого надо много знать и уметь. С детства совершать дела, которые были бы на благо своего дома, города, а в дальнейшем – и на благо всей страны. Младший возраст, как возраст формирования основ личности, имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Чтобы найти верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, сначала следует представить, на базе каких чувств эта любовь может сформироваться и без какой эмоционально-познавательной основы она не сможет появиться. Если патриотизм рассматривать как привязанность, преданность, ответственность по отношению к своей Родине, то ребёнок будет сопереживать бедам и проблемам Родины, он должен приобрести опыт сопереживания как человеческого чувства. Восхищение просторами страны, ее красотами и богатствами возникает, если научить ребенка видеть красоту вокруг себя. Прежде, чем человек сможет трудиться на благо Родины, он должен уметь добросовестно и ответственно выполнять поставленное дело. В младшем возрасте ребёнка большую роль играет педагог. Дети всецело доверяют ему, его слова воспринимаются как истинные и важные. Истоки такого отношения к нему кроются в подражательности детей и недостатке жизненного опыта. Поведение, взгляды, отношения педагога являются образцом для подражания, детям хочется заслужить его похвалу, одобрение. Поэтому педагогу не так сложно увлечь детей идеей любви к Отечеству, служения ему. Но здесь надо предостеречь от слишком прямолинейного воздействия на детей высокими фразами и понятиями. Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на его многостороннее формирующее влияние. Воспитание граждан и патриотов своей Родины – процесс длительный, требующий от педагога настойчивости, по-

следовательности и большого терпения. В детские годы формируются основные качества человека. Особенно важно напитать восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями, зародить интерес к истории России. Базой патриотического воспитания является: нравственное, эстетическое, трудовое, умственное воспитание. В процессе такого разностороннего воспитания зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств. В педагогическом аспекте под гражданско - патриотическим воспитанием понимается: процесс формирования сознательного человека, любящего свою Родину, землю, где он родился и рос, гордящегося историческими свершениями своего народа и его культурой. Анализ педагогической литературы по гражданско – патриотическому воспитанию показывает, что разные ученые относят его к разным направлениям. По своему содержанию понятие патриотизм многогранно: это и ощущение неразрывности с окружающим миром, и уважение к культуре своей страны, и гордость за свой народ, свою Родину. Для младшего возраста характерны податливость педагогическим влияниям, наибольшая обучаемость. В этот период начинают развиваться те черты характера ребенка, которые незримо связывают с национальной культурой, со своим народом, со всей Родиной. Возможности для такого воспитания заложены во впечатлениях о природе родного края, о труде, быте, нравах и обычаях людей, среди которых живёт ребёнок, в народных песнях, музыке, играх. Эти эмоции в дальнейшем становятся основой для возникновения более сложных патриотических чувств:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Личностные результаты освоения образовательной программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Патриот

– это человек, проникнутый патриотизмом, человек, преданный интересам какого-нибудь дела, глубоко привязанный к чему-нибудь. Это есть идеологическая нагруженная способность, что – то очень уж возвышенное. Изучая Стандарт второго поколения, я нигде не увидела слово патриот, патриотическое воспитание, используются слова гражданин и гражданственность.

Гражданско–патриотическому воспитанию способствуют следующие формы работы:

- празднование общегосударственных праздников, связанных с героическим прошлым России;
- проведение встреч с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла;
- участие в охране памятников истории и культуры родного города;
- проведение и организация военно – патриотических игр;
- участие в конкурсах связанных с прошлым нашей Родины. Проблема патриотического воспитания наиболее актуальна в наше время.

Россия – страна высокой духовности, уникальной душевности, открытости, бескорыстия и приветливости. Россиянам всегда были свойственны любовь к родной земле, гордость своей принадлежностью России. Величайшей национальной ценностью всегда был патриотизм – любовь к своему народу, тяга ко всему русскому, неотрывная привязанность к месту своего рождения, уважение к предкам, традициям, культуре, всему укладу жизни. В последние десятилетия в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к потере общих для всех граждан страны духовных ценностей. Утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания стала более заметной. Дефицит нравственных ценностей и пренебрежение моральными нормами становятся повсеместным явлением. Термин «гражданское воспитание» является относительно новым для нашей страны. Гражданское воспитание не предусматривает однозначно позитивного отношения к какой - либо сфере жизни, но пересекается с патриотическим, нравственным, духовным и социальным развитием личности. Гражданское воспитание в современном ритме жизни должно формировать у ребенка активную социальную позицию участника и созидателя общественной жизни. Безусловно, патриотическое воспитание создает определенные предпосылки гражданского поведения. Но в процессе целенаправленного воспитания такого рода качества будут сформированы надлежащим образом. Патриотическое воспитание и гражданское становление личности – неотъемлемая часть

общей культуры государства. Мы хотим жить в процветающей, богатой стране, хотим, чтобы нам было хорошо, чтобы мы ни в чём не нуждались. Для этого нужно воспитывать подрастающее поколение настоящими гражданами своей Родины. Надо, чтобы они любили свою семью, тот уголок, где они родились и выросли, то государство, которое заботится о нынешнем будущем своих граждан. Дети должны любить свою Родину, уважать её традиции, знать историю своей страны. Если будут такие люди, они сделают всё для процветания нашей России. Согласно выше сказанному, я, как педагог в качестве форм гражданско-патриотического воспитания дошкольников выделяю:

- встречи с ветеранами войны и труда, беседы на темы, посвящённые истории нашей Родины с той целью, чтобы вызвать гордость у ребёнка за наших соотечественников, осмыслить значимость определённых событий для истории, в конкурсе рисунков. Прививаю любить и беречь свою семью и членов своей семьи. С этой целью проведу такие мероприятия как выставку:

- «Моя семья – мое богатство»;
- «Тепло родного очага».

Отображать тему в рисунках. Часто занятия на эту тему проводятся в форме ролевой игры. Планируем с детьми поучаствовать в мероприятиях «День матери» с приглашением бабушек, мам. Это позволяет детям испытать чувство гордости за своих мам, бабушек дает наглядный пример проявления внимания и чуткости. Научатся уважать окружающих их людей. Провести Дни именинников с играми и поздравлениями. Отправляемся в заочные путешествия по знаменитым городам нашей страны: «Путешествие по Золотому кольцу», «Путешествие по Москве», «История Московского Кремля», «Путешествие по Санкт – Петербургу», «Белгород – город первого салюта и воинской славы», «Путешествие по музеям мира» и т. д. Много стихотворений о нашей стране, о красоте нашей природы, о людях. Не менее важным условием гражданско - патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. "В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно

приходить к детям", — эту заповедь А. С. Макаренко я использую при работе с детьми и с их родителями.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как во многих семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение. Фундамент будущего человека закладывается в раннем детстве. Потому – то все, что усвоено в этот период, - знания, навыки, привычки, способы поведения, складывающиеся черты характера – оказываются особенно прочными и являются в полном смысле слова фундаментом дальнейшего развития личности. Поэтому задача образования, собрать, воедино все ценности и установки с передовыми отечественными традициями в новую ценностную систему общества – систему открытую, вариативную, духовно и культурно насыщенную, диалогичную, толерантную, обеспечивающую становление подлинной гражданственности и патриотизма.

*Левашова Наталья Юрьевна,
воспитатель,*

*Ковина Наталья Олеговна,
воспитатель,*

МБДОУ ДС №1,

г. Озёрск, Челябинская область.

ПРОЕКТ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА НА ТЕМУ «ДЕТСКИЙ САД – ВТОРОЙ МОЙ ДОМ»

Тема нашего проекта «Детский сад – мой второй дом» *актуальна* в современном мире, так как нравственно - патриотическое воспитание ребёнка, в первую очередь, начинается с его близкого окружения. Главным условием формирования патриотических чувств у детей раннего возраста является развитие взаимоотношений в семье, чувства любви и заботы к самым близким людям. Не менее важным условием для патриотического воспитания ребёнка можно считать поступление его в детский сад, где происходит формирование положительного отношения к другим взрослым, сверстникам, обществу в целом, развиваются социально – коммуникативные навыки ребёнка

Проблема патриотического воспитания заключается в том, что многие родители не считают нужным рассказывать ребёнку о се-

мейных традициях, о поколении бабушек и дедушек, о природе родного края и так далее, ошибочно полагая, что дети раннего возраста слишком малы и ничего в этом не понимает. Отсюда мы делаем вывод, что роль дошкольного образования в воспитании патриотизма у детей очень важна, так как именно в дошкольном возрасте формируются нравственные качества человека. Также сложность заключается в самом понимании патриотического воспитания, его содержания, и соответственно с определением методов, средств и форм работы с детьми.

План-график мероприятий (деятельность в рамках проекта)

Этапы работы над проектом.

I. Организационный этап (с 01 по 14 февраля 2021г.)

- изучение методической литературы по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников;
- подбор материала, создание наглядно – дидактических пособий для тематических занятий;
- анкетирование родителей воспитанников о необходимости патриотического воспитания в ДООУ и семье.

II. Этап реализации проекта (с 15 февраля по 24 октября 2021г.)

Задачи проекта выполнялись во всех видах детской деятельности: на занятиях, прогулках, в играх, в труде, в быту. Познавательное развитие детей происходило через рассматривание иллюстраций, тематические беседы, чтение художественной литературы. Основное внимание было уделено совместным творческим занятиям педагогов с детьми, по изготовлению открыток и рисунков к праздникам 23 февраля, 8 марта, Пасха, День Победы, День России, День семьи, День государственного флага и др.

Организация и проведение традиционных праздников в нашей группе является одним из средств приобщения ребёнка к детскому саду и нравственно - патриотического воспитания детей раннего возраста.

Одним из важных педагогических аспектов формирования нравственно – патриотических чувств у детей является активное включение родителей в эту деятельность. Воспитатели нашей группы приняли участие в празднике «Дружба народов» для детей раннего и старшего дошкольного возраста, а также их родителей. Цель такого взаимодействия с семьями является вовлечение родителей в образовательный процесс, включающий физическое, эмоциональное, духовно-нравственное воспитание детей на основе традиций народной культуры.

Тематическое планирование

Дата	Совместная деятельность педагога с детьми	Работа с родителями
Февраль (2 неделя)	Беседа «Моя семья» Цель: формировать у детей представление о семье. Задачи: - познакомить детей с понятиями, что такое «семья», «забота», «любовь»; - развивать зрительное и слуховое внимание детей; - воспитывать эмоциональную отзывчивость к членам своей семьи. Творческая деятельность: изготовление открытки в нетрадиционной технике рисования «Для самых любимых»	Знакомство с семьями воспитанников, заполнение анкет, создание группового чата WhatsApp, ознакомление родителей с группой педагога в ВК.
Февраль (3 неделя)	Тематическое занятие «День Защитника Отечества» Цель: формировать первичное представление о том, кто такие защитники Отечества. Задачи: - развивать умение слушать, расширение словарного запаса; - познакомить с военной техникой, военной формой; - вызвать интерес к теме патриотического воспитания. Творческая деятельность: изготовление открытки для пап.	Консультация для родителей «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников»
Март (1 неделя)	Беседа «Мамин праздник» Цель: познакомить детей с праздником «Международный женский день».	Консультация для родителей «Мамины помощники – раз-

	<p>Задачи: - воспитывать нежные и добрые чувства к своим мамам, бабушкам;</p> <p>- расширять словарный запас.</p> <p>Дидактическая игра «Покорми куклу»</p>	<p>витие самостоятельности у детей»</p>
<p>Март (2 неделя)</p>	<p>Праздник для детей «8 Марта – женский день»</p> <p>Цель: воспитывать положительные эмоции от праздника.</p> <p>Задачи: - развивать двигательную активность;</p> <p>- прививать чувство заботы о девочках, женщинах, бабушках.</p>	<p>Поздравление в родительских уголках.</p>
<p>Апрель (1 – 2 неделя)</p>	<p>Показ настольного и пальчикового театра «Колобок», «Теремок»</p> <p>Цель: развитие нравственных качеств детей через театрализованную деятельность.</p> <p>Задачи: - развивать социально – коммуникативные навыки детей;</p> <p>- воспитывать эмоциональную отзывчивость к персонажам;</p> <p>- дать представление о понятии доброты, смелости, и т.д.</p>	<p>Конкурс – выставка по изготовлению различных видов театра «Театр – наша жизнь»</p>
<p>Апрель (3 неделя)</p>	<p>Занятие по изготовлению тряпичной куклы «Пеленашки»</p> <p>Цель: дать детям представление о заботе и любви, как ценности.</p> <p>Задачи: - воспитывать чувство любви и заботы к игрушкам;</p> <p>- вызвать у детей социально – значимые чувства и эмоции.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Уложи куклу спать»</p>	<p>Мастер – класс для родителей по созданию куклы – пеленашки.</p> <p>Цель: научить родителей изготовить игрушку и обыграть её с ребенком.</p>
<p>Май (1 – 2 неделя)</p>	<p>Тематическая беседа «День Победы»</p> <p>Цель: познакомить детей с праздником «День Победы».</p> <p>Задачи: - обогащать словарный запас;</p>	<p>Конкурс рисунков для родителей и детей</p> <p>«Праздничный</p>

| S-BA.RU | 2021 | Всероссийская педагогическая конференция
 «Воспитательный потенциал обучения в образовании: современные
 эффективные технологии гражданско-патриотического воспитания
 и активизация воспитательной работы»

	<p>- воспитывать чувство уважения и сопереживания к ветеранам ВОВ; - развивать чувство гордости за страну и народ. Творческая деятельность: изготовление поздравительной открытки для ветеранов</p>	салют»
Июнь (1 неделя)	<p>Праздничное мероприятие «День защиты детей» Цель: - развитие положительных эмоциональных чувств у детей по отношению к детскому саду, педагогам и сверстникам. Задачи: - воспитывать эмоциональную отзывчивость к педагогам и другим детям; - формировать понятия доброго отношения к близким людям; - чувствовать защищенность со стороны взрослых.</p>	Выставка рисунков к дню защиты детей «Дети – наш мир»
Июнь (2 неделя)	<p>Праздничное мероприятие «День России» Цель: воспитывать любовь к России, чувство гордости к своей стране и уважение к национальным символам страны. Задачи: - познакомить детей с понятием «Государственный флаг Российской Федерации»; - развивать познавательный интерес к символам России.</p>	Папка – передвижка в родительском уголке «12 июня – День России»
Июль	<p>Беседа на тему «День семьи» Цель: воспитывать у детей любовь к своей семье и своим близким. Задачи: - учить детей вежливому отношению к взрослым; - воспитывать желание заботиться о близких людях;</p>	Совместное мероприятие для детей и их родителей, рисование мелками на асфальте «Семья - это»

	- продолжать знакомить со стихотворениями о семье, разучивать пальчиковую игру «Семья».	
Август (1 неделя)	<p>Познавательное занятие «День дружбы»</p> <p>Цель: формирование благоприятного микроклимата в группе, дружелюбных отношений между детьми.</p> <p>Задачи: - вызывать интерес к совместной деятельности;</p> <p>- воспитывать нравственные чувства доверия и уважения;</p> <p>- способствовать овладению моральными нормами поведения в обществе.</p>	
Август (3 неделя)	<p>Тематическое занятие «День Государственного флага РФ»</p> <p>Цель: продолжать знакомить детей с символикой родной страны.</p> <p>Задачи: - уточнить представление детей о России как о государстве, в котором они живут;</p> <p>- развивать память, коммуникативные навыки, творческое воображение;</p> <p>- формировать уважительное отношение к государству и государственной символике;</p> <p>- воспитывать чувство патриотизма.</p>	Консультация для родителей «Нравственно-патриотическое воспитание детей раннего возраста»
Сентябрь (1 неделя)	<p>Беседа: «Детский сад – мой второй дом»</p> <p>Цель: формирование чувства защищенности и благополучия у детей в период их пребывания в детском саду.</p> <p>Задачи: - воспитывать дружественные отношения между детьми;</p> <p>- развивать у детей чувство привя-</p>	Выставка семейных фотографий «Наше лето»

	<p>занности и доверия к воспитателям детского сада.</p>	
<p>Сентябрь (2 неделя)</p>	<p>Беседа: «Мой дом, моя улица» Цель: обобщение и расширение знаний о своем доме, улице. Задачи: - воспитывать чувство гордости и любви к улицам родного города; - закреплять понятия безопасного поведения на улицах города.</p>	<p>Участие родителей и детей в региональном конкурсе «Безопасный маршрут до детского сада»</p>
<p>Сентябрь (3 неделя)</p>	<p>Беседа «Мой любимый город» Цель: познакомить детей с красотой родного города. Задачи: - формировать у детей интерес к родному городу; - расширять кругозор детей; - развивать активную речь детей, обогащать словарный запас.</p>	<p>Участие родителей и детей в конкурсах «Мой любимый город», «Осенняя фантазия».</p>
<p>Октябрь (1 неделя)</p>	<p>Праздник «Дружба народов» Цель: развитие межкультурной компетентности и толерантности у детей дошкольного возраста. Задачи: - познакомить с национальной культурой русского народа и народа Башкирии; - развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей.</p>	<p>Участие родителей в празднике «Дружба народов»</p>
<p>Октябрь (3 неделя)</p>	<p>НОД Ознакомление с окружающим миром. "Танечка и Манечка - сестренки" Цель: формировать этику семейных отношений. Задачи: - среди множества картинок выделять идентичные (одежда, посуда, мебель, игрушка); - развивать зрительное восприятие, функцию обобщения в мышлении; - воспитывать добрые чувства к членам семьи: братикам и сестренкам.</p>	<p>Родительское собрание «Нравственно – патриотическое воспитание детей раннего возраста»</p>

III. Заключительный этап (с 25 октября по 30 октября 2021г.)

В заключении мы можем сказать, что процесс организации нравственно – патриотического воспитания у детей нашей группы идет непрерывно, на протяжении всего пребывания детей в детском саду. Постоянная работа с родителями воспитанников способствует повышению их педагогической компетентности в вопросах нравственно – патриотического воспитания детей.

Работа над проектом показала, что дети с интересом познают всё новое об окружающем их мире, о городе, о природе, о России. В дальнейшем мы продолжим работу над проектом по нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников согласно тематическому планированию, что позволит создать более насыщенную развивающую среду в нашей группе.

Список литературы

1. Вагина Т.М. Патриотическое воспитание дошкольников через ознакомление с историей и культурой русского народа / Т.М. Вагина // Вопросы дошкольной педагогики. - 2018. - № 4 (14). - С. 3-10.
2. Малова, В. В. Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры / В.В. Малова. - М.: Владос, 2013. - 351 с.
3. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. [Электронный ресурс] //режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru>.
4. От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336
5. Перепелкина А. В. Нравственное - патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой практико-ориентированный проект. ФГОС Волгоград: Учитель,2019
6. Растим патриотов России. - М.: Детство-Пресс, 2016. - 288 с

Малыхина Ирина Александровна,
Воспитатель,
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №67»
г. Воронеж

МИНИ-МУЗЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

ФГОС определяет ряд требований к образовательной программе дошкольного образования. Одно из них, содержание программы долж-

но формировать знания о малой Родине и Отечестве. Дошкольный возраст – это фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал.

Воспитание патриотизма у детей дошкольного возраста означает воспитание привязанности к малой Родине, понимания и признания элементов исторического и культурного наследия своей страны, что в будущем становится основой для формирования гордости, любви и уважения к Отчизне. Дети в дошкольном возрасте очень любознательны, отзывчивы и восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. В этом возрасте происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс сознания себя в окружающем мире.

Приоритетной для формирования основ патриотизма, является задача воспитания у ребенка любви и привязанности к родному дому, семье, семейным традициям и обычаям. Задача образовательного учреждения – актуализировать чувство сопричастности ребенка с семьей, родом, родственниками; дать возможность осознавать правила, регулирующие взаимоотношения в семье; инициировать осознание детьми семейных ценностей, традиций, обычаев.

Большое значение имеет поиск и разработка инновационных подходов к решению задач патриотического воспитания. Так, одним из них стала работа по созданию мини – музея в детском саду. Мини-музей – это познавательный центр, результат общения и совместной работы воспитателей, детей и родителей.

В процессе создания мини-музеев учитываются следующие принципы:

- мини-музеи должны учитывать содержание образовательной программы ДООУ и помогать в реализации ее общих задач и задач отдельных образовательных областей.
- деятельности и интерактивности - мини-музеи должны предоставлять воспитанникам возможность реализовать себя в разных видах детской деятельности (использовать экспонаты в сюжетно-ролевых играх, создавать поделки и включать их в общую экспозицию и т. д.)
- природосообразности - мини-музеи должны быть созданы с учетом психофизиологических особенностей детей разного возраста и предусматривать условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка;

- научности - представленные экспонаты должны достоверно отражать тематику мини-музея, объяснять различные процессы и явления в рамках выбранной темы научным и в то же время доступным для ребенка языком;
- гуманизации и партнерства - мини-музеи должны предлагать условия для всестороннего развития ребенка, поощрения его инициативности, творческой деятельности в рамках субъект-субъектных отношений в системе "взрослый - ребенок", "ребенок - ребенок";
- культуросообразности - мини-музеи должны быть ориентированы на приобщение детей к мировой культуре, общечеловеческим ценностям через освоение ценностей и норм национальной культуры в ходе непосредственно образовательной деятельности в музейном пространстве;
- динамичности и вариативности - экспозиции мини-музеев должны постоянно дополняться и обновляться с учетом возрастных особенностей детей группы;
- разнообразия - наполнение мини-музеев экспонатами, разными по форме, содержанию, размерам, отражающими историческое, природное и культурное разнообразие окружающего мира;
- регионального компонента - мини-музеи должны предусматривать организацию работы с детьми по ознакомлению их с культурным наследием региона, а также культурой других народов, что способствует развитию толерантности и формированию чувства патриотизма.

Создание мини - музея помогает развить у детей дошкольного возраста интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, воспитывает патриота

Роль мини – музея в патриотическом воспитании велика:

-помогает приобщать детей к истокам народной и национальной культуры;

-способствует сохранению народных традиций, воспитанию чувства патриотизма и духовности;

-позволяет развивать у дошкольников способности к эстетическому созерцанию и сопереживанию, потребность и способность самостоятельно осваивать окружающий мир.

Тематика мини –музеев разнообразна:

«Город мастеров»

«Мини – музей книги»

«Игрушки – забавы»

«Мой родной город»

«Народные куклы» и др.

Цель мини – музея показать объект с разных сторон, отразить его взаимосвязи с другими объектами.

Задачи:

- воспитание у детей любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским народным традициям и промыслам;
- усвоение элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются в процессе осуществления всех видов детской деятельности: в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, игр, труда.

Организуя мини – музей в группе детского сада создается образовательное, игровое и интерактивное пространство в котором дети делают что-то самостоятельно, по своему выбору, с учетом собственных интересов и возможностей. Использование такой формы работы как мини – музей, помогает обогащать развивающую среду в группе, а также наладить сотрудничество с семьями воспитанников. Посредством детского мини –музея, мы не только отвечаем на многочисленные вопросы детей о мире, но и удовлетворяем потребность дошкольников в упорядочивании полученной информации от увиденного. Дети, полюбив и освоив музейное пространство, станут в старшем возрасте наиболее благодарным и восприимчивыми посетителями музейных выставок и культурных событий, приобретут познавательный интерес к «настоящему» музею.

*Дурнева Юлия Сергеевна,
старший воспитатель,
Михайлова Елена Владимировна,
педагог-психолог,
МБДОУ «Детский сад «Соловушка»
Курского района Курской области,
пос. Маршала Жукова.*

МИНИ-МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В современных условиях вопросы патриотического воспитания воспитанников в условиях дошкольной организации являются актуальными. В первую очередь, это обусловлено требованиями современных государственных процессов, которые базируются на принципах гуманизма, демократии, социальной справедливости, обеспечивающие равные стартовые возможности для развития и применения потенциальных способностей каждого человека.

Нашим государством принята программа Патриотического воспитания, в которой определены пути развития патриотизма, систематизированы и изложены концептуальные основы патриотического воспитания, обосновано содержание патриотизма в условиях современного мира.

Именно с дошкольной ступени образования, необходимо возрождение патриотизма, так как именно он составляет духовно-нравственную основу общественного сознания, достояние подрастающей личности. В дошкольном возрасте воспитывается любовь к Родине, преданность своему Отечеству, народу, истории, культуре, государству.

Немаловажное место в формировании патриотизма отведено средствам музейного дела, как в краеведческом, так и историческом направлении.

Музейная педагогика оказывает большое влияние на формирование системы ценностей ребенка, в его приобщении к историческому, культурному, природному наследию, способствует развитию таких сфер как познавательная, эмоциональная, воспитанию толерантности. Опираясь на знания музейной педагогики в нашей дошкольной организации, был создан мини-музей «Знать и помнить».

Актуальность создания мини-музея в дошкольной организации обусловлена необходимостью поиска новых средств, направленных на

формирование патриотических чувств, социальной адаптации, в формировании гражданских, нравственных качеств, в усвоении и реализации позитивных общественных ценностей и установок.



Мини-музей «Знать и помнить» является интерактивным образовательным пространством, дети могут рассматривать макеты с учетом личных интересов.



Воспитанники могут самостоятельно сделать выводы, по желанию рассказать об историческом прошлом своих предков - участниках Великой Отечественной войны, ознакомиться с литературными произведениями о Войне.

В соответствии с тематическим планированием программы Воспитания дошкольной организации в мини-музее «Знать и помнить» проводятся беседы, презентации, ситуативные разговоры, экскурсии, викторины, организуются познавательные встречи.



Мини-музей имеет большой потенциал возможности в воспитании патриотических чувств у детей дошкольного возраста. В нем реализуются формы работы с воспитанниками и их родителями, педагогическим составом, с социумом.



С помощью мини-музея «Знать и помнить» мы заинтересовываем и привлекаем к партнёрскому сотрудничеству семьи дошкольников, с целью развития у ребёнка уважение к обществу, традициям, подвигу народа в годы войны, то есть неразрывной цепочки общечеловеческих духовно-нравственных ценностей, а также создаем условия для воспитания чувства патриотизма у воспитанников дошкольной организации.

*Морозова Анна Владимировна,
Морозова Ирина Владимировна,
воспитатель,
МАОУ ДС 120 «Сказочный»,
г. Тольятти*

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОДНОМ ГОРОДЕ ПОСРЕДСТВОМ УСТНОГО ЖУРНАЛА

Патриотическое воспитание подрастающего поколения в современной педагогике представляется одной из самых важных задач, так как детские годы являются сензитивным возрастом для привития священного чувства любви к Родине. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, у детей старшего дошкольного возраста необходимо целенаправленно формировать чувство гордости за Родину, которое вырабатывается через развитие у ребёнка представлений о природе и культуре родного края, о родном городе.

Специфика проведения мероприятий по гражданско-патриотическому воспитанию, как отмечает Г.А. Ефремова, предусматривает эмоциональное воздействие, т.е. важен эмоциональный фактор, эмоции, оказывающие существенное мотивирующее влияние на результативность. Чувство гордости, соучастие в чем-то важном – всё это окрыляет, вдохновляет, направляет ребенка, заставляет задуматься об очень важном и нужном – о своем месте в обществе, о своей значимости, главное активизирует его в жизни [2].

Следуя за выводами отечественных исследователей, образовательная деятельность в ДОУ по формированию у дошкольников патриотических чувств должна осуществляться через приобщение к народному творчеству и обычаям народа, соучастию в праздниках. Детей необходимо знакомить с символикой государства, ее значением и важностью для страны и народа, правами и свободами, культурными нормами, этическими принципами поведения. Важно формировать у детей старшего дошкольного возраста представления об устройстве своей страны, об исторической значимости городов и регионов.

По мнению Н.А. Савотиной, «задача работы воспитателя с дошкольниками в процессе формирования представлений о родном городе – раскрыть каждому ребенку всю сложность, неоднозначность исто-

рического пути родной ему земли. В процессе работы, важно выделить все лучшее в историческом прошлом края и использовать эти знания при анализе сегодняшних реалий» [4].

Нетрадиционным и эффективным методом образовательной деятельности по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе является устный журнал. Он позволяет в интересной и запоминающейся форме работать с информацией. Участвуя в подготовке любой странички журнала, дети конструируют стратегию получения материала, используют разные способы извлечения сведений из информационного пространства и их передачи, синтезируют информацию, создавая на этой основе сообщение. Предъявить это «новое» знание (субъективно новое для конкретного ребёнка) «читателям-слушателям» журнала можно в том числе с использованием созданных материалов: рисунков, муляжей, моделей, фото-, видео- и аудио- иллюстраций.

Во время работы над страницами устного журнала связанных с историей и реалиями жизни своего города дошкольники знакомятся с природой и достопримечательностями Тольятти, экологией и хозяйством местности, поликультурным многообразием родного края. При этом у детей возникает эмоциональное отношение к событиям и фактам, которые освещает журнал, проявляется уважение к природе и землякам.

Следует отметить, что источники информации при подготовке новых выпусков журнала должны располагать потенциальными возможностями самостоятельного использования детьми. Такими источниками могут быть:

- человек, который обладает знаниями по интересующему вопросу в связи с профессиональной деятельностью или своим увлечением, как участник или свидетель события, как носитель и транслятор ранее приобретенного знания (старший дошкольник с удовольствием вступает в контакт со взрослым для получения интересующей информации);
- реальные природные или созданные руками человека объекты и их модели, муляжи, взаимодействуя с ними в естественных или специально созданных условиях, можно получить достоверную информацию (правильная организация образовательного пространства и разнообразие материалов и оборудования обеспечивает познавательно-исследовательскую активность воспитанников);
- печатное издание – энциклопедии, справочники, словари, учебные, научные и художественные книги с описанием интересующего

явления или объекта (при условии, что в нем много иллюстративного материала, содержание книги представлено в алфавитном порядке, где первое слово ключевое, а текст ориентирован на детей дошкольного возраста);

– источники информации с использованием технических средств (телевизор, компьютер и др.) – это художественные, образовательные, научно-популярные, научные фильмы, передачи, программы. Они тоже могут быть использованы детьми старшего дошкольного возраста самостоятельно, если ребёнок владеет определенными техническими умениями. Однако, информация из этих источников должна быть для детей полуоткрытой, контролируемой взрослыми. В создании безопасной виртуальной среды и защите ребёнка от негативной или несоответствующей возрасту информации помогают интернет-программы родительского контроля, мультимедиа носители (флеш-накопители, компакт-диски и т.п.), а также медиатеки.

В редакцию журнала входят наиболее заинтересованные дети. Состав редколлегии имеет динамичный характер: изменяется и расширяется в зависимости от желания детей, творческой или «производственной» необходимости.

Выпуск устного журнала должен проходить в достаточно активном темпе: после краткого открытия, ведущим последовательно представляется и поясняется каждая страничка. Её содержание может являться отдельным смысловым блоком или объединяться общей тематикой. В рамках страницы дети выступают с подготовленными познавательно-исследовательскими докладами, творческими номерами, историко-краеведческими заметками-сообщениями.

Бесспорно, что организация работы по проведение устного журнала проходит путь от непосредственного обучающего воздействия педагога к опосредованному руководству с использованием дидактических средств и далее к созданию условий для самостоятельной деятельности.

При формировании у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе посредством устного журнала необходимо учитывать, что у этого процесса есть определенная цель, её достижение происходит через сотрудничество ребёнка со сверстниками и взрослыми в групповой или индивидуальной форме в разных видах деятельности. Методы работы, используемые педагогом, должны соответствовать возрасту, особенностям и потребностям каждого участника образовательного процесса.

Тематика содержания устного журнала должна определяться с учетом следующих направлений усложнения:

1) линия последовательного включения материала от жизненно-нравственного опыта отношений к окружающей действительности в семье к историко-географическому своеобразие и общественно-культурным традициям города Тольятти;

2) курс от зарождения интереса у дошкольников к природе и поликультурному разнообразию родного города к изучению историко-культурных корней, пониманию неповторимости малой родины.

Далее представлен примерный план работы по выпуску устного журнала.

Тематический план работы устного журнала

Тема	Задачи	Форма деятельности
«О городе нашем любимом Тольятти мы поведём рассказ»	– инициировать развитие у дошкольников чувства любви к родной земле; – способствовать духовно-нравственному воспитанию детей; – содействовать развитию у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов.	Устный журнал. Игра «Составь название».
«Родина моя малая»	– продолжать знакомить детей с историческим прошлым и настоящим родного города, его достопримечательностями, с именами тех людей, кто основал и прославил город.	Устный журнал. Презентация. Викторина.
«Встал над Волгой мой город Тольятти»	– содействовать приобщению детей к истории и культуре родного края, местным достопримечательно-	Устный журнал. Показ видеоролика об истории города.

| S-BA.RU | 2021 | Всероссийская педагогическая конференция
 «Воспитательный потенциал обучения в образовании: современные
 эффективные технологии гражданско-патриотического воспитания
 и активизация воспитательной работы»

	<p>стям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать развитие у воспитанников чувства любви и привязанности к родному городу; 	
«Любимые места в городе Тольятти»	<ul style="list-style-type: none"> – формировать у воспитанников основы патриотизма; – развивать умение перерабатывать полученную информацию, строить высказывание в устной форме; – содействовать развитию внимания и наблюдательности. 	Устный журнал.
«Любимый район города»	<ul style="list-style-type: none"> – содействовать развитию у дошкольников чувства любви к родному городу; – способствовать духовно- нравственному воспитанию детей; – содействовать развитию у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов. 	Устный журнал. Игра «Районы города».
«Знаменитые люди города Тольятти»	<ul style="list-style-type: none"> – способствовать формированию у детей основ активной гражданской позиции; – содействовать воспитанию у дошкольников уважения к своей малой Родине, к Отечеству. 	Устный журнал. Игра «Гости города».
«Достопримечатель-	– формировать у детей	Устный журнал.

ности города Тольятти»	старшего дошкольного возраста устойчивый интерес к истории возникновения и развития города и его символам; – продолжать знакомить детей с достопримечательностями города, историческими событиями.	Игра «Достопримечательности города».
«Основание города Тольятти»	– формировать у дошкольников представление об истории своего родного города; – содействовать воспитанию у детей любви к родному городу.	Устный журнал. Викторина.
«Знаете ли вы?»	– уточнить и систематизировать представления детей об истории и достопримечательностях города, о названиях его улиц.	Устный журнал. Игра «История города».
«Родина малая, родина милая»	– формировать у детей старшего дошкольного возраста устойчивый интерес к истории возникновения и развития города и его символам.	Устный журнал. Игра «Сложи и назови».

Таким образом, в период дошкольного детства в сознании ребёнка складывается образ Родины и личное отношение к нему, поэтому формирование у детей представлений о родном городе являются важной частью патриотического воспитания.

Потенциалом эффективного решения образовательных задач в этом направлении обладает устный журнал. Он способен инициировать возможность для детей старшего дошкольного возраста получать эмоционально-познавательный опыт взаимодействия с культурно-

историческим наследием и реалиями малой родины, способствует развитию интеллектуально-креативных способностей ребёнка.

Литература

1. Алешина Н. В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание): конспекты занятий. М.: Перспектива, 2019. 294 с.
2. Ефремова Г. А. Патриотическое воспитание дошкольников // Воспитание школьников. 2015. № 8. С. 17.
3. Пантелеева Н. Г. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с родным краем. М.: ИРОТ, 2016. 231 с.
4. Савотина Н. А. Современный опыт гражданского воспитания: особенности и тенденции развития // Воспитание школьников. 2015. № 5. С. 17–18.

Мочалова Татьяна Викторовна
воспитатель
МАДОУ Детский сад «Карусель»
г. Пермь

ПРАЗДНИК «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

Цель: воспитание любви и уважения к отцу.

Задачи:

- организовать разные виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к папе;
- использовать образовательный потенциал родителей для развития и воспитания своих детей, укрепить детско-родительские отношения;
- формировать представления о социальной роли мужчин, а также о модели семейных взаимоотношений;
- приобщить родителей к участию в жизни группы и детского сада в целом, через поиск и внедрение наиболее эффективных нетрадиционных форм взаимодействия.

Звучит торжественная музыка, заходят дети, становятся полукругом.

ВЕДУЩИЙ: Дорогие ребята, уважаемые гости! Сегодня мы собрались в нашем зале, чтобы отметить большой праздник – День защитника Отечества.

ДЕТИ

1. День нашей армии сегодня.

Сильней её на свете нет!
Привет защитникам народа,
Российской армии привет!
2. Здравствуй, праздник!
Здравствуй, праздник!
Праздник мальчиков и пап!
Всех военных поздравляет
Наш весёлый детский сад!
3. Оглянитесь! В нашем зале
Столько мужественных глаз!
Это папы! Вы узнали?
Все на празднике у нас!
4. Папы в армии служили,
Защищали наш покой!
А сегодня нарядились.
Вот мой папа!
5. А вот мой!
Жить без папы невозможно!
Согласитесь вы со мной?
Жить без папы очень сложно.
Самый лучший папа мой!
6. Жить без папы очень трудно –
Ты пойдёшь, хоть где спроси...
Ведь без папы кто бы – кто бы маму
На руках тогда носил?

Песня про папу

ВЕДУЩИЙ: Вслушайтесь только в эти гордые слова – защитник Отечества! Это наши солдаты, офицеры, генералы, которые всегда, в любую минуту готовы встать на защиту нас с вами, на защиту Родины. А вы, мальчики, готовы стать защитниками Отечества?

ДЕТИ

Девочка: В этой армии служили
Наши деды и отцы.
Станут мальчики большими –
Будут тоже молодцы!
Мальчики
1. Я пойду служить танкистом -
Научусь в мишень стрелять.
2. Стать десантником мечтаю –

Небо с морем покорять.

3. Я пошёл бы капитаном

Плавал в реках и морях.

Охранять Россию стану

На военных кораблях.

4. Лётчиком я стать мечтаю.

Но сначала подрасту!

А пока во сне взмываю

Прямо в небо в высоту!

5. Я служил бы на границе

С верным псом своим Трезором,

И врагу к нам не пробиться

Если мы стоим в дозоре.

Все: Сегодня мы приняли решение твёрдое

И от него не вправе отступить

Защитник Отечества – звание гордое –

Его все мальчишки готовы носить!

ВЕДУЩИЙ: Всегда, во все времена российское воинство пользовалось заслуженным уважением и славой. Мы поздравляем с этим праздником всех гостей – пап, дедушек, а также будущих защитников – наших мальчиков. А для того, чтобы наши мальчики стали достойными своих дедов и отцов, им нужно дружить со спортом, расти сильными, смелыми, выносливыми, ловкими.

Поэтому сегодня мы проводим показательные учения – курсы молодого бойца, которые будут проходить и бойцы с опытом. Нам нужно поделиться на 2 команды. Для этого мальчики и папы из мешочка достают шарик красного и зелёного цветов.

1 – й конкурс «Гранаты»

ВЕДУЩИЙ: Наши солдаты будут поражать вражеские цели. Представим, что вот эта корзина – вражеский взвод. Его нужно уничтожить. (Метание мешочков с песком в цель). Побеждает команда, которая лучше всего попадёт в цель.

2 – й конкурс «Помоги раненому»

Девочки накладывают повязки на скорость и на качество.

3 – й конкурс «Маскировка»

ВЕДУЩИЙ: Вам нужно незаметно пройти через деревню, в которой остались только женщины и девушки, а для этого нужно замаскироваться – переодеться в женщин и девушек. В одном из домов нам удалось раздобыть камуфляж – женскую одежду. Кто удачнее оденется

и будет более похож на женщин, тот и победил. (Конкурсанты проходят в образе женщин и девочек, жюри оценивает, кто удачнее всех замаскировался).

ВЕДУЩИЙ: Наши учения продолжаются. Задание на внимание. Я буду задавать вопросы об армии, а вы отвечайте дружно «Да», если согласны с тем, что я говорю и – «Нет», если не согласны. (отвечают только мальчики).

Вопросы:

- Наша армия сильна?
- Охраняет мир она?
- Мальчишки в армию пойдут?
- Девочек с собой возьмут?
- Илья Муромец герой?
- За Россию он горой?
- Соловья он победил?
- Из автомата подстрелил?
- У Буратино длинный нос?
- На корабле он был матрос?
- А в пруду он плавал в тине?
- Утопили Буратино?
- Стоит лётчик на границе?
- Летает выше он жар – птицы?
- Сегодня праздник отмечаем?
- Мам и девочек поздравляем?
- Мир важнее всех на свете?
- Это знают даже дети?

ВЕДУЩИЙ: Молодцы! И с этим ученьем вы справились.

Песня «Бравые солдаты»

(поют мальчики)

4 –й конкурс

5 –й конкурс «Кто быстрее?»

(На машинках перевозят боеприпасы – кегли. Участвуют только папы).

6 –ой конкурс Игра -Эстафета «Папины тапки»

(Пробежать в папиных тапках. Кто быстрее? Участвуют только мальчики)

Танец «Ракета»

(танцуют все ребята)

ВЕДУЩИЙ: Наши весёлые учения подошли к концу.

ДЕВОЧКА: Трубы громкие поют –
Нашей армии - САЛЮТ! (все)
В космос корабли плывут!
Нашей армии – САЛЮТ! (все)
На планете мир и труд!
Нашей армии – Салют! (все).

*Никифорова Светлана Александровна,
заведующий,
МАДОУ № 21 «Искорка»,
г. Бердск.*

РУССКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

На современном этапе развития общества отмечен рост национального самосознания, стремление познать историю и культуру своего народа.

В связи с этим проблема учета национально-региональных факторов в воспитании детей, сохранение и возрождение национально-культурного наследия представляется актуальной, что подчеркивается принятым Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

Учреждения дошкольного образования в настоящее время стали активно развивать направление нравственно-патриотического воспитания детей средствами русской народной культуры. Однако не все пути реализации этой задачи используются в достаточной мере, что дает возможность дополнительных разработок и поиска методик.

На современном этапе в качестве принципов дошкольного образования в ФГОС ДО выделены: «учет этнокультурной ситуации развития детей» и «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».

Учет этнокультурности и социокультурности в патриотическом воспитании дошкольников, предполагает, в первую очередь, приобщение детей к национальной культуре.

Народная культура исключительно важна для психического и нравственного развития ребёнка: именно в детском возрасте закладываются самые фундаментальные свойства психики и формируется мировосприятие человек.

Педагогическим коллективом детского сада были изучены исследования отечественных педагогов, посвященные нравственно-патриотическому воспитанию детей (Н.В. Адаева, В. А. Николаев, Г. Н. Волков, А.П. Усова, В.А.Сухомлинский, К.Д.Ушинский), исследования средств народной педагогики (А. Х. Мирзоянов, Н. А. Сысоева, М. Г. Харитонов, А. Г. Хузина и др.), работы по изучению народной культуры (Е. Я. Полякова, М. В. Пашкова, Н. А. Тарасевич, С. А. Жилинская, Н.А. Тарасевич), исследования народной культуры как объекта философского анализа (Р.М. Абакаров, С.А. Арутюнов, В.И. Белов, Н.И. Воронина, В.Н. Даренская, А.Н. Канев, В.М. Межуев, Я.В. Чесноков и др.), методики оценки знаний детьми дошкольного возраста нравственных норм и правил (Институт гармоничного развития человека), методики диагностики нравственного развития детей, предложенные Т.Р. Каримовой.

За основу парциальной программы «Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста средствами русской народной культуры» взята образовательная программа О.Л. Князевой и М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2015 год).

В структуру образовательного процесса старшей группы были включены такие компоненты как: непосредственно образовательная деятельность; совместная деятельность; самостоятельная деятельность детей; взаимодействие с родителями.

В ходе реализации программы широко использовались ресурсы (музейные экспонаты, атрибуты, русские народные костюмы, иллюстрации библиотеки, электронные образовательные ресурсы сети интернет, преподаватели) учреждений дополнительного образования (заключены договоры о сетевой форме реализации образовательных программ). Активно проводились интегрированные занятия по приобщению детей к русской народной культуре. Дети знакомились с различными формами традиционной народной культуры: прикладным художественным творчеством; словесным, музыкально-игровым фольклором и др. Традиционные народные праздники проводились с детьми и совместно с родителями. В ходе проведения занятий и праздников использовались аутентичные формы традиционной народной культуры: этнографического музыкального и игрового фольклора, народного

изобразительного искусства. Календарный план построен на основе народного календаря.

Результаты проделанной работы убедили нас в том, что систематическое использование русской народной культуры (с привлечением учреждений дополнительного образования) в работе с детьми старшего дошкольного возраста способствуют их эффективному нравственно-патриотическому воспитанию.

*Нугаева Эльвира Шавкетовна
Воспитатель*

*МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №139»
г.Саратов*

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Современное состояние российского общества и процессы, которые происходят в политической, экономической, духовной жизни нашей страны заставляют по-новому взглянуть на проблемы воспитания в целом и на формирование гармонически развитой личности, в частности. Дошкольное образование является самым первым уровнем общего образования, в которой осуществляется профессиональная педагогическая работа с подрастающим поколением. В последнее время дошкольному образованию уделяется особое внимание. Принятые в последние годы документы: закон «Об образовании в РФ», «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» регламентируют деятельность дошкольной образовательной организации и обозначили проблему повышения качества дошкольного образования. Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Дошкольная образовательная организация должна обеспечить доступность, качество, открытость, привлекательность для детей, родителей и всего общества. В свою очередь, качество дошкольной образовательной организации зависит от обновления содержания дошкольного образования в соответствии с современными тенденциями развития образования, с учетом федеральных государственных требований; активизации творческого и личностного потенциала педагогов; внедрения менеджмента в деятельность руководителя ДОО. Немало-

важным условием качества дошкольного образования является организация воспитательной работы.

Воспитание – это направленная деятельность педагогов и воспитанников для реализации целей образования в условиях педагогического процесса. Дошкольный возраст – уникальный, самоценный и важнейший период становления человека и его здоровья. Первые годы жизни ребенка – важный этап его формирования. Каким будет взрослый человек по своим физическим и умственным способностям, нравственным качествам, в большей степени зависит от этого периода. Педагоги должны стремиться к тому, чтобы система воспитания маленьких детей была ориентирована, в первую очередь, на их личностные, индивидуальные, возрастные особенности. Это значит, что взрослые в процессе общения с ребенком обеспечивают ему чувство психологической защищенности; доверия к миру; эмоционального благополучия; формирование базиса личностной культуры; развитие его индивидуальности. Нужно обеспечить ребенку широкие возможности пользоваться каждым из пяти чувств; он должен видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, обонять различные предметы окружающего мира.

На современном уровне, согласно закона об образовании №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, основная цель – повышение качества образования и признание конкурентоспособности российского образования на международном уровне. Чтобы улучшить качество образования, необходимы не только усилия со стороны государства: создание современной материально-технической базы, обеспечение методическими разработками и литературой, повышение заработной платы сотрудникам образовательных организаций. Необходима активная вовлеченность в процесс воспитания и образования подрастающего поколения всех сотрудников образовательной организации. Важно установить взаимопонимание между родителями и детьми, воспитателями и воспитуемыми. Воспитательная работа является обязательной составляющей образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

В условиях модернизации российского образования существенно возрастают требования к воспитательной работе в условиях дошкольной образовательной организации, которая призвана создавать условия для гармоничного развития личности. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» определено, что «образование –

единый целенаправленный процесс воспитания и обучения...», а «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства».

Так же законом «Об образовании» в части 1 статьи 3 установлены основные принципы государственной политики в сфере воспитательной работы: «...воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) призван оптимизировать процесс обучения и воспитания будущего поколения. Стандарт направлен на: обеспечение условий, комфортных и безопасных для ребенка; расширение возможностей для развития талантов и способностей каждого воспитанника; приобщение дошкольников к различным видам деятельности, быть полезным для семьи, государства и общества; стимулирование интереса к познанию, развитие творческих способностей; подготовку к начальной школе; составление вариативных программ; соблюдение прав ребенка, взрослых и педагогов, участвующих в воспитательном процессе.

Основная цель стандарта – обеспечение нового уровня воспитания и развития детей и при этом поддержка разнообразности и неповторимости детства при взаимодействии родителей, педагогов и детей. Следовательно, воспитательная работа не относится к ключевым направлениям деятельности дошкольной образовательной организации, в отличие от присмотра и ухода за детьми. Однако, организация воспитательной работы в детском саду играет очень важную роль, так как многие семьи перекладывают ответственность по нравственному, эмоциональному воспитанию дошкольников на педагогов дошкольного образования и дошкольную образовательную организацию в целом. Организация воспитательной работы должна быть полномасштабной. Руководителю детского сада важно осуществить методическое и кадровое обеспечение воспитательной деятельности, создать условия для нормальной жизнедеятельности дошкольников во время пребывания в детском саду, обеспечить охрану и поддержание детского здоровья во время занятий. Воспитателям необходимо систематически совершен-

ствовать содержанию программных и режимных моментов, наполнение предметно-развивающей среды и развивающих занятий для дошкольников.

Цель воспитательной работы – создание благоприятных условий для становления духовно-нравственной, творческой, деятельной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации в условиях современного общества через взаимодействие участников образовательных отношений.

Достижение поставленной цели возможно при условии успешного решения следующих задач:

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи воспитательной работы реализуются через комплекс мероприятий с учетом форм и методов. Организация воспитательной работы не возможна без знаний о составляющих воспитательной работы. Функция – в социальном понимании – роль, которую носитель деятельности выполняет относительно потребностей общественной системы более высокого уровня организации, которая наблюдается между различными процессами в рамках данной системы. В силу многогранности феномена воспитания, функции воспитательной деятельности могут быть направлены к воспитанникам, воспитательному процессу, воспитательным системам различного уровня трудностей и диапазонов. И.А. Колесникова относит к всеобщим, общезначимым функциям деятельности воспитателя следующие функции.

1. Реконструирующая (человеческое качество, систему отношений, педагогические условия, пространство воспитания и воспитательную среду) функция гарантирует использование обоснованности процессов развития, формирования в интересах становления человеческого обра-

за. Она осуществляется в многочисленных формах, связанных с поддержкой, социализацией, адаптацией, коррекцией.

2. Оповестительная функция, устроенная потребностью обмена культурным опытом между поколениями. Осуществляется в формах воспитывающего обучения, нравственного, эстетического, правового просвещения, открытого общения педагогов и воспитанников.

3. Коммуникативная функция гарантирует взаимодействия субъектов воспитательного процесса, содействует развитию системы открытого общения, созданию атмосферы защищенности и понимания.

4. Организационная функция относится к необходимости организации в воспитательных целях многообразной деятельности, а также управление развитием воспитательных систем и воспитательного процесса.

5. Демонстрационная функция зависит от требований к действиям педагога, призванного своим примером транслировать воспитанникам культурные образцы, а также необходимостью формирования и презентации идеалов воспитания.

6. Посредническая функция. Исследователи, понимающие воспитание как процесс возрастания субъектности индивида, видят в качестве важнейшей функции педагога посредничеством в воспитании. По их мнению, «лишь посредничество, которое есть событие, может стать основанием развития ребенка», только при выполнении этой функции воспитатель начинает нечто значить. Педагог в этой функции выступает как посредник между ребенком и всей человеческой культурой, помогая ему найти свое место в обществе, в сложном мире.

Сложный процесс организации воспитательной работы осуществляется при помощи разнообразных форм, выбор которых зависит, прежде всего, от содержания, поскольку содержание и форма тесно взаимосвязаны: форма воспитания – внешнее выражение этого процесса, а содержание – внутреннее. Изменение содержания влечет за собой изменение формы и наоборот.

В педагогической теории и практике существует множество форм воспитательной работы. Многие исследователи выделяют три основных типа форм организации воспитательной работы, которые различаются по признакам (по целевой направленности, по позиции участников воспитательного процесса, по объективным воспитательным возможностям):

1. «Мероприятия – это, события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них».

2. «Дела – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе».

3. «Игра – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения, развития».

Воспитательная работа в ДОО организуется в следующих формах:

- индивидуальная форма позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат, создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения, ограничение сотрудничества с другими детьми;

- групповая форма работы (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;

- фронтальная форма, т.е. работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

При выборе форм организации воспитательной работы в ДОО следует учитывать:

- количество вовлеченных в нее участников: индивидуальные, групповые, коллективные, массовые;

- преимущество используемых средств: игровые (имитация, соревнования и др.), формы трудовой деятельности, формы общения;

- преимущественно, используемые методы: словесные (собrania, педагогические советы), наглядные (выставки, стенды), практические (оформление материалов для выставки, музея);

- время проведения: кратковременные, продолжительные, традиционные; - время подготовки: экспромтные, предусматривающие предварительную работу и длительную подготовку воспитанников;

- способ влияния педагога: непосредственные и опосредованные;

- субъект организации: организаторами выступают педагоги, родители и другие взрослые; деятельность организуется на основе сотрудничества; инициатива и ее реализация принадлежат детям;

- результат: направленные на информационный обмен; направленные на выработку общего решения; направленные на создание общественно значимого продукта.

Повышению эффективности воспитательной работы в ДОО способствует грамотное использование форм и методов организации воспитательной работы.

Методы воспитания – это способы взаимодействия педагога и ребенка, в процессе которого происходит взаимодействие на сознание, чувства, волю, поведение и систему отношений воспитанника с целью формирования личности.

Методы организации воспитательной работы в дошкольной образовательной организации направлены на повышение психологопедагогической компетентности и формирование успешного взаимодействия. Именно поэтому понимание и осознанное использование методов при организации воспитательной работы надо учитывать: уровень педагогической культуры; мобильность родителей (законных представителей); характеристику семьи (по составу, по количеству детей и т.п.).

Исследователи Н.А. Виноградова и О.Л. Зверева выделяют такие методы, которые направлены на активизацию всех участников образовательной деятельности и их взаимодействия:

- ролевая игра – это разыгрывание участниками группы сценок с заранее распределенными ролями в интересах овладения определенной поведенческой или эмоциональной стороной жизненных ситуаций;
- мозговой штурм (мозговая атака, метод «дельфи») – без оценочное принятие любого ответа на заданный вопрос и фиксация его;
- метод презентация – демонстрация своих знаний, умений, опыта посредством использования различных технических средств обучения;
- метод «кейсов» - анализ ситуаций, непосредственное обсуждение субъектами деловых ситуаций и задач, взятых из реальной практики;
- тренинги, в ходе которых создаются условия для того, чтобы участники не только узнали свои педагогические возможности, но и могли использовать их в конкретных проблемных ситуациях;
- метод тестовых ситуаций, где с помощью создания специальных условий участник проявляет себя наиболее активно и отчетливо;
- мастер-классы – передача технологий, способов взаимодействия, мастерства путем прямого и комментированного показа приемов деятельности;
- тематические и индивидуальные консультации по запросам. Во время консультаций предполагаются не только обсуждение проблемы, но и практические рекомендации ее решения с участием узких специалистов.

В настоящее время существует большое количество различных классификаций методов воспитания, которые различаются по целям, средствам, по последовательности, очередности их применения.

Правила выбора метода обусловлены следующими критериями: гуманизм взаимоотношений воспитателя к воспитанникам; системный подход (можно дополнять, исправлять, уточнять другой); подготовка и соответствие метода реальным условиям и средствам его осуществления. В практической деятельности педагога, воспитателя, выбирая методы воспитания, руководствуются целью воспитания, его задачами и содержанием. Воспитательный процесс в ДОО отличается развивающимся характером в создании условий для реализации воспитанника, его индивидуальных особенностей, интересов, характера. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с социумом дает положительный результат в организации воспитательной работы. Любая воспитательная работа должна начинаться с того, что педагог усваивает, осознает воспитательные функции, то есть обязанности, виды деятельности, выполняемые в процессе воспитания. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года предполагает следующее развитие воспитания в системе образования: обновление содержания воспитания, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания и способствующих совершенствованию и эффективной реализации воспитательного компонента; содействие разработке и реализации программ воспитания, которые направлены на повышение уважения детей друг к другу, к семье и родителям, учителя, старшим поколениям, а также на подготовку личности к семейной и общественной жизни, трудовой деятельности; развитие вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребенка с учетом его потребностей, интересов и способностей; использование чтения, в том числе семейного, для познания мира и формирования личности; совершенствование условий для выявления и поддержки одаренных детей; развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельности.

Таким образом, воспитательная работа – это целенаправленная деятельность по организации совместной жизнедеятельности взрослых и детей, осуществляемая педагогическим коллективом либо отдельным

педагогом с целью наиболее полного их развития и самореализации. Воспитательная работа является обязательной составляющей образовательного процесса в дошкольной образовательной организации и должна быть полномасштабной

Петрунина Людмила Леонидовна

Воспитатель

МАДОУ детский сад №9

г. Наро-Фоминск

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Важной задачей дошкольных учреждений является патриотическое воспитание дошкольников. Патриотические чувства воспитываются в течение всей жизни человека, находящегося в определенной социокультурной среде. Дети естественным образом привыкают к окружающему миру, культуре своего края и быту своего народа. Естественно развиваются чувства к отеческим ценностям, становясь предметом осмысления в ходе целенаправленного патриотического воспитания. Таким образом, основой для формирования патриотизма являются сильные чувства любви к культуре своей родины и своему народу.

В толковом словаре В. Даля патриот раскрывается как «любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник» - воспитание в любви к своему отечеству, преданности, готовности служить своей родине.». Так же патриотизм можно определить как социальное чувство, сущностью которого является любовь к Родине и готовность подчинить ее интересам свои личные интересы.

В образовательном стандарте системы дошкольного образования (ФГОС) ставится цель формирования первичного представления о малой родине и Отечестве, а также представлений о культурных ценностях своего народа, о существующих традициях и праздниках. К сожалению, современные дошкольники плохо знают историю и культуру родного края, включая особенности народных традиций, зачастую остаются равнодушными. Цель дошкольного учреждения - как можно раньше воспитать в детях любовь к родной земле, краю, формировать такие черты характера, благодаря которым дети станут достойными гражданами своей страны. Необходимо формировать чувство гордости за достижения своей страны, развивать интерес к доступным сферам

общественной жизни. Известный русский писатель и педагог К.Д. Ушинский говорил о патриотическом воспитании: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями. Воспитание должно просветить сознание человека, чтоб перед глазами его лежала дорога добра».

В своей деятельности я стараюсь разнообразить педагогические технологии, а так же способы и методы, известные в практике. Идя в ногу со временем, важно учитывать современные требования, предъявляемые тенденциями педагогической практики. Необходимо использовать технологии, благодаря которым появляется возможность добиться положительных результатов. Применение педагогических технологий в нравственно - патриотическом воспитании детей формируют необходимые условия для того, чтобы дети росли талантливыми, умными. Постепенно, благодаря систематической, а также целенаправленной работе, дети станут ответственными, с активной жизненной позицией, ощущающими причастность к своему Отечеству, его традициям, уважающими достижения своего народа, любящими своих родных. Вкладывая в наших детей сегодня, завтра даст соответствующие плоды. Именно в этом должен заключаться подход каждого воспитателя в вопросе патриотического развития дошкольников.

Педагогическая технология включает в себя совокупность методов, форм, средств и приёмов. Современному педагогу недостаточно иметь багаж теоретических знаний об уже существующих технологиях, необходимо также и умение применять их в своей практической деятельности.

Применение технологии проектов помогает в работе по данному направлению, поскольку является эффективным способом развития, личностно - ориентированного взаимодействия педагога и ребенка. Известно, что у детей существует потребность в новых впечатлениях лежащих в основе возникновения, развития исследовательской деятельности, направленной на изучение окружающей действительности. Чем разнообразнее и интереснее поисковая деятельность, тем быстрее и полноценнее развивается ребенок. Мир открывается детям через опыт их переживаний, ощущений и действий. Растущие дети продолжают познавать мир с помощью органов осязания, вкуса, обоняния, зрения, слуха и движений тела. Каждый раз они радуются даже незначительным открытиям.

Исследовательская деятельность считается особым видом интеллектуально-творческой деятельности дошкольников на основе поисковой активности, а также на базе исследовательского поведения. Это активность детей, направленная на изучение и понимание устройства предметов и объектов, связей между явлениями окружающей действительности, их упорядочение, систематизацию.

Под проектом следует понимать самостоятельную и коллективную творческую завершённую работу, имеющую социальную значимость. В основе такого проекта лежит проблема, для решения которой необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого систематизируются и объединяются в одно целое. Темы и содержание проектов для дошкольников могут быть разнообразными.

Применение информационно-коммуникативных технологий. Цифровые технологии играют важную роль в развитии детей. Дети развиваются через знакомство с самими собой и знакомство с миром. Наука уже давно показывает, что цифровые технологии могут предложить мощные инструменты для обучения.

Однако на практике родители и педагоги часто сталкиваются с недостатком знаний. Что делает информационно-коммуникационные технологии столь перспективными в условиях обучения?

Инвестируя в планшеты с обучающими приложениями для детского сада или умными досками, а не в старомодные классные доски, детям открывается новый мир интересных занятий, которые будут удерживать их внимание и готовить их к более широкому использованию технологий, которые им неизбежно придется использовать в школе.

Многие детские приложения используют адаптивное обучение, чтобы обеспечить правильный уровень сложности для каждого ребенка: программное обеспечение делает игру достаточно простой, чтобы не расстраивать, но достаточно сложной, чтобы быть эффективной в качестве инструмента обучения. Это облегчает нагрузку на воспитателей, которые могут высвободить некоторое время, чтобы уделить индивидуальное внимание тем, кто в этом нуждается, в то время как остальная часть группы продвигается вперед.

Использование цифровых образовательных ресурсов оправдано тем, что позволяет активизировать деятельность учащихся, повысить качество педагогического процесса и профессиональный уровень воспитателей, а также разнообразить способы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Личностно-ориентированные технологии. Данные технологии ориентированы в первую очередь на личность ребенка, обеспечение комфортных условий в детском саду, безопасной среды для развития и воспитания, реализация имеющихся потенциалов.

Данная технология реализуется в предметно-развивающей среде, которая отвечает современным требованиям образовательных программ, в том числе адаптированных образовательных программ для детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья).

Хочется отметить, что на сегодняшний день повысилась ответственность родителей за патриотическое развитие и воспитание детей. Позиция большинства родителей изменилась, теперь они не пассивные наблюдатели, а активные участники жизни детского сада.

Применяя предлагаемые формы и методы патриотического воспитания, я стараюсь показывать детям красоту своего родного края, знакомить их с культурой нашей Родины, и гордиться тем, что они живут в такой прекрасной стране, как Россия.

Библиографический список

1. Словарь педагогического обихода. Псков ПГПИ 2003. Лузина Л.М.
2. Новицкая, М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. [Текст] / М.Ю. Новицкая – М., 2003. – 195 с.

*Полякова Светлана Владимировна,
воспитатель
МАДОУ «Центр развития ребенка - детский сад №8«Золушка»
г. Великий Новгород*

КОНСПЕКТ ООД ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ «МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ ПО ГОРОДУ ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД» (В РАМКАХ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)

Актуальность

Основы патриотизма начинают формироваться в дошкольном возрасте. Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний, формирование на их основе отношения к Родине. Родина. Отечество.... В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу, место, где родился человек.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине. По-этому базовым этапом формирования у детей любви к Родине, фундаментом патриотизма по праву рассматривается целенаправленное ознакомление детей с родным городом. Любовь к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка. Знакомство детей с родным краем формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь яркие впечатления о родном крае, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. И действительно, как не велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился, вырос, с улицей, по которой ходил не раз, с двором, где посадил первое дерево.

Воспитание любви и уважения к родному городу является важнейшей составляющей нравственно-патриотического воспитания.

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины. В связи с этим проблема патриотического воспитания детей становится одной из актуальнейших. Вместе с тем она обретает новые характеристики и соответственно новые подходы к ее решению.

Успешность развития дошкольников при знакомстве с родным городом возможна только при условии активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально практическим путём, т.е. через игру, предметную деятельность, общение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

Таким образом, нами была поставлена **цель** – ООД по формированию элементарных математических как средство формирование патриотических чувств, воспитание любви к родному краю.

Задачи:

Образовательные:

- формировать умение называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- совершенствовать знания о геометрических фигурах и форме предметов;

- закреплять у детей понятия «столбец», «строка»;
- закрепить представление об арифметической задаче, о структуре задачи; учить выделять условие, вопрос, решение, ответ;
- закрепить у детей знания о своем городе, формировать у детей знания об архитектурных зданиях нашего города, их разнообразии.
- формировать умение двигаться в заданном направлении; умение находить объект по заданному направлению, ориентироваться на листе в клетку;

Развивающие:

- развивать у детей логическое мышление, внимательность, наблюдательность;
- развивать умение ориентироваться на листе бумаги; развивать умение пользоваться таблицей, умение находить столбики и строчки;

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес и патриотические чувства к родному городу.

Виды детской деятельности: игровая, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Методы и приёмы: показ, объяснение, вопросы, игровые упражнения, использование информационных технологий, показ слайдов.

Демонстрационный материал: видеопроектор, экран, видеопрезентация «Наш город», мольберт, иллюстрации с изображениями домов, листья деревьев.

Раздаточный материал: карточки с изображением домов; рабочие тетради в клетку, цветные карандаши, карточки – визитки с изображением числового адреса; игровое поле с изображением памятников (достопримечательностей города), карточки с координатами, фишки.

Содержание организованной образовательной деятельности детей.

«Организационный момент».

Дети вместе с воспитателем становятся в круг (В спальне на ковре)

- В круг широкий, вижу я,

Встали все мои друзья.

Мы сейчас пойдем направо, раз, два, три.

А теперь пойдем налево, раз, два, три.

В центре круга соберемся, раз, два, три.

И на место все вернемся, раз, два, три.

Улыбнемся, подмигнем,

Заниматься мы начнем.

Мотивация

Воспитатель говорит о том, что к ним в группу пришло зашифрованное письмо и надо его расшифровать и прочитать.

Дети отгадывают ребус (Отгадка Великий Новгород).

После того, как дети отгадают ребус, воспитатель интересуется, что это за город? (ответы детей)

Правильно, это город, в котором мы живем - в городе Великий Новгород. Посмотрите на экран (*слайд с изображением нашего города*).

Ребята, давайте представим, что к нам в город должны приехать гости.

- Откуда они могут узнать информацию о нашем городе? (из книг, фильмов, экскурсий).

Правильно можно провести экскурсию для наших гостей. А Вы знаете, как нужно проводить экскурсии? С чего начать? (Ответы детей)

Предлагаю вам провести экскурсию по нашему городу, чтобы подготовиться к приезду гостей.

- Чтоб скорее отправится в путь, и узнать, на чём же мы будем путешествовать по нашему городу, нужно отгадать загадку:

*Пассажиров мы катаем
По маршрутам тут и там,
А туристов доставляем
К историческим местам.
Едем к цели дружно все
По проспектам и шоссе. (Автобус)*

- Правильно ребята!

Наша экскурсия будет непростой, в пути нас ждёт много заданий.

Во время экскурсии мы будем считать, работать в тетрадах, сравнивать, играть в игры.

Готовы? Поехали?

Остановка «Сосчитай-ка улицы»

Сначала предложим нашим гостям совершить прогулку по улицам нашего города? В каждом городе есть разные улицы. На какой улице находится наш детский сад? (ответы детей). Правильно на проспекте Мира. Поднимите руки те ребята, кто живет на этой улице?

Какие улицы города вы знаете? Давайте мы по очереди их назовем.

Проспект Мира, ул. Ломоносова, ул. Кочетова, ул. Корсунова и т. д. (*слайд с изображением улиц города Великий Новгород*).

(Предлагаю 2-3 детям произвести счет в прямом и обратном порядке)

Остановка «Строительная»

- Вы любите совершать прогулки по улицам нашего города? Что такое улица? (ответы детей: дома, здания, стоящие в ряд.)

- Какие здания нашего города вы знаете? (Ответы детей: здания детского сада, школа, магазины, больницы и т. д.). Молодцы!

- А кто строит дома? Правильно строители.

Перед вами здание строительной организации «Название придумать вместе с детьми». Как вы думаете, чем занимаются в этой компании? (Помогают строить дома) В нашем городе строят много новых красивых домов. Какие бывают дома? (Одноэтажные, многоэтажные)

- А сейчас занимайте свои рабочие места, нас ждут задания от строителей. (Дети, выбирают карточки с заданиями и садятся на стульчики за столами в группе).

Первое задание от строителей. Номера домов перепутались. Помогите каждому дому встать на своё место (варианты заданий):

- Расставьте их по порядку от меньшего к большему (ребенок индивидуально выкладывает дома с номерами от 1 до 10)

- Напишите соседей дома № 3? (2, 4)

- Какие дома стоят рядом с №5? (4, 6)

- Назовите соседа дома №6 справа? (7)

- Назовите соседа дома № 7 слева? (6)

- Какой дом расположен слева от дома № 8? (7)

- Назовите соседей дома №9? (8, 10)

- Назовите самый высокий дом?

- Назовите самый низкий дом?

Молодцы справились с заданием. Теперь нам надо выполнить 2 задание от строителей.

Второе задание. Из каких фигур построены дома? Внимательно посмотрите на свои дома, как вы думаете, из каких фигур они построены. Зарисуйте их, затем посчитайте и запишите.

- Сколько домов с зелёной крышей?

- Сколько жёлтых домов?

- Сколько квадратных окон?

- Сколько круглых окон?

- Сколько дверей? Какой они формы?

- Какой по счёту дом самый узкий?

- Какой дом по счёту самый высокий?

- Молодцы. Едем дальше.

Остановка «Перекресток»

Гуляя и езда по улицам нужно быть осторожными и внимательными. Почему? Мы знаем правила перехода улиц? (Ответ: да) Значит, мы можем отправиться дальше в путь.

Посмотрите на следующий слайд (*слайд с изображением перекрестка*) Что мы видим? Что нужно знать, чтобы перейти улицу на перекрестке? (ответы детей) И что нам в этом поможет? (светофор) (*слайд с изображением светофора*)

Три цвета есть у светофора,

Они понятны для любого.

Красный цвет-хода нет.

Желтый - будь готов к пути!

А зеленый цвет - иди!

Из каких геометрических фигур состоит светофор? (прямоугольник, круги).

Откройте тетради. Возьмите карандаши. Нарисуем светофор.

Графический диктант «Светофор» от точки 3 клетки вправо, 6 клеток вниз, 3 клетки влево, 6 клеток вверх, три круга внутри самостоятельно (дети выполняют задание).

На какой цвет можно переходить улицу? (ответы детей) Закрасьте кружок зеленым цветом. Какой он будет по счету? (ответы детей) Правильно, третий.

А вот и «зеленый свет», путь для нас открыт. Воспитатель предлагает выйти из-за столов и пройти в спальню. Дети переходят по зебре в спальню.

Воспитатель: Мы продолжаем путешествие по городу. Следующая остановка – **«Остановка отдыха» (в спальне на ковре).**

Физкультминутка

«Город»

Мы по городу шагаем (шаг на месте)

То, что видим (изобразить «бинокль»), называем:

Светофоры и машины (поворот головы влево)

Ярмарки и магазины (поворот вправо)

Скверы, парки, улицы, мосты

И деревья и кусты! (Потянулись вверх — присели, встали)

Очень любим мы наш город (поочередно переставляем кулачки)

Очень он красив! (хлопки)

Ребята, а что является зеленым украшением нашего города? (ответы детей) Правильно, деревья и Кремлевский парк. А какое сейчас время года? (поздняя осень) Листья с деревьев совсем опали (разбрасываю

листья на ковер, предлагаю мальчику собрать дубовые листья, а девочке - кленовые). Давайте вместе составим задачу.

«У Глеба 4 дубовых листа, а у Насти 3 кленовых. Сколько листьев дети собрали вместе?» О чем говорится в задаче? Сколько листьев у Глеба? (4) Сколько листьев у Насти (3) Каков вопрос задачи? Как мы узнаем, сколько всего листьев собрали дети? (ответ: 4+3) Посчитайте. Сколько всего листьев? (7) Давайте скажем полным ответом? Дети собрали 7 листьев.

Остановка «Достопримечательности».

Игра «Путешествие по городу Великий Новгород»

Мы в центральном парке нашего города - одно из красивейших мест нашего города. Что еще кроме деревьев есть в парке? (ответы детей).

В нашем парке и городе много разных достопримечательностей.

Воспитатель напоминает детям, что к ним в город прибывают гости. Их нужно разместить. У гостей есть визитки, где написан их адрес. К этим адресам есть таблица (игровое поле). Предлагает поиграть в игру «Путешествие по городу Великий Новгород» (подходят к игровому полю на столе, который стоит в спальне). *Приложение №1*

Ход игры:

1 вариант

Ведущий (Воспитатель или ребенок) предлагает посмотреть на карточку с координатами, назвать памятник и показать на карте (игровом поле) его местонахождение. Ребенок, ответивший верно получает фишку. В конце игры подводятся итоги по количеству фишек.

2 вариант

Ведущий показывает карточку с достопримечательностью, а игрок называет ее координаты на игровом поле. Ребенок, ответивший верно получает фишку.

В конце игры подводятся итоги по количеству фишек

Заключительная часть.

- Наша экскурсия по городу подошла к концу. И мы снова возвращаемся в наш детский сад. Вы хорошо справились со всеми заданиями. Вам понравилась экскурсия по нашему городу? Ребята, скажите, что мы видели во время экскурсии и что делали? - Задания, на какой остановке вам больше понравилось? Лёгким? Что получилось? Какое задание для вас оказалось самым трудным? А в чем были затруднения? (Ответы детей). Молодцы, ребята, теперь мы знаем, что наш город совсем небольшой, но самый красивый и самый любимый, потому что мы

здесь родились и растем. (Вручаю детям раскраски с изображением города).

Приложение №1



Список используемой литературы:

1. Сыропятова Г.А. Транспорт: графические диктанты (для детей 4-6 лет) - Екатеринбург: ООО «Изд. дом «Литурр», 2020-16с. – («Пишем и рисуем. Рисуем по клеточкам»)
2. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Сертакова Н. М, Кулдашова Н. В. Издательство Учитель, 2016.-116с
3. Узорова О. В. Физкультурные минутки: материал для проведения физкультурных пауз/Узорова, Е. А Нефёдорова. – М.:Астрель:АСТ:Хранитель, 2007.-94с.
4. Ушакова О.Д. Загадки, считалки, и скороговорки: Словарик школьника.- СПб.: Издательский дом «Литера», 2008.-96с.

Прозвотова Олеся Николаевна
Воспитатель,
МБДОУ Детский сад № 170,
Воронежская область, Воронеж

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Академик Д. С. Лихачёв писал: “Воспитание любви к родному краю, – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому, школе. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству”.

В последнее время в России активизировалась работа по патриотическому и гражданскому воспитанию школьников. Стало очевидным, что решение ряда проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированной гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа и народов России. Одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений, является патриотическое воспитание детей.

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с рождения привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, быту своего народа. Поэтому базой для формирования патриотизма являются глубинные чувства любви и привязанности к культуре своей страны. Это патриотическое воспитание в широком смысле слова.

Но невозможно воспитывать уважение и гордость к тому, о чем дети не имеют ни малейшего понятия. Следовательно, сама формулировка подразумевает более или менее глубокое знакомство детей-дошкольников с флагом, гербом, гимном. А в полной мере понять, осмыслить, запомнить историю происхождения, значение цветов и образов, их взаимное расположение и функции Государственных символов РФ — дело непростое даже для взрослых. Поэтому необходимы дополнительные занятия для подготовки детей-дошкольников к знакомству с понятиями Государственный герб, Государственный флаг, Государственный гимн.

Социально-экономические инновации в период становления российской государственности вызвали определённое социальное расло-

ение общества, снижение жизненного уровня, ценностную переориентацию в молодёжной среде.

Происходящие процессы выдвинули ряд важных, качественно новых задач по созданию демократического государства, обеспечивающего конституционные свободы, права и обязанности его граждан с полной гарантией их правовой и социальной защищённости. Это предполагает необходимость формирования у граждан, и прежде всего у подрастающего поколения, высоких нравственных, морально-психологических и этических качеств, среди которых, значение имеет патриотизм.

Цель нравственно-патриотического образования состоит во всемерном содействии социализации личности, формированию ее активной позиции в социальных преобразованиях, происходящих в стране. Такая работа становится возможной, если воспитатель выбирает новые ориентиры в своей работе и реализует образовательный подход, направленный на утверждение ценности человека как приоритета жизни государства.

Задача педагога дошкольного учреждения усложнилась многократно, что связано как с объемом содержания предлагаемого детям материала, так и с отбором методических приемов, способных в полной мере донести это содержание до дошкольника и сделать занятие интересным, незабываемым.

Успешное решение поставленной задачи наиболее полно решается с помощью внедрения в образовательный процесс современных образовательных технологий. В своей работе я использую:

- игровую технологию;
- технологию досуговой деятельности;
- метод проектов.

Игровая технология

Как известно – игра имеет большое значение при усвоении информации в дошкольном возрасте. Поэтому очень эффективно сочетать игру и патриотическое воспитание. Патриотическое воспитание во время игры – это мощный механизм работы по воспитанию будущего гражданина России.

Таким образом, внедрение в образовательный процесс современных образовательных технологий, способствует развитию свободной творческой личности, которая соответствует социальному заказу на современном этапе и делает образовательный процесс дошкольного учреждения открытым.

Технология досуговой деятельности

Одним из направлений работы стало привлечение детей к активному участию в досуговой деятельности (праздники, развлечения, концерты, тематические вечера). Проведение досуга в дошкольном учре-

ждении подразумевает коллективную деятельность, которая, в свою очередь, является благодатной почвой для воспитания чувства долга, ответственности, взаимопомощи, коллективизма и общественной активности. Вовлечение семьи в работу по гражданско-патриотическому воспитанию успешно находит свое применение при проведении совместных досуговых мероприятий. Зато прямое участие родителей не всегда возможно в непосредственно образовательной деятельности. Основной составляющей досуга является игра, что целиком отвечает внутренним потребностям ребенка, особенно дошкольника. Именно игра, а, следовательно, и досуг расширяют детские возможности в творчестве, развивают кругозор и потребности дошкольников. Во время проведения различных праздников, развлечений, игр, викторин у детей на фоне положительных эмоций формируется способность взаимодействовать друг с другом в различных ситуациях.

Метод проектов

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность, но ребенок еще не готов самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформировать проблему, определить замысел. Поэтому в образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, а также родители и другие члены семьи. О значимости метода проектов свидетельствует то, что он позволяет развивать у дошкольников умения наблюдать, анализировать явления, делать выводы, проводить сравнения, обобщения; развивать творческое мышление.

Патриотическое воспитание – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки воспитанников к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества, к инициативному труду, участию в управлении социально ценными делами, к реализации прав и обязанностей. Основная цель гражданского воспитания состоит в формировании гражданственности как интегративного качества личности, заключающего в себе внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любовь к Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства и дисциплинированность, гармоничное проявление патриотических чувств.

Гражданско-патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у учащихся высокопатриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Не случайно в современном российском обществе большое внимание уделяется вопросам гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, в том числе и со стороны Правительства Российской Федерации. Одним из важных направлений государственной политики в сфере образования выступает обновление и совершенствование системы патриотического воспитания учащихся на всех ступенях обучения в современной российской школе.

Пятерикова Анастасия Витальевна
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 1»
г.о. Самара

МОЯ РОДИНА

Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта, однако к ним не сводится. Историческая, пространственная, расовая связь людей ведет к формированию их духовного подобию. Сходство в духовной жизни способствует общению и взаимодействию, что в свою очередь порождает творческие усилия и достижения, придающие особое своеобразие культуре.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Патриотическое воспитание, интерес к духовному началу нашей жизни начинается в семье. Но условий для этого сегодня, к сожалению, мало. И дело тут не в отсутствии у родителей времени для педагогических бесед со своими детьми, а в нашем желании оградить их от трудных задач, работы, духовных усилий. Каждая семья – это свой замкнутый мир и своя жизнь, свои радости и печали, заботы и традиции, свой быт.

Любовь между детьми и родителями дана самой природой, любовь и взаимоуважение между родственниками – результат совместных усилий. В семье нет двух миров – взрослого и детского, есть один мир – семьи.

Игра в «семью» - самая любимая детская игра. Она уместна и для обычного домашнего вечера, и для веселого времяпрепровождения с гостями. В «семью» можно играть по-разному. Все зависит от настроения и фантазии. Кроме того, дети могут выбрать не только «настоящую» семью, но и «кукольную», «звериную».

Воспитание детей в любви и уважении к родителям, почитании предков – одна из ведущих идей педагогики. Другая идея – растить будущего семьянина с малых лет путем формирования положительных нравственных качеств (трудолюбия, терпимости, уступчивости, прилежания, скромности, честности).

Специальные социологические и психолого-педагогические исследования показали, что семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребенка.

Дошкольное образовательное учреждение на сегодняшний день является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с родителями воспитанников и имеющим возможность оказывать определенное влияние на семью. Как показывает практика, и подтверждают педагогические исследования, родители признают приоритет дошкольного учреждения в решении воспитательно-образовательных задач, но не считают нужным участвовать в педагогическом процессе.

Но семья – основной институт, где формируются патриотические чувства и сознание будущего гражданина. Первичность контакта родителей с ребенком, его продолжительность превращает семью в ведущий орган, воспитывающий патриота. Именно в семье возникает интерес к культуре, языку, истории своего народа, государства, к его традициям и обычаям, начинается формироваться личность.

Взаимодействие семьи и дошкольного учреждения очень важно в нравственно-патриотическом воспитании. Сотрудники ДОУ призваны помочь родителям, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность.

Исходя из этого, нравственно-патриотическое воспитание включает целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;

- расширение представлений о России, Самаре, малой Родине;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности в условиях дошкольного учреждения: при непосредственно-образовательной деятельности, в играх, в труде, на прогулке, в быту, воспитывая в ребенке не только патриотические чувства, но и формируя его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг», «бережное отношение к хлебу» и т. д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Таким образом, подводя итоги можно сказать, что нравственно-патриотическое воспитание дошкольников является важнейшей частью общего воспитания молодого поколения.

Ретивых Яна Владимировна,
воспитатель первой квалификационной категории,
Миколук Людмила Иосифовна,
воспитатель высшей квалификационной категории,
МДОБУ "ЦРР детский сад 105" ЛГО,
г. Лесозаводск

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОУ

*«Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное
и сохранённое предшествующим поколением, может любить
Родину, узнать её, стать подлинным патриотом».*

С. Михалков

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения на сегодняшний день является одной из наиболее актуальных. Дошкольный возраст – это лучший период для начала формирования у ребенка чувства патриотизма.

Патриотическое воспитание дошкольников - это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Работа по воспитанию у дошкольников патриотических чувств является одним из приоритетных направлений работы нашего ДОУ.

Цель которую мы поставили при решении задач патриотического воспитания детей — это посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Задачами нравственно – патриотического воспитания дошкольников являются:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Эти задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Актуальность этой темы заключается в том, что современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных тради-

ций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко страдают чужому горю.

И наша задача, задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Нельзя вырастить полноценную личность без формирования гражданских качеств. Поэтому воспитывать патриотические чувства у ребенка нужно начинать довольно рано – в детском саду, и начинать нужно с привития любви к малой Родине – месту, где человек родился и живет.

Работа по патриотическому воспитанию дошкольников осуществляется ежесекундно во всех видах деятельности. Работа строится таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого воспитанника детского сада. Любовь маленького ребенка-дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, городу.

Мы хотим поделиться опытом работы нашего дошкольного учреждения в области патриотического воспитания дошкольников.

Перед Вами **модель организации патриотического** воспитания дошкольников, которая включает в себя:

- создание предметно-развивающей среды;
- педагогическое просвещение родителей;
- целостный образовательный процесс;
- интеграцию циклов непосредственно-образовательной деятельности воспитателей и педагогов дополнительного образования;
- социально-культурную среду социума.

В каждой группе детского сада созданы:

- Мини-музеи и уголки родного края с интересной и доступной для дошкольников информацией.
- Книжные уголки, где размещены книги о родном крае, альбомы с фотографиями природы Приморского края.

- Уголки творчества наполнены раскрасками и шаблонами декоративной росписи, наглядный материал декоративно – прикладного творчества.

- Уголки воинской славы представлены в виде альбомов различных видов техники, видов вооружения, военные профессии и т.д.

Методический кабинет, который является своеобразной копилкой педагогических идей помогает воспитателям в организации работы по патриотическому воспитанию дошкольников, в нем создан банк методической литературы по патриотическому воспитанию, куда входят и конспекты занятий, и альбомы военных лет, альбомы родного края, ауди и видео диски.

Какую работу нужно проводить с детьми для воспитания в них патриотических чувств?

Для полноценного патриотического воспитания в ДОУ используются разнообразные методы и формы работы с учетом возрастного мировосприятия детей:

- экскурсии и целевые прогулки. Это могут быть экскурсии в краеведческий музей, к монументу Воинской славы и т.д.;
- рассказ воспитателя;
- наблюдение за изменениями в облике родного населенного пункта, за трудом людей в детском саду и в городе;
- беседы о родном городе, стране, ее истории;
- показ иллюстраций, фильмов, слайдов;
- прослушивание аудиозаписей. Например, Гимна страны, птичьих голосов русского леса и пр.;
- использование фольклорных произведений (пословиц, поговорок, сказок, разучивание песен, игр);
- ознакомление с продуктами народного творчества (роспись, вышивка и т.д.);
- знакомство с творчеством известных поэтов, художников, композиторов и пр.;
- организация тематических выставок;
- участие в общественных и календарных праздниках;
- участие детей в посильном общественно-полезном труде.

Не менее важным условием патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями, семьей. В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и тер-

пения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение.

Чтобы работа с родителями не ограничивалась рамками педагогического просвещения (беседы, консультации), мы поставили цель – вовлечь их в процесс патриотического воспитания с помощью взаимодействия: включение родителей и детей в общее дело (участие в спектаклях, играх, проектах, конкурсах).

В ДОУ осуществляется тесное сотрудничество с родителями, отношения с которыми строятся по принципу доверительного партнёрства, моральной поддержки и взаимопомощи. Положительно зарекомендовали себя, спортивные и фольклорные праздники.

Вот поэтому патриотическое воспитание дошколят через приобщение к природе и истории родного края – является одной из основных задач дошкольного учреждения.

***Рожкова Светлана Николаевна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад 5 «Березка»
города Алатырь Чувашской Республики***

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. Принята государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ», ориентированной на все социальные слои и возрастные группы граждан России. Между тем в средствах массовой информации продолжается дискуссия о том, надо ли воспитывать любовь к Родине. Но если мы не научим ребёнка любить свою Родину, кому она будет нужна? Кто будет радоваться ее достижениям и болеть ее горестями? Судьба Родины в наших руках и она такая, какой мы ее сделаем. Патриотизм, применительно к детям старшего возраста, но уже в младшем дошкольном возрасте привлекаем детей посылить участвовать в делах на благо семьи, детского сада, родного города, представителей живой природы, наличие у детей качеств, сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознания себя частью окружающего мира. Каждый народ, каждое время, каждая эпоха оставляют в истории свой след, свои вехи. Что-то в людской памяти стирается бесследно, а что-то ярким пятном ложиться на карту истории. Время идет, рождаются новые традиции, склады-

ваются новые обычаи. Но без наследия прошлого и настоящего не может и будущего. Нынешние дети растут в эпоху, отличающуюся от времени их родителей: другие ценности, правила. Но из поколения в поколение передается любовь к ближнему, любовь к культуре – историческим ценностям, к природе, сострадание и другие качества. Дошкольник прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью своей малой Родины, потом гражданином России, и только потом – жителем планета Земля. Идти надо от близкого к далёкому. Как бы не менялось общество, воспитывать у подрастающего поколения любви к своей Родине, гордости за неё – необходимо всегда.

*Сидорова Лариса Николаевна,
Давыдова Елена Викторовна,
воспитатели ГБОУ СОШ №10
СП д/с «Лучик», г.о. Кинель
Самарская область*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ ЛЭПБУК НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ В КОСМОС»

Изменения дошкольного образования и введение ФГОС ДО стали предпосылкой новых образовательных поисков воспитания и развития дошкольников с помощью различных технологий, средств, игр и т.д., поэтому воспитатель для своей работы ищет и использует интересные и несложные способы развития ребёнка. Дошкольники с лёгкостью усваивают информационно-коммуникационные средства, и традиционные-классическими наглядными средствами их непросто удивить. Потребность в игре и желание играть у дошкольников необходимо использовать и направлять в целях решения определенных образовательных задач, так любая деятельность детей в первую очередь должна быть интересна самим дошкольникам.

Одним из результатов поисков такой деятельности привело к происхождению современно-нового средства обучения у дошкольников – лэпбук. В переводе с английского языка «lapbook» означает «наколенная книга», этот своеобразный метод обучения пришел к нам из США. Лэпбук представляет собой «папку-раскладушку» на определенную тему, которая имеет множество карманов, книжек, окошечек, из которых дети могут переключать, доставать, рассматривать материал по своему усмотрению.

Технология лэпбук актуальна в наше время так как: отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования ППРС; развивает творчество, воображение, художественно-эстетического развития, используется одновременно группой детей и индивидуально, (дети добровольно присоединяются, свободно общаются и перемещаются во время деятельности, каждый работает в своем темпе) с участием взрослого; знакомит детей с цветом, формой, дидактическими свойствами и т.д.; вариативен; доступен детям дошкольного возраста, а также обеспечивает познавательную, игровую, творческую и исследовательскую активность всех дошкольников.

В нашем детском саду «Лучик», были созданы нетрадиционные дидактические игровые пособия, в том числе и лэпбук. Все педагоги д/с используют данную технологию в работе с детьми. Разработано несколько лэпбуков на разные темы: «Путешествие в космос», «Правила пожарной безопасности», «В мире музыки», «Матрешка» и т.д.

Дидактическое пособие может быть использовано не только в работе как с нормально развивающимися детьми, но и с дошкольниками ОВЗ.

Мы хотим рассказать об одном из них «Путешествие в космос».

Актуальность: в наше время детей мало интересует тема космоса для них стало привычным запуск ракет в космос, мальчишки больше не мечтают быть космонавтами.

Данное пособие «**Путешествие в космос**» предназначено для расширения и закрепления знаний детей дошкольного возраста о космосе. Лэпбук помогает лучше усвоить новую информацию и закрепить пройденный материал в занимательно-игровой форме.

Материал подбирался с учетом возраста и знаний, особенностей детей, соответствуют определенной теме и несет в себе познавательную и развивающую функции, предназначено для детей старшего дошкольного возраста.

В ходе работы у детей расширяется и активизируется словарный запас по данной теме. Весь материал эстетичен и безопасен в использовании.

Дидактическое пособие ЛЭПБУК «**Путешествие в космос**» представляет собой: «папку-передвижку» на страницах которой имеются кармашки разных размеров, в которых вложены, загадки, стихи; информация о первых космонавтах, название планет; игры на развитие памяти, мышления, внимание, логику, моторику и т.д. «Космос», «Найди отличие»; «Лабиринт»; «Космические кроссворды»; «Собери

пазл»; «Найди тень»; раскраски, что позволяет ребенку, играя, закрепить пройденный материал.

Цель данного пособия: формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, Солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми.

Задачи: дать представление об основных понятиях (космос, планета, звезда, солнечная система, галактика, комета и др.); познакомить с первыми космонавтами (человек и собаки); формировать интерес к добычанию знаний; способствовать развитию творческих способностей; развивать произвольное внимание, память, мышление, воображение.

«Лабиринт»

Цель: развитие логического мышления, пространственного восприятия. Настольная игра в лабиринт развивает мелкую моторику, в том числе координацию движений пальцев, является хорошим помощником при овладении письмом, воспитывает усидчивость, аккуратность, внимание.

«Найди тень»

Цель: учить детей зрительно анализировать картинки и находить нужные силуэты методом наложения. Развивать зрительное восприятие, логическое мышление, память, наблюдательность.

«Найди отличия»

Цель: развивать внимание, речь, память, мышление.

Лэпбук - это одна из форм организации образовательной деятельности.

Данное пособие является средством интерактивного обучения, предполагает использование современных технологий: организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности, игровых технологий.

Список используемой литературы

О. А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса». Москва, 2009г.

Программа воспитания и обучения в детском саду. Под ред. М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой, М. «Мозаика-Синтез», 2005.

«Космос. Детская энциклопедия». - Москва, 2000.

Блохина Е., Лиханова Т. «Лэпбук – «наколенная книга» / [Текст]/ Журнал "Обруч" № 4 2015 год

Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы

VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). Пермь: Меркурий,
2015.

Силиванова Светлана Валерьевна
Воспитатель
МДОУ № 62 «Рябиனுшка»
г. Вологда.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ОТЗЫВЧИВОСТИ, СОПЕРЕЖИВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ГЕРОИЧЕСКИМ ПОДВИГОМ ЖИТЕЛЕЙ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА

Идея воспитания патриотизма, духовно- нравственных ценностей и гражданственности является государственной и становится важной и актуальной.

27 января город-герой Санкт-Петербург отмечает годовщину снятия блокады. В 2019 году исполнилось 75 лет этой даты. Эта страшная трагедия в истории нашей страны навсегда останется в сердцах миллионов людей разных национальностей.

Ежегодно к этой памятной дате приурочено множество торжественных мероприятий по всей России.

Вологодская область начала принимать эвакуированных в январе 1942 года. В общей сложности через областную столицу прошло 215 эшелонов, 186 тысяч блокадников. Многие из них погибли от ран и голода, и были похоронены на вологодских кладбищах. Блокада Ленинграда была снята, но даже после разгрома фашистов некоторые эвакуированные не стали возвращаться, и со временем стали считать Вологду своим домом.

В Вологде почтили память погибших жителей блокадного Ленинграда и возложили цветы к одному из самых трогательных памятников города – он изображает женщину, которая держит на руках погибшего ребёнка. Этот мемориал был открыт в 1988 году на территории воинского кладбища на Пошехонском шоссе.

27 января 2020 года Вологда присоединилась к Всероссийской акции «Блокадный хлеб». Во всех районах области ветераны и волонтеры раздали более 3000 кусочков хлеба весом 125 блокадных граммов, а с ним листовку, где в цифрах и фактах отражена история блокадного города.

В нашем детском саду в течении двух лет прошли мероприятия, приуроченные к годовщине снятия блокады. С детьми 5-7 лет был реализован краткосрочный проект «Люди Ленинграда! Вы – герои! Подвиг Ваш бесценен на века!» в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Цель проекта:

развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с героическим подвигом жителей блокадного Ленинграда.

Задачи:

-Познакомить детей с героическим подвигом жителей блокадного Ленинграда.

-На примере подвига ленинградцев в дни блокады пытаться сформировать у детей систему общечеловеческих ценностей.

-Развивать способность чувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих, воспитывать чувство патриотизма.

-Воспитывать уважительное отношение к исторической памяти своего народа, к ветеранам войны.

-Способствовать вовлечению родителей в совместную деятельность с детьми. даемьеаты:

Ожидаемые результаты после реализации проекта:

Дети:

- понимание детьми подвига, совершённого жителями блокадного Ленинграда;

- умение рассказывать о блокаде Ленинграда;

- повышение уровня практических умений детей в художественном творчестве;

- патриотическое отношение к Родине, на примере жителей блокадного Ленинграда формирование представлений о героизме. Уважение к защитникам и жителям блокадного Ленинграда, участникам Великой Отечественной войны.

Педагоги:

- пополнение методической копилки тематическими конспектами НОД с детьми старшего дошкольного возраста, картотеками, методическими материалами;

- расширение представления педагогов по патриотическому воспитанию и способность доступными способами передать знания и умения детям.

Родители:

- установление социально-коммуникативных контактов между детьми, родителями и воспитателями;
- проявление интереса родителей к деятельности детей в детском саду и вызвать желание принять активное участие в реализации проекта.

Проект был реализован в 3 этапа. Хочется отметить те трудности, с которыми мы столкнулись при его реализации.

Необходимо было найти такой материал, что бы он был доступен и понятен.

Важно было донести до каждого ребёнка ту боль и отчаяние людей, но так, чтобы не ранить детскую восприимчивую душу.

При изучении мы сами испытали глубокое чувство скорби и сострадания к перенесённым ленинградцами тяготам и лишениям, уважения и восхищения к их стойкости.

На первом этапе мы подобрали художественную литературу. На её основе разработали цикл познавательных занятий и бесед: «Блокада Ленинграда», «Ладога», «Блокадный хлеб», презентации, подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, создали альбомы с фотографиями блокадного Ленинграда, сделали фотовыставку.

Литературы много, но вся она трудна в восприятии. Существует документальное произведение, авторами которого являются Алесь Адамович и Даниил Гранин «Блокадная книга», но её тяжело читать даже взрослому человеку.

Таня Савичева – маленькая девочка из Ленинграда, стала знаменита на весь мир благодаря её книге. Страшному дневнику, в котором она заполнила всего 9 страниц. И который стал одним из главных скорбных символов Великой Отечественной Войны.

В основном этапе мы постарались донести до детей вопреки каким бедам ленинградцы продолжали жить, работать и бороться.

В группе велась большая работа. Детям читали книги, рассказы, стихи, были проведены занятия по познавательному развитию, показаны презентации.

Ребята рассматривали фотографии блокадного Ленинграда, прослушали седьмую симфонию Шостаковича. Необходимо добавить, что и фотографии приходилось тоже тщательно отбирать по содержанию.

Свои впечатления, эмоции и своё отношение к историческим фактам мы с детьми постарались выразить в продуктивной деятельности.

На конструировании мы изготовили фронтовой конверт методом оригами.

На аппликации –грузовик на дороге жизни.

После рассматривания иллюстраций и ознакомительной беседы на тему «Дорога жизни», мы с детьми постарались отобразить на макете полученную информацию.

А также попытались войти в ситуацию и обыграли её на прогулочном участке.

В своих рисунках дети очень точно передали весь ужас

тех страшных дней. Каждый раз, проходя мимо этой выставки, пока она была в группе, сердце неумолимо сжималось и наворачивались слёзы.

Ежегодно, 27 января, в 6 часов вечера, в Санкт-Петербурге проходит акция памяти «Свеча в окне – в память о погибших в блокаду. Наши дети и родители в течении двух лет приняли участие в этой акции.

Сегодня на дороге жизни стоит памятник «Цветок жизни». На лепестках цветка изображены лицо улыбающегося мальчика и слова «Пусть всегда будет солнце».

Вокруг монумента высажено девятьсот берёзок – по числу блокадных дней, пережитых Ленинградцами. Мы с детьми тоже его нарисовали.

Особое внимание было уделено блокадным 125-ти граммам хлеба.

В каждой группе были созданы экспозиции, где дети могли посмотреть, потрогать, взвесить на ладони кусочек хлеба 125 граммов, чтобы попытаться понять на сколько была мала блокадная дневная норма на человека.

Третий этап реализации проекта- итоговое мероприятия, где был просмотрен фильм «900 дней мужества», создана коллективная композиция «Вечный огонь памяти». Занятие завершено минутой молчания под звук метронома.

В ходе реализации проекта мы увидели в глазах своих детей чувства сострадания, сопереживания и уважения к защитникам и жителям блокадного Ленинграда.

Хотелось бы отметить, что со стороны родителей мы услышали слова благодарности, за то, что мы смогли донести до детей очень сложный, на их взгляд, материал с глубоким его пониманием и смыслом.

Старова Наталья Семеновна
воспитатель

МБДОУ «Центр развития ребенка-детский сад №165»

Г.Иваново

КРАЙ РОДНОЙ - ГОРЖУСЬ ТОБОЙ!

«Дети и патриотизм». Пожалуй, сегодня для России нет более важной идеи, чем любовь к Родине. Но прежде всего- любовь к семье, товарищам в детском саду, к своему городу, краю. Конечно же, этому нельзя научить, но это можно дать. Примером, игрой, сравнением.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Непосредственно в нашем дошкольном учреждении актуальность данной проблемы была выявлена в результате мониторинга педагогических воздействий на конец 2018-2019 уч. г. Данные мониторинга показали, что проводимая ранее работа по этому направлению оказалась сравнительно малоэффективной.

Поиск нового содержания, форм работы и новых подходов определил цель

нашей работы: воспитание гуманной личности, обладающей национальным самосознанием, патриотическими чувствами и нравственными устоями через организацию краеведческой работы в ДОУ. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Исходя из цели был сформулирован целый комплекс задач:

- Воспитание у ребёнка любви и привязанности к семье, близким людям, своему дому, детскому саду, родной улице и городу;
- Формирование бережного и заботливого отношения к природе и ко всему живому;
- Воспитание уважения к людям разных профессий и результатам их труда;
- Развитие интереса к русскому народному творчеству, промыслам, традициям и обычаям Ивановского края;

- Расширение представлений о родной стране, её столице, Ивановской области и ее городах;
- Знакомство с государственной символикой: гербом, флагом, гимном страны и Иванова;
- Ознакомление с историческим прошлым России и родного города;
- Воспитание чувства гордости за достижения своих соотечественников, уроженцев нашего родного края;
- Формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям.

Реализация данных задач достигалась в нашем ДОУ посредством осуществления проектного метода. Проекты по краеведению позволили не только сформировать представления о малой и большой Родине, но и способствовали развитию самостоятельности мышления, целеустремленности, настойчивости, креативности, помогли ребенку сформировать уверенность в собственных возможностях, а главное развивали умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. В соответствии с возрастными особенностями была выбрана тематика проекта по нравственно-патриотическому воспитанию. В группе раннего возраста и младшей группе были реализованы проекты в акцентирующие внимание детей на их семьях, родном доме, родных местах, а также знакомящие в русскими народными промыслами.

В средних группах фокус нравственно-патриотического воспитания дошкольников немного смещается на знакомство с родными улицами, городом, природой родного края. Знакомство с культурным наследием нашей страны осуществлялось через реализацию блоков «Любимые мультфильмы моей семьи», «Народные игры нашей страны».

На группах старшего дошкольного возраста были реализованы проекты, в полной мере знакомящие дошкольников с родным краем, нашей губернией, страной. Тематика организованной деятельности в данных проектах была разнообразной. Например: «Моя семья. История семьи», «Иваново – любимый город мой», «100-летие Ивановской губернии», «Иваново – вчера и сегодня», «Ивановские писатели детям», «Знаменитые люди Ивановской земли», «Народы России и ивановского края», «Праздники и традиции русского народа», «Праздники Ивановской области», «Народные промыслы», «Природа ивановского края», «Сказки народов России».

Организация детской деятельности.

Краеведческая работа с воспитанниками в детском саду проводится в активной, игровой форме. Именно игровые технологии используют деятельностный подход, помогают проявить творческий потенциал детей, сформировать у них знания и навыки культурных ценностей, чувство патриотизма. Развивая в детях свободу мышления и готовность к творчеству, мы возрождаем старые и создаем новые традиции губернии.

Наши дети гордятся тем, что живут в городе с удивительной, интересной историей: это край текстильной промышленности и моды. Возрождая былые традиции, дети захотели подарить городу на юбилей новую коллекцию тканей. Для этого украшали ткани набойчатым рисунком, причем пробовали себя и в роли дизайнера, создающего инструмент для печатания, и в роли художника, создающего узоры на ткани.

Узнавали об архитектурном искусстве Иваново прошлых лет и современности. Становились архитекторами, дизайнерами, и даже специалистами по урбанистике- решали, обсуждали, выкладывали на плане, думали, планировали, как сделать наш город краше и удобнее для жизни, а затем на игровом поле воплощали эти идеи. Так как, любить родной город- это значит интересоваться его судьбой, теми изменениями, которые в нем происходят и стараться что- то сделать для его развития и процветания.

Знакомились с народным костюмом Ивановской губернии, и даже моделировали новую одежду, как и знаменитый земляк- модельер Вячеслав Зайцев.

Были проведены различные квесты, флэш-мобы, фестивали, туристические слеты, интерактивные программы. Ребята совершали различные экскурсии к близлежащим памятникам и архитектурным объектам, а также виртуальные экскурсии по городу и области. Были проведены серии интегрированных занятий, например, «Фестивали земли Ивановской», «Туристический слет юных краеведов», «В гости к Мастеру», «Ткани не простые- ивановские- расписные».

Организация предметно- пространственной среды.

Эффективность краеведческой работы повышается при использовании наглядных материалов, однако современного ребёнка невозможно привлечь и удивить традиционными средствами наглядности – картинками и игрушками. Поэтому большое внимание уделяется развивающей предметно- пространственной среде: созданию уголков краеведе-

ния, необычных игр и пособий, привлекательных и загадочных для поддержки интереса ребёнка к познавательной деятельности.

Огромный пласт работы педагогов составил обогащение *уголков краеведения, уголков маленьких патриотов*. Такие уголки были организованы в каждой возрастной группе и включали в себя:

- символику группы, детского сада, города, области, страны. На одной из групп изюминкой данного уголка стала говорящая пряжа, повествующая о гербе города Иваново.

- мини-музей «Музей ивановских промыслов», «Музеи народной игрушки», «Музей народного костюма», «Музей деревянного зодчества»;

- макеты и игровые поля «Наш детский сад», «Ул. Лежневская», «Мой город», «Площадь Пушкина», «Макеты деревянных домов»;

- карты «Сказочная карта страны», «Карта достопримечательностей и народных промыслов Ивановской области»;

- атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Магазин «Рио»», «Транспорт нашего города», «Ивановский Главпочтамт»;

- тематические альбомы «Города Ивановской области», «Палехская лаковая миниатюра», «Фестивали Ивановской области» «Народные промыслы Ивановского края»;

- папки-передвижки «Пешком по Иванову», озвученные говорящей ручкой «Знаюк».

В стенах ДОУ для педагогов была организована педагогическая ярмарка, на которой они представили свои авторские дидактические игры и пособия по нравственно-патриотическому воспитанию:

- пазлы «Мое Иваново», «Достопримечательности ивановского края», «Собери герб», «Собери карту родного края»;

- игры-ходилки «Прогулки по Иванову», «По Золотому кольцу детского сада «Ландыш»;

- лото «родной край лучше узнавай», «Животный и растительный мир нашей губернии»;

- лэпбуки «Моя страна. Мой город», «Матрешка», «Моя семья», «ПРОИваново»;

- творческие игры «Укрась свой город», «Исправь ошибку художника»;

- перекидные фото-кубики – игрушки-забавы «Достопримечательности нашего города»;

- игра мемори «Достопримечательности города»;

- игра - одевай-ка «Народные костюмы»;

- интеллектуальная игра «Что? Где? Когда? Жители Ивановской области против Знатоков»;
- развивающая афиша «Крути-верти, свой край изучи!».

Взаимодействие с родителями воспитанников.

Большое внимание в работе уделяем **взаимодействию с родителями**, цель которого- усиление роли семьи и создание условий для участия родителей в деятельности по нравственно- патриотическому воспитанию детей. Стараемся выбирать активные формы и методы работы с семьями воспитанников в ДОУ: совместные праздники, сотрудничество в рамках исследовательских проектов, совместные экскурсии, выставки – конкурсы, акции, семейные мастер – классы, Дни родителя.

Так, в рамках реализации проекта дети также узнали о судьбе родного города в годы Великой Отечественной войны. Была организована масштабная работа с семьями воспитанников- перед родителями дошкольников стояла непростая задача сбора и обработки материалов семейных архивов, с которой все успешно справились, а ребята получили первый опыт исследовательской деятельности.

Отличным решением задач по воспитанию чувства толерантности стали «Дни национальных культур», в ходе проведения которых дети не только познакомились с традициями и обычаями разных народов, населяющих нашу страну, но смогли почувствовать себя частью большой страны с общей историей и общим будущим, поскольку в нашем детском саду, как и в любом другом саду нашей страны воспитываются дети разных национальностей. Так, знакомство с традициями татар, произошло через организацию встречи с носителем данной культуры – бабушкой одного из наших воспитанников. Был реализован семейный творческий проект «Моя семья – аварцы». В формате совместного досуга с родителями было проведено знакомство с русским народным обычаем встречи весны «Жаворонков встречаем – весну закликаем».

Проведенная работа благотворно повлияла не только на наших воспитанников, но и на многих педагогов и родителей. Некоторые наши родители, признавались, что не раз бывали в тех или иных местах нашего города, разных уголках нашей губернии, но не замечали тот огромный пласт культурного наследия, который они несут в себе.

Взаимодействие с социумом.

В ходе нашей работы по нравственно-патриотическому воспитанию мы активно работали с учреждениями социума. Было положено начало плодотворному сотрудничеству с *Ивановской областной научной библиотекой*. Для сотрудников библиотеки это, так же стало первым опы-

том работы с детьми дошкольного возраста. В рамках знакомства с городом, его достопримечательностями, общественными местами была проведена экскурсия в библиотеку. Познакомиться с работой данной организации дети могли, приняв участие в интерактивных программах - экологической игре «В гости к природе» и «Иваново – моя малая родина». Так же сотрудники библиотеки приходили в гости в наш детский сад с литературно-географическими пазлами «Вот ока какая – сторона родная!». Воспитанники нашего детского сада – постоянные гости *Музея Ивановского ситца*, где организуются различные интерактивные программы, как, например: «Как рубашка в поле выросла», где ребята смогли познакомиться с видами старинной женской работы и попробовать самостоятельно изготавливать льняное полотно.

Знакомство с литературным наследием нашей малой родины проходило в нашем детском саду в рамках проведения «Книжкиной недели». Была организована *интереснейшая встреча с ивановским поэтом – А.Н.Часовым*. Стихи, прозвучавшие на традиционном «Празднике книги», славили природу любимого края, достопримечательности, промыслы, традиции и обычаи нашей области. Украшением праздника стала яркая, содержательная виртуальная прогулка «На земле Ивановской». Также была развернута большая книжно- иллюстрированная выставка ивановских поэтов и писателей: А. Часов, С. Сон, А.Благов, М. Дудин и др. Также, были организованы экскурсии на Ивановскую телекомпанию «Барс», проведены совместные мероприятия с лицеем № 6 г. Иваново.

В нашем детском саду был организован целый ряд конкурсов для воспитанников, семей и педагогов: конкурс «Генеалогическое древо», «Герб группы», конкурс рисунков «Мой любимый город», конкурс краеведческих уголков.

Так же наш детский сад активно подключился к широкому городскому конкурсному движению. Наши педагоги приняли участие в городском краеведческом ориентировании, а семьи наших воспитанников - в городской спартакиаде «Ситцевая верста». Коллектив детского сада принял участие в социально-культурном творческом проекте «Сказание о земле Ивановской». Педагоги нашего ДОО принимали участие в создании городской книги об участниках ВОВ «Память за собою поэзии». Воспитанники приняли участие в фестивале детской моды «Звуки города», в городском флешмобе «Дошколята поздравляют любимый край», в стартапе «Взгляд на город из окна», конкурсе детских рисунков «Сердцу милый уголок». Ребята участвовали в городском конкурсе

социальных видеороликов «Зеркало памяти»- наш ролик «Не играйте, дети, в войну!» вошел в тройку лидеров.

Эти эмоции, эти образы – то, что создает в душе ребенка образ Родины, которую любят, ценят и стремятся что-то сделать для ее блага. Ведь от того, какими мы воспитаем наших детей сегодня, зависит, какой будет Россия завтра.

Тарнаева Екатерина Николаевна

Воспитатель

НРМ ДОБУ ЦРР «Родничок»

ХМАО-Югра, Нефтеюганский район, г.п. Пойковский

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ДОУ

«Патриотизм - одна из главных опор общества и государства. От того, как сегодня мы воспитываем молодежь, зависит будущее России как современного, эффективного государства.»

Владимир Владимирович Путин.

В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития.

В содержании ФГОС отмечается острая необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольника.

Как воспитать и объяснить детям о самом главном для человека? О ценностях, о нравственных основах, на которых мы можем и должны строить нашу жизнь и страну

На своем опыте хочется сказать, что дошкольные образовательные учреждения - это самое первое звено системы образования.

Детский сад – это место, где ребенок получает опыт широкого эмоционально – практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни, а дошкольный возраст- это важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления детей о человеке, обществе и культуре.

Понимая важность вопроса, одним из важнейших нашим направлением становится работа по гражданско-патриотическому воспитанию и мы ставим перед собой задачи формирования у детей уже с дошколь-

ного возраста навыков самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, сборе информации, экспериментировании и применении полученных знаний, умений и навыков в играх и практической деятельности. Чтобы достигнуть определенного результата в нравственно - патриотическом воспитании, в своей работе используем новейшие методики и технологии для решения этих важных задач. Причем такие технологии, которые не казались бы ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение содержанием. Говоря об инновационных технологиях в нравственно-патриотическом воспитании, прежде всего, хочу рассказать о тех, которые используем в своей работе чаще всего:

- КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЯ
- ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- ТЕХНОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ;
- ЛИЧНОСТНО – ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ;
- ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ;
- ТЕХНОЛОГИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА
- КОМПЬЮТЕРНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Технология – квест.

В настоящее время популярным развлечением для детей разного возраста становится игра-квест. Сегодня нередко используют такую форму организации мероприятий и в детском саду, и в школе, и в лагерях отдыха, и в компаниях, специализирующихся на организации праздников. В чем секрет успеха такой формы досуга?

Что такое квест?

Слово «*Quest*» переводится с английского языка как «поиск». В общем смысле данное понятие обозначает какой-либо сюжет, который предполагает достижение цели путем преодоления каких-либо препятствий.

В игре этого жанра всегда предполагается наличие задания, в котором необходимо что-то разыскать – предмет, подсказку, сообщение, чтобы можно было двигаться дальше. Задача игрока заключается в том, чтобы как следует поразмыслить, дабы решить предложенную задачку, а также проявить смекалку и умения, чтобы справиться с заданием, а затем двигаться дальше.

В последнее время большую популярность обрели квесты в виде командной игры. Они проводятся не только среди детей, но и среди взрослых. В процессе такой игры участники имеют возможность пообщаться, узнать много нового и интересного и реализовать заложенную в каждом человеке тягу к приключениям организации детских мероприятий, то это командная игра, включающая различные задания соревновательного характера и имеющая определенный сюжет. Детские квесты отличаются наличием заданий, затрагивающих самые разные области знаний и умений - это могут быть как физические соревнования (например, эстафеты, так и интеллектуальные викторины. Кроме того, сценарий такой игры позволяет использовать сложные декорации, музыкальное сопровождение, а также привлечение аниматоров.

Какие задачи решаются в квест-игре?

Главное преимущество квеста в том, что такая форма организации досуга ненавязчиво, в игровом, занимательном виде способствует активизации познавательных и мыслительных процессов участников. С помощью такой игры можно достичь **образовательных целей**: реализовать проектную и игровую деятельность, познакомить с новой информацией, закрепить имеющиеся знания, отработать на практике умения детей.

Кроме того, соревновательная деятельность обучает детей взаимодействию в коллективе сверстников, повышает атмосферу сплоченности и дружбы, развивает самостоятельность, активность и инициативность.

Таким образом, детские квесты помогают реализовать следующие задачи:

- **образовательные** (*участники усваивают новые знания и закрепляют имеющиеся*);
- развивающие (в процессе игры происходит повышение **образовательной мотивации**, развитие творческих способностей и индивидуальных положительных психологических качеств, формирование исследовательских навыков, самореализация детей);
- **воспитательные** (формируются навыки взаимодействия со сверстниками, толерантности, взаимопомощи и другие).

Задания для квестов

Квесты для дошкольников в детском саду должны выполнять не только развлекательную функцию, но и реализовывать **образовательные задачи**. Поэтому задания должны соответствовать выбранной теме и по своему содержанию отвечать уровню знаний и умений малышей.

Для этого **воспитателю** следует четко обозначить цель предстоящей игры и учесть **технические** возможности организации мероприятия. Задания для детского квеста могут быть самыми **разнообразными**: загадки; ребусы; игры «Найди отличия», «Что лишнее?»; пазлы; творческие задания; игры с песком; лабиринты; спортивные эстафеты.

Для себя мы открыли новую форму работы - это фотоквесты. Мы стали предлагать родителям образовательные маршруты выходного дня. Семьи наших воспитанников участвуют в своего рода соревновании по «добыче информации» в окружающей нас действительности. За определенное время участники проходят по маршруту в соответствии с маршрутным листом, которые они получают в детском саду от педагогов. В маршрутных листах прописан алгоритм действий: какой объект они должны найти в городе, рядом с ним сфотографироваться, найти информацию об этом объекте и принести её в детский сад.

Технологии проектной деятельности

помогает в работе по данному направлению, так как является эффективным способом развивающего, личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка. Проектная деятельность обеспечивает развитие творческой инициативы и самостоятельности участников проекта; открывает возможности для формирования собственного жизненного опыта общения с окружающим миром; реализует принцип сотрудничества детей и взрослых.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки.

Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

Тематика и содержание проектов для детей дошкольного возраста могут быть очень разнообразны.

Я считаю, что проектная деятельность позволяет удовлетворить потребность общества в активной, творчески развивающейся личности. Реализуемая в дошкольном образовании модель открывает на следующей ступени – в школе – путь к участию детей в районных, городских, региональных, а затем и международных проектах, а значит к непрерывному гражданскому образованию.

Компьютерные технологии

Вот важные виды ИКТ, применяемых в **учебно-воспитательном процессе**:

- Электронные энциклопедии, справочники, словари.
- Библиографические ресурсы. Сюда входят книги и статьи из газет, журналов, карты, т. д.
- Компьютерная презентация - удобный и эффективный способ представления познавательной информации. Они обладают большой привлекательностью для занятий с непосредственным участием **воспитателя**.

- В **образовательный** процесс мы включаем видеолектории - организационную форму досуга с использованием специально подготовленного видеоматериала и игровых заданий. Тематика видеолекторий должна быть обширна, связана с реализуемыми темами и интересами детей, дифференцирована с учетом возраста детей.

Как же ИКТ помогают нам, **современным педагогам**, в работе?

Мир изменился, появились для педагогов новые возможности, которые позволят изменить содержание образования дошкольников в целом, искать новые нетрадиционные методы и организационные формы обучения, будут способствовать развитию их информационной компетентности, позволят большинству педагогов проявить себя как творческих личностей.

Информационные технологии, в совокупности с правильно подобранными (или спроектированными) технологиями обучения, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания.

Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

Музейная педагогика

Почему лично мы создали мини-музеи? Проводя опрос родителей мы выяснили, что большая часть **воспитанников детского сада**, ни разу не была в музее. Причины самые разные. Во-первых, многие родители считают, что дошкольникам еще рано посещать такие учреждения. Во-вторых, многим мамам и папам просто не приходит в голову идея такой экскурсии. Поэтому мы решили создать свой собственный *«музейный комплекс»*. Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому мы назвали *«мини-музеем»*.

Значимость мини-музеев достаточно высока, так как здесь дошкольники не только рассматривают книги и репродукции, открытки и карты, подлинные предметы и вещи, но и сами читают стихи, задают вопросы, беседуют. Ведь **патриотические** чувства возникают из социального опыта, воплощенного в продуктах материальной и духовной культуры, который усваивается ребенком на протяжении детства.

Результат работы позволяет сделать вывод, что использование музейной педагогики в целях формирования **нравственно-патриотических** качеств у дошкольников является действенным и эффективным.

Игровая технология

Как известно – игра имеет большое значение при усвоении информации в дошкольном возрасте. Поэтому очень эффективно сочетать игру и **патриотическое воспитание**. **Патриотическое воспитание** во время игры – это мощный механизм работы по **воспитанию** будущего гражданина России.

Таким **образом**, внедрение в **образовательный процесс современных образовательных технологий**, способствует развитию свободной творческой личности, которая соответствует социальному заказу на **современном этапе и делает образовательный** процесс дошкольного учреждения открытым.

Работая с детьми и занимаясь этой темой углубленно я убедилась, что этот вопрос важен и актуален сегодня. Необходимо с детства заложить в молодом поколении фундамент гражданственности, необходимо учить молодое поколение относиться друг к другу и к своей стране, городу, краю с любовью и уважением. Гордиться тем, что мы живём в такой огромной и богатой стране. Учить понимать и осознавать всю важность этого, должен уметь воспитатель.

Настоящий квалифицированный педагог и воспитатель должен сегодня обладать необходимыми знаниями в области патриотического воспитания. Эффективность патриотического воспитания заключается в формировании нравственных чувств. Как известно в детском возрасте закладывается базис понятий и отношений к ним, который сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Поэтому необходимо закладывать этот базис постепенно, начиная с детского сада, заканчивая старшими классами школы.

Как известно – игра имеет большое значение при усвоении информации в дошкольном возрасте. Поэтому очень эффективно сочетать игру и патриотическое воспитание. Патриотическое воспитание во

время игры – это мощный механизм работы по воспитанию будущего гражданина России.

Сейчас профессиональными психологами, педагогами, ведутся работы по изучению эффективности нравственно-патриотического воспитания. Составляются планы, методики, программы по патриотическому воспитанию дошкольников. Сегодня совершенно необходимо внедрять современные технологии в процесс воспитания детей.

Важность воспитания гражданственности огромна, не только, как для отдельно взятой личности, но и для всего общества в целом. Помехи, создаваемые сегодня уровнем жизни в стране значительно влияют на прогресс нравственно-патриотического воспитания. Отсутствие этих помех способствовало бы повышению эффективности нравственно-патриотического воспитания. Но тем не менее, задача воспитателя - несмотря на трудности – воспитать достойного человека, гражданина Российской Федерации, любящему и гордящемуся своей родиной, гордом, в котором он живёт, а так же ставить в пример таких же патриотов страны, которые в Великую Отечественную Войну защищали наше отечество.

Список литературы:

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ: Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий/ Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П.Постникова, Г.П. Попова. - Волгоград: «Учитель». - 2007. – 203 с.
2. Бондаренко Т.М. Диагностика педагогического процесса в ДОУ: Практическое пособие/ Т.М.Бондаренко. - Воронеж: ИП Лакоценин. - 2010. - 176 с.
3. Доронова Т.Н. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/ Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон, Е.В. Соловьева Т.И. Гризик, В.В. Гербова. - М.: Просвещение, 2011. - 111 с.
4. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ [Текст]: методические рекомендации / С.Д. Сажина. - М.: ТЦ. «Сфера», 2010. - 112с.5.

Токарева Елена Анатольевна
Воспитатель
МАДОУ Детский сад «Карусель»
г. Пермь

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ «ДЕНЬ ПОБЕДЫ!»

Под музыку марша в зал заходят дети старших групп и садятся на стульчики.

Вед. Есть много праздников на свете,
Их любят взрослые и дети!
Но вот сегодня день особенный у нас.
Счастливый день, великий день Победы!
Её добыли прадеды и деды,
И мы о ней расскажем вам сейчас!

22 ИЮНЯ 1941ГОДА. В этот мирный, летний день – началась страшная война. На нашу

Родину напала гитлеровская Германия. Напала вероломно, словно воры и разбойники.

Немецкие войска бомбили наши города и сёла с самолётов, расстреливали танками

И пушками. Бои шли на земле, в небе, на море. Вся страна: и млад и стар поднялись на

на защиту своей Родины. Солдаты шли на смертный бой, сражались не жалея жизни. Народ твёрдо верил: «Враг будет разбит, победа будет за нами!».

Исполняется песня «Победа придёт» (подг. гр.)

Сначала наша армия несла большие потери; не хватало снарядов, патронов, самолётов и

Танков. Отцы и деды уходили на фронт, а их места у станков занимали дети и их матери.

И никто не роптал, не жаловался на трудности.» Всё для фронта, всё для победы!» -

Повсюду звучал призыв. Чудеса героизма и храбрости проявляли наши люди, защищая свою Землю от фашистов (назвать героев)

И вот пришёл тот день, когда наступление захватчиков было остановлено. Советская армия

Погнала фашистов с родной земли.

В коротких передышках между боями, солдаты писали письма своим родным и близким.

«Пишет солдат своей маме домой: очень боюсь я идти завтра в бой.

Нас окружает сейчас тишина, но, я-то знаю, что рядом война.

Я вспоминаю тебя и отца, брата, сестрёнку, любимца кота.

есть у меня фронтовые друзья, дома их ждёт с нетерпением семья.

Завтра в атаку пойдём мы с утра, чтоб защитить всех родных от врага.

Страх прогнано я, пойду до конца, чтобы на свете никто, никогда страшное слово не слышал: «ВОЙНА!»

Вед. Нет в России семьи, которую война обошла стороной. В этот день, в каждой семье

Вспоминают тех, кто остался на полях сражений. Всё дальше в прошлое уходят годы

Страшная войны, но в памяти всегда стоят погибшие в бою.

Реб.- «Мы славим праздник наш великий,

Поклон вам низкий, до земли.

Тем людям, что в года лихие родную землю сберегли.

Четыре года немцев били, освобождали города.

И мы героев не забыли, их будем помнить мы всегда!»

Реб.- В этом парке всегда тишина, только ветер бездомный гуляет.

Да шуршит по дорожкам листва, да зимою метель завывает.

Мы у вечного огня постоим, в тихом парке у печальных рябин.

Где- то рядом «Марш Победы» звучит, только здесь солдат лежит и молчит.

Он молчит, и не к чему тут слова. Он когда-то за страну воевал.

А теперь на страже Родины той, охраняет её мирный покой!

Исполняется песня «Неизвестный солдат»- Филиппенко

Вед.- Давайте вспомним всех павших героев и склоним головы перед их подвигом.

(минута молчания)

Вед.- Бесстрашно сражались наши солдаты, терпели жару и морозы, осеннюю слякоть и

Моросящий дождь. Вперёд, только вперёд! Ведь они защищали свой дом, своих родных,

Которые верили в них, в их храбрость и смелость и ждали их с фронта живыми и

Невредимым. Сколько чудесных песен было написано в годы войны о верности, о любви.

А кто не знает знаменитую «Катюшу»? Она сегодня тоже прозвучит на празднике.

Исполняется танец «Катюша»- Блантера (фонограмма)

Вед.- Каждый год 9 мая встречаются ветераны, чтобы вспомнить о былом. С каждым годом

Их становится меньше и меньше. Всем нашим защитникам мы обязаны, что живём сейчас под мирным небом. Вечная им слава!

Реб.-Зеленеют весенние дали, в майский вечер салюты гремят.

В честь солдат, что за Родину пали,

В честь живых, чьи медали горят.

В нашей памяти будут храниться ваши подвиги в годы войны.

А сегодня счастливые лица у детей самой мирной страны!

Ветераны войны, ветераны, путь тяжёлый, победный прошли.

Мы видали войну лишь с экрана, вот за это поклон до земли!

Вед.- Наши ребята, это достойная смена ветеранам. Они будут так же любить свою Родину,

Как их деды и прадеды и бережно хранить память об их величайшем подвиге!

Будьте патриотами своей Родины!

Песня «Моя Россия!»- муз. Струве.

Вед. Все мальчишки всей страны, быть отважными должны.

Чтобы мамы улыбались, чтобы не было войны!

Танцевальная композиция (фонограмма)

Проводится эстафета.

Вед.- Давайте люди, будем в мире жить и памятью погибших дорожить.

Пусть слово страшное «война» нас не пугает больше никогда!

Песня - «Армия российская» или «Бравые солдаты»

Под музыку «День Победы» Тухманова, дети торжественно проходят по залу и идут в

Группы, а затем к «Вечному огню», возлагать цветы.

Трошина Елена Сергеевна
Преподаватель
МБУ ДО Николо-Павловская ДШИ
(филиал Новоасбестовская ДШИ)
г.Нижний Тагил

ЗАНЯТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ

*«Детство - каждодневное открытие мира, и поэтому надо
сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и
Отечества, их красоты и величия»*
В.А. Сухомлинский

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста - понятие широкое. Многие впечатления ребенком глубоко не осознаны, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Патриотизм – одна из важнейших черт гармоничной личности и отличительное качество граждан России.

Воспитание патриотизма - это неустанная работа по созданию у учащихся гордости за свою Родину и свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого.

Необходимо расширять знания ребенка, опыт, уважение к прошлому не только на обычном занятии по нравственно - патриотическому воспитанию, но и через изобразительно-художественную деятельность. От взрослого во многом зависят интересы ребенка, поэтому особенно важны активная позиция педагога, его желание и умение сформировать у детей ощущение, осознание себя частью своей Родины.

В соответствии с ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие и реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Патриотическое воспитание детей средствами изобразительного искусства на занятиях в эстетическом отделении Новоасбестовской

детской школы искусств представляет собой целенаправленный процесс, основанный на специально организуемой и сознательно осуществляемой педагогической деятельности, которая предполагает формирование в единстве эстетических и патриотических чувств, сознания и поведения на основе активной художественно-творческой деятельности учащихся.

Для повышения интереса к художественному творчеству необходимо развивать эмоционально-творческое отношение к данному виду деятельности, способствовать радостному ожиданию интересной работы и возможности продемонстрировать свою точку зрения, и показать свое я. (5, с1 2)

Необходимо совмещать различные виды художественного творчества: рисование с натуры и по представлению, декоративное рисование, лепка из пластилина и тестопластика.

Для формирования патриотизма через средства изобразительной деятельности на уроках изобразительного искусства в эстетическом отделении Новоасбестовской детской школы искусств используются следующие приемы:

- 1) Рисование сюжетов из истории страны (полет в космос, День победы и тд.)
- 2) Лепка и конструирование сюжетов из истории России (космическая ракета, танковое сражение).
- 3) Лепка, роспись, рисование предметов народных промыслов.
- 4) Электронные образовательные ресурсы (видеофильмы, презентации, мультипликационные фильмы).
- 5) Наблюдение за красотой природы родного края.
- 6) Изучение символики Российского государства.
- 7) Формирование любви к малой Родине, семье.

Особое внимание должно уделяться национальной культуре, так как она формирует менталитет, именно через нее человек воспринимает значимые национальные ценности. Устное народное творчество, народное декоративно - прикладное искусство должны найти большое отражение в содержании образования и воспитания подрастающего поколения сейчас, когда образцы массовой культуры других стран активно внедряются в жизнь, быт, мировоззрение детей. Академик Д.С.Лихачев неоднократно отмечал, что народ живет, пока живет его культура, чтобы сохранить народ, необходимо сохранить его культуру.

В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа, создавшего подлин-

ные шедевры искусства, которые свидетельствуют о таланте и высоком художественном вкусе мастеров – умельцев. Воспитание полноценной личности, развитие нравственного потенциала, эстетического вкуса детей и подростков невозможно, если мы не будем вводить детей в тот своеобразный, яркий, неповторимый мир, который веками создавала фантазия русского народа. (1, с 32) Лучшее качество национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой Родине, скромность, врожденное чувство прекрасного, стремление к гармонии – все это являют нам творения народных умельцев.

При знакомстве детей с росписью подносов, невольно воспитывается любовь к родному краю (город Нижний Тагил является родоначальником лаковой росписи по металлу) уважение к труду людей создающих эти изделия. На уроках в эстетическом отделении Новосибирской детской школы искусств дошкольники на специальных заготовках из тонированной бумаги имитируют роспись подносов (рис 1, 2,3, 4), а также гжельскую и хохломскую роспись.







В старших группах выполняют небольшие сюжетные композиции на эту тему (рис 5, 6)





Уважение к **искусству своего народа надо воспитывать** терпеливо и тактично. Небольшие вещицы – бочата, мисочки, ложки – похожих не найдешь нигде – становятся любимыми подарками, сувенирами, разносящими далеко за пределы нашей Родины славу исконных мастеров.

Открытое мероприятие «Бабушкин платочек» знакомит детей с историей павло-посадского платка с богатством его расцветок, подводит детей к **пониманию того**, что такое изделие любимо каждому, в нем отражено время и память нашего народа. На занятии дети изображают павлопосадские платки, в конце урока формируется выставка. (рис 7)



Прекрасные возможности в воспитании патриотизма открывает нам родная природа. Прежде чем ребенок научится сопереживать бедам и проблемам своей страны, он должен научиться сопереживанию вообще как человеческому чувству. Любование просторами края, его красотой и природными богатствами возникает тогда, когда ребенка научили видеть красоту непосредственно вокруг себя. В дошкольном возрасте дети должны знать, что каждое дерево, куст рядом с домом, - это уже Родина и её надо любить и беречь. (рис 8, 9, 10)





На занятиях в эстетическом отделении Новоасбестовской детской школы искусств, изучают символику Российского государства (Белый – мир, чистоту, чем-то напоминает на легкие летние облачка. Синий – небо, верность. синие реки и моря России. На Руси всегда считалось, что красный цвет символизирует отвагу, смелость героизм. Это цвет тепла и радости.) К концу урока дети лепят из пластилина флаг Российской Федерации. (рис 11)



Хорошей традицией Новоасбестовской детской школы искусств стало проведение концертов и творческих выставок семейных работ. Конкурсы побуждают родителей к совместной творческой деятельности с детьми, развивают творческие способности детей. Совместная творческая работа позволяет взрослым полноценно прожить с ребенком игру, труд, праздники и многое другое. Дети в совместной со взрослыми деятельности или самостоятельно готовят творческие выставки рисунков и поделок, создают сказочные коллажи. Воспитывая у детей основы эстетического вкуса, мы учим их видеть и чувствовать красоту окружающего мира, беречь ее. Эстетическое воспитание детей осуществляется путем ознакомления детей с эстетикой быта, с прекрасным в труде, в природе, общественных явлениях, и средствами искусства. (6, с 51) Научить ребенка чувствовать и понимать красоту жизни большая и трудная задача, которая требует длительной работы взрослых. Для реализации задач эстетического воспитания детей необходимы определенные условия. Прежде всего, это среда, в которой ребенок живет и развивается. Она оказывает на ребенка воздействие, которое по своей силе и значимости вряд ли может сравниться с другими. Если обстановка эстетична, красива (совсем необязательно богата), если ребенок видит красивые отношения между людьми, слышит красивую речь и т.п., то он с малых лет будет принимать эстетическое окружение как норму, а все, что отличается от нормы будет вызывать у него неприятие. (2, с 84)

Накануне 75-летия Великой победы была поставлена цель, расширить представления детей о Великой Отечественной войне, которая была успешно выполнена. Мы просматривали мультфильмы о войне, слушали песни военных лет, читали стихи, вспомнили о ветеранах, затронули такую тему как «Дети и война», использовали мультимедийные презентации, дети все свои впечатления отражали в рисунках. В результате мы с детьми как бы прошли дорогами войны, больше узнали о ветеранах, о том, сколько сил они потратили на победу над врагом, стали лучше понимать, что такое мирное небо.

В патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как "долг перед Родиной",

"любовь к Отечеству", Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Учащиеся эстетического отделения Новоасбестовской детской школы искусств показывают, работы старших школьников на тему войны и Победы, чтобы вдохновить дошкольников на создание своих работ. (рис 12, 13, 14)





В процессе нашей работы с дошкольниками немаловажное значение имеет работа по ознакомлению детей с художниками, картины которых помогают прививать детям любовь к прекрасному, к природе, к близким, родным, учат добру, справедливости, способствуют созданию определённого мировоззрения, позволяющего дать маленькому человеку правильную оценку жизни, определяет поведение детей.

Важно формировать у детей эстетическое восприятие произведений изобразительного искусства; беседа с детьми, показываем, что худож-

ник не просто изображает цветы, фрукты, овощи, а рассказывает с помощью красок о том, что он подметил в окружающей природе. (3, с18). Иначе говоря, в своей картине художник передает свои мысли, чувства, настроение.



У каждого ребёнка есть потребность в творческой деятельности. В детстве ребёнок ищет возможности реализовать свой потенциал и именно через творчество он может наиболее полно раскрыться как личность. Творческая деятельность – это деятельность, рождающая нечто новое, свободное отражение личностного «Я». Любое творчество для ребенка – больше процесс, чем результат. В ходе этого процесса он лучше расширяет свой опыт, радуется общению, начинает больше доверять себе. Вот здесь-то и требуются особые качества ума, такие, как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать находить связи и зависимости – все то, что в совокупности и составляет творческие способности. (6, с 92) Поэтому в современном мире образовательное учреждение становится местом, где ребенок проходит первые этапы социализации, воспитания и обучения.

Патриотическое воспитание дошкольников средствами изобразительного искусства имеет определенный смысл и свои особенности, а также свои формы отражения в сознании развивающейся личности.

Литература:

1. Герасимова З.А Родной свой край люби и знай. М., «Дошкольное воспитание»,2001,№2.

2. Дошкольное учреждение и семья — единое пространство детского развития. М., 2001.
3. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников ДОУ. М., 2003.
4. Мирясова В.И., Коноваленко С.В. Родная природа в стихах и загадках. М., 2001.
5. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М., 2003.
6. Руднева Т.И., Никулина Е.Б., Колесникова Н.Б., Баганова П.А. Нравственное развитие личности. Самара, 2002.

Удалкина Ксения Евгеньевна
воспитатель
ОДО ГБОУ школа №371
г. Санкт-Петербург

ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

За последнее время вследствие продолжающихся кризисных явлений в социально-экономической, политической, культурной и т.п. сферах общественной жизни произошел резкий спад в деятельности патриотического воспитания подрастающего поколения. Поэтому, значительная роль в патриотическом воспитании легла на дошкольные и учебные образовательные учреждения, в рамках которых происходит духовно-нравственное становление детей и подготовка их к самостоятельной жизни. Патриотическое воспитание включает в себя решение задач не только нравственного, но и трудового, умственного, эстетического, а также физического воспитания. Дошкольникам, особенно старшего возраста, доступно чувство любви к своему родному городу, родной природе, к своей Родине. А это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе целенаправленного воспитания. Общеизвестно, что в раннем детстве закладываются все основные качества будущего человека. Формируется первая модель мира – система представлений об окружающей действительности, о самом себе, своих отношениях с окружающими. Научить ребенка жить в социуме – основная задача педагога. Гражданская позиция дошкольников начинает формироваться как в детском саду, так и в семье. Ученые доказывают, что предпосылки будущих нравственных представлений складываются у ребенка в возрасте 3-5 лет. В этот период

малыши особенно доверчивы ко всему, что происходит вокруг них. Они незаметно для себя и родителей могут сделать неожиданные выводы о том, как взрослые относятся к другой стране, нации или событию. Чаще всего мнение «своего» взрослого и служит отправной точкой формирования собственного мнения. Воспитание любви к Родине, ее культурному наследию, прежде всего, предполагает формирование интереса к некоторым историческим событиям, воспитание чувства уважения к культурному наследию своего народа. Эта работа проводится с учетом возраста детей и их жизненного опыта. Стихи, песни о Родине, чтение рассказов на исторические темы, былин: все способствует воспитанию патриотизма, пониманию традиций своего народа. Не следует ждать от детей «взрослых форм» проявления любви к Родине. Но если в результате педагогической работы ребёнок будет располагать знаниями о названии страны, ее географии, природе, символике, если ему известны имена кого-то из тех, кто прославил нашу Родину, если он будет проявлять интерес к приобретаемым знаниям, читать стихи, петь песни, то можно считать, что задача выполнена в пределах, доступных дошкольному возрасту. Следует подчеркнуть еще раз, что для ребенка дошкольного возраста характерны: кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Таким образом, каждая тема должна подкрепляться различными играми, продуктивными видами деятельности.

Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

С внедрением программы воспитания в детских садах нашей страны, работа по патриотическому воспитанию дошкольников будет более систематическая и планомерная.

Ушакова Ирина Александровна
Воспитатель
ГБДОУ № 99 Выборгского района
г. Санкт-Петербург

МИНИ-МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патрио-

тическое воспитание. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста.

Ведь именно этот возраст является благоприятным периодом для воспитания: патриотизма, любви к малой Родине, воспитания таких нравственных качеств, которые позволяют вырасти дошкольнику человеком – гражданином своей страны, патриотом, умеющим оценить и сберечь историческое и культурное наследие русского народа.

Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Для воспитателя это время благодатной почвы. Ведь в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни - является наиболее благоприятным для эмоционально - психологического воздействия на ребенка. Яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, о Родине, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь и формируют у ребенка такие черты характера, которые помогут ему стать патриотом и гражданином своей страны.

И поэтому главными задачами для педагогов и родителей становятся:

- как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов

Большая роль в нравственно – патриотическом воспитании дошкольников отводится общественности, окружению, взаимодействию детей и взрослых:

- Родители
- Библиотека
- Музеи истории
- Совместные экскурсии по достопримечательностям
- Встречи с ветеранами войны
- Связь поколений (Родословное)

- Встречи с интересными людьми
- Фольклорные мероприятия
- Совместные мероприятия с родителями

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста является одним из условий полноценного развития гармоничной личности ребёнка. Как показывают исследования психологов, именно в дошкольном возрасте закладываются основы личности, начинается процесс становления и формирования социального опыта.

Приобщение детей к культурно-историческому наследию своей страны является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Эту задачу с успехом помогают решать экспозиции в мини-музее ДОУ, где все представленные макеты созданы руками педагогов, воспитанников и их родителей.

Наличие музея в детском саду помогает в решении проблем воспитания культурной личности ребёнка, а также закладывает его нравственные основы.

Целью работы музея по нравственно-патриотическому воспитанию является: становление бережного отношения к достижениям истории и культуре своего народа.

Задачи:

1. формировать представления об истории жилища, предметов быта, о развитии цивилизации, о составе семьи;
2. формировать бережное отношение к природе и всему живому;
3. формировать первоначальные представления об истории России, основных исторических событиях;
4. развивать интерес к русским традициям и промыслам;
5. воспитывать чувства ответственности и гордости за достижения своей страны;
6. воспитывать чувства уважения к другим народам.

Задачи патриотического воспитания решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, быту, через знакомство с произведениями устного народного творчества и, конечно, через проведение познавательных занятий и экскурсий в мини - музей детского сада. Всё это формирует взаимоотношения дошкольника со взрослыми и сверстниками.

Нельзя говорить о патриотизме, не затрагивая тему семьи. Поэтому большой пласт работы должен быть направлен на то, чтобы объединить детей и родителей, воспитать у детей чуткое и бережное отношение к своим близким.



В музее, посвященном семье можно разместить герб семьи, коллекции марок, значков, календариков, которые собирали мамы или папы в детстве, старинные елочные игрушки, украшения сделанные своими руками и многое другое.

Основа патриотического воспитания дошкольников начинается с любви к своей "малой" Родине. Любовь к большому надо прививать с малого: а именно с любви к родному городу, поселку, улице, на которой ты живешь.

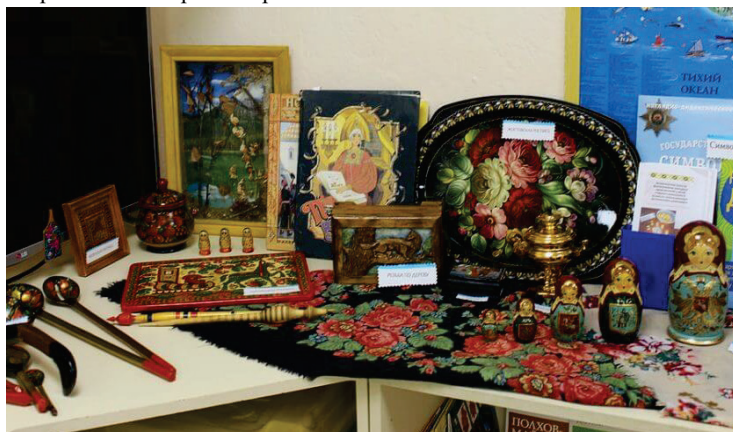


Очень важно знакомить ребёнка с историей своего народа, так как обращение к наследию воспитывает уважение, гордость за край, в котором ты живёшь

В мини-музее «Русская изба» ребята могут познакомиться с тем, как жили их предки много лет назад.



В мини-музее «Народного творчества» изучают виды народного творчества и его разнообразие.





В современном обществе наблюдается падение интереса к чтению художественной литературы. Многие дети увлекаются компьютерными играми с воинственным содержанием, полностью вытесняющими великолепные игры с героями **сказок**, борющимися со злом, помогающими слабым, обиженным, спасающими добрых и честных.

Одна из главных задач в развитии и воспитании дошкольников состоит в том, чтобы с помощью художественной литературы, в частности **сказок**, прививать детям интерес к художественному слову, формировать ценностные ориентации, нравственные начала, составляющие духовную основу их личности, воспитывать умение сочувствовать, сопереживать, любить свою страну.

Включение музея **русских народных сказок** в образовательное пространство обогащает развивающую среду новым смыслом. Не случайно его называют информационно-коммуникативной системой, выполняющей педагогическую функцию. Именно здесь для ребенка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края.



Конечно, нельзя привить любовь к Родине, не знакомя детей с великими писателями, которые родились, выросли на этой земле и создали множество великолепных произведений.

Таким мини-музеем может стать «Музей сказок А.С. Пушкина»



Нельзя быть патриотом своей Родины, не зная, как любили и берегли её наши предки, наши отцы и деды.

Одной из задач данного музея может стать передача эстафеты памяти, знакомство детей дошкольного возраста с величием и самоотверженностью подвига русского народа, завоевавшего Победу.

В данном музее можно разместить рассказы о прадедах воспитанников, которые воевали в годы Великой Отечественной войны и выиграли памятное сражение за свою Родину, вещи, которые хранятся в семьях.

Экспонаты музея могут использоваться для проведения образовательной деятельности, для развития речи, воображения, интеллекта. Любой предмет мини-музея может подсказать интересную тему для разговора.

Дошкольники разных групп знакомятся с мини-музеями своих «коллег». Причём, в средних, старших и подготовительных группах экскурсии могут проводить сами ребята, а в младших рассказывают воспитатели.

Таким образом, мини-музеи, созданные руками педагогов, воспитанников и их родителей, становятся интерактивными, а значит близкими и понятными каждому ребенку. Все это позволяет воспитывать в дошкольниках чувство гордости за общее дело, свою группу, детский сад, семью, Родину. Способствует развитию еще большего интереса к традициям, истории, культуре своей Родины.

*Федорова Елена Петровна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад КВ № 174»,
г. Воронеж.*

РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЗМА ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Задачи:

Расширять представления детей о богатстве и разнообразии природы нашей страны.

Воспитывать бережное отношение к природе.

Развивать чувство ответственности за сохранение природных ресурсов нашей Родины.

Цели:

Вызвать интерес к изучению многообразия животного и растительного мира.

Воспитывать в детях гордость за величие и богатство нашей страны.

Прививать любовь к нашей великой Отчизне.

На адрес нашего детского сада пришла посылка. Ребята, знаете, что это?

-Это карта России.

Ни одна страна в мире не имеет такой огромной территории. Когда на одном конце страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. Когда на одном конце идет снег, на другом припекает солнышко. Страна наша огромна и богата, богата и ее природа (Звучит песня «Широка страна моя родная»). Посмотрите сколько цветов на карте. Что обозначено синим цветом (моря, реки, озера)? Желтым и коричневым (возвышенности, холмы, горы)? Зеленым (леса)?

Страна наша богата, прекрасна и ...волшебна! И сейчас я чувствую должно произойти какое-то волшебство... Давайте закроем глазки и послушаем... (Звучат звуки леса). Куда мы попали? (Картинка леса). Правильно в лес. Посмотрите, на ветке дерева сидит сова. Сова – это кто (птица)? Ой, а что это здесь у нее в лапках? Какое-то письмо. Мудрая Сова хочет узнать, хорошо ли мы знаем птиц, которые живут на просторах нашей Родины? Она нам будет загадывать загадки.

Мерзнет желтенькая пташка, Накорми ее, бедняжку. Дай и семечек, и сала, Чтоб зимой ей легче стало. (Синичка) Я вчера гулял в пургу, Видел веточку в снегу, А на ветке красный шарик. Кто же он, живой фонарик? (Снегирь) Посмотрите на балкон: Он с утра воркует тут. Эта птица — почтальон, Пролетит любой маршрут. (Голубь) Кто эта птица? Никогда не строит для себя гнез- да, Соседкам яйца оставляет И о птенцах не вспоминает. (Ку- кушка)	Вот пернатый сел на сук И колотит: тук-тук-тук! Ищет пищу под корой Он голодною порой. (Дятел) Во дворе я — королева. Вон мой дом, на ветке слева. Птица в перьях серо-черных, Я умна, хитра, проворна. (Ворона) Птичка-невеличка Ножки имеет, А ходить не умеет. Хочет сделать шажок — Получается прыжок. (Воробей) Верещунья белобока, А зовут её... (Сорока)
---	---

Молодцы, дети! Мудрая Сова очень довольна.

(Звучит рев медведя.)

Ой, ребята, быстрее прячемся... Все! Опасность миновала!

Посмотрите, появились какие-то следы. Это, наверное, следы какого-то зверя! Ребята, а если это следы медведя, то они чьи? (Медвежьи). Зайца? (Заячьи). Лисы? (Лисьи). Волка? (Волчьи). Барсука? (Барсучьи). Белки? (Беличьи). Оленя? (Оленьи). Посмотрите, а в норке у барсука тоже что-то лежит! Письмо. Лесные звери хотят с нами поиграть. Нам нужно пойти по следам. Тут какая-то коробочка, а в ней загадочные картинки (схематические изображения). Нужно узнать, какие звери на них изображены **и все ли они живут в наших лесах?**

Но лесные звери хотели узнать не только, как вы хорошо знаете кто живет в наших лесах, но и какие деревья растут у нас. А для начала скажите: деревья бывают высокими и..., стволы тонкими и..., ветви подняты и ...А сейчас давайте встанем. Представим, что наши ноги - это корни, туловище - ствол, руки - ветки, пальцы - листья. Повторяем за мной. (Изображаем и угадываем – дуб, ель, иву, клен, березу.)

Ребята, а вы знаете, что березка является символом нашей Родины? (Звучит песня «В поле березка стояла»). Это самое распространенное дерево на территории нашей страны. Она растет в городах, деревнях, лесах попеременно с другими деревьями. А есть места, где растут одни березы – это березовые рощи. Ее не спутаешь ни с каким другим деревом. Почему? В любое время года березка прекрасна и привлекательна, как будто каждый раз надевает новое платье. Определите, в какое время года березка изображена на картинках. Весна. Первыми появляются – сережки, это – цветки. Почему они так называются? В мае береза зеленеет. Лето... А осенью появляются новые сережки – это семена. Упадет семечко в землю, и что произойдет? (Вырастет новая березка). Осенью под березами появляются грибы. Как они называются? (Подберезовики). Что можно приготовить из грибов?

Посмотрите, к нам в гости пришла березка. Но она какая-то грустная. Наверное, ей сейчас в зимнюю стужу очень холодно! Давайте укроем ее снежком. Скажем березке хорошие слова, и ей станет теплее. (Белая, бело-бокая, белоствольная, ветвистая, высокая, зеленая, кудрявая, зеленокошая, необыкновенная, печальная, задумчивая, ласковая, нежная, нарядная, пушистая, пышная, развесистая, светлая, стройная, тонкая, тонкоствольная). Чем делится береза с человеком? (Березовый веник, мыло, шампунь, сок, из коры деготь – мази, верхний слой коры – береста использовалась для

письма, дрова, лукошки, корзинки, шкатулки, украшения). Как теперь безрезке тепло. Она принакрылась снегом словно серебром!

Ребята, вам понравилось наше волшебное путешествие? Мы с вами очень много узнали, и чтобы закрепить наши знания и ничего не забыть, давайте сыграем еще в одну игру. Посмотрите – это наша страна Россия. На синюю линию мы прикрепим животных, которые живут в нашей стране. На красную – птиц, на зеленую деревья. Вот что у нас получилось.

*Шишкина Юлия Павловна,
Воспитатель.*

*МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №30».
Краснодарский край, Усть-Лабинский район,
п. Вимовец.*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так педагог должен заботиться о воспитании у своих детей чувства бесконечной любви к родине» *В.А. Сухомлинский.*

Патриотическое воспитание – это очень сложный педагогический процесс. В его основе лежит развитие нравственных чувств ребенка. Задача педагогов и родителей – как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них такие черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу. Формировать чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Свою работу по патриотическому воспитанию я начинаю с семьи, ведь воспитание любви к Отечеству начинается с малого – с любви к своей семье, к дому, к родному поселку, городу, стране. Собирая и рассматривая семейный фотоальбом, изготовление подарков для членов семьи, прослушивание художественной литературы, участие в совместных с родителями мероприятиях – помогает формировать пред-

ставление о семье, как о группе людей, которые живут вместе, любят, заботятся друг о друге.

Дети дошкольного возраста наиболее податливы педагогическому влиянию. Все что усвоено в этот период – знания, навыки, привычки, способы поведения, складывающиеся черты характера – оказываются особенно прочными и являются фундаментом дальнейшего развития личности.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отечеству, наследию, воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Для полноценного патриотического воспитания в ДОУ используются разнообразные методы и формы работы с учетом возрастного мировосприятия детей. В своей работе я использую следующие формы работы с детьми:

✓ Серия непосредственно образовательной деятельности – здесь дети получают знания о своем крае, о событиях происходящих в стране. Главная цель занятий – формирование определенного отношения ребенка к общественной жизни, воспитание патриотических чувств. Реализовать поставленные задачи помогают такие методы и приемы как, вопросы, сравнения, индивидуальные задания, обращения к опыту детей, задавание вопросов друг другу и воспитателю, чтение художественной литературы, игровые упражнения и многое другое.

✓ Игры и упражнения: «Составь флаг», «Составь Герб», «Слова любви к родине», «Какого народа костюм?», «Закончи предложение», «Кто больше назовет улиц», «Найди отличия» и тд.

✓ Сюжетно – ролевые игры: «Почта», «Семья», «Магазин», «Кафе», «Шофер», «Больница», «Аптека» - в игре, ребята применяют полученные знания и приобретенный опыт. Задача воспитателя поддерживать интерес детей и дать ей нужное направление.

✓ Беседа – в беседе происходит обмен знаниями, мнениями, уточнение полученных знаний детей.

✓ Экскурсии к памятным местам – возложение цветов к мемориалу, минута молчание.

✓ Чтение художественной литературы о защитниках родной земли, Отечества. Д.Пенегов «Паровоз –овечка», А. Гайдар «Сказка о

Военной тайне и о Мальчише-Кабальчише и его твердом слове», К. Паустовский «Похождение жука – носорога» и многое другое.

- ✓ Просмотр мультимедийных – презентаций.
- ✓ Советские мультфильмы патриотической направленности «Солдатская сказка» 1983г, «Воспоминания» 1986г., «Василек» 1973г., «Салют» 1975г.
- ✓ Прослушивание музыкальных произведений о Родной земле и о подвигах героев.
- ✓ Тематические выставки работ, посвященные памятным датам.
- ✓ Проведение тематических праздников.
- ✓ Участие в интернет - конкурсах.

Вся работа по патриотическому воспитанию проходит в тесном сотрудничестве с родителями. Родители активно помогали в оформлении тематических выставок, участвовали в конкурсах поделок и рисунков, пополнение уголка патриотического воспитания. В работе с родителями я использую следующие формы и методы работы:

- ✓ Оформление информационных стендов для родителей;
- ✓ Акции «Дерево памяти», «Бессмертный полк», «Кормушки для птиц», «Проснись родительское сердце», «Добрая суббота», «Спасибо» и тд.
- ✓ Папки передвижки, консультации;
- ✓ Информационные буклеты, памятки;
- ✓ Опросные методы (анкеты, тестирования)
- ✓ Онлайн – консультации в сети инстаграмм, ватсап, на личном сайте.
- ✓ Индивидуальные консультации, рекомендации.

Благодаря активной совместной работе с родителями воспитанников, нам удалось установить доверительные, партнерские отношения. Родители активно принимают участие в акциях, выставках, конкурсах. Проявляют интерес к жизни ребенка в детском саду. И это еще раз показывает то, что работа ведется в правильном направлении, потому что только в тандеме «ДОУ - Семья», возможно добиться высоких результатов в воспитании и развитии детей!

*Юртаева Ольга Андреевна,
Воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №5 «Березка»
г. Алатырь Чувашская Республика*

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Воспитание начал патриотических чувств происходит на занятиях, в повседневной жизни, в быту.

Воспитатель пополняет чувственный опыт детей, обогащает их представления об окружающей общественной жизни в процессе непосредственного наблюдения и посильного участия в ней. Это очень важно, так как те знания, которые ребенок получит на занятиях, будут усвоены и осознаны им успешнее, если они будут опираться на результаты непосредственных наблюдений. Важно это потому, что основной целью формирования общественных представлений у детей дошкольного возраста является воспитание нравственных чувств – любви к своей Родине, к народу.

Воспитатель побуждает детей наблюдать за теми изменениями в общественной жизни, которые происходят постоянно. С этой целью он периодически дает задание: «Дети, кто из вас заметил, что изменилось сегодня на нашей улице (площадки)?»; «Кто из вас заметил, что в нашем парке стало красивее? Что произошло?»

Так педагог приучает детей видеть, что делается вокруг. Он не только хвалит своих воспитанников за наблюдательность, но и помогает им сделать вывод: все в нашей стране трудятся, все делается для блага людей.

Можно организовать наблюдение во время прогулки со всей группой детей по улицам своего города. Это прогулки на кануне праздника для наблюдения за праздничной работой по оформлению зданий; это и прогулка к строительству дома; это просто прогулка по весенней, осенней улице, чтобы еще раз увидеть, как она хороша и красива, чтобы вспомнить как она называется и почему. Такие прогулки отличаются от экскурсий, так как воспитатель не ставит своей задачей обучать детей, он лишь фиксирует их внимание на том или ином событии, помогает накапливать опыт наблюдений, чтобы в дальнейшем использовать его для нравственного развития ребенка.

Важно приучать детей к народным традициям – боевым, трудовым. Возложение цветов к памятникам погибшим воинам традиционно в

нашей стране. Наблюдая, как это делают взрослые, дети начинают понимать то, что дорого человеку, что он бережет и охраняет.

В повседневной жизни детей чаще должны звучать песни: она создает духовную близость между детьми, помогает сплочению детского коллектива.

Много дают такие минуты для духовного развития дошкольников. Комплекс эстетического, этического и умственного воздействия оказывает сильное влияние на формирование патриотических чувств.

Воспитывая патриотические чувства, педагог учитывает индивидуальные особенности, направленность интересов своих воспитанников. По-разному дети могут выражать свои впечатления от экскурсии, прогулок и др.: один лучше это делает в рисунке, другой - в постройке, третий - в рассказе и т.д. В повседневной жизни воспитатель должен позаботиться о том, чтобы для каждого ребенка были созданы условия, позволяющие ему поделиться впечатлениями в форме, наиболее соответствующей интересам и возможностями ребенка.

Важнейшим условием воспитания в быту патриотических чувств дошкольников является пример воспитателя, его личная отзывчивость на происходящее вокруг, его постоянное желание активно участвовать в общественной жизни.

*Якимова Наталия Владимировна,
воспитатель,
МБДОУ "Детский сад № 118",
г. Чебоксары Чувашской Республики*

ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Аннотация: Для формирования чувств ребенка, его нормального развития большое значение имеет воспитание у него эмоционально-положительного отношения к окружающему. Нравственные чувства формируются у детей в процессе взаимоотношений их со взрослыми и сверстниками. Первоначальные представления о взаимоотношениях людей ребенок получает, наблюдая за взаимоотношениями окружающих его взрослых. Их поведение, а также их отношение к нему самому, к его поступкам становится для малыша как бы программой поведения.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, нравственные чувства, взаимоотношения с окружающими, нравственные качества.

В наше время современные родители настолько поглощены повседневными делами и заботами, что времени на своих собственных детей не хватает. Главная роль в воспитании и развитии детей, к сожалению, отводится «механическим помощникам»: телевизору, компьютеру, электронным и цифровым носителям. Родители из чувства любви к своим детям покупают мультфильмы, сажают малышей перед монитором компьютера, не особенно заботясь о содержании мультфильмов и компьютерных игр. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажаются представления о нравственных качествах: добре, милосердии, справедливости.

Работая с детьми с ОВЗ (с нарушением слуха), мы все чаще наблюдаем у них примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу и к близким людям. Мы также отмечаем, что не все дети умеют общаться друг с другом, некоторые проявляют склонность к враждебности, насмешкам, нежелание помочь товарищу в трудной ситуации. У многих детей очень слабо развиты или совсем не развиты навыки сопереживания, сочувствия. А формирование и развитие нравственных качеств начинается с раннего дошкольного возраста. Поэтому в своей коррекционно-педагогической работе для решения данной проблемы одной из задач мы поставили развитие нравственных качеств у детей посредством приобщения их к нравственным и духовным ценностям культуры родного края.

Мотивы поведения формируются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает ребенок в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными- оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности. Воспитание детей, тем более нравственное, не может осуществляться, как подчеркивал А. С. Макаренко, каким-либо «уединенным» методом или средством. В педагогическом процессе используется целый комплекс различных методов. Для формирования чувств ребенка, его нормального развития большое значение имеет воспитание у него эмоционально-положительного отношения к окружающему. Нравственные чувства формируются у детей в процессе взаимоотношений их со взрослыми и сверстниками. Причем сначала возникает сопереживание радости, а затем уже сопереживание горя. Развитие чувств у ребенка во многом зависит от средств и методов воспитания, от условий, в которых он живет. Условия эти - положение его в семье и в детском саду, круг его

интересов и дел, в которых он участвует. Первоначальные представления о взаимоотношениях людей ребенок получает, наблюдая за взаимоотношениями окружающих его взрослых. Их поведение, а также их отношение к нему самому, к его поступкам становится для малыша как бы программой поведения. По образцу, данному взрослыми, он строит и свои отношения с людьми. Наши наблюдения за поведением детей в кругу сверстников и среди взрослых показывают, что дошкольники различают оттенки настроения, интонаций, мимики тех, с кем они общаются. Нередко они безошибочно угадывают причину радости или, наоборот, плохого настроения своего товарища или педагога: добрые, ласковые интонации в речи взрослых, обращенной к малышу, вызывают у него спокойное, уравновешенное настроение; сердитый голос, нахмуренное лицо настораживают, вызывают беспокойство. Желание быть похожим на педагога, маму, папу, своего товарища особенно сильно в дошкольном возрасте.

Ребёнок с нарушенным слухом, так же как и слышащий, испытывает на себе различные воздействия среды. Он накапливает знания об окружающем мире, уточняет представления об отдельных объектах и явлениях, расширяет свой кругозор. Нарушение слуха и недоразвитие речи вносит своеобразие в его взаимоотношения с окружающим миром. Для них мы стараемся создавать такие специальным образом организованные условия, которые развивали бы ребёнка, устанавливали правильные взаимоотношения между ним и окружающей средой.

Работа в современных условиях требует от нас поиска более эффективных **форм работы с детьми**: прогулки в природу, которые доставляют детям большую эстетическую радость. С природой прежде всего связывается возникновение у дошкольников чувства прекрасного. Они замечают красоту цветущих деревьев, например черемухи, вишен, яблонь. Привлечь же внимание детей к красоте окружающей действительности можно при условии, если самим не оставаться к ней равнодушными. Тогда дети вместе со взрослыми начинают многое замечать, слышать. Обыгрывание ролевых игр, где дети моделируют взаимоотношения людей, их поступки, перенося в игры нормы поведения. Это способствует усвоению детьми в игровой форме простейших нравственно-этических правил, что постигается и в других видах деятельности, но преимущественно через речь в более поздние сроки и с большим трудом.

Часто родители испытывают затруднения в объяснении ребёнку сути поступков, норм поведения. Дети могут наблюдать за поступками

взрослых и детей, не понимая их смысл и причины. Поэтому, как бы компенсируя свою беспомощность, родители выполняют капризы плохо слышащего ребёнка, балуют его, не предъявляют требований к его поведению, не фиксируют внимание на негативных результатах его действий, у ребёнка уже в дошкольном возрасте формируются такие качества, как эгоизм, жадность, капризность. А в дальнейшем отрицательные качества только закрепляются. Поэтому мы нацеливаем родителей на тесное сотрудничество с нами, воспитателями и учителями-дефектологами, для формирования у детей простых, жизненно необходимых представлений, отражающих взаимоотношения людей, отношение к природе, животным, элементарные понятия о добре, дружбе, справедливости, нормах поведения.

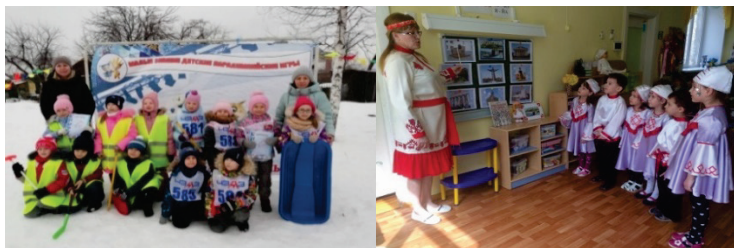


Комплексный подход, создание благоприятных условий, система взаимодействия родителей и педагогов благоприятно влияет на нравственно-патриотическое воспитание детей с нарушением слуха. Чтобы заинтересовать родителей к данной проблеме, мы используем такие активные **формы**:

- акция «Мы с папой лучшие друзья», «Красивый зимний участок»;
- конкурсы «Портрет моей мамы», «Зима нашего края»;



- участие в совместных спортивно-развлекательных мероприятиях «Для милых мам», «Защитники Отечества», «День Матери»;
- познавательный цикл занятий «Встреча с интересными людьми»;



- дни открытых дверей «Мастерская добрых дел»



- реализация муниципальных проектов: «Культурное наследие Чувашии заботливо и бережно храним», «По родному краю с рюкзаком шагаю».

Для более полного восприятия детьми с нарушением слуха целостной картины окружающего мира используются экскурсии с выездом. Такие формы деятельности открывают путь дошкольника к духовно-нравственной стороне познания окружающего мира, обращают внимание на его богатство. Большое значение мы придаём воспитанию у школьников чувства любви к своему городу, своей стране, уважения и признательности к основателям города, его защитникам, к людям, прославившим Чувашию, гордости за историческое прошлое Чувашской Республики, значимости православных праздников, осуществляя при

этом творческий подход к проведению занятия. Педагогический поиск и творческий подход в работе с детьми особой заботы по нравственно-патриотическому воспитанию позволяют педагогам добиться следующих результатов: формирование позитивного отношения дошкольника к окружающему миру, к другим людям и самому себе; потребность и готовность проявлять сострадание; воспитание чувства патриотизма; приобщение к опыту православной культуры, к традициям семейного уклада, понимания своего места в семье; деятельное отношение к труду и ответственность за свои дела и поступки. Вся построенная работа в нашем учреждении заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, стремления к добру и неприятия зла.

Мы часто задаем себе вопрос: «Готовы ли мы, педагоги, помочь ребятам научиться любить себя?» И отвечая на него, понимаем, что чем больше мы открываем свое сердце детям, тем больше мы их любим, тем лучше складываются у нас отношения с ними, их родителями и тем больше ребята ладят между собой, любят себя и нас.

И закончить хочется словами Я.А.Коменского, которые очень точно отражают смысл нашей работы в современных условиях: «Научись сперва добрым нравам, а затем мудрости, ибо без первой трудно научиться последней».

Использованная литература:

1. Буре Р.С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2013. – 111 с.
2. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. — «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-122с.
3. Гаврилова Е.В. Педагогические условия воспитания нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха: диссертация кандидата педагогических наук. - Москва, 2011.-213 с.
4. Гаврилова Е.В. Сравнительный анализ особенностей нравственного развития детей старшего дошкольного возраста с сохранным и нарушенным слухом // Пермский педагогический журнал, 2014. - № 6. - С. 26-32.
5. Гладкова Л.В. Воспитание нравственно-этических понятий у дошкольников. Справочник воспитателя - 4 - М., 2014. - 122 с.

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ:
СОВРЕМЕННЫЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ГРАЖДАНСКО-
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И АКТИВИЗАЦИЯ
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ»

ТОМ 1

12 НОЯБРЯ – 23 НОЯБРЯ 2021

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Гайдамакин Федор Николаевич
Доставалова Алена Сергеевна
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Тел.: +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.
Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.