

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-VA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 ОТ 07.06.2017 ГОДА

# СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

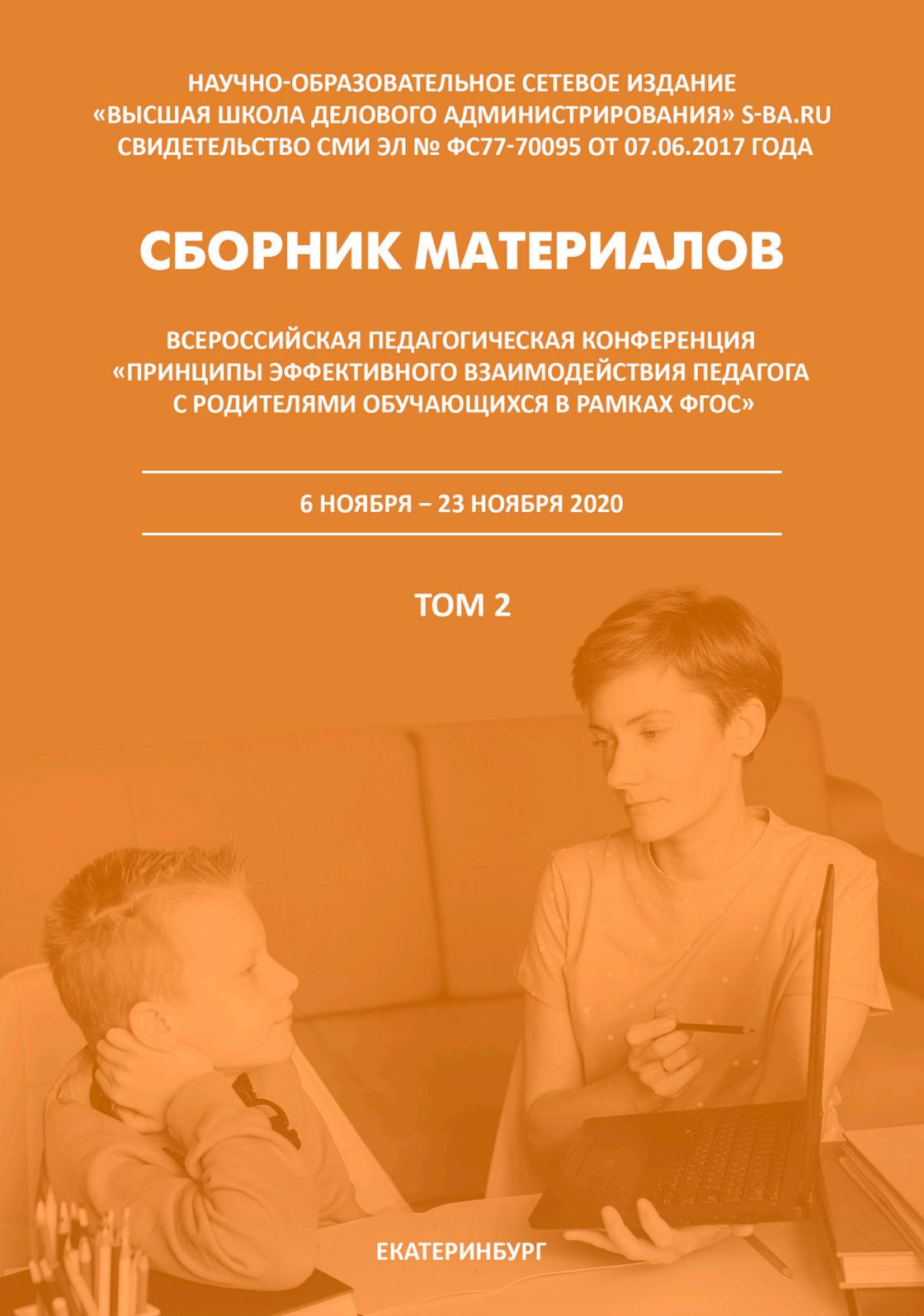
ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«ПРИНЦИПЫ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА  
С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ФГОС»

---

6 НОЯБРЯ – 23 НОЯБРЯ 2020

---

ТОМ 2



ЕКАТЕРИНБУРГ

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
«ПРИНЦИПЫ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА  
С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ФГОС»

## ТОМ 2

---

6 НОЯБРЯ – 23 НОЯБРЯ 2020

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Гайдамакин Федор Николаевич  
Доставалова Алена Сергеевна  
Львова Майя Ивановна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620028, г. Екатеринбург, ул. Кирова, 36 Б  
Тел.: +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.  
Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

**УДК 37**

**ББК 74**

**П-76**

**Принципы эффективного взаимодействия педагога с родителями обучающихся в рамках ФГОС:** материалы Всероссийской педагогической конференции. Том 2. – Екатеринбург: Высшая школа делового администрирования, 2020. – 222 с.

В сборнике материалов Всероссийской педагогической конференции «Принципы эффективного взаимодействия педагога с родителями обучающихся в рамках ФГОС», проходившей 6 ноября – 23 ноября 2020 года в Высшей школе делового администрирования (г. Екатеринбург), представлены доклады и статьи педагогических работников, специалистов-практиков и студентов, представляющих различные регионы Российской Федерации.

В рамках конференции проходили выступления участников в следующих секциях: Дошкольное образование; Начальное общее образование; Основное общее и среднее общее образование; Высшее и профессиональное образование; Дополнительное образование; Инклюзивное и коррекционное образование; Обмен методическими разработками и педагогическим опытом.

Сборник представляет интерес для педагогических работников, родителей воспитанников и обучающихся образовательных организаций, аспирантов, студентов, интересующихся принципами эффективного взаимодействия педагогов с родителями обучающихся в рамках ФГОС. Статьи и доклады печатаются в алфавитном порядке, в авторской редакции (по представленным электронным версиям).

© Авторы материалов, 2020

© Высшая школа делового администрирования, 2020

## **НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

<b>Алексеева Лариса Александровна</b> РОДИТЕЛИ УЧЕНИКОВ – СОЮЗНИКИ УЧИТЕЛЯ В ПЕРИОД ПЕРЕХОДА НА ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ .....	9
<b>Ачкасова Елена Ивановна</b> <b>Марчук Мария Юрьевна</b> ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ .....	12
<b>Бывальцева Галина Дмитриевна</b> ЛЮБОВЬ КАК ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ РЕБЁНКА .....	14
<b>Герасимова Наталья Владимировна</b> РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В УСПЕШНОСТИ СВОЕГО РЕБЕНКА .....	16
<b>Захватова Надежда Леонидовна</b> ПЯТЬ ПРИНЦИПОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ .....	17
<b>Кудряшова Татьяна Александровна</b> ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ .....	25
<b>Леденева Галина Алексеевна</b> ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	28
<b>Лопухина Надежда Андреевна</b> ЛЭПУК КАК СРЕДСТВО МОТИВАЦИИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В УРОЧНОЕ И ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ .....	31
<b>Мехоношина Ирина Егоровна</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ .....	35
<b>Петрова Светлана Николаевна</b> ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ .....	37

<b>Потуданская Наталья Ивановна</b> СИСТЕМА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ КОМПОНЕНТЫ (НА ПРИМЕРЕ ВОСПИТАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ И ТВОРЧЕСТВУ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ) .....	43
<b>Рязанцева Анна Владимировна</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ КАК ЗАЛОГ УСПЕХА УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	48
<b>Сивцева Надежда Евсеевна</b> АДМИНИСТРАТИВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ .....	52
<b>Субочева Светлана Петровна</b> СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ШКОЛЬНИКОВ ....	59
<b><i>ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ И СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ</i></b>	
<b>Буракова Юлия Георгиевна</b> ФОРМЫ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С СЕМЬЕЙ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ .....	61
<b>Веретенникова Юлия Олеговна</b> СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ .....	68
<b>Леденева Ирина Михайловна</b> ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С СЕМЬЕЙ УЧЕНИКА .....	70
<b>Оганесян Нонна Влятовна</b> ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛЫ С РОДИТЕЛЯМИ .....	73
<b>Смирнова Валентина Семеновна</b> ИГРОВОЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ВЫПУСКНИКОВ «ОГЭ БЕЗ ПРОБЛЕМ» .....	80
<b>Сурганова Ирина Петровна</b> ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ ФГОС .....	87

**Ходак Лариса Викторовна**

ПРИНЦИПЫ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА  
С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ФГОС ..... 89

**Шевцов Виталий Петрович**

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ УЧАЩИХСЯ  
ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ЗОЖ..... 92

## ***ВЫСШЕЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ***

**Саттарова Виктория Сергеевна**

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО  
ОБУЧЕНИЯ С ЦЕЛЬЮ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ  
ОБРАЗОВАНИЯ..... 94

**Сергеева Алена Александровна**

ПОДГОТОВКА К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ  
(ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ  
В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН  
В ВУЗЕ ..... 100

## ***ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ***

**Алеева Ирина Фёдоровна**

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ ПЕДАГОГА И РЕБЕНКА ..... 102

**Безлепкина Полина Витальевна**

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПО ВОСПИТАНИЮ  
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ  
В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ..... 107

**Бурлакова Ирина Васильевна**

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ  
В ВОПРОСАХ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ..... 111

**Гуляева Наталья Егоровна**

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА КРУЖКОВЫХ  
ЗАНЯТИЯХ ПО ДПИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ  
ТЕХНИКИ ВАЛЯНИЯ..... 118

**Заболотских Динара Габдельбаровна**

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ОБЪЕДИНЕНИИ  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ»... 121

<b>Котова Ирина Евгеньевна</b> ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ЧИТАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕРЕЗ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ.....	124
<b>Новосильцев Дмитрий Андреевич</b> ПРИНЦИПЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С СЕМЬЕЙ .....	126
<b>Паклин Сергей Викторович</b> ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ТВОРЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ «НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС» ..	127
<b>Плохотникова Жанна Викторовна</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКА .....	131
<b>Серебрякова Елена Владиславовна</b> ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ .....	134
<b>Скутьельник Елена Валерьевна</b> РЕКОМЕНДАЦИИ МОЛОДЫМ СПЕЦИАЛИСТАМ И РОДИТЕЛЯМ «ОРГАНИЗАЦИЯ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ НА ФОРТЕПИАНО».....	136
<b><i>ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</i></b>	
<b>Барагузина Любовь Васильевна</b> МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ТЕМЕ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ С УМЕРЕННОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ».....	139
<b>Безвыттная Снежана Александровна</b> СЕМЬЯ И ШКОЛА - СОЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЁРЫ .....	143
<b>Бутенко Ирина Владимировна</b> ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....	145
<b>Глебова Марина Анатольевна</b> ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ УЧАЩИХСЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ (КОРРЕКЦИОННОЙ) ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ .....	149

<b>Ирискина Иванна Александровна</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ВОСПИТАНИЮ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УМЕРЕННОЙ И ТЯЖЁЛОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ.....	150
<b>Колесникова Наталья Александровна</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЕМ РЕБЕНКА С ОВЗ В УСЛОВИЯХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА.....	154
<b>Матасова Дарья Сергеевна</b> МЕТОДЫ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА- ПСИХОЛОГА С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ .....	158
<b>Осташова Светлана Вячеславовна</b> ПРИНЦИПЫ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ .....	160
<b><i>ОБМЕН МЕТОДИЧЕСКИМИ РАЗРАБОТКАМИ И ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ОПЫТОМ</i></b>	
<b>Антова Неля Николаевна</b> ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИНКЛЮЗИВНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДЕТЕЙ С ОВЗ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ...	162
<b>Беликова Наталия Петровна</b> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА .....	166
<b>Бобкова Наталия Георгиевна</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА .....	168
<b>Гордеева Елена Ивановна</b> РАБОТА В ПАРАХ НА УРОКЕ В ШКОЛЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ .	170
<b>Елисеев Александр Игоревич</b> <b>Елисеева Татьяна Александровна</b> РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ У СЛАБОВИДЯЩИХ ШКОЛЬНИКОВ 11-12 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКИ ..	174

<b>Изотова Марина Владимировна</b> СОЗДАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	180
<b>Киликовская Мария Михайловна</b> ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ КАК ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ.....	184
<b>Лычагина Мария Александровна</b> СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ. МУЗЫКАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ КВЕСТ «МОЯ ЛЮБИМАЯ САМАРА».....	190
<b>Першина Ирина Валериевна</b> РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА.....	197
<b>Привалова Марина Анатольевна</b> ПАЛЬЧИКОВЫЙ САМОМАССАЖ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА В РАБОТЕ ЛОГОПЕДА .....	205
<b>Сидорова Олеся Ивановна</b> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ 7-8-Х КЛАССОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ СРЕДСТВАМИ ИКТ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	209
<b>Шарко Ирина Анатольевна</b> РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ПРОЕКТНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	217

## Начальное общее образование

---

---

*Алексеева Лариса Александровна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ школа № 3,  
г. Долгопрудный*

### **РОДИТЕЛИ УЧЕНИКОВ – СОЮЗНИКИ УЧИТЕЛЯ В ПЕРИОД ПЕРЕХОДА НА ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ**

Весна 2020 года началась довольно неожиданно. Школьное сообщество столкнулось с проблемой продолжения обучения в непривычных до этого условиях. Возникла острая необходимость в сжатые сроки перестроиться на работу в новом формате. Коронавирус изменил условия жизни многих людей. Дистанционное обучение стало неожиданностью не только для учителей, но и для родителей. Дети, которые большую часть дня проводили в школе, теперь постоянно дома. Родители вынуждены контролировать их обучение, работать удаленно, а в перерывах заниматься домашними делами.

Дистанционное обучение – это способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии. Именно учителю – классному руководителю – выпала определяющая роль организовать учебный процесс в сложившихся условиях. И среди первых шагов в выполнении данной задачи – убеждение и обучение родителей, т.к. младшему школьнику пока ещё без помощи взрослого практически не обойтись. Родители учеников моего класса понимают важность продолжения учёбы и необходимость понять и принять новые формы обучения.

Как помочь родителям пережить дистанционное обучение и заручиться их поддержкой? Я составила список первоочередных вопросов для обсуждения с родителями, чтобы избавить их от тревоги и сделать своими помощниками.

Прежде всего это технические вопросы. При переходе на дистанционное обучение дети могут растеряться, поэтому важно, чтобы родители были рядом и помогли. Чем лучше они обучат ребенка работе с компьютером в домашних условиях, тем меньше потребуется их участие в будущем.

Подробно рассказывала родителям, какие инструменты и сервисы планировалось использовать в нашем классе. Для полноценной учебы может

хватить двух-трех инструментов. Мы остановились на учебной платформе Российская электронная школа, платформа Фоксфорд. У каждого сервиса есть подробная инструкция. Родителям отправлялись ссылки. Взрослые получили представление о том, как именно будут проходить онлайн-занятия, и их тревожность снизилась. А если взрослые спокойны – значит спокойны и дети! Ведь у них тоже высок уровень тревожности перед новой необычной пока формой обучения. Сначала мы со взрослыми изучили структуру сайта РЭШ, зарегистрировали каждого ребёнка, изучили подробно пробную тему. Именно родитель в эти дни дома рядом с ребёнком. Это всё к нам сторицей вернулось: буквально через несколько дней дети уже могли тоже легко ориентироваться на сайте РЭШ.

В нашем классе есть активные родители и я обращалась к ним с просьбой помочь и взять на себя функцию общения с другими родителями по техническим вопросам.

Расширились границы зоны ответственности у родителей в период дистанционного обучения. Теперь, когда дети учатся дома, у родителей появилось больше возможностей участвовать в их образовании. Разделились зоны контроля. На старте родители выступают в роли организатора: домашний и мобильный интернет оплачен и работает, камера и микрофон исправны, наушники есть и работают, помогают ребенку со всеми средствами, устанавливают программы, настраивают интернет. Затем контролируют, чтобы дети не пропускали занятия, и помогают в трудных ситуациях. Содержательную сторону обучения полностью контролирует учитель.

Родителям особенно пристально необходимо помнить и следить, что на дистанционном обучении важно учитывать психолого-возрастные особенности ребенка. Для детей начальной школы нужно обеспечить двигательную активность и смену деятельности. Мы договорились с родителями, что каждый день дети будут вставать между уроками и делать зарядку. Взрослым было предложено составить режим дня для детей так, чтобы они как можно больше двигались и отдыхали от компьютера.

Дети младших классов еще недостаточно мотивированы к обучению. Если ранее у них был чёткий распорядок предстоящего дня, были цели и планы, то сейчас вместе с тем появляются страхи и неопределенности. Напоминаю родителям, что в такие моменты подросткам нужна поддержка. Необходимо как можно чаще хвалить детей, акцентировать внимание на его успехах. Будет правильно вместе составить план действий для разных ситуаций. Контакт с друзьями тоже необходим. Дети переживают социальную изоляцию тяжелее, чем взрослые.

Очень важное значение имеет организация рабочего пространства. Родителям предстояло организовать для ребенка рабочее место. Хорошо, если это будет отдельный стол, чтобы ребенок мог записывать нужную информацию во время трансляции. Рабочий стол должен находиться в хорошо освещенном месте.

Рядом с ребенком не должно быть еды, чтобы не отвлекался во время видео урока. Родителям с детьми надо понимать, что ставить воду рядом с техникой опасно — есть риск ее опрокинуть. Если у ребенка нет отдельной комнаты, договариваемся со взрослыми не шуметь во время онлайн-урока, выключить телевизор и создать рабочую обстановку. Важно следить за внешним видом ученика: несмотря на нахождение дома в своей комнате – помним, что находимся на уроке.

Родители должны вспомнить правила работы за компьютером и научить детей, контролировать их соблюдение всеми членами семьи. Дистанционное обучение неизбежно увеличивает время, проведенное с компьютером или планшетом, а значит необходимо сократить другие цифровые активности: игры, видео, соцсети. Длительность онлайн-уроков, рекомендованных Минпросвещения, — 15 минут в начальной школе. В перерывах дети должны вставать, делать небольшую зарядку и гимнастику для глаз. В это время полезно проветрить комнату.

Дома есть много отвлекающих факторов, поэтому дети должны научиться организовать себя. Это сложно для детей любого возраста.

Вместе со взрослыми в совещательной форме обсуждаем и составляем примерный режим дня для детей и стараемся придерживаться его на протяжении нескольких недель. Нужно укладывать и будить ребенка в одно время, обязательно давать ему время на отдых и уединение. Важно помнить, что дисциплина вырабатывается поэтапно. Родителям стоит увеличить уровень контроля на начальном этапе и постепенно уменьшать его.

Особое внимание уделяем формату работы. Дистанционное обучение — такое же обучение, только в другом формате. Не нужно думать, что ребенок ничего не делает, раз сидит за компьютером.

Ребенку нужно время для адаптации к новому формату. В первое время не проявляю излишнюю строгость по отношению к оценкам. Сейчас главная задача ребенка — перестроиться на новый лад и разобраться с техническими особенностями сервисов.

Также устанавливаем формы обратной связи. Понятная схема взаимодействия — отличный способ снизить тревожность. Договариваемся с родителями проводить видеоконференции раз в неделю-две. Подроб-

но рассказываю, как проходит обучение, какие есть трудности, отвечаю на вопросы. Конечно, индивидуальное общение через вацап, через телефонные звонки имеют приоритетное значение.

Некоторые родители не захотели подключать ребенка к онлайн-обучению. В заявлении нужно указать, что всю ответственность за прохождение программы родитель берет на себя. В этом случае пришлось продумать стратегии работы. Например, высылать ученикам домашнее задание и материалы для чтения.

Очень важную роль играют правила общения и переписки как с учениками, так и с их родителями. Чтобы избежать напряжения между всеми участниками образовательного процесса мы выработали правила общения. Наиболее активные мамы помогали учителю объяснять остальным наиболее трудные вопросы.

Основная главная роль родителей при дистанционном обучении детей начальной школы – партнёрство с учителем. Важно помнить, что взрослым должно быть все понятно, прозрачно, все прописано по шагам. Родители, так же, как и учителя, оказались в ситуации тревоги и стресса. Мы все старались сохранять спокойствие. Бесценна обратная связь, позволяющая двигаться вперёд, ставить перед ребёнком посильные задачи, оценить и проанализировать возможности своего ребёнка.

Будем реалистами: дистанционное обучение достаточно сложно для всех участников. Главная задача учителя и родителей – организация спокойных условий обучения ребёнка на дому.

*Ачкасова Елена Ивановна,  
учитель иностранных языков,*

*МБОУ «СОШ №21»,*

*Марчук Мария Юрьевна,*

*учитель иностранного языка,*

*ОАНО «Православная гимназия №38»,*

*г. Старый Оскол*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Взаимодействие с родителями всегда было неотъемлемой и важной частью деятельности школы. Введение федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) придает этому направлению работы принципиально новую значимость, ведь ключевая идея нового стан-

дарта - это общественный договор между личностью, семьей, обществом и государством.

Введение ФГОС привело к кардинальной перестройке организационной, методической деятельности, как на уровне управления образования, так и на уровне организации образовательного процесса в отдельном взятом классе. Изменились функциональные обязанности участников системы образования, порядок взаимодействия между ними. Родители стали активными участниками образовательного процесса: они могут влиять на содержание и расписание внеурочной и вне учебной деятельности, помогать в её организации, принимать в ней участие, при необходимости присутствовать на уроках.

Востребованность иностранного языка в жизни современного общества растет с каждым днем. Родители понимают, что иностранный язык – не только свидетельство образованности, но и основа будущего материального и социального благополучия детей. Но далеко не все учащиеся успешно осваивают программный материал по этому предмету. Этому препятствуют многие причины: отсутствие потенциальной языковой среды; отсутствие осознанной внутренней мотивации; ограниченный объем учебного времени; психолого-возрастные особенности детей начальной школы и прочее. На наш взгляд, возникающие проблемы можно устранить при эффективном взаимодействии учителя иностранных языков с родителями младших школьников. Инициатором и организатором взаимодействия, с нашей точки зрения, должен быть учитель иностранного языка, но активность должна быть с обеих сторон. Первоначальным этапом для целенаправленного взаимодействия учителей и родителей, должна стать работа по изучению семей учащихся с целью получения базисной информации (состав семьи; фамилии, имени, отчества родителей; род их деятельности; материальная обеспеченность семьи; круг интересов; культурный потенциал членов семьи). Обязательным дополнением становится информация о языке, который изучали или изучают родители. В работе с родителями педагог всегда должен быть открыт к диалогу, готов к сотрудничеству, доброжелательно настроен, стараться найти подход к каждому. Полученная информация позволит учителю найти подход к родителям и учащимся. Учителю необходимо создать единый школьный коллектив, привлечь родителей к более тесному сотрудничеству и процессу воспитания. Об успехах учащихся в изучении иностранного языка педагог может сообщать родителям посредством записей в дневник и тетрадь, а также регулярно посещать классные родительские собрания и консультировать родителей по вопросам, как родители могут помочь детям дома при

выполнении домашнего задания, особенно на начальном этапе изучения данного предмета. Кроме этого, взаимодействие с родителями обучающихся дает положительные результаты через приглашение их на открытые уроки, индивидуальные консультации, переписку по электронной почте, совместное заполнение портфолио, совместные праздники, проекты, экскурсии. Одной из важных форм установления контактов с семьями, безусловно, являются родительские собрания и работа родительского Совета школы, где обсуждаются проблемы жизни классного, школьного и родительского коллективов.

Работа с родителями – это сложная и важная часть деятельности педагога, включающая повышенный уровень педагогических знаний, умений и навыков. Правильная организация взаимодействия учителя иностранного языка с родителями младших школьников позволяет успешно разрешить трудности, возникающие в процессе раннего иноязычного образования, и повысить его эффективность.

*Бывальцева Галина Дмитриевна,  
педагог-психолог,  
КОУ ВО «ЦЛПДО»,  
г. Воронеж*

## **ЛЮБОВЬ КАК ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ РЕБЁНКА**

Когда мы с вами говорим о воспитании детей, то мы понимаем, что самое главное для родителей – это воспитание здорового и полноценного члена общества. Но, что же для этого необходимо? Считается, что достаточно того, чтобы ребёнок рос и развивался в эмоционально теплом окружении. Каким же образом создаётся данное условие? Оказывается, что для этого необходимо, чтобы в семье была любовь.

Родители должны любить ребенка и друг друга.

Вот два простых условия, при выполнении которых для ребёнка будет создана надежная пристань, откуда дети отправятся в новый, неизведанный мир, и куда смогут с радостью вернуться назад. И немало об этих прописных истинах.

Что это за утверждение – родители должны любить своих детей. Каждый из вас считает, что любит своего ребёнка в полной мере. Но что это значит? Давайте понаблюдаем за нашими детьми, и я уверена, мы много узнаем о вашей семейной жизни. Так, часто выясняется, что родители не всегда порядочно ведут себя. В чем же заключается данная непорядочность. Во – первых, это выпытывание.

- «Кого ты больше любишь?»
- «Почему мама вчера плакала?»

- «Ты должен мне рассказать, о чем они вчера говорили» т. д. И этот список можно продолжить до бесконечности. Родители не понимают, что этими вопросами травмируют ребенка. Понятие «любовь», так же не может быть без правильного поведения по отношению к своим детям. В родителях они должны видеть пример порядочности для своей взрослой жизни, поэтому необходимо всячески избегать то, что обижает ребенка и наносит ему психическую травму, которая может остаться на всю жизнь. Дошкольники обычно не умеют нам рассказать, какие мы родители, но я вам предлагаю попытаться вспомнить свое детство. Остались ли у вас обиды, которые были нанесены в детстве? У большинства всплывут мучительные воспоминания, в которых вы были потрясены «непорядочностью» взрослых. А самые грубые обиды мы помним до сегодняшнего дня.

Мир детей и мир взрослых, что это? Нередко мы слышим: «Для этого ты слишком маленький». Но ведь не обязательно подчеркивать, что между нашими мирами лежит огромная пропасть и что можно взрослым, нельзя детям. Приведем простой пример: папа не любит суп, поэтому он его не ест, а ребенок обязан, есть всё то, что ему предлагают родители. Папе можно читать за обедом книгу или смотреть телевизор, а ребенку нельзя взять за стол свою любимую игрушку. Также можно слышать и такие фразы: «не умешь», «не знаешь». Забывая, что дети должны, учиться, познавать окружающий мир, а наша задача создать условия для обучения. Также нам часто не хватает времени для занятий с ребёнком, и мы включаем ему телевизор и не всегда знаем, какие он смотрит телепередачи. А в последнее время в каждой семье появились компьютеры, и дети проводят за ними долгое время и в этот момент они нам не мешают. Со временем дети перестают в нас нуждаться, а потом им с нами становится просто неинтересно. Почему мы об этом говорим? Да потому, что некоторые уже получают первые плоды общения детей с компьютером. Наш ребёнок начинает больше интересоваться виртуальной, а не реальной жизнью, у него возникает немотивированная агрессия ко всем и ко всему, что их окружает, он часто бывает раздражен. Да, все говорят, что любят своих детей, но чаще можно услышать, что устали и ничего не могут поделать со своим ребёнком. Да, время упущено и первая, казалась бы несомненная истина, находится под сомнением.

А теперь давайте поговорим о втором условии. Здесь кажется всё просто, но это только на первый взгляд. В современном мире получи-

лось так, что люди имеют возможность создавать семьи по любви. Так, сказать, сбылась мечта человечества. Ребёнок растёт и развивается в семье, где родители создали семью по любви и любят друг друга, т.е. создана почва для благополучного психического развития детей. Но мы знаем, что и здесь не всё так просто. Сейчас растёт количество разводов. Пылкие чувства, которые подтолкнули к созданию семьи – не прочно связующее звено. Очень просто сказать, что чувства и отношения должны зреть и развиваться. Сделать это в реальной жизни, оказалось достаточно сложно. Многие не понимают, что спешить в создании семьи – это не совсем правильно. Семья создаётся не на какое – то время, а на всю жизнь. Ведь брак меняет жизнь не только двух человек. Молодые люди должны знать, что от их удачного и обдуманного выбора спутника жизни зависит душевный покой и их родителей и их ещё не рождённых детей. Как многие говорят, что мужчины и женщины – это жители разных планет. Но получилось, так что мы не можем жить отдельно друг от друга и поэтому создаём семьи. Но, для создания крепкой семьи, необходимо, чтобы семья, где они родились, с детства прививались и формировались семейные ценности и тогда в ней будет комфортно всем. Радость, счастье и любовь поселятся в этом доме. Вами, будет создана надёжная пристань, из которой в этот мир отправятся дети и они будут сильными и успешными, потому, что выросли в любви и понимании.

Создание такой семьи, в ваших руках, если вы задумаетесь о том, как вы относитесь, друг к другу и к своим детям, и что вы понимаете под словом любовь и есть ли она в вашем доме?

***Герасимова Наталья Владимировна,***  
***учитель начальных классов,***  
***МБОУ «Школа-интернат №8»,***  
***Хакасия, г. Саяногорск***

## **РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ В УСПЕШНОСТИ СВОЕГО РЕБЕНКА**

*«Дети – не только наше будущее, дети – наше настоящее,  
которое не может ждать».*

*Н. Федоров*

Каждый родитель мечтает о перспективном будущем своих детей: кто-то станет инженером, программистом, юристом, врачом. Только вот одного желания недостаточно. Наше будущее зависит от нас самих.

На сегодняшний день образовательный процесс предполагает тесную взаимосвязь педагогов и родителей. Все чаще мы слышим фразу «успешный ребенок». Наряду с этим идет и упоминание о трудностях в обучении. От чего же это зависит? Родители считают, что за результаты должны отвечать учителя и школа. А некоторые вообще упоминают, что им некогда. Никто и не отрицает, что педагоги должны вкладывать багаж знаний в маленьких учеников. «Один в поле не воин» - именно так говорится в пословице. Практика показывает: учитель один не может «горы свернуть». Родители чаще всего переживают только за высокие оценки, а не за реальное качество знаний.

Многое приходится сделать педагогу, чтобы найти подход не только к каждому ученику, но и к каждому родителю, к каждой семье. Каждый родитель, по-своему, ждет от учителя больших перспектив в отношении своего ребенка, предъявляет какие-то свои требования. Ребенок проводит в школе большую часть времени, поэтому педагог должен построить учебный процесс таким образом, чтобы ученикам было интересно. Когда интересно учиться, тогда и сам процесс проходит легко.

Семья влияет на поведение и эмоциональное состояние ребенка, поэтому очень важно создавать благоприятные условия, направленные на успех учеников. Для этого необходимо для родителей проводить тематические родительские собрания, консультации, «День открытых дверей». Приобщать родителей участвовать вместе со своими детьми в общешкольных и внеклассных мероприятиях.

Таким образом, только при активном взаимодействии учителя и родителей, можно достичь высоких результатов учеников.

*Захватова Надежда Леонидовна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ «Школа № 144»,  
г. Казань*

## **ПЯТЬ ПРИНЦИПОВ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ**

*Прежде чем плыть, договорись на берегу.*

### **1. ПРИНЦИП СОГЛАШЕНИЯ**

Соглашение — это договоренность двух сторон об основах организации школьной жизнедеятельности детей и об условиях взаимоотношений этих двух сторон, а также о правах и обязанностях школы и семьи по отношению друг к другу в сфере обоюдной заботы о возможно максимальном развитии ребенка.

Осуществляется этот принцип путем *метода договора*. Он ключевой и состоит из проведения предварительных переговоров по вопросу взаимных обязательств и выработки соглашения о взаимном исполнении принятых обязательств. Дискуссия присутствует в любых формах достижения обоюдного согласия. Общим итогом реализации принципа согласия является единая воспитательная позиция школы и семьи по отношению к ребенку, облегчающая ему вхождение в культуру, поддерживающая его в преодолении противоречий роста и развития человека в контексте социальной жизни.

Предостережением служит следующее: не надо добиваться полного и единого согласия с родителями, пусть остается место для заключения консенсуса как способа выражения уважения партнера, это, к тому же, предотвратит скороспелое восприятие союза как сговора против детей.

Формы взаимодействия классного руководителя с семьей в целях реализации принципа соглашения.

Перечисление их условно при многообразии конкретных обстоятельств, конкретных социальных условий семьи и общего уровня профессионализма педагогов.

- **ПРЕЗЕНТАЦИЯ ШКОЛЫ** (общая характеристика школы, с ее историей, целями, традициями, достижениями, результатами, видами деятельности, характерными чертами учащихся, профессионализмом педагогов).

- **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С КОДЕКСОМ ШКОЛЫ** (устное и письменное представление текста, отражающего основы школьной жизни и образ достойного человека данной школы).

- **РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ** (деловое обсуждение организации образовательного процесса и меры достижения, поставленных школой и родителями задач).

- **ОТКРЫТЫЙ ДЕНЬ ШКОЛЫ** (посещение родителями учебных и внеклассных занятий детей в школе, организация творческих работ детей).

- **РОДИТЕЛЬСКИЙ ЛЕКТОРИЙ** (организация курса научно-популярных лекций по педагогике, психологии, гигиене, этике).

- **КРУГЛЫЙ СТОЛ** (совместное обсуждение вопроса, касающегося воспитания личности и организации образовательного процесса в школе, а также устоев семейной жизни).

- **ВЕЧЕР ВОПРОСОВ И ОТВЕТОВ** (встреча педагогов и родителей, содержанием которой является обмен вопросами по проблеме организации образовательного процесса в школе и личностного развития детей).

•РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА, ТЕЛЕПЕРЕДАЧИ, КНИГИ (письменная и устная форма рекомендации просмотра или прочтения для осмысления проблем воспитания детей).

*Если хотим доплыть, гребем в одну сторону.*

## **2. ПРИНЦИП СОПРЯЖЕНИЯ**

У школы есть возможность воспитательного влияния на семейную среду, продуманного психологического корректирования семейных отношений, которые бы могли инициировать самые положительные проявления ребенка. Однако, опыт показывает, что семья не переносит прямые открытые указания, грубые инструкции и административные распоряжения педагогической помощи, отвергает добрые советы априори, видя в них посягательство на независимость и неприкосновенность семьи. Сопрягать влияние школы и влияние семьи крайне необходимо во имя наивысших достижений ребенка в его развитии.

Сопряжение — согласное установление взаимосвязи двух разных сфер жизни ребенка, семьи и школы, через определение их функций содействия наилучшим достижениям ребенка в его физическом и духовном развитии, так, чтобы действия одного партнера сопровождались обязательно соответствующими действиями другого.

Прямое (непосредственное) влияние позволяет педагогу воздействовать на родителей, оснащая их приемами и формами воспитания, давая рекомендации относительно правильного взаимодействия с собственными детьми. Но это прямое влияние не позволяет выходить на семейные отношения, потому что все равно родители не позволят педагогу что-либо менять в их привычном маленьком мире. Потенциальное сопротивление актуализируется в момент потенциально прямого воздействия. Функцией непосредственного влияния является рекомендация. Педагог советует, а родитель сам решает, выполнять данный совет или нет. Эта форма влияния не позволяет выйти нам на атмосферу семейных отношений, в то время как при опосредованном влиянии субъектом корректирующего воздействия выступает ребенок, а механизмом адекватной реакции на его воздействие является любовь к ребенку. И это обеспечивает относительную гарантированность педагогически сообразного изменения условий семейной жизни ребенка. Ключ для реализации принципа – предложение. Оно высказывается педагогами и родителями. Общим итогом сопряжения становится единое поле воспитательного пространства и гармонизация условий разрешения ребенком трудностей своего личностного роста.

Формы взаимодействия школы и семьи по реализации идеи сопряжения воспитательных усилий этих партнеров

- **ПОСЕЩЕНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ДЕТЕЙ** (открытые для родителей уроки в целях ознакомления с педагогическими требованиями школы к ученику).

- **КРУГЛЫЙ СТОЛ**» (обсуждение единства и расхождений в устройстве жизни школы и семьи, разрешение возникающих противоречий).

- **ПРОСЬБЫ ПЕДАГОГА** (письменные или устные, переданные через детей, указания на возможные способы улучшения условий или дополнительных средств для развития ребенка).

- **ЗАДАНИЯ ДЕТЯМ, КОТОРЫЕ МОЖНО ВЫПОЛНИТЬ ВМЕСТЕ С РОДИТЕЛЯМИ** (рисунки, поделки, домашние стенгазеты, домашние стихи, лабораторная работа в условиях домашней кухни).

- **СЕМЕЙНОЕ ИНТЕРВЬЮ** (опрос всех членов семьи по какому-либо ценностному вопросу для сопоставления выявленного мнения со своим собственным).

- **СРАВНИТЕЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ИХ РАЗВИТИЯ** (конкретный вопрос по одной из личностных характеристик во временном аспекте: «вчера - сегодня», «было - стало»).

- **РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА** (список литературы для домашнего чтения).

- **ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПО ПРОБЛЕМЕ ДЕТСТВА** (список классических и современных произведений, подобранных библиотекарем школы).

- **ИНИЦИИРОВАННЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ О СВОЕМ ДЕТСТВЕ** (устная или письменная форма либо путем вопросов, поставленных детьми).

- **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕНИНГИ** (по программе школьного психолога).

- **СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК ЧАСТЬ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ ИЛИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ** (по пособию об игровых методиках, на классных собраниях, на общешкольных собраниях, на специальных занятиях педагогического просвещения, а также на праздниках в форме веселого состязания).

*Скорость нашей лодки зависит от самочувствия гребцов.*

### **3. ПРИНЦИП СОПЕРЕЖИВАНИЯ**

Принцип сопереживания обеспечивает достаточное благоприятное самочувствие партнеров совместной деятельности, что важно в достижении высокой результативности планируемого общего дела.

Сопереживание — это взаимное выражение отношения к происходящему в жизни семьи и школы, выявляющее взаимное уважение и взаимную расположенность этих партнеров, организующих жизнедеятельность ребенка.

Принцип сопереживания объединяет, сплавливает, поселяет взаимное доверие друг к другу и открывает двери для содружества. Только его содержание не надо вульгаризировать, сводить к постоянному уверению друг друга в почтении. Практика воплощения его более сложная, чем элементарные двусторонние комплименты. Сопереживание организуется, инициируется педагогом, к сопереживанию приучается семья. Общим результатом принципа сопереживания становится благополучный социально-психологический климат школы и семьи, обеспечивающий максимально возможное личностное развитие ребенка.

Очень важно, чтобы «сентиментальная пена» не заменила истинного сочувствия человеку или группе людей; экспрессия может породить слезы, смех, ненависть, но это не всегда отражает глубокое понимание состояния души человека или обстоятельств жизни человека; следует учить детей (и родителей тоже) сдержанности в проявлении сочувствия, но — непременно искреннему и открытому сочувствию.

Формы взаимодействия педагогов с родителями адекватные принципу сопереживания

- **ПРИВЕТСТВИЯ** (устные, либо письменные послания в адрес родителей добрых пожеланий, обычно в связи с каким-либо событием).
- **ПОЗДРАВЛЕНИЯ ПРАЗДНИЧНЫЕ ИЛИ ПРИ ОСОБЫХ СОБЫТИЯХ** (устные, переданные через детей, или письменные краткие поздравления перед праздником или при успехах детей).
- **СООБЩЕНИЯ ОБ УСПЕХАХ ДЕТЕЙ** (краткое сообщение о состоянии индивидуальной деятельности ребенка).
- **СЦЕНИЧЕСКАЯ ДЕМОНСТРАЦИЯ «ЧТО МЫ ЗНАЕМ ТЕПЕРЬ И ЧТО УМЕЕМ»** (сценическое представление для родителей творческого характера в качестве красивого рассказа об умениях, знаниях и новых отношениях, которые обрели дети за какой-то временной период).
- **ДОБРЫЙ РАЗГОВОР «А В НАШЕЙ СЕМЬЕ...»** или «Я - ПРЕДСТАВИТЕЛЬ МОЕЙ СЕМЬИ» (проводится в малой группе, протекает как обмен между детьми своими отношениями к семье).
- **РОДИТЕЛЬСКИЙ ПРАЗДНИК** (форма клубного отдыха с концертом, музыкой, сувенирами детей и для детей, с небольшим разговором на тему семейного воспитания, с участием детей).

• **ПРИГЛАШЕНИЕ НА ТОРЖЕСТВЕННЫЙ АКТ** (письменная или устная форма приглашения в связи с торжеством в школе).

• **СТЕНДОВАЯ ВЫСТАВКА «НАША РОДОСЛОВНАЯ»** (составленные схемы семейной родословной выставляются для всеобщего обозрения перед собранием родителей либо в вестибюле школы).

• **ПОДАРКИ И СУВЕНИРЫ** (изготавливаются детьми, вручаются прямо в руки с приветствием и пожеланиями).

• **БАЛ ПОКОЛЕНИЙ** (школьный вечер танцев, состоящий из трех частей: танцы бабушек и дедушек, танцы мам и пап, танцы сегодняшнего школьника).

• **ПРОФЕССИИ НАШИХ ЛЮБИМЫХ** (рассказы приглашенных родителей о своих профессиях).

• **ОПОСРЕДОВАННОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ПО ПОВОДУ ОБЩЕГО С ДЕТЬМИ ДЕЛА ИЛИ СОБЫТИЯ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ** (просьба передать родителям мнение, суждение, самочувствие педагога или обобщение детьми по поводу чего-либо).

• **ПУБЛИЧНО ПРОВОЗГЛАШАЕМЫЕ ВЫСОКИЕ ОЦЕНКИ В АДРЕС СЕМЬИ** (педагогическое провозглашение некоторых достоинств, свойственных некоторым семьям, - лучше общее и анонимное).

*В общем плавании разделим полномочия*

#### **4. ПРИНЦИП СОПРИЧАСТНОСТИ**

Принцип сопричастности — принцип организационного порядка в его практическо-действенном выражении. То, что имеет решающее значение, должно проследиваться взрослыми, необходимо вовремя оказывать помощь. Когда оказывается помощь, ребенок чувствует, что он не безразличен людям, что его замечают, хотя бы добра, что вокруг него есть люди, что рядом с ним — другой Человек.

Быть сопричастным — взять на себя часть происходящего с ребенком, себя чувствовать частью ребенка и делать все то, что делал бы ты, будучи на его месте.

Расширенное толкование принципа сопричастности – сопричастность всему, что происходит в мире. Поэтому педагогически целесообразно вовлекать в такую сопричастность ребенка и его семью: произошло ли землетрясение, кто-то тяжело заболел, у кого-то юбилей, недоостает ли книг для чтения всем ученикам, появился ли ученик из нищенской семьи, открыли вдруг новые источники энергии — проявить сопричастность событиям мира — это выразить свое отношение, произвести акт помощи, внести улучшения условий, протянуть руку, оказать материальную помощь, выразить гражданскую волю.

Итогом воплощения этого принципа выступает совершенно неожиданное и удивительное качество детей — их открытость, базирующаяся на опыте наблюдения взаимного уважения взрослых людей. Это качество позволит личности школьника свободно и полно выявлять свое «Я» в жизненных сферах своей жизни, где ему не будет страшно и где не надо будет ежемоментно примериваться постоянно к неожиданным противоречивым нормам, предъявляемым ему взрослыми: педагогами и родителями. Чтобы разрешать либо предварительно снимать возможную конфликтную ситуацию в практическом воплощении принципа сопричастности, достаточно четко определить полномочия школы и семьи, чтобы не допускалось излишнее вмешательство в автономный мир школы и в интимный мир семьи, однако при этом осуществлялась взаимная поддержка обоих партнеров.

Формы взаимодействия школы и семьи, олицетворяющие принцип сопричастности

- **ДЕЛОВАЯ ВСТРЕЧА** (приглашение родителей для обсуждения одного вопроса с точно обозначенным сроком и длительностью беседы).

- **ОБСУЖДЕНИЕ ЗА «КРУГЛЫМ СТОЛОМ»** (сочетание делового и педагогического разговора при решении какой-то конкретной проблемы школы или семьи).

- **ИНФОРМАЦИЯ О ВОЗНИКШИХ ПРОБЛЕМАХ** (устное или письменное на карточках сообщение о некоторых затруднениях в школе в какой-то области школьной жизни).

- **БЮЛЛЕТЕНЬ «КОМУ-ТО ПЛОХО – НУЖНА ТВОЯ ПОМОЩЬ»** (вывешивается в вестибюле перед приходом родителей).

- **СБОР МНЕНИЙ** (анкетирование по определенному вопросу для выявления мнения перед предложением общего дела).

- **КОРЗИНА ДОМАШНИХ И ШКОЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ** (игровая форма сбора сведений о затруднениях родителей в воспитании детей).

- **КАЛЕНДАРЬ ВСЕХ НАШИХ ПРАЗДНИЧНЫХ ДАТ** (составляется календарь с указаниями дней рождения всех родителей и детей, а также педагогов, вывешивается в классе).

- **ВСТРЕЧА С ВЕТЕРАНАМИ ТРУДА** (разговор о значении профессионального труда в жизни человека).

- **ПРАЗДНИЧНАЯ ОТКРЫТКА СЕМЬЕ** (посылается через детей от имени школы).

- **«КОНФЕРЕНЦИЯ ОТЦОВ»** (выступления отцов по обмену мнениями и опытом в семейном воспитании).

*Доплывем, если объединим общие усилия*

## **5. ПРИНЦИП СОДЕЯЯНОСТИ**

Практическое дело всегда расценивается как главный критерий оценки отношений между субъектами. В деле отношение как бы опредмечивается, становясь осязаемым и даже измеримым.

Содеянность – реальное свершение обоюдных практических действий, способствующих «здесь и сейчас» повышению условий жизнедеятельности развивающегося ребенка.

Родители вместе с детьми и педагогами или родители вместе с педагогическим коллективом организуют какое-то педагогически значимое дело, которое не под силу одному из партнеров. Интересы школьника и здесь — исходное начало. Дело организуется как элемент воспитания. Более того, дело осуществляется вместе даже не потому, что его трудно одному исполнить (в конце концов, можно нанять за плату рабочую силу!), а потому, что совместная деятельность, доступная детскому зрительному восприятию, сохраняющая свою материализованную форму в виде предметного результата, чрезвычайно важна ребенку для его развития.

Ни в коем случае нельзя представлять дело как работу обслуживающего детей персонала, как акт службы гувернантки, которые создают детям максимально комфортные условия; общее дело, организуемое альянсом, есть преобразование жизни, улучшение обстоятельств общей жизни на земле – в отдельной точке земли, там, где располагается школа.

Когда педагоги и родители предстают перед ребенком как два равных субъекта (человек, взрослый, гражданин, товарищ, мне дорогие люди), в его сознании происходит смещение этих доселе автономных сфер, и

изолированность разрушается. А все это очень важно для процесса становления его общественного сознания: он вдруг явственно воспринимает образ «общества», а себя самого видит помещенным в эту новую и широкую сферу — общество. Результатом осуществления данного принципа является формирование у школьника образа человека как кузнеца своей жизни.

Формы взаимодействия школы с семьей, отражающие воплощение принципа содеянности.

*Кудряшова Татьяна Александровна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ-лицей  
РСО-Алания, г. Владикавказ*

## **ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ**

Новый ФГОС на одно из главных мест выдвигает воспитание личности в образовательном процессе. Важным требованием ФГОСа равную ответственность за образование и воспитание обучающихся несут не только образовательные учреждения, но и родители.

Новый стандарт предусматривает такое взаимодействие «ученик-учитель –родитель».

**В.А Сухомлинский писал: «Ребёнок должен быть не только школьником, но прежде всего человеком с многогранными интересами, запросами, стремлениями».**

Во все времена деятельность школы была направлена на решение воспитательных задач, однако только в Стандарте второго поколения определены результаты воспитания: чувство гражданской идентичности, патриотизм, учебная мотивация, стремление к познанию, умение общаться, чувство ответственности за свои решения и поступки, толерантность и многое другое.

В основе ФГОС НОО лежит концепция духовно-нравственного воспитания, воспитания личности гражданина России. Новый стандарт зафиксировал обязательства школы.

Школа обязана обеспечить по окончании начальной ступени образования достижение ребёнком результатов не только в **предметных** областях, как это было раньше, но и **метапредметных и личностных** результатах. Иными словами, ребёнок по окончании начальной школы должен уметь общаться, работать в группе, презентовать свою работу. Также он должен овладеть навыками работы с различной информацией, в том числе и представлять её в электронном виде.

В стандарте определён «портрет» выпускника начальной школы:

1. любящий свой народ, свой край и свою Родину;
2. уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
3. любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
4. владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;

5. готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
6. доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.
7. выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни.

**Кто же помогает формировать личность школьника, когда он поступает в школу?**

- друзья;
- знакомые;
- педагоги дополнительного образования;
- учителя-предметники;
- классный руководитель;
- *РОДИТЕЛИ!*

**Родители** – главный авторитет, пример для подражания у ребенка. Все слова и поступки учителя не принесут желаемого результата, если родители не будут принимать участия в жизни ребенка.

От того, как будут складываться отношения между педагогом, учащимися и их родителями зависят и достижения в воспитании и развитии детей.

Поэтому очень важно уже с первого года обучения и воспитания детей в школе сделать родителей соучастниками педагогического процесса. Ведь никто не знает больше о своих детях, чем мама и папа.

Когда я принимаю первый класс, меня волнует, что из себя представляют мои будущие ученики, какие у них родители, как они воспитывают своих детей, будут ли они моими помощниками.

Знакомство с жизнью семьи начинается с анкеты, которую по просьбе учителя заполняют мамы и папы перед началом учебного года.

После этого мы начинаем оформлять портфолио каждого воспитанника, в котором содержатся результаты обследований ребёнка, предлагаются анкеты для родителей, на которых они здесь же отвечают. На протяжении всех лет обучения ставлю перед собой задачу – проводить работу с родителями так, чтобы, уходя из школы, они всегда имели искорку надежды, что вместе мы можем одолеть многое.

Познакомившись с семьями, составляю социальный паспорт класса, намечаю для себя цели и задачи работы с коллективом в целом и с каждой семьёй в частности. Озвучиваю для родителей, в процессе первого в учебном году родительского собрания, цели нашей с ними совместной деятельности.

Выделяю в своей работе с родителями такие формы связи школы и семьи:

- индивидуальные;
- групповые;
- коллективные.

**Родительские собрания** строятся с учётом возрастных особенностей детей и психологического климата коллектива, имеют свою целе направленность – просвещение родителей. Собрания носят как теоретический, так и практический характер: разбор ситуаций, тренинги, дискуссии и т.д.

Широко использую при проведении собраний **компьютерные технологии** в качестве презентационного материала, а также различные релаксационные минутки, поучительные видеоклипы, родительские университеты по предложенным темам: «Что делать, если...», «Одарённый ли мой ребёнок», «Радость творить вместе». Эти консультации стали любимыми для родителей. Вот их высказывания: «Это полезная и нужная встреча. Мы – родители должны помнить, что именно мы являемся стержнем наших детей, и это их будущее. Нашим детям нужна наша любовь, ведь она – начало всех начал». После родительских собраний каждому выдаю памятки, заповеди разумного воспитания, рекомендации родителям.

В этом направлении я добиваюсь следующих результатов:

- успешность каждого ребёнка;
- творчество родителей и детей;
- желание родителей помочь своему ребёнку в развитии;
- помощь родителей в выступлении ребёнка на республиканских и всероссийских научно – практических конференциях «Я познаю мир», «Леонардо» г. Ардон.

**Выступали с такими работами:**

- **«Необыкновенное чудо из подгузников»; - секция технология**
- **«Как сохранить дружбу» секция психология;**
- **«Рождение сказочного колобка» - секция технология**
- **«Удивительные свойства гвоздика»- секция физика и др.**

Дети занимают призовые места!!!

Огромную роль в работе с родителями для развития личности ребенка вижу в **организации досуга учащихся**. Совместные классные вечера стали неотъемлемой частью воспитательной деятельности. С какой радостью, энергией все готовятся к мероприятиям: составляют сценарии, сочиняют стихи, частушки и песни, занимаются оформительской деятельностью, раскрывая новые таланты.

Стали любимыми традиционные совместные мероприятия: праздники за пределами школы: новогодние посиделки, семейные гостинные, праздники «Посвящение в первоклассники», «До свидания, 1 класс!», «До свидания, 2 класс!», в которых активное участие принимают родители в роли сказочных персонажей. Родители подходят к проведению мероприятий творчески. Девизом работы стали слова: «Всё делаем творчески, иначе зачем?»

Результатом внеклассной работы является созданный родителями электронный альбом «Наш класс».

Горжусь тем, что в классе создан орган самоуправления – родительский комитет, который организует работу с детьми, вовлекая всех родителей в учебно-воспитательную деятельность через работу МИГов (малых инициативных групп).

Сложившаяся система работы по развитию личности учащихся позволяет мне говорить об успешном формировании творческой личности.

Кроме того хочу отметить, что мои воспитанники отличаются высокой любознательностью, инициативностью, неисчерпаемой энергией творчества, стремлением реализовать свои интеллектуальные и творческие способности, дружелюбием и трудолюбием.

Крылатыми стали для меня слова:

*Родители у нас народ прекрасный*

*Смысл воспитания для них предельно ясен.*

*Ведь только творчество и труд*

*Нам личность в будущем дадут!*

*Леденева Галина Алексеевна,  
учитель начальных классов,  
КОУ ВО «ЦЛПДО»  
г. Воронеж*

## **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Экологическое образование младших школьников можно рассматривать как процесс непрерывного воспитания родителей, направленный на формирование экологической культуры всех членов семьи. Экологическое просвещение родителей – одно из крайне важных и в то же время одно из наиболее сложных направлений. Одна из первостепенных задач – привлечение взрослых членов семьи (даже бабушек и дедушек в большей степе-

ни, чем занятых пап и мам) к совместной работе. Дошкольный возраст ребенка – период, когда многие из них сами стремятся к контакту, сотрудничеству, что очень важно для экологического образования. Семья как среда формирования личности оказывает огромное влияние и на формирование у ребенка основ экологического мировоззрения. Фундамент нравственного воспитания, которое неразрывно связано с экологическим, также закладывается в семье и именно в период раннего детства. Всем известно, «ребенок учится всему, что видит у себя в доме». Семейное жизненное пространство представляет собой своеобразную микросоциозкосистему, в которой члены семьи реализуют свой потенциал и активно взаимодействуют с окружающей средой, при благоприятных условиях и умелых действиях. Соглашая свои действия с семьей, детский сад старается дополнить или компенсировать домашние условия воспитания. Особо важно взаимодействие семьи и дошкольного учреждения для детей из иммигрантских семей, из неполных и неблагополучных семей, для детей с недостатками в развитии, так как они наиболее подвержены негативным переменам в обществе. Несмотря на разницу в методах педагогической организации дошкольных учреждений, в том числе и в работе с родителями, вся их деятельность объединяется единой целью - воспитать свободного, ответственного человека, готового для жизни в обществе, в социуме. Важно объяснить родителям эти задачи и попытаться совместными усилиями решить их.

Роль семьи в обществе несравнима по своей силе ни с какими другими социальными институтами, так как именно в семье формируется и развивается личность ребенка, происходит овладение им социальными ролями, необходимыми для безболезненной адаптации в обществе. Связь с семьей человек ощущает на протяжении всей своей жизни. И именно в семье закладываются основы нравственности человека, формируются нормы поведения, раскрывается внутренний мир и индивидуальные качества личности.

Только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем решить главную нашу задачу - воспитание человека с большой буквы, человека экологически грамотного. В работе с родителями по экологическому воспитанию детей необходимо использовать все доступные формы взаимодействия с семьей. Но все эти формы должны основываться на педагогике сотрудничества. Работу следует проводить в двух направлениях:

- педагог - родитель;
- педагог - ребенок - родитель.

Прежде чем выстраивать работу, надо понять, с кем предстоит работать (образовательный уровень родителей, психологическое состояние семьи, ее микроклимат). Значит, важно проводить работу дифференцированно, объединив родителей в подгруппы. Необходимость индивидуального подхода определяется также следующим. Традиционные формы работы, рассчитанные на большое количество людей, не всегда достигают целей, которые мы перед собой ставим. При выборе форм общения с родителями надо помнить: нам следует отказаться от назиданий, надо привлекать родителей к решению важных проблем, нахождению общих правильных ответов. Например, при организации родительского собрания на тему «Задачи экологического воспитания» учитель может провести предварительное анкетирование родителей с целью выяснения их понимания связанных с экологическим воспитанием проблем. Родительское собрание можно начать с КВН между командой детей и родителей, затем, после ухода детей, проанализировать вместе с родителями данное мероприятие, сделать выводы.

В работе с родителями используются традиционные и нетрадиционные формы общения педагога с родителями младших школьников, суть которых - обогатить их педагогическими знаниями. Традиционные формы подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

К коллективным формам относятся родительские собрания, конференции, «Круглые столы» и др. Групповые родительские собрания - это действенная форма работы воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи. Собрание готовится заранее, объявление вывешивается за 3-5 дней.

К индивидуальным формам относятся педагогические беседы с родителями. Беседы воспитателя с родителями - наиболее доступная и распространенная форма установления связи педагога с семьей, его систематического общения с отцом и матерью ребенка, с другими членами семьи. Беседа может использоваться в работе с родителями как самостоятельная форма и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семьи, на родительском собрании, консультации.

Родители привлекаются к подготовке уреников, пишут сценарии, участвуют в конкурсах. Можно организовать выставку совместных работ родителей и детей. Особой популярностью пользуются «Дни открытых дверей», в течение которых родители могут побывать в любой группе. В

проведении «Круглых столов» реализуется принцип партнерства, диалога. Общение происходит в непринужденной форме с обсуждением актуальных проблем, учетом пожеланий родителей, использованием методов их активизации. Положительной стороной подобных форм является то, что участникам не навязывается готовая точка зрения, их вынуждают думать, искать собственный выход из сложившейся ситуации. Такие формы работы дают возможность продемонстрировать родителям, какие знания о природе есть у детей, показать, что эти знания необходимы для формирования основ экологической культуры.

Таким образом, взаимодействие семьи и школы происходит в различных формах, приемлемых и для педагогов, и для родителей. Результаты такого взаимодействия зависят от активности обеих сторон.

*Лопухина Надежда Андреевна,  
учитель начальных классов,  
МОУ "СОШ№15"  
г. Вологда*

### **ЛЭПБУК КАК СРЕДСТВО МОТИВАЦИИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В УРОЧНОЕ И ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта одной из важнейших задач становится развитие универсальных учебных действий учащихся, в том числе познавательных. Основой ФГОС является системный подход, в реализации которого центральным компонентом становится деятельность ученика.

ФГОС требует создать условия, при которых учащиеся будут:

- самостоятельно приобретать недостающие знания из разных источников;
- учиться пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретать коммуникативные умения, работая в различных группах (вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению);
- развивать исследовательские умения (выявлять проблему, собирать информацию, наблюдать, проводить эксперимент, анализировать, строить гипотезы, обобщать);

- развивать системное мышление.

Одним из способов достижения этой цели является проектно-исследовательская деятельность, но для учащихся и родителей работа над проектами кажется скучным и трудным делом. Возникает вопрос: как помочь и заинтересовать младших школьников созданием проектов.

Поэтому поставила перед собой цель сделать проектную деятельность для моих учащихся увлекательной и посильной.

В ходе поисков решения этой проблемы открыла для себя методику создания лэббука. Она известна среди учителей начальных классов и воспитателей дошкольных учреждений.

Изучив технологию изготовления лэббука, пришла к выводу, что это творческий процесс, в ходе которого учащиеся участвуют в поиске, анализе и сортировке информации и легко приходят к конечному результату, т.е. созданию проекта.

Работа по созданию лэббука направлена на развитие у учащихся творческого потенциала, учит мыслить и действовать креативно, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения необходимые для преодоления трудностей и решения поставленной проблемы.

Лэпбук – это интерактивная папка, которая дает возможность продолжать работать с материалом без ограничения времени. Находить новое по данной теме возвращаться и пополнять интересными фактами, материалами.

Организация деятельности создания лэббука проходит в четыре этапа:

Диагностический этап.

В ходе работы определяемся с темой будущего проекта.

Подготовительный этап.

Выясняем цель нашей работы.

Поисково-исполнительный этап.

На этом этапе урока провожу самостоятельную работу с использованием материала учебника, энциклопедии, собственных представлений. Учащимся выдается план работы в виде проектных заданий в ходе решения, которых учащиеся приходят к результату, готовому лэпбуку. Заключительный этап. Учащиеся представляют результат работы, созданный в ходе урока. В конце урока учащиеся получают творческое домашнее задание - предлагаю подобрать интересный дополнительный материал по изученной теме или придумать интересное задание (ребусы, кроссворды, загадки).

На занятиях внеурочной деятельности организуется работа в библиотеке по поиску дополнительной информации. Данная работа позволяет расширить границы изученного материала. Демонстрируется созданное «сокровище» одноклассникам, происходят спонтанные обсуждения и дискуссии, которые способствуют улучшению усвоения информации.

В работе с лэпбуком используют следующие формы работы:

- 1) индивидуальная;
- 2) парная;
- 3) групповая.

Работая индивидуально, обучающийся занимается поиском, сбором информации и оформлением своей работы самостоятельно, рассчитывая только на себя и свои силы. Данный вид работы необходим, если в классе есть учащиеся, которым тяжело находить контакт с одноклассниками, если они стеснительны и необщительны. Он помогает таким учащимся раскрыть себя и свой потенциал перед учителем и одноклассниками.

Работая в паре, учащиеся учатся делить задание на микро-темы и заниматься проработкой своей темы индивидуально или делать всю работу сообща.

Важной формой работы является взаимодействие в малой группе, когда 3–5 учеников работают над одним лэпбуком. Здесь, с одной стороны, каждый должен понимать свою значимость, а с другой нельзя допускать, чтобы кто-то остался без определенного задания, думая, что всю работу сделает за него кто-то другой.

Создание лэпбука – это эффективное средство для привлечения родителей к сотрудничеству.

Родители обеспечивают поддержку:

- организационную (экскурсии, походы);
- техническую (фото, видео);
- информационную (сбор информации для лэпбука);
- мотивационную (поддерживание интереса, уверенности в успехе).

Каждый лэпбук уникален, как уникален и его создатель, нет правильного или неправильного метода его создания, ведь все зависит от того, как ученик воспринимает заданную тему, какими средствами он пользуется для достижения своих целей. Работая, казалось бы, над одной темой, одним заданием, учащиеся из разных пар и групп очень часто по-разному находят решения поставленных перед ними проблем.

Необходимо отметить, что, работая над творческими заданиями лэпбука, учащиеся часто открывают для себя темы следующих своих

исследований. При правильном построении работы, учитель за период обучения своему предмету может создать с классом или группой целую серию лэпбуков на одну тему, которая будет более полно отображать проблемы, связанные с данной темой. Наполнение и раскрытие данных вопросов и тем, будет зависеть от учеников, от того, как они видят проблему и от того, как они захотят ее решить.

Минусами использования данной технологии являются: большое количество затраченного времени на создание готового лэпбука и дополнительная подготовка учителя. Плюсами использования данной технологии является: расширение знаний о предмете, постановка и решение задач, творческий подход к вопросу организации и подбору информации.

Данный опыт работы был представлен на заседании методического объединения начальных классов, что вызвало интерес со стороны педагогов.

В результате наблюдения было выявлено, что такая работа не только интересна, увлекательна, но и положительно влияет на успеваемость учащихся моего класса.

Повысилась самооценка учащихся и мотивация к проектной деятельности.

Лэпбук отвечает требованиям ФГОС НОО:

- информативен;
- полифункционален: способствует развитию творчества, воображения, мышления, логики, памяти, внимания;
- пригоден к использованию одновременно группой учащихся;
- обладает дидактическими свойствами;
- является средством художественно-эстетического развития учащегося, приобщает его к миру искусства;
- вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части);
- его структура и содержание доступны младшему школьному возрасту;
- обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность обучающихся на уроке и внеурочное время.

Лэпбук – это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания на уроке, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться.

Задача учителя лишь придавать учащимся уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов.

*Мехоношина Ирина Егоровна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ «Пешиногортская СОШ»,  
с. Пешиногорт*

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ**

Основным направлением нашей деятельности является вовлечение родителей в единое образовательное пространство.

Основные задачи своей работы я вижу в следующем:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- создать атмосферу взаимопонимания;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Предполагаемый результат – создание положительного эмоционального микроклимата при взаимодействии с родителями, повышение педагогической грамотности родителей на основе федеральных государственных требований, продуктивное творческое сотрудничество педагогов и родителей.

Организуя работу с родителями, мы намечаем следующий алгоритм действий по вовлечению родителей в деятельность школьного учреждения:

1. Первые контакты между семьями.
  - приглашение родителей с детьми или без них посетить школу;
  - посещение сотрудниками семей на дому;
  - представление родителям информации об учреждении.
2. Дальнейшая взаимосвязь родителей и персонала школы.
  - ежедневные непосредственные контакты;
  - беседы о детях;
  - встречи с родителями (обсуждение успехов ребенка, его проблем);
  - ознакомление родителей с продуктивной деятельностью детей.

Содержание работы с родителями реализую через разнообразные формы и методы общения – это традиционные (коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные) и нетрадиционные.

Одной из основных форм работы с родителями являются родительское собрание. К первому собранию «Будем знакомы» я тщательно

готовлюсь, провожу анкетирование с родителями «Знаете ли вы своего ребенка», знакомя с планом работы, ориентируясь на федеральные государственные требования. Даю возможность родителям самим предложить интересующий ими перечень мероприятий, а также темы к ним. Используя нетрадиционные формы работы, я ухожу от устаревшего лекционного метода, использую моменты из жизни класса, включаю практические задания, игры, обмен опытом семейного воспитания, практику проведение игровых заданий, решение проблемных ситуаций. Предлагаю творческие домашние задания для родителей с детьми, позволяющие наладить доверительные отношения с ребенком. В нетрадиционной форме, в форме «круглого стола» провожу собрания «В труде воспитывается воля», мастер-класс «Нетрадиционная техника рисования» с показом презентации детских работ. Посещаемость родительских собраний составляет 90%. Индивидуальное консультирование родителей является традиционным, например: как развивается Ваш ребенок, чему мы научились, играя-я познаю, оформление портфолио ребенка. Наглядно-информационная форма работы с семьей проходит через оформление тематических выставок продуктивной деятельности детей и родителей: «Чем славен наш родной край», «Есть такая профессия-Родину защищать», «Дом, в котором я живу». Эти выставки предоставляют родителям и детям возможность организовать совместную деятельность дома. Информировую родителей обо всем, что происходит или будет происходить в классе в специальном календаре «Жизнь нашего класса». Очень необычно у нас оформлена «визитка класса» в виде большого солнца, на котором «живут» наши «солнечные» дети. Для каждого обучающегося родители сделали маленькое солнышко с портретом ребенка.

Для родителей оформлен уголок «Маленькие шедевры». Здесь мы постоянно помещаем практический материал, дающий возможность родителям понять, чем занимаются наши дети в школе.

Выставляются папки-передвижки, памятки с различной тематикой: «Времена года», «Безопасность на дорогах» и так далее, советы и задания. Для приобщения родителей и детей к родному языку оформляю уголок для родителей «Сильканок», где размещаю стихи, загадки, ребусы и информационный материал. Периодически материал меняется и пополняется. В родительском уголке размещены права и обязанности ребенка, родителей и педагога. Оформлен уголок «Как мы реализуем ФГОТ в школе».

Огромное значение придаю совместным коллективным мероприятиям родителей с детьми. И, несмотря на занятость, родители с удовольствием

откликаются на участие в них, поскольку именно в такие моменты они теснее общаются с детьми, видят таланты своего ребенка, и порой ребенок открывается им с «неизведанной» стороны: например, развлечения: «Праздник Помидора»–осенью; коми-пермяцкие игры и забавы, организованные родителями по их инициативе; КВН – «Лесные богатства». Радужные традиции способствуют взаимопониманию детей и взрослых и переходят в семейные традиции. Родители являются непререкаемыми помощниками детей в изготовлении кормушек, различных поделок к конкурсам и выставкам, организуемым в школе и на селе.

Таким образом, совместными усилиями педагогов и родителей мы способствуем развитию интегративных качеств ребенка.

При тесном взаимодействии семьи и школы в развитии ребенка, интересной и содержательной жизни ребенка в школе, эмоциональном благополучии ребенка можно с уверенностью сказать, что первый социальный опыт ребенка будет успешным.

*Петрова Светлана Николаевна,  
учитель начальных классов,  
МКОУ «Новоусманская СОШ № 2»,  
Воронежская область, Новоусманский район,  
с. Новая Усмань*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ**

От взаимоотношений, которые складываются между учителем и родителями зависит успех осуществления поставленных перед школой задач. Основой таких взаимоотношений должны стать взаимно-доверительные контакты. Ведущая роль в их создании принадлежит учителю. Учитель должен:

- обладать высокоразвитым чувством ответственности перед родителями за обучение и воспитание детей;
- изучать и знать семьи учащихся;
- быть доверенным лицом, советчиком, другом каждой семьи;
- не оскорблять их нетактичной оценкой недостатков в учебе и поведении ребенка;
- уметь показать детям положительные качества их родителей;
- считаться с мнением родителей о своей деятельности.

Работа с родителями даёт конкретные результаты, если использовать различные формы работы.

В современных образовательных учреждениях наиболее распространенными являются следующие формы совместной деятельности, методика их может быть различна и определяется самими участниками.

Формы и методы работы с родителями:

1. Индивидуальные:

- посещение семьи;
- приглашение в школу;
- индивидуальная беседа;
- психолого-педагогические консультации;
- телефонное общение;
- переписка с родителями.

2. Групповые:

- групповые беседы;
- заседание родительского комитета;
- родительский лекторий для различных «групп риска»;
- творческие группы;
- групповые консультации.

3. Коллективные:

- лекции;
- беседы;
- родительские собрания;
- конференции;
- день открытых дверей;
- семейные конкурсы;
- совместные праздники;
- экскурсии;
- открытые уроки;
- совместные творческие дела.

При работе с родителями необходимо использовать дифференцированный подход. Это позволяет педагогу составить конкретный план работы с семьей.

Как показывает опыт, значительная часть родителей ощущает недостаток педагогических знаний и нуждается в квалифицированной педагогической помощи. Квалифицированная педагогическая пропаганда среди родителей помогает осуществлять и совершенствовать семейное воспитание.

Родителей необходимо познакомить с основами педагогики, разъяснить сущность таких принципов, как воспитание в коллективе, в процессе труда, систематичность и последовательность в воспитании

детей, а также методику их осуществления в процессе семейного воспитания. Большое внимание следует уделить и ознакомлению родителей с вопросами возрастной психологии, закономерностями физиологического и психологического развития детей разных возрастных категорий.

Наиболее распространенными формами пропаганды педагогических знаний являются: массовые формы – лектории для родителей, родительские конференции, устные журналы, вечера вопросов и ответов, дни родителей, дни семейного отдыха; групповые формы – клубы родителей, кружки по отдельным проблемам семейного воспитания, групповые консультации; индивидуальные формы – беседы, консультации со специалистами (медиками, психологами, учителями и т.д.).

Устная пропаганда педагогических знаний осуществляется путем бесед, лекций, консультаций. Беседы и консультации могут быть как групповыми, так и индивидуальными. В групповых, могут раскрываться общие проблемы семейного воспитания, например, какую помощь оказывать детям в дни экзаменов, как воспитывать усидчивость, формировать внимание. Во время индивидуальных бесед или консультаций родители могут получить разъяснение по многим частным вопросам воспитания детей в семье, с учетом их возрастных, половых, психологических особенностей. С большим интересом родители принимают участие в беседах с врачами, с работниками милиции, прокуратуры о правонарушениях детей и их профилактике. Подобные встречи повышают чувство ответственности родителей за воспитание детей.

Целенаправленная работа по повышению педагогической культуры родителей создает основу плодотворного сотрудничества педагогов и семьи в воспитании детей, оказывает серьезное влияние на формирование микросоциума.

Я работаю учителем начальных классов в МКОУ «Новоусманская СОШ № 2» и для себя мы определили три направления работы с родителями:

1. Педагогическое просвещение – информационное педагогическое обеспечение родителей сведениями о воспитательной концепции школы, о формах и методах воспитания, целях и задачах личностного развития школьника на данный учебный год; а также о ходе духовного развития ребенка, особенностях его школьной деятельности, взаимоотношениях в группе, выявляющихся способностях, текущих успехах и трудностях во всех сферах.

Как показывает практика, родители считают себя вполне подготовленными к воспитанию и не считают необходимым для себя приобре-

тение специальных педагогических знаний. Эту особенность родителей подметил еще К. Д. Ушинский. «Искусство воспитания, – писал он, – имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным даже делом легким – и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком теоретически и практически. Почти все признают, что воспитание требует терпения, некоторые думают, что для него нужны врожденная способность и умение, то есть навык, но весьма немногие пришли к убеждению, что кроме терпения, врожденной способности и навыка необходимы еще и специальные знания...»

2. Педагогическое корректирование семейного воспитания, а именно той его стороны, которая касается, прежде всего, отношения к ребенку, а далее режима жизни и деятельности ребенка (корректировка именно воспитания, а не личности родителей).

3. Практическая совместная деятельность детей и родителей. Проживая с детьми определенные отношения в ходе праздника, беседы, игры, трудового дела, спортивного состязания и других форм совместной деятельности, родители переносят данное отношение в дальнейшую историю семейной жизни, привносят невольно новые отношения, которых раньше не было в семье, тем самым изменяя поле семейных отношений.

Как для детей, так и для родителей мы стараемся подобрать такие формы и методы работы, чтобы каждый смог себя почувствовать нужным и важным для образовательного процесса, а также стараемся побудить взрослых к развитию своих родительских навыков. Этому способствует и тот фактор, как согласованность действий всех специалистов школы (администрации, классного руководителя, учителя-предметника, педагога-психолога, социального педагога, логопеда, педагога-организатора).

Но прежде, чем начать работу по какому-либо направлению, мы проводим аналитическую работу. С целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка мы начинаем работу с анкетирования, а также творческого тестирования (просим каждого родителя описать, «нарисовать» своего ребенка, выстроить ассоциативный ряд и т.п.). На основе собранных данных анализируем особенности структуры родственных связей каждого ребенка, специфику семьи и семейного воспитания школьника, вырабатываем тактику общения с каждым родителем. Это помогает лучше ориенти-

роваться в педагогических потребностях каждой семьи, учесть ее индивидуальные особенности.

Мы разработали для себя критерий, который назвали «включенностью» родителей в образовательный процесс. Сначала этот критерий отражал количественные показатели присутствия родителей на групповых мероприятиях: посещение родительских собраний и консультаций; присутствие родителей на детских праздниках, участие родителей в подготовке и проведении экскурсий, тематических занятий; участие в выставках, посещение «Дня открытых дверей» и т.д.

Позднее выделили качественные показатели: инициативность, ответственность, отношение родителей к продуктам совместной деятельности детей и взрослых. Такой анализ позволил выделить три группы родителей.

Родители – лидеры, которые умеют и с удовольствием участвуют в воспитательно-образовательном процессе, видят ценность любой работы детского учреждения.

Родители – исполнители, которые принимают участие при условии значимой мотивации.

Родители – критические наблюдатели.

Изменение восприятия родителей как участников образовательного процесса привело к изменению понимания типов семей:

- активные участники педагогического процесса, заинтересованные в успешности своих детей;

- заинтересованные, но желающие решить проблемы с помощью специалистов;

- равнодушные, живущие по принципу «меня воспитывали так же».

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

Семья — один из основных инструментов, обеспечивающих взаимодействие личности и общества, интеграцию и определение приоритетности их интересов и потребностей. Она дает человеку представления о жизненных целях и ценностях, о том, что нужно знать и как следует себя вести.

Однако воспитание детей — не только личное дело родителей, в нем заинтересовано все общество. Семейное воспитание — лишь часть общественного воспитания, но часть весьма существенная и уникальная.

Современная наука располагает многочисленными данными, свидетельствующими о том, что без ущерба для развития личности ребенка невозможно отказаться от семейного воспитания, поскольку оно дает ребен-

ку всю гамму чувств, широчайший круг представлений о жизни. Педагогическое взаимодействие школы и семьи состоит в создании благоприятных условий для личностного развития и роста детей, организации активной жизни человека, ведущего достойную жизнь. Каждый учитель хочет, чтобы его ученики с интересом и желанием занимались в школе, чтобы каждый они приходили в школу с предвкушением чего-то необычного. В этом заинтересованы и родители учащихся. Но подчас и учителям, и родителям приходится с сожалением констатировать, соглашаться с мнением друг друга или просто выслушивать уже почти ставшие шаблонными фразы: «не хочет учиться», «мог бы прекрасно заниматься, а желания нет», «он просто лентяй». Учителя знают, что школьника нельзя успешно учить, если он относится к учению и знаниям равнодушно, без интереса, не осознавая потребности к ним. Тысячекратно цитируется применительно к школе древняя мудрость: можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя. Можно усадить детей за парты, добиться идеальной дисциплины. Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации освоения знаний не произойдет, это будет лишь видимость учебной деятельности. Поэтому перед школой стоит задача по формированию и развитию способов взаимодействия семьи, с целью повышения у ребенка положительной мотивации к учебной деятельности, а, следовательно, и повышение эффективности учебного процесса.

Непременным условием развития современных школ является сотрудничество педагогического коллектива с родителями обучающихся. Семья и школа дополняют друг друга, создают наилучшие условия для повышения мотивации к обучению у детей. Невозможно допускать такой момент, чтобы родители перекладывали всю ответственность за обучение и воспитание (успехи ребенка в школе и дома) полностью на плечи и совесть педагогов. Ведь зачастую родители винят школу во всех бедах и неудачах своего ребенка, не замечая, что они сами отстраняются от него, мотивируя это необходимостью материального обеспечения семьи. Необходимо объяснить родителям, что самый яркий пример для ребенка - это пример родителей и учителей.

#### **Список литературы**

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. – Спб.: Питер, 2011.
2. Бороздина Г.В. Психология и педагогика / под ред. Баркова Г.А. – М.: Юрайт-Издат, 2011.
3. Землянухина Н.А. Влияние внутрисемейных отношений на формирование личности ребенка/Н.А. Землянухина/ Социальная педагогика. 2005.

4. Каптерев П. Ф. О семейном воспитании: учеб. пособие / сост. И. Н. Андреева. М.: Академия, 2000. - 168 с.
5. Кравченко А.И. Психология и педагогика: учебник. – М.: Инфра-М, 2010.
6. Москвина Н.И. Взаимодействие семьи и школы/Н.И. Москвина // Классный руководитель, 2005. - №5.
7. Хмяляйнен Ю. Воспитание родителей. - М.: Мысль, 1993.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897)
9. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года

*Потуданская Наталья Ивановна,  
учитель начальных классов,  
МОАУ «СОШ №10»,  
г. Оренбурга*

**СИСТЕМА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ  
В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРИТЕТНЫХ  
НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ КОМПОНЕНТЫ  
(НА ПРИМЕРЕ ВОСПИТАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО  
ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ И ТВОРЧЕСТВУ  
И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ)**

Труд и творчество тесно взаимосвязаны между собой. Что надо сделать, чтобы достичь желаемой цели и как это сделать лучше?

Тёща, принимающая в свой дом зятя из профессорской семьи, обязательно усомнится: «Да он, наверное, и гвоздя-то в доме забить не сможет». И действительно практика показывает, что в профессорской семье, где преобладает интеллектуальный труд, вряд ли появится повар, слесарь или сантехник. Хотя, конечно, бывают и исключения, но очень редко. А если в семье родители наоборот часто занимаются физическим трудом, например, держат хозяйство, то и ребёнок с детства приучен к трудовому распорядку. В семье, где папа шофёр, дети (особенно мальчики) хорошо разбираются в автомобилях. В творческих семьях, где родители часто поют, танцуют или играют на каких-либо инструментах вольно или невольно и ребёнок привлечен к искусству. В доме, где никто из взрослых не читает книг, газет и журналов, вряд ли появится хороший читатель среди детей.

И таких примеров можно привести множество. Вывод один: это мы, взрослые, задаём определённую программу развития для своего ребёнка.

В современной педагогике и психологии под творчеством детей понимают некое исследование, деятельность, в процессе которой создается нечто новое для самого ребенка. В основе всякого творчества лежит собственный замысел ученика.

Творческие способности в начальной школе развиваются почти на каждом уроке. Так на уроках изо часто используется рисование по представлению или по наблюдению. На уроках чтения развиваются актёрские способности при драматизации и инсценировании произведения; на уроках русского языка развиваются воображение, фантазия, речь, мышление - при написании сочинений и стихотворений. Сразу, конечно, добротную работу дети не напишут, пройдет ни один год, пока мы получим положительный результат. Написанию сочинений нужно учить на высококлассных образцах, поэтому читаются авторские тексты, даются различные приёмы написания. Например, дети легко запоминают и любят приём риторического вопроса, ответ на который затем сами же и дают при рассуждении (А вы любите осень? А знаете ли вы, что слова могут быть источником счастья? и т.д.)

Наиболее продуктивным методом формирования трудовой активности является **метод творческого проекта**.

**Метод проектов** - это самостоятельная творческая работа учащихся от выдвижения идеи до воплощения её в готовом изделии, которая выполняется при непосредственной консультативной помощи учителя.

Защита проектов и демонстрация изделия проходит перед всем классом и включает в себя короткий доклад об этапах выполнения работы, об использованном материале, о возможных ошибках. Проектов сейчас по разным предметам выполняется много, их темы заложены в образовательной программе. Вот некоторые из тех, которые выполнили мои ребята в классе: «Моя новогодняя игрушка», «Огородных дел мастера» - выращивали фасоль и лук на подоконнике, «Оказываем скорую помощь» - учились накладывать бинтовые повязки и шины на разные участки тела.

Такие проекты формируют чувство ответственности (так как дети работают вместе и подводить товарищей нельзя), развивают навыки самооценки и взаимооценки (слушают других и демонстрируют свой труд и соответственно надо быть внимательным и объективным), вно-

сят в учебный процесс дух соревнования (получают оценку и наглядный результат работы - поделку).

Наглядное воплощение трудовых и творческих навыков – это школьные и районные выставки и конкурсы детских рисунков и поделок.

Организация интеллектуально-познавательной деятельности учащихся, формирование положительного отношения к учебе, знаниям, науке через интеграцию урочной и внеурочной деятельности, выбор индивидуальной траектории в образовательной среде школы – одно из направлений воспитательной работы.

Проблема интеллектуального развития учащихся в условиях современной школы приобретает доминирующее значение. Внимание к этой проблеме диктуется условиями современной жизни.

Для того, чтобы удовлетворить свои потребности в общении, учёбе, труде человек должен воспринимать мир, обращать внимание на различные компоненты деятельности, представлять то, что ему нужно делать, запоминать, обдумывать. Поэтому интеллектуальные особенности человека развиваются в деятельности и сами представляют собой особые виды деятельности. Какие?

–Что мы понимаем под интеллектуальными способностями?



Развитием интеллектуальных способностей необходимо заниматься и во внеурочное время. Ученики проводят в учебном заведении большую часть школьной жизни. Насыщенная учебная программа, дополнительные занятия по учебным предметам, участия в олимпиадах и т.д. – все эти усилия требуют внеурочной разрядки.

Метод проектов начинаю реализовывать со 2 класса. В 1-ом классе основное внимание уделяю развитию умений и навыков проектирования и исследовательской деятельности, привитию интереса к познавательной деятельности, расширению детского кругозора. Эти умения затем совершенствуются в последующих классах.

Формирование навыков проектной деятельности осуществляю в рамках урочной и внеурочной деятельности (окружающий мир, литературное чтение,

В рамках учебных занятий использую:

- проблемное введение в тему урока;
- постановку цели и задач урока совместно с учащимися;
- совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания;
- групповые работы на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе;
- выдвижение идеи (мозговой штурм);
- постановку вопроса (поиск гипотезы);
- формулировку предположения (гипотезы);
- обоснованный выбор способа выполнения задания;
- составление аннотации к прочитанной книге, карточек;
- поиск дополнительной литературы;
- подготовку доклада (сообщения);
- самоанализ и самооценку, рефлекссию;
- поиск альтернативных способов решения проблемы и т.п

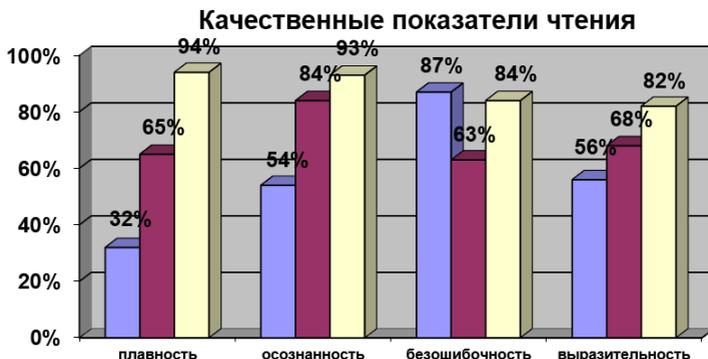
Первые проекты: книжки-малышки «Золотая осень», «Стихи о зиме», «Моя мама» - 1 класс. «Моя семья», «Любимая игрушка», «Родословное древо» - 2 класс. «Тайны живой природы», «Золотое кольцо России» и др. – 3 класс.

В 4 классе ведется исследовательская работа. Чибарчиков Артем с работой «Мир социальных сетей» победил в окружном конкурсе детских исследовательских работ «Дебют», получил свидетельство о публикации.

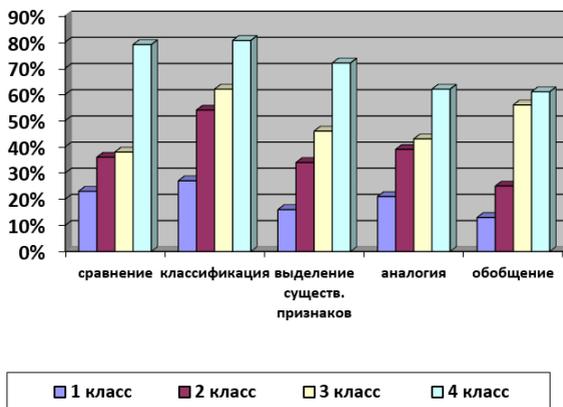
Улучшились качественные показатели техники чтения (плавность, осознанность, безошибочность, выразительность).

Уровень техники чтения в 1 классе составил – 40 - 55 слов в минуту, в 4 классе в 90 – 120 слов в минуту.

Вырос общий уровень умственного развития, особенно следует отметить высокий уровень сравнения и классификации.



**Уровень развития мыслительных процессов у учащихся (процент детей с высоким и выше среднего уровнем развития)**



Проектная деятельность стала основой для формирования таких ценностей человека, как порядочность, доброта, отзывчивость, честность, трудолюбие, гражданственность и патриотизм. Психологический климат в коллективе доброжелательный и комфортный для сотрудничества.

Коллективная работа по методу проектов позволила избавить участников от неприятного ощущения подконтрольности, создать чувство свободы, снять интеллектуальные страхи, способствовала возникновению внутренней мотивации. В группах учащиеся, вступая в кон-

такт, решали коммуникативные задачи: учились высказывать свою точку зрения, слушать и понимать точку зрения собеседника, вести дискуссию.

Изменились и отношения ребят между собой. К концу учебного года 6 человек из класса значительно улучшили свой социометрический статус. Дети стали чаще заботиться друг о друге и замечать, когда окружающим требуется помощь. Научились сотрудничать.

Дети от проекта к проекту осознают свое Я, осознают окружающий мир и место человека в этом мире.

*Рязанцева Анна Владимировна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ «Муниципальная общеобразовательная  
школа № 61» г. Курска*

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ КАК ЗАЛОГ УСПЕХА УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Какими бы прекрасными ни были наши учреждения, самыми главными «мастерами», формирующими разум, мысли детей, являются мать и отец. Поэтому нам, учителям, прежде всего необходимо заботиться о повышении педагогической культуры родителей, разъяснять им смысл воспитания и работать с ними в одном направлении. «Без семьи мы – я имею в виду школу – были бы бессильны» (В.А. Сухомлинский). Сотрудничество семьи и школы становится все более актуальным и востребованным. Обе стороны предъявляют свои, порой справедливые претензии. Так учителя жалуются на отсутствие интереса у родителей к школьной жизни своих детей, порой плохое воспитание, отсутствие моральных ценностей, пассивность. Родители же в свою очередь недовольны чрезмерными нагрузками, равнодушием педагога, взаимоотношениями в детском коллективе. Представление о счастье каждый человек связывает с семьей. Не зря говорят: «Счастлив тот, кто счастлив в семье». Роль семьи в обществе несравнима по своей силе ни с каким привлечением родителей к управлению классным коллективом через родительский комитет. Сделать родителей активными участниками педагогического процесса – одна из главных задач школы.

Взаимодействие с родителями я строю на основе таких идей-принципов, как обращение к чувству родительской любви; умение разглядеть в каждом ученике положительные черты; уважение личности

отца и матери, их родительских забот, трудовой и общественной деятельности. Просвещение родителей предполагает организацию индивидуальных или тематических консультации; родительские собрания. Вовлечь родителей в учебно-воспитательный процесс можно с помощью открытых уроков и внеклассных мероприятий, помощи в организации и проведении внеклассных дел; участие родителей в работе родительского комитета.

*Правила эффективного взаимодействия классного руководителя с семьями учащихся:*

- Родителям нужна поддержка, помощь и добрый совет. Если вы ими располагаете, создайте необходимые условия для общения.

- Не беседуйте с родителями второпях, на бегу; если вы не располагаете временем, лучше договоритесь о встрече в другой раз.

- Разговаривайте с родителями спокойным тоном, не старайтесь назидать и поучать – это вызывает раздражение и негативную реакцию со стороны родителей.

- Умейте терпеливо слушать родителей, давайте возможность высказаться по всем наболевшим вопросам.

- Не спешите с выводами! Обдумайте хорошо то, что вы от родителей услышали.

- То, о чем родители вам поведали, не должно стать достоянием других родителей, учащихся и педагогов.

- Если есть профессиональная необходимость поделиться той информацией, которую сообщили родители, еще с кем-то, родителей необходимо поставить об этом в известность.

- Готовясь к встрече с семьёй ученика, необходимо помнить, что любой родитель хочет услышать не только плохое, но и хорошее, дающее шанс на будущее.

- Каждая встреча с семьёй ученика должна заканчиваться конструктивными рекомендациями для родителей и самого ученика.

Мы, педагоги, прекрасно понимаем, что родители доверили нам самое дорогое сокровище – своих детей, и наша обязанность – оправдать это доверие, а это возможно только при тесном сотрудничестве, общности дел, взаимопонимании всех сторон, к чему мы и стремимся. “Наша миссия” – оберегать детское сердце от горечи, бед и страданий” (В. А. Сухомлинский). Семья- это разновозрастный коллектив, членом которого ребёнок становится с первого дня своего существования и влияние которого испытывает на протяжении многих лет, возможно

всю жизнь. Коллектив семьи имеет закреплённую обычаями, традициями, нравственными и правовыми нормами сложную структуру. Отношения внутри семьи определяют её психологический климат. В нем и формируется у ребёнка восприятие мира, людей и самого себя. Здесь он приобретает знания, умения, навыки в различных областях, прежде всего в области общения, человеческих отношений. Каким вырастит ребёнок, во многом определяет его положение в семье. А это положение бывает самым различным. Нормальным, когда семья, родители проявляют разумную заботу о ребёнке, когда в семье заботятся не только о нём, но и он заботится обо всех, когда его уважают и он уважает других. Ненормальным, когда он баловень, а нередко и деспот семьи; либо изгой и растёт, как сорная трава; либо "квартирант", которому нет дела до семейных проблем. Проблемы семьи волнуют и детей. На вопрос: "Чего бы вам больше всего хотелось добиться в жизни?", - подростки отвечают: "Иметь хорошую семью".

Есть непреложные законы этики отношений "учитель- родители". Например, нельзя начинать разговор с родителями с обсуждения недостатков ученика. Наоборот, в первую очередь желательно подчеркнуть положительные стороны воспитанника и одобрить их. А если говорить о недостатках, то только с позиции их относительного характера, возможностей устранения. Всегда надо помнить: какими бы недостатками ни обладал воспитанник, для родителей он родное дитя. В то же время в работе с родителями существует несколько запретов, нарушение которых должно рассматриваться как нарушение педагогической этики. Запрет на установление личных отношений педагога с родителями учащихся. Отношения педагога с родителями должны носить преимущественно деловой характер и касаться развития ребёнка в учебно-воспитательном процессе. Запрет на обсуждение с родителями внутришкольных отношений. Должно стать непреложным правилом: все вопросы и претензии, возникающие у родителей, принимаются педагогами, ставятся и рассматриваются совместно с администрацией на педагогических совещаниях, советах, собраниях. О принятых мерах родители непременно извещаются. Запрет на оценку личности ребёнка, его семьи. Обсуждаются и оцениваются исключительно поступки ребёнка, динамика его развития, эмоции. Родительское собрание должно просвещать родителей, а не констатировать ошибки и неудачи детей в учебе; тема собрания должна учитывать возрастные особенности детей; собрание должно носить как теоретический, так и практический характер (разбор ситуаций, тренинги, дискуссии); классный руководитель

должен не назидать, а общаться с родителями, давая им возможность высказать свое мнение в ходе собрания, а не после него; родительское собрание не должно быть длительным, главным в его содержании является четкость, лаконичность, системность; каждое родительское собрание должно давать родителям пищу для размышлений и полезную информацию, которую можно использовать во благо ребенку.

*Правила успешного проведения родительского собрания:*

- Уважайте!
- Помогайте!
- Объясняйте!
- Доверяйте!
- Учитесь!
- Спрашивайте!
- Благодарите!
- Важно! Говорите о проблеме, а не о персоналиях. Отмечайте успехи и резервы. Никаких обсуждений конкретного ребенка. Если хвалите, то всех за что-нибудь. Классный руководитель не диктует правильное решение, а стимулирует к его поиску коллектив родителей.

*Правила поведения классного руководителя на родительском собрании:*

1. Снять собственное напряжение перед встречей с родителями.
2. Дать родителям почувствовать ваше уважение и внимание.
3. Убедить родителей в том, что у школы и семьи одни проблемы, одни задачи, одни дети.
4. Постараться понять родителей, правильно определить наиболее волнующие проблемы.
5. Словом и делом помочь родителям находить оптимальные пути и способы решения проблемных ситуаций, формировать у них уверенность в том, что в воспитании детей они всегда могут рассчитывать на вашу поддержку и помощь других учителей.
6. Разговаривайте с родителями спокойно, доброжелательно, заинтересованно. Важно, чтобы родители всех учеников ушли с собрания с верой в своего ребенка.

В последнее время для многих классных руководителей вопрос о проведении родительских собраний стал одним из самых болезненных и неприятных. Дело в том, что на собрания ходят одни и те же родители, и их, как правило, немного. Поэтому необходимо запомнить и дать себе обещание применять на практике следующие правила: - никогда не говорить на родительском собрании о конкретных детях, для этого есть индивидуаль-

ное консультирование, посвященное той или иной проблеме; - всегда сообщать родителям что-либо интересное, новое для них, что они могут применить на практике; - не забывать, что родители могут поделиться друг с другом опытом, и создавать условия для этого обмена.

Еще одна эффективная форма работы с родителями – это посещение семей учащихся. Здесь есть свои плюсы и минусы. Можно зайти, как говорят по пути, коротко поговорить с отцом и с матерью, мимоходом сообщить об успеваемости и поведении ученика и уйти с чувством исполненного долга. А ведь можно иначе. Планируя посещение той или иной семьи, тщательно уясняют себе цель посещения: это и общее ознакомление с условиями жизни ученика, и решение какого-то вопроса воспитания, а также анализ причин неуспеваемости, план совместных действий по оказанию помощи школьнику в учёбе.

В заключении хочу сказать: учителя и родители, как партнёры, в воспитании дополняют друг друга, их союз на благо ребёнка дает возможность выявить сильные стороны каждого и скорректировать возможные ошибки.

*Сивцева Надежда Евсеевна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ «Маганинская СОШ  
им. С. И. Тимофеева – Кустуктаанан»  
Горный район, с. Орто-Сурт*

## **АДМИНИСТРАТИВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ**

Что является основанием для привлечения педагогического работника образовательного учреждения к административной ответственности?

Основанием для привлечения к административной ответственности является факт совершения административного правонарушения. Понятие административного правонарушения дано в части 1 статьи 2.1 Кодекса об административных правонарушениях Российской Федерации (далее – КоАП РФ).

Поборы с родителей, дискриминационные условия приема в учебные заведения, незаконное отчисление, подделка дипломов об образовании – все эти факты, увы, далеко не редкость для российских школ и вузов.

В соответствии с ч. 4 ст. 48 Федерального закона № 273-ФЗ педагогические работники несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей в порядке и в случаях, которые установлены федеральными законами. Неисполнение

или ненадлежащее исполнение педагогическими работниками их обязанностей также учитывается при прохождении ими аттестации.

Таким образом, новый закон об образовании непосредственно не предусматривает юридической ответственности педагогических работников, а содержит отсылочную норму к другому законодательству.

В частности, к работникам образовательных организаций применяются меры ответственности, предусмотренные Трудовым кодексом РФ, Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях (КоАП РФ) и Уголовным кодексом РФ.

Перед своим работодателем работники образовательных организаций несут следующие виды ответственности:

- дисциплинарную ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение трудовых (должностных обязанностей); (замечание, выговор, увольнение по соответствующей «дисциплинарной» статье Трудового кодекса).
- материальную ответственность за причинение по вине работника ущерба имуществу работодателя или третьих лиц, за имущество которых отвечает работодатель.

Статья 48. Обязанности и ответственность педагогических работников

1. Педагогические работники обязаны:

- 1) осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой;
- 2) соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- 3) уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- 4) развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни;
- 5) применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- 6) учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями;
- 7) систематически повышать свой профессиональный уровень;

8) проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании;

9) проходить в соответствии с трудовым законодательством предварительные при поступлении на работу и периодические медицинские осмотры, а также внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя;

10) проходить в установленном законодательством Российской Федерации порядке обучение и проверку знаний и навыков в области охраны труда;

11) соблюдать устав образовательной организации, положение о специализированном структурном образовательном подразделении организации, осуществляющей обучение, правила внутреннего трудового распорядка.

2. Педагогический работник организации, осуществляющей образовательную деятельность, в том числе в качестве индивидуального предпринимателя, не вправе оказывать платные образовательные услуги обучающимся в данной организации, если это приводит к конфликту интересов педагогического работника.

3. Педагогическим работникам запрещается использовать образовательную деятельность для политической агитации, принуждения обучающихся к принятию политических, религиозных или иных убеждений либо отказу от них, для разжигания социальной, расовой, национальной или религиозной розни, для агитации, пропагандирующей исключительность, превосходство либо неполноценность граждан по признаку социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности, их отношения к религии, в том числе посредством сообщения обучающимся недостоверных сведений об исторических, о национальных, религиозных и культурных традициях народов, а также для побуждения обучающихся к действиям, противоречащим Конституции Российской Федерации.

4. Педагогические работники несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на них обязанностей в порядке и в случаях, которые установлены федеральными законами. Неисполнение или ненадлежащее исполнение педагогическими работниками обязанностей, предусмотренных частью 1 настоящей статьи, учитывается при прохождении ими аттестации.

В целях защиты своих прав обучающиеся, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся самостоятельно или через своих представителей вправе:

1) направлять в органы управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность, обращения о применении к работникам указанных организаций, нарушающим и (или) ущемляющим права

обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, дисциплинарных взысканий. Такие обращения подлежат обязательному рассмотрению указанными органами с привлечением обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

2) обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, в том числе по вопросам о наличии или об отсутствии конфликта интересов педагогического работника;

3) использовать не запрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты прав и законных интересов.

2. Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений создается в целях урегулирования разногласий между участниками образовательных отношений по вопросам реализации права на образование, в том числе в случаях возникновения конфликта интересов педагогического работника, применения локальных нормативных актов, обжалования решений о применении к обучающимся дисциплинарного взыскания.

3. Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений создается в организации, осуществляющей образовательную деятельность, из равного числа представителей совершеннолетних обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

4. Решение комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений является обязательным для всех участников образовательных отношений в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и подлежит исполнению в сроки, предусмотренные указанным решением.

5. Решение комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений может быть обжаловано в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

6. Порядок создания, организации работы, принятия решений комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения устанавливается локальным нормативным актом, который принимается с учетом мнения советов обучающихся, советов родителей, а также представительных органов работников этой организации и (или) обучающихся в ней (при их наличии).

Вместе с тем, в тех случаях, когда соответствующая норма КоАП РФ предусматривает административную ответственность граждан, учитель может быть привлечен к административной ответственности в качестве

гражданина. В сфере образования выделяется только один состав административного правонарушения, в котором в качестве субъекта нарушения указывается гражданин. Это ч. 4 ст. 19.30 КоАП РФ «умышленное искажение результатов государственной (итоговой) аттестации и предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования олимпиад школьников, а равно нарушение установленного законодательством Российской Федерации в области образования порядка проведения государственной (итоговой) аттестации». КоАП РФ предусматривает за данное нарушение наложение административного штрафа на граждан в размере от трех тысяч до пяти тысяч рублей. По этому составу к административной ответственности в качестве граждан могут быть привлечены как выпускники (достигшие шестнадцатилетнего возраста), так и учителя, в случаях, когда они не подпадают под понятие должностные лица. Однако, когда учитель являлся должностным лицом, то он подлежит административной ответственности как должностное лицо и, по указанной статье, наказание предусмотрено в виде административного штрафа от двадцати тысяч до сорока тысяч рублей.

В сфере образования могут совершаться различные правонарушения, которые в зависимости от характера и степени опасности для общества предусматриваются различными отраслями права: уголовно-правовые; административные проступки; гражданско-правовые правонарушения; дисциплинарные проступки. Ответственность за правонарушения в сфере образования носит комплексный характер, так как применение различных видов юридической ответственности должно при этом отражать специфику правоотношений, возникающих в педагогической среде. Правоотношения, возникающие в сфере деятельности учреждений образования, могут быть разделены на две группы: собственно образовательные правоотношения; правоотношения организационного характера. Распространение образовательных и дополнительных услуг платного характера влечет вероятность совершения субъектами образовательных отношений гражданско-правовых деликтов.

Прежде всего, нарушение договорных обязательств, оказание некачественных образовательных услуг. В рамках педагогических правоотношений основным объектом правонарушений является конституционное право гражданина на образование. Как следствие, регулирование юридической ответственности за правонарушения в образовании сочетает публично-правовые и частно-правовые элементы.

К особой группе правонарушений в сфере образования относятся деликты, нарушающие нормы, установленные специальным законода-

тельством. К ним могут быть отнесены: нарушение условий лицензии; отсутствие у учебного заведения документа о прохождении аттестации или её отрицательный результат; осуществление деятельности без лицензии; оказание услуг, не соответствующих уставным документам образовательного учреждения.

КоАП РФ предусматривает ответственность должностных лиц и руководителей учебных заведений за ряд правонарушений в сфере образования: нарушения, затрагивающие права и свободы обучающихся; нарушения разрешительного порядка деятельности образовательных учреждений; нарушения требований по организации образовательного процесса.

Так, в образовательной сфере могут совершаться и совершаются:

-уголовно-правовые деяния (взятки со стороны педагогических работников, поборы с родителей и учеников, мошенничество при «организации» образовательных учреждений, кражи учащимися имущества в помещении образовательного учреждения, оскорбление в грубой форме учащихся и т.д.);

-административные проступки, совершаемые должностными лицами образовательных учреждений и самими этими учреждениями (нарушение установленных административным законодательством требований по управлению образовательным учреждением, взаимодействию последних с органами управления образованием, нарушение финансового и налогового законодательства и т.п.);

-гражданско-правовые деликты (невыполнение образовательным учреждением условий заключенных хозяйственных договоров, договоров аренды, нарушения предусмотренных гражданским законодательством организационно-правовых форм, предусмотренных для образовательных учреждений и т.д.);

-дисциплинарные проступки (невыполнение учащимися требований внутришкольной (внутривузовской) дисциплины, т.е. правил внутреннего распорядка, невыполнение требований учебных планов и учебного процесса, опоздание педагога или других категорий работников образования на работу и т.п.).

Особое место занимают правонарушения, имеющие собственно образовательно-правовой характер, т.е. нарушающие нормы специального образовательного законодательства. Это скажем, несоблюдение образовательным учреждением предусмотренных лицензией условий (в соответствии с пунктом 14 статьи 33 Федерального закона «Об образовании»), отрицательные результаты аттестации образовательного учреждения (в соответствии с пунктом 23 статьи 33 Федерального закона «Об образовании»), осуществление деятельности без надлежащей

лицензии, либо деятельности, запрещенной законом, либо деятельности, не соответствующей ее уставным целям (в соответствии с пунктом 4 статьи 34 Федерального закона «Об образовании») и т.п. Субъектами таких правонарушений выступают, как правило, институциональные субъекты – образовательные учреждения либо органы управления образованием. Но образовательные проступки могут совершать и индивидуальные субъекты образовательных правоотношений – учащиеся, их родители, педагогические работники, руководители образовательных учреждений и органов управления образованием: родители по каким-то причинам (религиозным, национальным) не отдают своего ребенка в школу, чем нарушается конституционная норма об обязанности получить основное общее образование (частью 4 статьи 43 Конституции РФ); педагог решительно отказывается обучать учащегося, мотивируя такое решение неспособностью ученика к обучению и т.п.

Соответственно этим основаниям выделяют уголовно-правовую, административную, гражданско-правовую, дисциплинарную и материальную виды юридической ответственности к субъектам образовательных правоотношений, совершившим правонарушения.

Что касается особенностей юридической ответственности в образовании, то она обусловлена, прежде всего, специфическим характером общественных отношений по поводу обучения и воспитания. Нужно заметить, что вопросы юридической ответственности в литературе пока еще разработаны явно недостаточно, хотя ряд исследователей уже сделали серьезные шаги в этом направлении (В.М. Сырых, С.В. Куров).

Наиболее многочисленны и исключительно разнообразны в сфере образования дисциплинарные проступки, особенность которых в том, что их могут совершать лица (речь идет, прежде всего, об обучающихся, но не только), не обладающие дееспособностью (деликтоспособностью), предусмотренной уголовным, административным, гражданско-правовым, трудовым, семейным законодательством. В теории и практике осуществления образовательного права эта тема относится к числу наиболее актуальных и проблемных. Так, В.М. Сырых предлагает, думается, вполне обоснованный перечень наиболее существенных дисциплинарных проступков, которые должны быть четко отражены в образовательном законодательстве и, в частности, в будущем Кодексе об образовании.

Что касается педагогических работников образовательных учреждений, то помимо составов дисциплинарных проступков, названных в Трудовом кодексе Российской Федерации и в статье 56 Федерального закона «Об образовании», они, по мнению того же исследователя,

должны нести дисциплинарную ответственность за следующие виновные противоправные деяния:

- реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса;
- нарушение прав и свобод обучающихся, применение к ним методов воспитания, связанных с физическим или психическим насилием;
- привлечение обучающихся и воспитанников без согласия их и родителей (законных представителей) к труду, не предусмотренному образовательной программой;
- принуждение обучающихся, воспитанников к вступлению в общественные, общественно-политические организации, движения и партии, религиозные объединения, а также принудительное привлечение к деятельности в этих организациях, посещению религиозных мероприятий и участию в агитационных кампаниях и политических акциях;
- отказ от прохождения периодических бесплатных медицинских обследований;
- использование антигуманных, а также опасных для жизни и здоровья обучающихся, воспитанников методов обучения.

*Субочева Светлана Петровна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ Школа №105  
г. Самара*

## **СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ ПО ФОРМИРОВАНИЮ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ШКОЛЬНИКОВ**

В основе принятого в РФ государственного образовательного стандарта стоит формирование универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия – это умение учиться, это способность ученика к саморазвитию, самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; это способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, организация своего учебного процесса.

Знания, умения, навыки со временем устаревают, поэтому способность обучаться, общаться с другими людьми представляет главный результат образования.

Представляю Вашему вниманию некоторые рекомендации, которые сделают Вас единомышленниками учителей в формировании универсальных учебных действий у наших детей. Но вначале познакомимся четырьмя группами универсальных учебных действий (УУД).

**Коммуникативные** - обеспечивают сознательную ориентацию детей на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**Личностные** - обеспечивают умение соотносить поступки с принятыми нормами поведения, знание и применение моральных норм.

**Регулятивные** - обеспечивают организацию детьми своей учебной деятельности. Это планирование, прогнозирование, контроль своей деятельности, исправление, оценка своей учебной деятельности.

**Познавательные** - включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

**Как же родителям помочь развить универсальные учебные действия у своих детей?**

**Личностные УУД:**

1. Не забывайте, что ребенок ваш – индивидуален. Поэтому помогите ему найти в себе индивидуальные личные особенности, свойственные именно ему.

2. В жизни ребенка взрослый это важный человек, который «открывает» ему настоящий мир. Помогите раскрыть и развить сильные и положительные качества и умения своего ребёнка.

3.Помогая организовывать учебную деятельность дома своего сына или дочери, учитывайте их индивидуально-психологические особенности.

4. Помните, что главным является личность вашего ребёнка, которую именно вы формируете своей деятельностью, своим примером.

**Познавательные УУД:**

1. Если вы хотите, чтобы ребёнок с успехом усваивал материал, научите его мыслить по системе (например, основное понятие (правило) - пример - значение материала).

2. Постарайтесь помочь ему овладеть наиболее продуктивными методами учебно-познавательной деятельности, учите его учиться. Используйте схемы, планы, чтобы обеспечить прочное усвоение знаний.

3. Помните, что знает не тот, кто пересказывает, а тот, кто использует знания на практике. Найдите способ научить ребенка применять свои знания в разных сферах.

4. Творческое мышление развивайте всесторонним анализом проблем.

5. Очень полезны для развития познания детей загадки, логические задачи, шарады, домашние игры, викторины.

#### **Коммуникативные УУД:**

1. Научите ребенка высказывать свои мысли. Задавайте ему больше наводящих вопросов.
2. Побуждайте ребенка самого задавать вам уточняющие вопросы по материалу, который изучается в школе (например, Кто? Что? Почему? Зачем? Откуда?).
3. Изучайте и учитывайте жизненный опыт вашего ребёнка, его интересы, особенности развития.

#### **Регулятивные УУД:**

1. Научите вашего ребёнка контролировать свою речь (темп, громкость, жестикуляцию) при выражении своей точки зрения по определённой теме.
2. Научите ребёнка контролировать, выполнять свои действия по заданному образцу и правилу.
3. Помогите ему научиться правильно оценивать выполненную им работу. Научите исправлять ошибки.

---

---

## **Основное общее и среднее общее образование**

---

---

*Буракова Юлия Георгиевна,  
учитель русского языка и литературы,  
МАОУ «Центр образования № 114»,  
г. Уфа*

### **ФОРМЫ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С СЕМЬЕЙ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Современное общество требует образованных, нравственных, предприимчивых людей, умеющих строить жизнь, достойную человека, основанную на добре, истине, красоте, способных ощутить себя полноценным гражданином своей страны, готовых учиться, работать на благо её и встать на защиту. Современная семья развивается в условиях качественно новой противоречивой общественной ситуации, когда, с одной стороны, наблюдается поворот общества к проблемам и нуждам семьи. С другой стороны, наблюдаются процессы, которые приводят к обострению семейных проблем. Эмоциональная, интеллектуальная и педагогическая культура учебно-воспитательного учрежде-

ния и есть фундамент нравственных идеалов детей и подростков, гарант их социальной и индивидуальной защищенности. На морально – нравственное формирование личности ребёнка непосредственное влияние оказывает окружающая среда и семья. Семья является источником и опосредующим звеном передачи ребенку социально-исторического опыта, и, прежде всего, опыта эмоциональных и деловых взаимоотношений между людьми. Учитывая это, можно с полным правом считать, *что семья была, есть и будет важнейшим институтом воспитания, социализации ребенка*. Семья – один из главных аспектов нравственного развития личности.

Родители, не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, порой осуществляют воспитание вслепую. Интуитивно. Все это, как правило, не приносит позитивных результатов. В таких семьях нет прочных межличностных связей между родителями и детьми; как следствие, “авторитетом” становится внешнее, зачастую негативное окружение, что приводит к “выходу” ребенка из-под влияния семьи. Следовательно, в сложных современных условиях семье требуется систематическая и квалифицированная помощь со стороны школы. Только в процессе сотрудничества педагогов и родителей можно успешно решать проблему развития личности школьника.

Формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия школы и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала. Процесс взаимодействия семьи и школы направлен *на активное включение родителей в учебно-воспитательный процесс, во внеурочную досуговую деятельность, сотрудничество с детьми и педагогам*.

Эффективность воспитания ребенка сильно зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья. Ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играют классные руководители. Именно от их работы зависит то, насколько семьи понимают политику, проводимую школой по отношению к воспитанию, обучению детей, и участвуют в ее реализации. При этом семья должна рассматриваться как главный заказчик и союзник в воспитании детей, а объединение усилий родителей и педагог создаст благоприятные условия для развития ребенка. Деятельность классного руководителя достигает своей цели и даёт наилучший результат при условии, если она проводится в определённой системе. Система работы классного руководителя – это совокупность взаимно связанных между собой воспитательных мероприятий, вытекающих из целей и задач воспитания.

В системе работы классного руководителя можно выделить следующие направления:

- Изучение учащихся и коллектива класса: получение демографических, медицинских, психологических и педагогических данных (семья, социальное и материальное положение, состояние здоровья, уровень развития, воспитанности и обученности, индивидуальные особенности и т.д.)
- Постановка воспитательных задач ("перспектив") общих для класса или отдельных групп, учеников класса.
- Планирование воспитательной работы - составление плана для работы с учениками, учителями, родителями, содержащего перечень задач и дел по их решению.
- Организация, проведение и корректировка различных видов деятельности в соответствии с поставленными задачами и намеченным планом: проведение классных часов, коллективных творческих дел, экскурсий, походов, вечеров, родительских собраний и т.д.
- Организация работы с родителями учащихся: систематическое информирование об успеваемости, поведении учащихся, посещение учащихся на дому, осуществление педагогического просвещения родителей, привлечение родителей к воспитательной работе с учащимися.
- Анализ и оценка результатов воспитания или иными словами диагностика развития совместной деятельности семьи и школы.

Следующий раздел деятельности классного руководителя – работа с родителями учащихся. Каждый учитель поддерживает контакт с родителями учащихся. Более тесная связь школы с семьёй осуществляется через классных руководителей. Они чаще общаются с родителями, информируют их об учебной работе и поведении детей, намечают пути совместной деятельности по их воспитанию. И начинать свою деятельность классному руководителю следует с составления социального паспорта класса и **индивидуальной карты работы с семьёй**, что уже является первичной диагностикой семьи ученика.

Формы взаимодействия педагогов и родителей – это многообразие организации их совместной деятельности и общения.

**Формы познавательной деятельности:** общественные смотры знаний, творческие отчёты по предметам, дни открытых уроков, праздник знаний и творчества, турниры знатоков. Во всех этих формах осуществляется непосредственная взаимосвязь детей, родителей и педагогов.

**Формы трудовой деятельности:** оформление кабинета, сбор макулатуры, посадка памятной аллеи в связи со знаменательным событием в жизни детей и родителей и др.

**Формы досуга:** совместные праздники, подготовка концертов, спектаклей, соревнования, конкурсы, КВН, домашние клубы выходного дня, родительские школы по интересам.

**Открытые уроки** обычно организуются с целью ознакомления родителей с новыми программами по предмету, методикой преподавания, требованиями учителя. Наиболее часто открытые уроки практикуются в начальной школе. Необходимо хотя бы один-два раза в полугодие давать возможность родителям присутствовать на открытом уроке. Это позволит избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями всей сложности и специфики учебной деятельности в сегодняшней школе.

День открытых уроков проводится в удобное для родителей время, чаще всего в субботу. В этот день педагоги проводят уроки в нетрадиционной форме, стремясь показать свое мастерство, раскрыть способности детей. День завершается коллективным анализом: отмечаются достижения, наиболее интересные формы урока, результаты познавательной деятельности, ставятся проблемы, намечаются перспективы.

**Родительское собрание** – основная форма работы родителей, где обсуждаются проблемы жизни классного и родительского коллектива. Школой воспитания родителей, формирующей родительское мнение, являются *родительские собрания*. Это основная форма коллективной работы учителя с семьями учащихся. Как показывает опыт работы, система проведения классных собраний не только вызывает интерес у родителей и положительно оценивается ими, но и помогает совместно решать важные вопросы по воспитанию детей. Большую роль играют памятки для родителей, а также подготовленные к собранию отзывы учителей об учебной деятельности учащихся.

**Родительский лекторий** знакомит родителей с вопросами воспитания, повышает их педагогическую культуру, помогает вырабатывать единые подходы к воспитанию детей. Вечер вопросов и ответов проводится после опроса родителей или составления по группам проблемных вопросов, возникающих в воспитании детей и взаимоотношениях с ними.

**Ролевые игры** — форма коллективной творческой деятельности по изучению уровня сформированности педагогических умений участников. Примерными темами ролевых игр с родителями могут быть следующие:

“Утро в вашем доме”, “Ребенок пришел из школы”, “Семейный совет” и др. Методика ролевой игры предусматривает определение темы, состава участников, распределение ролей между ними, предварительное обсуждение возможных позиций и вариантов поведения участников игры. При этом важно проиграть несколько вариантов (положительных и отрицательных) поведения участников игры и путем совместного обсуждения выбрать оптимальный для данной ситуации способ действий.

**Диспут** – размышление по проблемам воспитания – одна из интересных для родителей форм повышения педагогической культуры. Проходит в непринуждённой обстановке и позволяет всем включиться в обсуждение проблемы.

**Посещение семьи** — эффективная форма индивидуальной работы педагога с родителями. При посещении семьи происходит знакомство с условиями жизни ученика. Педагог беседует с родителями о его характере, интересах и склонностях, об отношении к родителям, к школе, информирует родителей об успехах их ребенка, дает советы по организации выполнения домашних заданий и т.д. *Посещение семьи* как форма работы с родителями, на сегодня в педагогике спорная. С одной стороны, классный руководитель лучше узнает условия, в которых живет ребенок, по возможности может влиять на их улучшение. А с другой стороны, эту форму работы можно рассматривать как вторжение в личную жизнь семьи, что может осложнить взаимоотношение педагога с семьей. Такая форма может использоваться в зависимости от условий, особенностей и специфики ситуации. **Переписка с родителями** — письменная форма информирования родителей об успехах их детей. Допускается извещение родителей о предстоящей совместной деятельности в школе, поздравление с праздниками, советы и пожелания в воспитании детей. Главное условие переписки — доброжелательный тон, радость общения.

Встреча с администрацией, учителями класса должна проводиться ежегодно. Педагоги знакомят родителей со своими требованиями, выслушивают их пожелания.

Особо важной формой является **взаимодействие педагогов с родительским коллективом**. Вместе они пытаются сформировать советы дел для организации работы с учётом возможностей и интересов родителей. Групповые занятия могут носить исследовательский характер. Также групповые занятия могут быть связаны с обучением родителей занятиям и умениям организации деятельности кружков для детей, клубных форм работы в выходные дни.

Коллективные и групповые формы взаимодействия пронизывают индивидуальные формы. К ним относят беседы, душевные разговоры, консультацию-размышление, выполнение индивидуальных поручений, совместный поиск решения проблемы, переписку. Индивидуальная работа с родителями требует от педагога гораздо больше усилий и изобретательности, но и эффективность её значительно выше. Именно в индивидуальном общении родители усваивают требования, предъявляемые школой к учащимся, и становятся союзниками классного руководителя.

Система работы педагога с родителями предусматривает и вовлечение их в школьное самоуправление. Родители учащихся юридически не входят в школьный коллектив и вообще коллектива не образуют, но не менее педагогов или своих детей заинтересованы в успешной работе школы. Они своего рода социальные заказчики школы, поэтому должны иметь возможность влиять на ее деятельность и участвовать в школьной жизни. Образуя ассоциацию, родители вправе создавать свои органы самоуправления и решать некоторые вопросы жизни школы самостоятельно. Этим целям могут служить школьные родительские собрания, конференции, родительский комитет и его комиссии, секции и другие рабочие органы. Кроме того, родители могут входить как равноправные члены в школьный совет, если школьное самоуправление предусматривает создание этого органа. Одной из форм сотрудничества классного руководителя с группой наиболее опытных, инициативных родителей является классный родительский комитет. Родительский комитет работает на основе положения о родительском комитете школы. Он совместно с классным руководителем и под его руководством планирует, готовит и проводит всю совместную работу по педагогическому образованию, установлению контактов с родителями, оказанию помощи в воспитании детей класса, анализирует, оценивает и подводит итоги сотрудничества школы и семьи. Организация совместных досуговых мероприятий или вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность – это *также одна из функций работы*. В школе родители — частые гости и на внеклассных мероприятиях. Это и спортивные соревнования “Папа, мама, я — спортивная семья”, “На площадку в выходной мы выходим всей семьей” и праздники “Загляните в мамины глаза”, посвященные Международному женскому дню 8 марта, и вечера “Встреча с профессией”, и концерты художественной самодельности. Все это позволяет лучше узнать своих детей родителям, открыть для себя еще не известные стороны их интересов, увлечений,

таланта. Формы досуга: совместные праздники, подготовка концертов, спектаклей: просмотр, обсуждение фильмов и спектаклей; соревнования, конкурсы, КВН; домашние клубы выходного дня; кружки и мероприятия, организованные родителями. Кроме того, даже не систематические, а единичные коллективные дела класса, проводимые совместно с родителями, имеют огромный воспитательный эффект.

В методике можно выделить так называемые нетрадиционные формы сотрудничества классного руководителя с семьей учащегося. К ним можно отнести следующие формы:

День открытых дверей

Индивидуальные консультации

Родительский лекторий

Групповые консультации

Тематические консультации

Внеклассные мероприятия с участием родителей

Тренинги

Родительские собрания с участием детей

Тематические мероприятия, проводимые родителями.

Родословная воспитания семейных ценностей:

- привлечение семей к осознанию ценностей семейного воспитания;
- пропаганда лучшего опыта семейного воспитания;
- привлечение учащихся к познанию истории родного края, его героического прошлого, истории своей семьи.

От успешного взаимодействия выигрывают все стороны. Положительным результатом сотрудничества для педагогов становится повышение уважения со стороны родителей и общества в целом, улучшение межличностных взаимоотношений с ними, повышение авторитета в глазах детей, родителей и школьной администрации, большая удовлетворенность своей работой, более творческий подход к ней. Для родителей результатом взаимодействия становится лучшее знание детей и школьных программ, уверенность в том, что при обучении учитываются их мнения и пожелания, ощущение своей значимости в школе, укрепление семьи и улучшение общения с детьми

Огромную роль в работе учителя играет диагностика. Некоторые педагоги могут возразить, аргументируя это тем, что в школе работают психологи, им и заниматься диагностикой. Однако речь идет не о психологической диагностике в чистом виде; речь идет о психолого-педагогической диагностике. Без использования психолого-педагогической диагностики невозможно спланировать воспитатель-

ную работу в детском коллективе, наладить отношения с коллективом родителей. Любая информация, которую классный руководитель может получить от родителей и детей, может оказать семье и ребенку неоценимую услугу.

Семья и школа играют главную роль в жизни ребенка, и от того, как он себя в них чувствует, зависит его развитие как личности. Поэтому ни школа без семьи, ни семья без школы не способны справиться с тончайшими, сложнейшими задачами становления школьника. Школа должна пригласить семью к сотрудничеству, считаясь с её возможностями. Семья же должна рассматривать школу как своего друга в деле воспитания ученика. Сотрудничество школы и семьи - это результат целенаправленной и длительной работы, которая, прежде всего, предполагает всестороннее и систематическое изучение семьи, особенностей и условий семейного воспитания ребенка. Взаимодействие участников педагогического процесса должно быть спланировано и организовано. Суть взаимодействия учителя и семьи заключается в том, что обе стороны заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств.

*Веретенникова Юлия Олеговна,  
учитель истории и обществознания,  
МБНОУ «Гимназия №44»  
Кемеровская обл., г. Новокузнецк*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ**

Положительное влияние увлечения семьи образовательной деятельностью своего ребенка доказано в ряде зарубежных исследований. Установлено, что на отношение педагогов к участию родителей в жизни ребёнка, а также на поведение самих родителей влияет их осознаваемые и неосознаваемые установки законодательные нормы, а также повседневной реальности. Современная педагогика побуждает учителей вовлекать родителей в жизнь школы. Участие родителей в образовании детей положительно сказывается на академических успехах школьников, их мотивацию к обучению, повышает заинтересованность учителей.

Процесс коммуникации между семьёй и школой нередко затрудняется ожиданиями относительно друг друга. Не всегда чётко определены или ясно выражены границы. Коммуникация часто бывает затруднена

из-за страха учителей перед родительской оценкой, их стремление сохранить свою профессиональную автономию в лице своих подопечных, нехватка времени или отсутствие поддержки со стороны директора школы. Стресс, который испытывают учителя во время общения с родителями может быть вызван чрезмерными и противоречивыми требованиями со стороны родителей и тем что они не получают в общении с родителями признания своего авторитета и заслуг.

Новые тренды среди родительства обусловили стремление части родителей активно участвовать в образовании своих детей. Особенно заметна тенденция в школах больших городов. В тоже время значительное число педагогов считаешь, что семья сама устраняется в воспитание детей, что вызывает противоречие. Данное противоречие объясняется высокой дифференциацией среди родителей с точки зрения образовательного процесса. Однако сложившаяся на сегодня практика работы образовательных организаций говорит о больших возможностях изменения траектории взаимодействия педагогов и родителей.

Наиболее распространёнными эффективными каналами сообщения со школой для современных родителей является личный контакт и коммуникация посредством телефонного звонка или электронной почты, мессенджеров. При этом надо договориться об условиях связи, чтобы у обеих сторон не возникало дополнительных проблем и неудобств. Многие классные руководителя, учителя активно используют переписку в мессенджерах. Целесообразно посылать родителям благодарственные письма: благодарить ребенка за участие в делах, за помощь товарищам, другим людям, инициативу и т. д., родителей за действие и помощь в воспитании ребенка, в делах класса и школы. Учителя, руководство школы могут также посылать информационные письма, в которых сообщается о делах школы, класса, о возможностях принять в них участие. Не маловажную роль занимает коммуникация посредством электронного дневника и электронного журнала, сайта образовательной организации.

С популяризацией дистанционных технологий в практику вводят он-лайн родительские собрания. Родители школьников отмечают, наибольшую эффективность данной формы работы. Им не приходится отпрашиваться с работы, чтобы успеть на собрание в школу, меньше тратиться времени и физических ресурсов.

Важно отметить, что родители сами хотят выстраивать коммуникацию со школой при помощи социальных сетей, мессенджеров и других средств, которые позволяют оперативно связываться с педагогом. Та-

ким образом, открытость и разнообразные каналы коммуникации оказываются более привлекательными для родителей, чем традиционные подходы.

*Леденева Ирина Михайловна,  
учитель русского языка и литературы,  
МБОУ СОШ № 6  
г. Вышний Волочек*

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С СЕМЬЕЙ УЧЕНИКА**

Эффективность воспитания ребенка сильно зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья. Ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играют классные руководители. Именно от их работы зависит то, насколько семьи понимают политику, проводимую школой по отношению к воспитанию, обучению детей, и участвуют в ее реализации. При этом семья должна рассматриваться как главный заказчик и союзник в воспитании детей, а объединение усилий родителей и педагог создаст благоприятные условия для развития ребенка.

В основе сотрудничества семьи и классного руководителя должны лежать принципы взаимного доверия и уважения, поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

Значительное место в системе работы классного руководителя с родителями учащихся отводится психолого-педагогическому просвещению. Накопление психолого-педагогических знаний родителей должно быть тесно связано с развитием их педагогического мышления, практических умений и навыков в области воспитания. Необходимо, чтобы информация носила предупреждающий характер, была бы основана на практической целесообразности, демонстрировала опыт, конкретные факты. Это обуславливает отбор содержания, а также форм организации педагогического просвещения.

**Формы работы:**

Посещение семьи - эффективная форма индивидуальной работы педагога с родителями. При посещении семьи происходит знакомство с условиями жизни ученика. Педагог беседует с родителями о его характере, интересах и склонностях, об отношении к родителям, к школе, информирует родителей об успехах их ребенка, дает советы по организации выполнения домашних заданий и т.д.

Переписка с родителями - письменная форма информирования родителей об успехах их детей. Допускается извещение родителей о предстоящей совместной деятельности в школе, поздравление с праздниками, советы и пожелания в воспитании детей. Главное условие переписки - доброжелательный тон, радость общения.

Родительское собрание - форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания.

Виды родительских собраний: организационные, собрания по плану психолога - педагогического просвещения, тематические, собрания-диспуты, итоговые (четвертные) и т.д. Тематика родительских собраний обычно определяется педагогами и может обсуждаться на родительском комитете.

Общешкольные (или по параллелям) родительские собрания проводятся, как правило, два раза в год. Здесь родителей знакомят с документами о школе, с основными направлениями, задачами и итогами ее работы.

Классные родительские собрания проводятся четыре-пять раз в год. На них обсуждаются задачи учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы в классе, намечаются пути наиболее тесного сотрудничества семьи со школой, подводятся итоги работы. Классные родительские собрания эффективны лишь тогда, когда на них не только подводят итоги успеваемости, но и рассматривают актуальные педагогические проблемы. На таких собраниях обсуждение успеваемости учащихся не самоцель, а мостик к решению той или иной педагогической проблеме.

Система работы педагога с родителями предусматривает и вовлечение их в школьное самоуправление. Родители учащихся юридически не входят в школьный коллектив и вообще коллектива не образуют, но не менее педагогов или своих детей заинтересованы в успешной работе школы. Они своего рода социальные заказчики школы, поэтому должны иметь возможность влиять на ее деятельность и участвовать в школьной жизни. Образуя ассоциацию, родители вправе создавать свои органы самоуправления и решать некоторые вопросы жизни школы самостоятельно. Этим целям могут служить школьные родительские собрания, конференции, родительский комитет и его комиссии, секции и другие рабочие органы. Кроме того, родители могут входить как равноправные члены в школьный совет, если школьное самоуправление предусматривает создание этого органа. Одной из форм сотрудничества классного руководителя с группой наиболее опытных, инициативных родителей является классный родительский

комитет. Родительский комитет работает на основе положения о родительском комитете школы. Он совместно с классным руководителем и под его руководством планирует, готовит и проводит всю совместную работу по педагогическому образованию, установлению контактов с родителями, оказанию помощи в воспитании детей класса, анализирует, оценивает и подводит итоги сотрудничества школы и семьи.

Представители родителей, постоянные помощники педагога входят в общешкольный родительский совет. Это - координирующий штаб разнообразной работы со всеми родителями, объединяющий усилия школы и семьи для решения воспитательных задач.

В школе родители - частые гости и на внеклассных мероприятиях. Это и спортивные соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья» и «Огоньки», посвященные Международному женскому дню 8 марта, и вечера «Встреча с профессией», и концерты художественной самодеятельности. Все это позволяет лучше узнать своих детей родителям, открыть для себя еще не известные стороны их интересов, увлечений, таланта. Формы досуга: совместные праздники, подготовка концертов, спектаклей: просмотр, обсуждение фильмов и спектаклей; соревнования, конкурсы, КВН; домашние клубы выходного дня; кружки, организованные родителями. Кроме того, даже не систематические, а единичные коллективные дела класса, проводимые совместно с родителями, имеют огромный воспитательный эффект. Возможно, например, проведение вечера-встречи «Мир увлечений нашей семьи», на котором демонстрируются поделки, сувениры - все то, чем семья увлекается в свободное время.

Работа педагога с родителями невозможна без сотрудничества, активного вовлечения родителей в учебно-воспитательный процесс, что предполагает организацию различных кружков, спортивных секций, участие в заседаниях клубов. К сожалению, многие родители настолько перегружены основной работой, что не в состоянии уделить достаточного внимания не только школе и одноклассникам своего ребенка, но и собственному ребенку. Тем не менее один-два энтузиаста всегда находятся. Чаще всего это спортсмены, тренеры, которые организуют различные спортивные секции или проводят соревнования вместе со школьными преподавателями физкультуры.

Кружки могут работать и вне школы. И если у какой-то мамы есть возможность собирать у себя дома девочек, она может возглавить домашний кружок или клуб, например «Хозяюшка», и этим оказать огромную помощь в воспитании будущих матерей и хозяек дома.

Неоценима помощь родителей и в укреплении материально-технической базы школы, в организации родительского патруля во время проведения дискотек и вечеров.

**Оганесян Нонна Влятовна,**  
**учитель английского языка,**  
**МБОУ «Лицей «МОК №2»,**  
**г. Воронеж**

## **ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛЫ С РОДИТЕЛЯМИ**

*«Только вместе с родителями, общими усилиями,  
учителя могут дать детям большое человеческое счастье».*

*В.А. Сухомлинский*

Семья выступает важнейшим институтом социализации личности, она формирует у ребенка психологическую основу гражданской идентичности, ценностей и модели нравственного поведения. Ценности, приобретенные в семье, могут трансформироваться под воздействием дальнейшего опыта социализации, но именно в детстве закладывается фундамент мировоззрения человека. Под влиянием сложившейся в ходе семейного воспитания системы ценностей, потребностей и мотивации формируется отношение к стране, ее народам, историческому и культурному наследию.

Федеральный государственный образовательный стандарт представляет собой трехсторонний общественный договор между семьей, обществом, государством. Родители обучающихся становятся субъектами образовательного процесса, непосредственно участвующими в ходе его проектирования и реализации.

Партнерство семьи и школы является важнейшим условием эффективного решения воспитательно-образовательных задач в контексте реализации Федерального государственного образовательного стандарта.

Цель работы с родителями учеников – организация сотрудничества родителей и школы в деле воспитания и формирования ребенка на основе единой педагогической позиции.

Задачи:

- психолого-педагогического просвещение родителей;
- включение родителей в учебно-воспитательный процесс;
- участие родителей в управлении учебно-воспитательном процессом в школе.

Решение этих задач требует активизации форм работы. Формы взаимодействия школы и родителей – это способы организации их совместной деятельности и общения. В научной педагогической литературе (Т. П. Елисеева, Н. К. Степаненков) выделяются две основные группы форм взаимодействия школы с родителями: традиционные и нетрадиционные формы.

<b>Традиционные</b>	<b>Нетрадиционные</b>
Родительские собрания Общеклассные и общешкольные конференции Индивидуальные консультации Посещение на дому	Родительские тренинги Дискуссии Психологические разминки Круглые столы Устные журналы Практикумы Родительские вечера Родительские чтения Родительские ринги

По мнению специалистов (Н. Е. Щуркова, Ф.П. Черноусова, Т.А. Стефановская), на сегодняшний день целесообразно рассматривать дифференцированный подход ко всем формам взаимодействия школы с родителями. Педагогам нужно стараться не навязывать всем родителям одинаковые формы взаимодействия, в основном ориентироваться на потребности, запросы родителей, особенности семейного воспитания, терпеливо приобщая их к делам школы и класса.

Целесообразно сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм взаимодействия:

<b>Коллективные</b>	<b>Групповые</b>	<b>Индивидуальные</b>
1. Родительское собрание 2. Родительский лекторий 3. Конференция по обмену опытом 4. Вечер вопросов и ответов 5. Диспут-размышление по проблемам воспитания	1. Взаимодействие с родительским комитетом 2. Взаимодействие с творческими группами 3. Групповые консультации 4. Практические занятия для родителей с привлечением специалистов	1. Беседа 2. Посещение на дому 3. Консультация-размышление 4. Выполнение индивидуальных поручений 5. Переписка 6. Телефонный разговор

6. Встреча родителей с администрацией школы, учителями класса 7. «Дни открытых дверей»	5. Клуб	
---	---------	--

Рассмотрим кратко каждую группу форм взаимодействия педагогов и родителей.

**Коллективные формы** взаимодействия педагогов с родителями.

**Родительское собрание** - основная форма работы с родителями, где обсуждаются проблемы жизни классного и родительского коллективов.

**Родительский лекторий** знакомит родителей с вопросами воспитания, повышает их педагогическую культуру, помогает выработать единые под-ходы к воспитанию детей.

**Конференция** по обмену опытом - чаще всего мероприятие, где можно обсудить один и несколько вопросов воспитания, представить положительный опыт и традиции семейного воспитания.

**Вечер вопросов и ответов** проводится после опроса родителей, когда уже выявлены проблемы или различные вопросы по различным аспектам воспитания учащихся.

**Диспут-размышление по проблемам воспитания** - размышление над проблемами воспитания, которые проходят в неформальной обстановке, предполагает максимальное включение всех участников диспута.

Встречу родителей с администрацией школы, учителями класса проводятся ежегодно, на них педагогический коллектив знакомит родителей со своими требованиями, нормативными документами, целями и задачами воспитания, выясняются вопросы родителей и возможности сотрудничества и взаимодействия.

В практике работы школ широкое распространение получили «**Дни открытых дверей**», которые проводятся по-разному. В одних школах это совместный праздник педагогов и семьи, на котором организуются выставки работ учащихся, родителей, творческие отчеты коллективов, награждаются дети, родители, педагоги за различные достижения, проводятся соревнования, конкурсы коллективов, семей. Другой вариант «Дня открытых дверей» проводится для родителей с целью их непосредственного общения с учителями, психологом, социальным педагогом и в ряде школ организуется несколько раз в году.

### **Групповые формы** взаимодействия педагогов с родителями.

Эти формы взаимодействия обусловлены выделением определенных групп родителей по различным признакам (актив родителей; родители-организаторы работы объединений по интересам; родители, разрабатывающие и решающие какие-либо проблемы в школе, или классе; и т.д.). Такие объединения имеют свои уставы, положения, планы работы.

Особо важной формой является взаимодействие педагогов с **родительским комитетом**, который может выбираться родительским собранием на весь учебный год. На заседаниях родительского комитета, которые проводятся по мере необходимости, учитель и родители вырабатывают способы реализации тех идей и решений, которые приняты собранием.

**Взаимодействие педагогов с творческими группами** (советами дел). В этом случае педагог взаимодействует с различными группами временных организаторов конкретной деятельности, оказывая помощь, консультируя, при необходимости включаясь в активную совместную деятельность.

**Групповые консультации, практические занятия для родителей с привлечением специалистов**, например по оказанию помощи детям в овладении навыками мыслительной деятельности, быстрого чтения. Групповые занятия могут носить исследовательский характер. Так, учителя и классный руководитель приглашают на урок родителей тех детей, которые испытывают типичные трудности в учебной деятельности. Педагоги стремятся построить свои уроки с опорой на этих учащихся. После посещения ряда уроков учителя и родители вместе пытаются выявить причины трудностей детей, найти способы оказания им помощи.

### **Индивидуальные формы** взаимодействия педагогов с родителями.

Дети и их семьи очень разные, у каждой семьи свои проблемы. В этой связи индивидуальные формы взаимодействия педагогов и родителей являются необходимыми и чаще всего наиболее эффективными в установлении контакта с семьей. К ним относят **беседу, посещение на дому, консультацию-размышление, выполнение индивидуальных поручений, совместный поиск решения проблемы, переписку**. Индивидуальная работа с родителями требует от педагогов больше усилий и изобретательности, но ее эффективность по сравнению с работой в большой группе значительно выше. Индивидуальные формы взаимодействия являются основными в работе с проблемными семьями и

детьми. В современных условиях роль индивидуальных форм существенно возросла, и в реальности они становятся более востребованными со стороны родителей. Во время **беседы** важно расположить к себе родителей, разбудить желание поделиться с педагогом своими мыслями, сомнениями. Все это поможет лучше понять ребенка, найти наиболее целесообразные способы решения проблем воспитания конкретной личности в семье и школе. **Посещение на дому** - особенно полезна эта встреча у ребенка дома, так как есть возможность сразу получить представление о разных сторонах жизни и воспитания ребенка. Общение с родителями может осуществляться по **телефону**. Многие учителя используют **переписку**. Сегодня большие возможности для связи предоставляет электронная почта. **Индивидуальная консультация** - распространенная форма взаимодействия с родителями, которая может проводиться по инициативе учителя или по просьбе родителей.

Расширить диапазон методов взаимодействия педагогов и родителей позволяет использование **интерактивных методов**.

Интерактивный - означает способность взаимодействовать или находится в режиме беседы, диалога с кем-либо (например, компьютером) или кем-либо (например, человеком). Интерактивные методы воспитания предполагают воспитание через участие и взаимодействие. «Я слышу и забываю, я вижу и понимаю, я делаю и запоминаю», - гласит китайская поговорка. Методология участия и взаимодействия полностью вовлекает в процесс воспитания.

Интерактивные методы ставят родителей в активную позицию. Один из вариантов интерактивных методов взаимодействия педагогов и родителей - **деловая игра**. Деловая игра - это разновидность массовых, групповых игр, представляющая собой информационно-деятельностную модель проблемной ситуации, в процессе работы над которой участникам игры необходимо выявить противоречие и на основе принятия решений найти оптимальный выход из проблемной ситуации. Деловая игра характеризуется следующими основными признаками:

- 1.Наличие проблемной ситуации, включающей в себя противоречия. Игрокам необходимо сформулировать цель разрешения проблемы и на её основе из совокупности альтернативных вариантов выбрать оптимальный.

- 2.Наличие общих целей участников игры. Так, при решении задачи развития собственного производства общей целью может быть сохранение общего источника ресурсов.

3. Наличие ролей и назначение на них участников деловой игры. Например, каждый слушатель, занятый в игре, может исполнять роль руководителя производства, или мастера, или начальника цеха и т.д.

4. Принятие и реализация в процессе игры определённой последовательности решений, каждое из которых зависит от решения, принятого данным участником на предыдущем этапе (шаге), и от действий других участников. Кроме того, имеет место повторяемость шагов, причём на каждом шаге, как и в реальной действительности, возможно достаточно сложное сочетание различных вариантов принимаемых мер.

5. Объективность оценки результатов игровой деятельности. Она обеспечивается чёткими критериями оценивания и количественными показателями по нескольким шкалам.

#### **Деловая игра «На тропе сотрудничества»**

Цель: оптимизация взаимодействия взаимоотношений между педагогами и родителями.

Задачи: сплочение родителей и педагогов, развитие сотрудничества; осознание общих задач, стоящих перед школой и семьей; развитие умений поставить себя на место другого человека; реализация творческих способностей.

Категория участников: родители и педагоги.

Количество участников: 25 – 30 человек.

Время проведения: 2 – 2,5 часа.

Материалы: две коробки из-под обуви, маркеры, восковые мелки, бумага формата А 3 и А 4.

Ход игры:

Упражнение «Коробка» (правую – в одну, левую - в другую).

Приглашают 3 участника (по желанию). Один ставит ноги в коробки, участники сбоку ставят ногу в коробку к игроку в центре. В таком положении им предлагают пересечь комнату.

По окончании проводят обсуждение:

- Удобно ли было двигаться?

- Кому из участников наиболее сложно перемещаться?

- В каком случае игроку в центре двигаться легче, увереннее – когда участники сбоку, помогают ему и двигаются в одном направлении или когда каждый участник двигается в своём направлении.

Ведущий: В положении человека, стоящего в центре, находится ребёнок. С одной стороны располагается ребёнок со своими методами, а с другой – семья, родители со своими средствами воспитания, взглядами, ожиданиями. Ребёнку необходимо соответствовать ожиданиям школы

и семьи, выполнять требования и родителей, и педагогов. Успешность воспитания и обучения ребёнка зависит от взаимопонимания, сотрудничества родителей и педагогов.

Мы разделились на 2 группы. По сценарию нашей игры каждая группа является отдельным царством. Сегодня образовались такие царства- государства: Царство Родителей, Царство Педагогов. Каждое государство имеет свою символику, следовательно, жителем царств нужно создать свой герб.

#### Упражнение «Царский Герб»

На листах А3 участник каждой группы изображает свою символику. Представление каждой группы.

#### Упражнение «Наши чувства»

Ведущий: Царство Родителей граничит с Царством Педагогов. Жители царств часть ездят друг к другу по экономическим и политическим делам, на экскурсии. Поездки иногда бывают интересными, удачными, иногда не очень приятными. Одно дело, когда находишься дома, на родной территории, а другое – когда приезжаешь в чужое государство со своими взглядами, правилами, законами, менталитетом жителей. В разных ситуациях мы испытываем разные чувства.

Каждая группа игроков делит лист бумаги на две части. На одной половине листа изображают (в виде образов, предметов, используя определенные цвета) чувства, которые они испытывают, находясь на территории родного царства, на другой половине – чувства, испытываемые при посещении чужого.

Обсуждение. Акцентировать внимание участников на том, что чувства у людей из разных государств во многом похожи. На территории родной страны мы испытываем чувство безопасности, спокойствия, на чужой – тревогу, страх быть непонятым и др.

#### Упражнение «Ожидания»

Ведущий: Жители Царства Родители каждый день отправляют своих детей в Царство педагогов. Жители Царств постоянно общаются между собой по поводу обучения и воспитания маленьких жителей Царства Родители. Жители каждого Царства-государства имеют свои ожидания. Чего же ожидают родители от педагогов?

Игроки каждой группы записывают свои ожидания. Обсуждение.

#### Упражнение «Объединение государств»

Ведущий: Много лет существуют царства бок о бок, иногда конфликтуют, иногда мирятся, то оправдывают ожидания друг друга, то предъявляют претензии. Время течёт, всё меняется в мире, всё развивается, всё

совершенствуется. Выживать поодиночке становится всё труднее и труднее. Некоторые жители предложили создать союз независимых царств-государств, чтобы совместно решать общие вопросы, проблемы. Однако некоторые граждане были категорически против такого союза. Для решения вопроса создания союзничества государства проведён референдум в обоих царствах. Каждому жителю предоставлялось право высказаться «за» или «против» объединения. Каждый игрок получает лист бумаги («бюллетень»), на котором необходимо написать «за» или «против». «Бюллетени» бросают в ящик для голосования. После того, как все ученики высказали своё мнение с помощью голосования, проводят социологический опрос.

- Какие отрицательные стороны есть в создании союза? Почему не надо объединяться в союзные государства?

- Почему лучше создать союз независимых царств- государств? Какие выгоды приобретёт союз?

Подведение итогов референдума.

#### Скульптура «Союз Школы и Семьи»

Ведущий: Мы провозгласили создания союза независимых Царств Родителей и Педагогов, выбрали главу, сформировали кабинет министров, утвердили пакет документов. Чтобы наши союзные государства не были формальным (на бумаге), продемонстрировали взаимодоверие, сотрудничество в реальной жизни. Для этого нам необходимо создать совместную скульптуру «Союз Школы и Семьи».

Все игроки участвуют в создании скульптуры.

Таким образом, все индивидуальные, групповые и коллективные формы работы с родителями призваны наладить взаимодействие между школой и семьей, повысить эффективность процесса воспитания детей с в семье и школе. Чем лучше будет налажен диалог между школой и семьей, тем успешнее будет осуществляться процесс воспитания подрастающего поколения.

*Смирнова Валентина Семеновна,  
педагог-психолог,  
МБОУ СОШ № 13 г. Донецка,  
г. Донецк Ростовской области*

### **ИГРОВОЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ВЫПУСКНИКОВ «ОГЭ БЕЗ ПРОБЛЕМ»**

Необходимым условием сохранения здоровья являются положительные эмоции, душевный комфорт и адекватная поведенческая реак-

ция. Поскольку большую часть времени обучающиеся проводят в семье, то становится неоспоримым тот факт, что дискомфортное психологическое состояние родителей может пагубно влиять на ребёнка.

Трудно найти родителей, которые в преддверии ОГЭ сохраняли бы спокойствие: тревожась о предстоящем испытании, родитель обрушивает на ребёнка огромное количество требований, что не только не помогает, но и вызывает психологический дискомфорт выпускника. Отсутствие видимого беспокойства ребёнка по отношению к экзамену также негативно воспринимается родителями и интерпретируется как безответственность. Как правило, родители забывают, что ребёнка контролирует ещё и учитель. В итоге выпускники оказываются в своеобразном психологическом капкане: с одной стороны тревожные родители, с другой – требования учителя.

Данный тренинг направлен на снижение тревожности родителей перед выпускными экзаменами и на стабилизацию их психологического здоровья, поскольку психологический комфорт родителей, их положительные эмоции – один из важнейших факторов успешности и психологического здоровья выпускника школы.

### **Конспект тренинга**

Тема: «ОГЭ без проблем»

Цель: снижение родительской тревожности в период подготовки и сдачи ОГЭ выпускниками.

Задачи: создание благоприятного эмоционально-психологического климата; формирование навыков позитивного общения с ребёнком; формирование у родителей выпускников навыков саморегуляции.

Категория аудитории: родители выпускников школы.

Место в системе работы: единичное занятие.

Оборудование: листы бумаги А4 по количеству участников, фломастеры, доска, мел, манная крупа, поднос, газеты, коробка, карандаши.

1. Организационный момент. Знакомство с группой.

Ход занятия

Ведущий. Здравствуйте, уважаемые родители! Разрешите вам представиться. Меня зовут ... (представление).

Психологическая поддержка - это один из важнейших факторов, определяющих успешность Вашего ребенка в сдаче обязательного государственного экзамена. Как же поддержать выпускника?

Поддерживать ребенка - значит верить в него. Поддержка основана на вере в природную способность личности преодолевать жизненные трудности при поддержке тех, кого она считает значимыми для

себя. Взрослые имеют немало возможностей, чтобы продемонстрировать ребенку свое удовлетворение от его достижений или усилий. Другой путь - научить подростка справляться с различными задачами, создав у него установку: "Ты сможешь это сделать".

Наше занятие направлено на психологическую стабильность у вас и ваших детей в период подготовки и сдачи ОГЭ.

Все мы родом из детства. Что вы любили больше всего в детстве? (Играть). Правильно, игра незаменима в жизни маленьких детей, но и взрослые не прочь ей заняться. Давайте поиграем.

Упражнение «Шар знакомства»

Цель: Знакомство. Создание благоприятной атмосферы в группе.

Ход упражнения: всем участникам раздаются воздушные шары, пока первый участник надувает шар, сосед справа называет свое имя и немного рассказывает о себе. Когда рассказ завершается, ему вручается надутый шар и т. д. В конце упражнения все участники получают по воздушному шару. (Шарики привязываются к стулу).

Посмотрите, как красиво вы украсили свое место. Какие чувства у вас вызывают воздушные шарики. (Легкость). Вот с таким чувством вы и ваши дети должны сдать ОГЭ.

Упражнение «Ассоциации»

Цель: настроен на тему, возможность поделиться своими чувствами по поводу экзамена.

Инструкция: «Ассоциации - это первое, что приходит в голову, когда вы слышите какое-то слово. Придумайте ассоциации на слово «экзамен». Постарайтесь не задумываться подолгу, говорите первое, что приходит в голову».

Упражнение «Плюсы и минусы»

Цель: выработать адекватное представление о ОГЭ.

(Ведущий раздаёт листы А4 каждому родителю).

Инструкция: «Сейчас я попрошу вас разделить ваш листок пополам. На одной части листа напишите, пожалуйста, плюсы ОГЭ, а на второй – минусы. (Родители работают около 5 минут).

- Сейчас я попрошу вас по очереди прочитать положительные стороны экзамена. (Родители зачитывают, ведущий фиксирует основные моменты на доске). А теперь прочитайте минусы. (Ведущий записывает на доске минусы ОГЭ).»

- Посмотрите на доску. Вы считаете, что... (Обсуждение: чего больше – минусов или плюсов; что больше тревожит родителей).

Упражнение «Рисуем эмоции»

Сейчас я попрошу вас разделиться на пары. Возьмите, пожалуйста, фломастеры и лист бумаги, положите свою руку на листок и обведите её. У вас получился трафарет вашей ладони. Теперь в каждом пальчике рисунка напишите эмоцию, которую вы испытываете при упоминании о ОГЭ. (Родители рисуют и пишут около 5 минут).

- Все выполнили задание, молодцы. Теперь каждая пара сравнивает свои «ладошки»: что общего в рисунках, чем рисунки отличаются. (Обсуждение, каждая пара высказывается по очереди).

- Как видите, вас очень многое объединяет (назвать общие эмоции). Можно сделать вывод, что все родители перед экзаменом своих детей испытывают похожие переживания, а значит, хорошо понимают друг друга. А насколько хорошо родители понимают собственного ребёнка?

Ролевая игра «Пойми меня»

Цель: создание ситуаций, приближенных к экзаменационным, развитие у родителей умений вести себя в создавшихся условиях.

- Сейчас мы с вами поиграем. Мне нужны четыре добровольца. Остальные родители будут наблюдателями.

(Каждый из четырёх родителей получает от ведущего записку с ролью, которую он будет играть. Роли: выпускник, родитель, учитель, директор школы.)

- Каждый из вас получил листок с какой-то ролью. И сейчас ваша задача состоит в том, чтобы присутствующие здесь родители по вашим словам, позам, движениям смогли догадаться, кого вы изображаете. (Родители-добровольцы импровизируют, остальные внимательно следят за ними).

- Молодцы. Кого изображали родители? Как вел себя каждый из них? Легко ли приходилось родителю, который изображал выпускника? Почему? (Обсуждение).

Учимся снижать тревожность

Цель: формировать навыки саморегуляции.

- Ну что ж, как вы заметили, что у вас много общего. И то, что вас объединяет на сегодняшний момент, – это ваша тревожность. Наблюдая за нашими добровольцами, которые только что разыграли перед нами небольшую сценку, вы почувствовали, наверное, насколько тяжело приходится вашему ребёнку в период выпускных экзаменов. И теперь представьте, насколько усугубляется психологическое состояние ваших детей, когда родительская тревога умножается на экзаменационную тревожность детей. А ведь именно в этот период выпускникам нужна эмоциональная поддержка. Сможет ли родитель поддерживать

своего ребёнка, если он сам находится в состоянии тревожности и раздражения? (Ответы)

- Конечно, это будет проблематично. Поэтому сегодня мы будем учиться расслабляться.

Арт-упражнение «Река жизни»

Цель: поиск ресурсов для изменений, саморазвития, личностного роста, гармонизация состояния.

Продолжительность – 20 минут.

Необходимые материалы: поднос, стакан манки на одного участника.

Алгоритм выполнения:

Высыпьте манку на поднос. Положите на него руки. Попробуйте пересыпать манку, почувствовать, какая она на ощупь? Мягкая или шершавая? Теплая или прохладная? Какие ощущения сейчас у вас появились?

А теперь нарисуйте нарисовать на манке реку. Интуитивно, так, как пойдет. Здесь нет прямых указаний, какой должна быть ваша река – прямой или извилистой, широкой или узкой. Есть только вы и ваши ощущения.

Когда река будет готова, откройте глаза. Рассмотрите свою реку. Какая она?

Ваша река – это поток жизни. Он такой в данный момент времени, и это не хорошо и не плохо. Это так есть.

Но манка – сыпучий материал, он легко поддается изменению. Так и вы можете повернуть русло реки в том направлении, в котором вам угодно. Сделать множество рукавов, или, наоборот, слить поток воедино. Хотите ли вы что-то изменить? Сделайте это. Когда почувствуете, что изменений достаточно, остановитесь. Взгляните на свой рисунок.

Ответьте себе на вопросы:

Нравится ли вам ваше творение?

О чем говорит ваша картина? Что она вам подсказывает?

Что вы чувствуете, когда смотрите на свое творение?

Если бы рисунок мог говорить, что бы он вам сказал?

В сегодняшней ситуации подготовки к ОГЭ, вы должны сами понять и объяснить детям, что этот этап в жизни важен, но не критичен. Если, что не получится можно всегда (как с манкой) это изменить. Пустить «русло реки в другую сторону».

Упражнение «Газетный баскетбол»

Цель: снятие стресса, повышение активности.

- Сейчас я попрошу разделить на две команды. Каждый участник команды берёт газету, хорошенько её комкает и бросает в корзину.

Команды чередуют броски. (Бросать можно неограниченное количество раз. Участники могут подсчитывать попадания газетных мячей в корзину, а потом выбрать победителя и дать ему какое-нибудь звание, например, «самый меткий». Упражнение можно выполнять до 10 минут).

Упражнение «Дорисуй и передай»

Цель: снятие психофизического напряжения, активизация группы.

Инструкция: «Возьмите по листу белой бумаги и выберите самый приятный цвет карандаша. Как только я хлопну в ладоши, вы начнете рисовать, что хотите. По хлопку передадите свой лист вместе с карандашом соседу слева, тот дорисовывает. Затем я опять хлопаю в ладоши, и лист передается дальше по кругу до тех пор, пока не вернется назад к хозяину.

Анализ: Понравилось ли вам то, что получилось? Поделитесь своими чувствами, настроением.

Релаксация «Цветок в ладошках»

Всем участникам предлагается удобно сесть, закрыть глаза и представить, что они на зеленом лугу. (звучит релаксационная музыка со звуками природы).

«Представьте зеленый луг, ласковое солнце, поют птицы, журчит ручей. Появляется маленький, симпатичный, наивный и очень счастливый ребенок, он не знает печали, неуверенности, плохого настроения. Это ваш малыш, узнали его? Малыш тянет к вам руки, он такой доверчивый и доброжелательный, и вы отвечаете ему тем же. Хочется радоваться и улыбаться, забыть все трудности жизни, почувствовать себя уверенным и счастливым. Вы очень нужны этому малышу. Вы берете малыша на руки, а он превращается в цветок в ваших ладошках, это прекрасный цветок, и вы несете его с собой по жизни уже несколько лет. У кого-то это скромный, неприметный цветочек, а у кого-то яркий, бурный. Они все хороши, наши цветы, наши дети. И если вам будет трудно, вспомните, что у вас есть ваш цветок, а у вашего цветочка есть вы. Открывайте глаза. Пора возвращаться».

Какие ощущения вы испытали?

Творческое задание «Мой цветок»

Вспомните какой цветок в ладошках вы представляли в предыдущем упражнении. Каким он был? А теперь, после того, как все представили это – нарисуйте свой цветок, напишите что-то важное на лепестках, что вы хотите сказать своему цветочку. Всем раздается бумага, фломастеры, мелки, клей, бусины.

Далее участникам предлагается вырезать свой цветок.

Вы наделили свои цветы огромной родительской любовью. Пусть этот цветок станет амулетом удачи на экзаменах у вашего ребенка. Ни пуха, ни пера!

Упражнение «Торт и свечи»

Цель: снятие нервного напряжения

- Давайте представим, что у каждого из вас сегодня праздник – день рождения и вам подарили большой аппетитный торт со свечами. Закройте глаза, представьте этот торт, вспомните, какие эмоции вы испытывали в детстве, когда у вас был праздник. А теперь очень медленно думем на воображаемые свечи, чтобы погасить их. (Родители медленно задувают воображаемые свечи).

- Не все свечи погасли, подул ещё раз. (Упражнение можно повторять до пяти-десяти раз, чтобы дыхание стало ровным и спокойным).

Рекомендации родителям выпускников

- Молодцы! Все эти упражнения вы можете делать в любое время. Можете поиграть в газетный баскетбол со своим ребёнком, можете порисовать пальцами не только на манной крупе, но и на муке, или на бумаге красками. Сейчас я раздам вам буклеты с рекомендациями, которые помогут правильно вести себя по отношению к ребёнку в экзаменационный период, а также снять нервно-психическое напряжение.

(Родителям раздаются буклеты с рекомендациями).

Завершение тренинга. Рефлексия.

- Наша встреча подошла к концу.

1. Понравилось ли Вам наше занятие?
2. Какой момент занятия вас эмоционально затронул?
3. Что приобрели в результате участия в сегодняшнем мероприятии?
4. Возможно ли перенести полученный опыт в повседневную реальность?
5. Пригодятся ли вам мои советы?

- Надеюсь, что вы воспользуетесь моими рекомендациями, и ваш ребёнок сдаст ОГЭ без проблем. Всем спасибо! До свидания!

### **Памятка для родителей**

«Как помочь ребёнку успешно сдать экзамены»

- Не говорите ребёнку о своих страхах и тревожных предчувствиях. Помните: тревожась сами, вы увеличиваете стресс ребёнка.
- Верьте в своего ребёнка, не скупитесь на похвалу.
- Спокойно разговаривайте с ребёнком об экзаменах, выслушайте его опасения и предлагайте решения, а не поучайте.
- Делитесь опытом по преодолению трудностей, рассказывайте о том, как вы справляетесь со сложными для вас ситуациями.

- Помните: количество полученных баллов на ОГЭ не является совершенным измерением возможностей вашего ребёнка.

- Контролируйте режим ребёнка, не давайте ребёнку переутомляться.



Способы снятия нервно-психического напряжения

- Регулярно принимайте витамины.
- Займитесь спортом: спортивные занятия помогают справиться с большим выбросом адреналина.
- Принимайте контрастный душ.
- Порисуйте пальцами с помощью муки, песка или красок. Это занятие поможет не только расслабиться, но и доставит огромное удовольствие.
- Комкайте газеты: устройте соревнование, кто дальше бросит скомканную газету.
- Громко спойте любимую песню или покричите как можно громче.
- Посмотрите на горящую свечу.
- Чаще гуляйте на свежем воздухе. Особенно хороши поездки на природу.

*Сурганова Ирина Петровна,  
учитель истории, обществознания, литературы,  
МКОУ «ООШ с. Михайловки»  
Харабалинского района Астраханской области*

## **ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В УСЛОВИЯХ ФГОС**

Успешность работы педагога во многом зависит от умения общаться. При этом ведущая роль в общении педагога и родителей принадлежит первому, так как именно он является официальным представителем образовательного учреждения. Именно поэтому знание и отработка техник эффективного общения является одним из ключевых компонентов педагогического мастерства.

Одна из проблем, с которой встречаются воспитатели в своей работе, это проблема оказания помощи родителям в воспитании детей. Несомненно, перед многими педагогами встает вопрос о том, как давать советы родителям, как научиться оказывать им реальную помощь, как сообщать не только хорошую, но и негативную информацию о детях, если в этом есть необходимость. И если опытные воспитатели чувствуют себя более уверенно в этих вопросах, то молодые специалисты зачастую испытывают трудности в установлении контакта с родителями.

Мы рассмотрим несколько принципов эффективного взаимодействия педагога с родителями в условиях ФГОС

1. Доброжелательный стиль общения **педагогов с родителями**. **Принцип предполагает** позитивный настрой на общение и является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа **педагога с родителями**. В общении **родителями** неуместны категоричность, требовательный тон.

2. Индивидуальный подход. Необходим не только в работе с детьми, но и в работе с **родителями**. Общаясь с **родителями педагог**, должен чувствовать ситуацию и настроение **родителей**. Здесь очень важно человеческое и **педагогическое умение педагога успокоить родителя**, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3. Сотрудничество, а не наставничество. Современные **родители** люди грамотные и осведомленные, хорошо знающие, как **воспитывать своих детей**. Поэтому позиция наставления и пропаганда **педагогических знаний вряд ли принесет** положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы **взаимопомощи** и поддержки семьи в сложных **педагогических ситуациях**, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Открытость. Каждому **родителю** обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок.

Установление личного контакта **педагога с родителем** является важным моментом в **предупреждении** возникновения проблемных ситуаций.

5. Тактичность. В разговоре с родителями педагогу следует делать акцент не на обвинении, а на совместном поиске путей решения проблемы, что поможет сделать общение более эффективным. Беседу лучше начать, рассказав о ребенке хорошее, а затем переходить к не-

приятным моментам. Завершать такой разговор следует тоже на хорошей ноте. Сообщая неприятные моменты, нужно говорить о проступке ребенка, а не о его личности.

Большое значение для родителей имеет доступность педагога, возможность для родителей с ним встретиться. В сегодняшней сложной санитарно-эпидемиологической ситуации родительские собрания все чаще проводятся онлайн. Приходится общаться с родителями, не видя их лиц, но в то же общение с родителями стало более тесным. Каждый родитель имеет возможность задать учителю интересующий вопрос в родительской группе. Кроме классного руководителя и родителей в группу во время дистанционного обучения добавлены учителя-предметники и администрация школы. Это позволяет не дать развиваться конфликту.

И мне бы хотелось в заключении дать некоторые рекомендации вам: Всегда стремиться быть в хорошем настроении и быть приятным в общении. Стараться почувствовать эмоциональное состояние родителей.

Находить возможность каждый раз говорить родителям что-нибудь положительное о ребенке — это лучший способ расположить родителей к себе.

Давать родителям возможность высказаться, не перебивая их.

Быть эмоционально уравновешенным при общении с родителями, подавать пример воспитанности и такта.

*Ходак Лариса Викторовна,  
учитель музыки,  
Государственное  
казенное общеобразовательное учреждение  
Ненецкого автономного округа  
«Ненецкая специальная (коррекционная) школа-интернат»  
г. Нарьян - Мар*

## **ПРИНЦИПЫ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ФГОС**

Вопросы психолого-педагогической поддержки семьи, которая воспитывает ребенка с ОВЗ, очень важна в современной системе образования. Роль семьи в воспитании ребенка была и есть очень важной. Главная идея современной педагогической науки – это внедрение в

практику работы с родителями осознанных подходов к родительству, помощь в построении воспитательного пространства. Если семья воспитывает ребенка с ОВЗ, необходимость помощи возрастает. Родители очень часто не принимают диагноз или проблему ребенка, иногда завышают требования к нему, не учитывая проблемы здоровья, особенностей развития, что приводит в несоответствие реального уровня развития ребенка к ожиданиям родителей. Как результат – конфликт с ребенком, с педагогами.

Анализируя собственный опыт работы с семьями, опыт коллег, можно сделать вывод, что наиболее значимыми есть формы работы по обогащению теоретических и практических знаний родителей - индивидуальные консультации, собрания, тренинги, изучение родителями психолого-педагогической литературы по воспитанию детей и т. п.

Система комплексной психологической помощи состоит из следующих направлений работы:

- исследование уровня развития ребенка,
- консультирование,
- психокоррекция.

Родители ответственны за развитие и здоровье своих детей, но не всегда понимают, что именно нужно делать для счастья и здоровья своего ребенка, часто не знают как себя вести с ним в той или иной ситуации. Поэтому, одна из важнейших задач педагога – помочь родителям поверить в себя, в собственные силы, чтобы они могли преодолеть все проблемы. К каждой семье необходимо найти индивидуальный подход, поскольку в каждой есть свои условия, возможности, приоритеты. Первый шаг для решения проблем – установление взаимосвязи семьи и образовательного учреждения. Залогом добрых отношений между образовательным учреждением и семьей есть уважение, не критическое отношение и сочувствие. Поскольку семьи являются главными учителями своих детей, они имеют полное право на особенное внимание и уважение со стороны профессионалов. Педагоги могут много в чем помочь родителям.

Семья заслуживает на уважительное отношение со стороны педагогов, только в этом случае родители открывают свои проблемы и обращаются за помощью. Если родители не осмеливаются обратиться с проблемой к специалистам, педагоги могут инициировать разговор на темы, о которых не знают, как сказать. Например, немало родителей «особенных» детей сначала скрывают свой гнев, обиду. Когда же они видят, что педагог понимает их переживания, они охотно идут на кон-

такт. Часто случается так, что одни семьи полностью удовлетворены своим взаимодействием с педагогами, другим может казаться, что их точку зрения не учитывают, и это приводит к потере доверия. Это вредит ребенку. Поэтому всегда нужно помнить, что помощь ребенку базируется, в первую очередь, на поддержке ее родителей.

На первом этапе работы с родителями педагогу важно установить доверительные, открытые отношения с родителями. С этой целью используют беседы. Учитель должен внимательно выслушивать членов семьи, с уважением относиться к их точке зрения и предлагать свою помощь. Педагог должен расположить родителей к разговору, распрощивать их, выяснять непонятные моменты.

Второй этап проводится по итогам диагностического обследования ребенка. На этом этапе ставятся следующие цели: детальное обсуждение общего состояния психического развития ребенка, разъяснения конкретных мероприятий помощи с учетом особенностей развития (сильных и слабых сторон), особенностей заболеваний, возможностей семьи. Педагог планирует дальнейшую работу с целью обсуждения динамики во время коррекционной работы.

На этапе коррекционно-развивающей работы педагогу необходимо формировать у родителей те компетентности, которые помогают включать родителей в коррекционные занятия с их ребенком. Для обогащения педагогического опыта родителей эффективны такие формы работы:

- «родительский лекторий»,
- «клуб для родителей»,
- «тренинг»,
- «практикум» и др.

Консультативная работа эффективна в плане учета индивидуальных потребностей семьи. Методы консультирования:

- эмпатийное слушание,
- рекомендации по проблеме
- распространение буклетов, листовок, плакатов
- флеш-консультирование

Чтобы взаимодействия родителей с педагогами были эффективными нужно учитывать:

- прогресс развития ребенка;
- потребность родителей быть понятыми;
- не делать поспешных выводов о возможностях ребенка;
- индивидуально подбирать способы работы с семьей и ребенком;

организовывать встречи со специалистами, которые сопровождают образовательный процесс ребенка.

Для родителей детей школьного возраста необходима более детальная информация о программах обучения, способах помощи ребенку во время обучения. Одной из форм сотрудничества учителей с семьей есть ведение индивидуальных тетрадей, консультирование, психолого-педагогическое просвещение родителей (выступления на родительских собраниях, изготовление информационных бюллетеней в «Уголок для родителей»).

Проблемы родителей, которые воспитывают ребенка с ОВЗ очень разные и непростые, решить их в рамках одной консультации невозможно. Это должна быть постоянная взаимосвязь родителей и педагога. Педагоги должны знать, что происходит в семье ребенка, чтобы надлежащим образом реагировать на это и оказывать помощь.

Таким образом, психологическая помощь родителям, которые воспитывают ребенка с ОВЗ, это целенаправленное психологическое действие, которое качественно изменяет роль родителей. Своевременно оказанная педагогическая помощь оптимизирует особенное развитие ребенка и способствует снятию психологических проблем у самих родителей.

*Шевцов Виталий Петрович,  
учитель,  
МБОУ СОШ № 63  
г. Воронеж*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ УЧАЩИХСЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ЗОЖ**

Эффективность воспитания ребенка сильно зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья. Ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играют классные руководители. Именно от их работы зависит то, насколько семьи понимают политику, проводимую школой по отношению к воспитанию, обучению детей, и участвуют в ее реализации. При этом семья должна рассматриваться как главный заказчик и союзник в воспитании детей, а объединение усилий родителей и педагог создаст благоприятные условия для развития ребенка.

В основе сотрудничества семьи и классного руководителя должны лежать принципы взаимного доверия и уважения, поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

Значительное место в системе работы классного руководителя с родителями учащихся отводится психолого-педагогическому просвеще-

нию. Накопление психолого-педагогических знаний родителей должно быть тесно связано с развитием их педагогического мышления, практических умений и навыков в области воспитания. Необходимо, чтобы информация носила предупреждающий характер, была бы основана на практической целесообразности, демонстрировала опыт, конкретные факты. Это обуславливает отбор содержания, а также форм организации педагогического просвещения.

Формы работы учителя с родителями разнообразны:

Индивидуальные: посещение семей учащихся на дому, беседы с родителями в школе, дни консультаций родителей в школе;

Групповые: взаимная работа учителя и родителей на уроках, работа с активом;

Коллективные: классные собрания, общешкольные родительские собрания, родительские конференции по обмену опытом воспитания, консультации, вечера вопросов и ответов, совместные внеклассные мероприятия и т. д.

Содержание всех форм работы школы с семьей заключается в организации активного воспитательного их взаимодействия, направленного на всестороннее развитие подрастающего поколения.

Родителям учащихся интересны лекции, беседы, викторины, спортивные конкурсы «Папа, мама, я - спортивная семья», «Весёлые старты», «Отдыхаем всей семьёй», общешкольные Дни здоровья, КВНы, классные часы. Часы общения с участием ребят, их родителей, психолога, классного руководителя способствуют воспитанию у детей потребностей к здоровому образу жизни, формированию навыков принятия самостоятельных решений в отношении поддержания и укрепления своего здоровья.

Туристические походы выходного дня стали неотъемлемой частью в формировании здорового образа жизни моих учащихся. Общение «учитель - ученик - родитель», взаимопомощь, становление лучших человеческих качеств, прикосновение к удивительному миру уральской природы, романтика, приключения - всё это ступеньки восхождения к физически и духовно здоровому человеку.

Хорошей дискуссионной формой просвещения родителей является родительский ринг. Проведение родительских рингов в начальной школе просто необходимо. Многие родители уже в начальной школе проявляют категоричность суждений по многим вопросам воспитания детей, абсолютно не учитывая возможности и способности своего ребёнка, уровень реального учебного потенциала, состояние его здоровья. Родительский ринг проводится с той целью, чтобы многие родители могли утвердиться в

правоте своих методов воспитания или провести ревизию своего педагогического арсенала, задуматься над тем, что в воспитании своего ребёнка они делают правильно, а что не совсем так.

Темы родительских рингов могут быть самыми разнообразными, например, такими:

Плохие привычки - наследственность или влияние социума?

Как научить ребёнка всегда и везде заботиться о своём здоровье?

Соблазны и пути их преодоления.

Здоровье и гигиена.

Оправдаввшей себя формой работы с родителями, стало оформление стендов, уголков для родителей. Такие уголки создаются в помощь учителю по осуществлению педагогического всеобуча родителей, по повышению их педагогической культуры. Содержание материалов в уголках совпадает с той темой, с которой в данный момент знакомят родителей. Это позволяет расширить, углубить знания, еще раз вернуться к сказанному, повторить, подчеркнуть необходимое.

Хорошо налаженное и организованное взаимодействие семьи и школы даёт возможность осознать родителям необходимость приобретения новых знаний для формирования и развития здоровой и полноценной личности, а также формирует потребность у семьи в непосредственном общении с педагогами и иными специалистами школы, которые помогают вырастить физически и социально здорового младшего школьника.

---

---

## Высшее и профессиональное образование

---

---

*Саттарова Виктория Сергеевна,  
преподаватель математики,  
ОБПОУ «КГПК»,  
г. Курск*

### **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ С ЦЕЛЬЮ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ**

С понятием карантина, индивидуальный график и инклюзивное обучение знаком почти каждый. В каких формах может осуществляться обучение в такое время? Этот вопрос становится все более актуаль-

ным и проблемным, так как преподаватели в основной своей массе были не готовы к электронному обучению. Поэтому мы предлагаем познакомиться с двумя режимами обучения, примененными на нашей практике.

Образовательные организации вправе с положениями ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации» при реализации образовательных программ использовать электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при всех формах получения образования.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации могут быть применены следующие модели.

- Полностью дистанционное обучение обучаемого (слушателя). Полностью дистанционное обучение подразумевает использование такого режима обучения, при котором обучающийся осваивает образовательную программу полностью удаленно с использованием специализированной дистанционной оболочки (платформы), функциональность которой обеспечивается организацией. Все коммуникации с педагогическим работником осуществляются посредством указанной оболочки (платформы).

- Частичное использование дистанционных образовательных технологий, позволяющих организовать дистанционное обучение обучаемого (слушателя). Модель, при которой происходит частичное использование дистанционных образовательных технологий, реализует образовательную программу, при которой очные занятия чередуется с дистанционными.

Педагоги могут организовать два режима обучения:

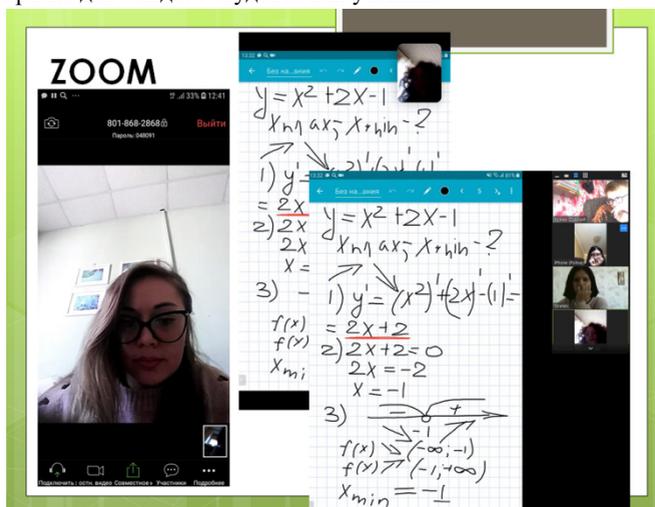
1. Живое онлайн общение, когда в назначенный час X, вы организуете видеоконференцию, общение в чате с учащимися.

2. Удалённое обучение, растянутое во времени, когда используя определённые цифровые инструменты, вы создаёте платформу для самостоятельного обучения при вашем активном опосредованном участии.

Рассмотрим тему – как провести урок в Zoom.

*Живое онлайн общение* нами было осуществлено через сервис Zoom. Zoom это сервис разработанный специально для проведения

вебинаров, онлайн конференции и дистанционного обучения. К преимуществам приложения Zoom относится в первую очередь качество связи. Программа способна поддерживать одновременное включение большого количества пользователей, работая при этом без каких-либо перебоев. Другой плюс использования Zoom — возможность персонального общения с каждым участником конференции. Например, если преподавателю нужно задать вопрос конкретному студенту или ученику, достаточно просто включить его микрофон и отключить других. Такая функция отлично подходит для проведения дистанционного обучения, так как позволяет уделить достаточное внимание объяснению материала для каждого студента или ученика.



Далее мы рассмотрим более подробно как провести урок в Zoom.

Важным преимуществом Zoom является демонстрация экрана. Нажав на соответствующую кнопку в меню видеоконференции, преподаватель, сможет наглядно показать какие-то презентации, графики или видеоролики, относящиеся к рассматриваемой теме, делая тем самым урок более информативным и интерактивным. Для каждого преподавателя обязательным инструментом для работы всегда была доска. На доске выписывались все формулы, правила и другие важные сведения о теме урока. С перемещением занятий в Интернет, доступ к настоящей доске утратился, но, благодаря приложению Zoom, появилась возможность использовать интерактивную онлайн-доску. Данная функция встроена в приложение, и позволяет легко переключаться между де-

монстрацией экрана и доской, помогая доходчиво объяснять материал студентам. В Zoom предусмотрен и встроенный чат, существенно облегчающий работу преподавателя. Благодаря чату, есть возможность общаться со всеми студентами одновременно или писать каждому в отдельности приватные сообщения. Чат удобно использовать для обмена файлами, отправляя ученикам домашнее задание и получая, в свою очередь, обратно выполненные задания.

Для студентов, у которых по тем или иным причинам нет возможности присутствовать на занятиях, в приложение Zoom имеется функция записи проведённых видеоконференции. Запустив запись сеанса видеосвязи, преподаватель сможет отправить по окончании занятия, повтор урока студенту. Хранить запись можно как на компьютере, так и в специальном облачном сервисе. Создание мини-конференций в Зум пожалуй, главное преимущество сервиса Zoom – это возможность создания онлайн-комнат или мини-конференций. Благодаря такой функции можно разделять студентов на группы и размещать их в разных маленьких конференциях. Находясь в таких комнатах, студенты смогут общаться только с теми, кто находится с ними в мини-конференции. Слышать или видеть других участников возможности не будет.

Преподаватель сможет свободно перемещаться между комнатами и общаться с каждой группой в отдельности. Такое разделение эффективно, например, для того чтобы давать соответствующие задания разной категории студентов. Если какая-то часть студентов лучше понимает материал, их можно поместить в отдельную комнату, и дать им персональное задание. Преподаватель тем временем сможет сконцентрироваться на тех, кому новые знания даются с трудом. Также делить студентов полезно во время контрольных или зачётов. Учитель сможет дать задания разным вариантам без опасения того, что кто-то будет списывать.

Для педагога открывает множество возможностей и удаленное обучение в Гугл классе, где можно более глубоко осветить теоретический вопрос, что помогает студентам вникнуть более детально в процессы и явления; это неограниченные возможности для реализации инклюзивного образования и т.д.

Google Classroom - это бесплатный веб-сервис, разработанный компанией Google для общеобразовательных заведений, целью которого является создание, упрощение, распространение и оценка заданий бумажным способом.

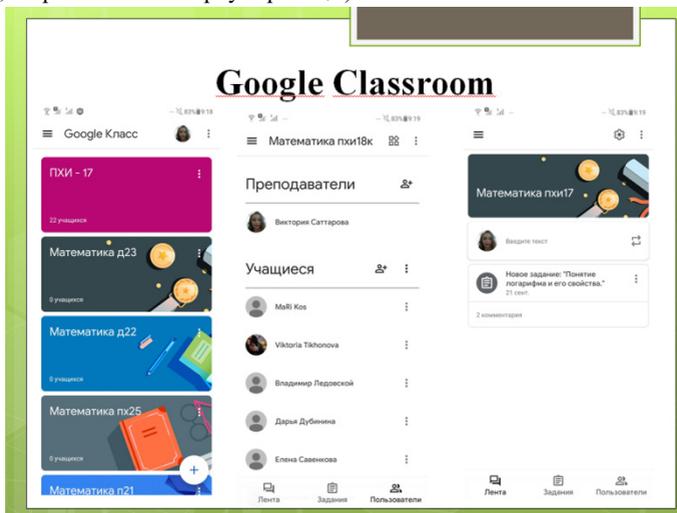
На платформе вы можете:

- создать свой класс/курс;

- организовать запись учащихся на курс;
- делиться с учениками необходимым учебным материалом;
- предложить задания для студентов;
- оценивать задания учащихся и следить за их прогрессом;
- организовать общение студентов.

Во вкладке “Задания” вы можете:

- создавать задания, вопросы и группировать их по темам.
- добавлять учебные материалы (различного типа) и объединять их по темам.
- упорядочивать темы и материалы в них (если у материала нет темы, он расположен вверху страницы).



Данный веб-сервис объединяет в себе Google диск для создания и хранения данных, документы Google, листы и слайды для письма, Gmail для общения и Google календарь для составления расписания и определения сроков выполнения заданий. Студенты могут быть приглашены в класс по личному коду. Мобильные приложения, доступные для iOS и Android устройств позволяют пользователям делать фотографии и прикреплять их к заданиям, обмениваться файлами из других приложений и получать доступ к информации в автономном режиме. Преподаватели могут следить за успеваемостью каждого учащегося, а после выставления оценок могут возвращать работу с прикрепленными к ней комментариями или дополнительными заданиями.

Сервис Google Classroom позволяет понятно и удобно организовать дистанционное обучение, а также упрощает систематизацию материалов и подготовку к уроку. В своей работе я использую сервис Google Classroom при:

- подготовке к занятию – составляю конспекты (в зависимости от типа урока), размещаю материалы урока в ленте курса (аудиофайлы, видео, ссылки на сайты);
- проведении урока – организую различные формы работы учащихся;
- проверка домашнего задания, назначенного и выполненного в Google классе;
- актуализация знаний – встраиваемое в ленту видео или изображение;
- контроль степени усвоения и самоконтроль – если освоить Google формы, позволяющие автоматически выставлять оценки.

Ещё раз подчеркну возможности сервиса Google формы. Они позволяют нам в интерактивном режиме выбирать вопросы разных типов, менять их последовательность и варианты ответов, следить за ответами в режиме *реального времени* и анализировать данные и результаты. То есть проводить контроль результатов обучения в новой удобной для педагога и понятной учащимся форме. Иными словами, осуществлять то, что на онлайн уроках часто является «слепой зоной».

Недостатки сервиса Google Classroom.

- В Google Classroom не предусмотрена вебинарная комната, однако эта проблема решается достаточно просто. Преподаватель может использовать возможности зум, которые позволяют провести онлайн встречу с обучаемыми.
- В открытой версии сервиса Google Classroom нет электронного журнала (табеля успеваемости обучаемого). Такая возможность имеется для корпоративных пользователей Google Classroom.
- Для авторов, имеющих личные аккаунты, существуют ограничения: количество участников курса не более 250 и присоединиться к курсу в один день могут только 100 человек.

Преимущества сервиса.

- Настройка создаваемого курса несложная. Есть возможность проверять знания слушателей.
- Бесплатность и доступность. В сервисе нет рекламы.
- Можно пригласить до 20 преподавателей для проведения учебного курса.

- Хранение всех материалов курса на Google Диске, в том числе заданий, выполненных учащимися.
- Возможность коммуникации: между преподавателем и учениками, между учащимися. Учащиеся могут просматривать задания, оставлять свои комментарии и задавать вопросы преподавателю.
- Google Classroom имеет интеграцию с Google Диском, Документами, Календарем, Формами и Gmail.

Таким образом, сервис Google Classroom является хорошим подспорьем для педагога в целом. Процесс взаимодействия между педагогом и учащимися с использованием данного сервиса проходит намного быстрее, проще и эффективнее, а процесс обучения становится для учащихся более интересным, динамичным и результативным, в особенности, если педагог постарается использовать как можно больше возможностей, которые предоставляют различные веб-сайты и приложения, интегрируемые с Google классом.

Итак, можно говорить о возникновении нового понятия «компьютерные учебные материалы и интернет - сервисы», которое объединяет все электронные средства обучения, реализованные с помощью разнообразных программных средств.

Сетевые ресурсы создаются как для ученика, так и для учителя. Любой сетевой ресурс, используемый в учебном процессе, должен быть гармонично встроен в организацию процесса формирования учебной деятельности.

Дистанционный курс конечно никогда не заменит учителя, но может оказаться большим подспорьем в его работе.

*Сергеева Алена Александровна,  
доцент кафедры педагогики,  
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический  
университет им. Л.Н. Толстого»,  
г. Тула*

## **ПОДГОТОВКА К ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ**

Проблема взаимодействия с родителями (законными представителями) в условиях современных образовательных реалий становится крайне актуальной [1]. Возрастает значимость конструктивного диало-

га всех субъектов образовательного процесса, определение путей решения конфликтных ситуаций, выбора стратегий медиации.

В этой ситуации важно начать готовить студентов педагогического вуза к взаимодействию с родителями на самых ранних этапах обучения. В ТГПУ им. Л.Н. Толстого в рамках изучения дисциплины «Педагогика» студентами рассматриваются вопросы семейного воспитания. Так, при изучении темы «Коллектив учащихся как объект и субъект воспитания» на лекционных и практических занятиях рассматриваются понятия семьи, ее воспитательные функции и виды; специфика семейной педагогики; а также формы взаимодействия школы и семьи.

Особое место при проектировании системы заданий для работы на занятии занимают практико-ориентированные задания, позволяющие моделировать ситуации взаимодействия педагога и семьи. Приведем примеры некоторых из них.

#### Задание 1.

Вы являетесь классным руководителем 6 класса. С 1 сентября у Вас учится новый мальчик Миша С. Он сразу начал конфликтовать с одноклассниками и педагогами, выражать недовольство его переводом в Вашу образовательную организацию. Мама ребенка на контакт с классным руководителем идет неохотно, но ситуация в классе усугубляется. Спроектируйте систему мероприятий с ребенком и его родителями, которые помогут выйти из сложившейся ситуации. Кого из членом педагогического коллектива Вы можете привлечь к работе с семьей?

#### Задание 2.

Вы являетесь классным руководителем 9 класса. В классе 26 учащихся: 12 мальчиков и 14 девочек. Все ребята активны, с удовольствием участвуют в жизни класса. Родительский комитет также всегда идет навстречу и во всем помогает классному руководителю. Продумайте систему совместных мероприятий для детей и их родителей (законных представителей), которые можно реализовать в старшей школе (9-11 класс).

Подобного рода занятия способствуют формированию у студентов умений проектировать эффективное взаимодействие с разными группами родителей (законных представителей).

## Дополнительное образование

---

---

*Алеева Ирина Фёдоровна,  
преподаватель,  
МКОУДО «Гостилицкая ДШИ»  
Ленинградской области,  
Ломоносовского района,  
деревни Гостилицы*

### ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ ПЕДАГОГА И РЕБЕНКА

В психолого-педагогической практике вопрос о взаимодействии педагога и учащегося является актуальным. Данное взаимодействие происходит в процессе обучения и воспитания, обладает определенными педагогическими функциями, направлено на оптимизацию учебной деятельности, взаимоотношений между педагогом и учащимися внутри коллектива, и в первую очередь, на создание благоприятного психологического климата. Другими словами, педагогическое взаимодействие - это общение педагога с воспитанниками в педагогических целях.

Взаимоотношения педагога с учащимися занимают важное место в педагогической деятельности и являются «фундаментом», на котором строятся последующие взаимодействия педагога с детьми в процессе обучения и воспитания. От того, как эти отношения складываются, во много зависит успешность протекания учебного и воспитательного процесса, развития личности каждого ребенка. Отсюда следует, что установление оптимальных взаимоотношений с учащимися является первоочередной целью в работе педагога. Преподаватель, стремящийся достичь данной цели, должен быть требовательным, в первую очередь, к себе, к собственному профессионализму, к умению владеть собой, идти по пути саморазвития и самосовершенствования.

Важным условием эффективного протекания образовательного процесса является взаимодействие его субъектов. *Взаимодействие* – это совместная согласованная деятельность ее участников, целью которой является достижение совместных целей и результатов, решение значимых для них проблем и задач. С точки зрения психологии, развитие личности связано с деятельностью, что подчеркивает значимость педагогического взаимодействия как основного способа активизации саморазвития и самоактуализации обучающихся. На базе взаимопони-

мания и самооценки взаимодействующих сторон происходит межличностное влияние, взаимное воздействие и изменение, возникает особый тип связи, отношения.

Особое место во взаимоотношениях занимает общение (форма субъект-субъектного взаимодействия) и совместная деятельность (форма субъект-объектного взаимодействия), которые взаимосвязаны, так как, общение является и составляющей совместной деятельности, и самостоятельной ценностью. Рассмотрим данные взаимоотношения подробнее.

В субъект-объектных отношениях в роли субъекта выступает педагог, а в роли объекта – учащийся. В данном взаимодействии деятельность педагога, как субъекта педагогической деятельности, проявляется в целеполагании, педагогическом самосознании, активности, адекватной самооценке и уровне притязаний. Учащийся же в данной ситуации является послушным исполнителем задач и требований, выдвигаемых педагогом. При оптимальном субъект-объектном взаимодействии у учащегося формируются такие положительные стороны, как исполнительность, дисциплинированность, ответственность, умение действовать систематично и упорядоченно, накапливается база знаний, умений и навыков. Отрицательной стороной данного взаимодействия является то, что в процессе субъект-объектных отношениях у учащегося не развивается инициативность, творческие способности, самостоятельность, познавательная активность. Отсутствие данных качеств у учащихся делает процесс обучения не эффективным по причине того, что инициатива, побуждение к познанию исходит лишь от педагога, самостоятельность ребенка ограничена, от него не требуется быть инициативным, он рассматривается как объект, соответствующий или нет установленным нормам и правилам учебной деятельности.

В отличие от субъект-объектного, субъект-субъектное взаимодействие способствуют формированию у учащихся познавательной и творческой активности, инициативности, самостоятельности, способности к сотрудничеству, умению выходить из конфликтных ситуаций. Такие взаимоотношения повышают эффективность образовательного процесса, т.к., при активном участии ребенка в учебной деятельности все вышеперечисленные качества приобретают для него личностную значимость, мотивируют его на успех и дальнейшие свершения, активизируют познавательные процессы, и при устойчивом развитии становятся его личными качествами. Деятельность педагога при субъект-субъектном взаимодействии приобретает личностно-ориентированный

характер и направлена на восприятие каждого учащегося как отдельной личности, на содействие развитию способности ребенка по осознанию своего «Я» во взаимосвязи с социальной средой и с миром, осмысливанию своих действий и их последствий для себя и окружающих. Такое взаимодействие носит диалогический характер, так как посредством диалога, во взаимодействии с другим субъектом учащийся лучше познает себя и других через сравнение и сопоставление.

Характер взаимодействий педагога и учащегося во многом определяет стиль педагогической деятельности. В педагогике выделяются демократический, авторитарный и либеральный стили педагогической деятельности.

При демократическом стиле, или стиле сотрудничества, учащийся занимает позицию равноправного партнера в познавательной деятельности и общении. Педагог уделяет большое внимание мнению каждого учащегося, привлекает детей к активному участию в поиске решений, поощряет инициативность, самостоятельность в суждениях. При данном стиле педагогической деятельности для педагога важна не только успеваемость учащихся, но и их личные качества. Демократическому стилю характерными методами воздействия на учащихся являются: побуждение, просьба, совет, рекомендация. Педагоги же, для которых характерен демократический стиль взаимодействия, отличаются профессиональной устойчивостью и удовлетворенностью своей профессией.

Авторитарному стилю характерна позиция ребенка, когда он рассматривается не как равноправный партнер, а как объект педагогического воздействия. Педагог при таком стиле взаимодействия устанавливает жесткие требования, контроль над их строгим выполнением, решения принимает единолично без учета мнения учащихся, без обоснования своих действий перед ними. Как следствие такого взаимодействия, у учащихся падает активность, выражена низкая самооценка и агрессивность. Методами, характерными данному стилю, являются: приказ, поучение. Педагогу авторитарного стиля, свойственна низкая удовлетворенность профессией и профессиональная неустойчивость. Внешние показатели успешности, такие как, успеваемость и дисциплина в классе являются положительными при авторитарном стиле педагогического взаимодействия, но, социально-психологическая атмосфера в коллективе, при этом, является неблагополучной.

При либеральном, или попустительском, стиле взаимодействия, педагог стремится минимально включаться в принятие решений, в дея-

тельность, т.е., старается снять с себя ответственность за ее результаты. Деятельность педагога, в данном случае, является формальной, ограниченной лишь преподаванием. Данный стиль общения предполагает со стороны педагога тактику невмешательства, незаинтересованность к проблемам учащихся, школы. Последствия либерального стиля взаимодействия проявляются в неудовлетворительной успеваемости и дисциплине, отсутствием контроля над

Деятельностью учащихся. Педагогу свойственны колебания, нерешительность, отсутствие системы в организации и контроле над деятельностью учащихся.

Не смотря на кажущееся различие авторитарного и либерального стилей, им присущи и общие особенности, которые проявляются в отсутствии доверия между участниками взаимодействия, обособленность, дистанция в общении, подчеркивание доминирующей роли педагога.

В практике педагогического взаимодействия вышеперечисленные стили общения не всегда встречаются в «чистом» виде, чаще имеют место «смешанные». К примеру, педагог не может совсем исключить из своей практики некоторые приемы авторитарного стиля общения, особенно при работе с классами и отдельными учащимися, имеющими низкий уровень личностного и социально-психологического развития, где такие приемы иногда оказываются эффективными.

Помимо рассмотренных стилей педагогического взаимодействия, существуют и другие: общение, основанное на увлеченности совместной творческой деятельностью педагога и учащихся, общение на основе дружеского расположения, общение-дистанция, общение-заигрывание, общение-устрашение. Каждый из стилей предполагает доминирование, либо монологической, либо диалогической формы общения.

Каждый педагог должен ставить перед собой задачу осмысливания и анализа своей деятельности, обращать внимание на то, какие стили педагогического общения более типичны для него, чаще применяются, т.е., должен владеть навыками самоанализа и самодиагностики, без которых ему не обойтись при формировании своего стиля общения, способствующему развитию и педагога, и учащихся.

Если традиционная педагогика строилась на принципе активного, одностороннего воздействия, то современные тенденции в образовании направлены на совместную деятельность, демократичное взаимодействие и принятие индивидуальных интересов обеих сторон. Субъект-

субъектные взаимодействия открывают широкие возможности совершенствования всей системы образования, повышения уровня профессионализма педагога, формирования по-новому взаимодействия «педагог-ученик».

Само существование образовательных и воспитательных процессов, эффективность их протекания определяется взаимодействием. Цели и содержание, методы и формы, мотивы поведения и движущие силы педагогической и учебной деятельности имеют непосредственную связь с взаимодействием. Достижение желаемых целей и результатов в профессиональной деятельности педагога определяется его способностью осуществлять взаимодействие, оказывать влияние на людей, владеть конструктивным взаимодействием. Сущность процесса взаимодействия заключается в целенаправленном взаимообмене и взаимообогащении опытом, эмоциями, различными установками и позициями, смыслами деятельности.

Также содержание учебной деятельности предполагает активное участие в ней не только педагога, но и учащихся, так как, с целью более глубокого усвоения ими учебной информации, необходима предварительная творческая переработка данного учебного материала. В связи с изменениями, происходящими в обществе, новыми тенденциями в системе образования, которые характеризуются повышенным интересом к личности каждого учащегося, интеллектуальной свободой, направленностью на раскрытие творческого потенциала ребенка, на формирование его активности, инициативы, критичности, самокритичности и самостоятельности, изменились и требования к личности преподавателя, к его профессиональной компетенции.

Из вышесказанного следует, что на сегодняшний день, в процессе педагогического взаимодействия учащийся должен рассматриваться как субъект образовательных изменений, творческая личность, соучастник педагогического процесса, а не как объект, призванный подчиняться внешним воздействиям и влияниям.

Важнейшая черта современного обучения - его направленность на то, чтобы готовить учащихся не только приспосабливаться, но и активно осваивать ситуации социальных перемен. Главным аспектом личностно-ориентированного урока является выбор оптимального стиля общения, организация учебного сотрудничества. Инновационными следует считать процессы, связанные с характером взаимодействия педагога и учащихся, с их позициями в ходе обучения (педагог - партнер по учебному исследованию). Педагогическое взаимодействие

должно быть направленно на организацию для учащихся определенных условий, способствующих формированию их активной и инициативной позиции в учебном процессе: не просто осваивать учебный материал, а познавать истину, вступая в активный диалог с участниками образовательного процесса, самостоятельно выходить за пределы собственных знаний для поиска эффективных способов взаимодействия в новых ситуациях.

#### **Литература:**

1. Данилюк А.Я. Принципы модернизации педагогического образования// Педагогика, №5. – 2010. – с.37.
2. Квалификационные требования к профессиональным знаниям и навыкам, необходимым для исполнения должностных обязанностей, с учетом функций, определенных Положением о министерстве образования и науки Российской Федерации, утвержденным постановлением правительства Российской Федерации от 15 июня 2014 г. №280/ Официальные документы в образовании. – 2005. - №32 (208) ноябрь
3. Серикова В.В. Природа педагогической деятельности и особенности профессионального образования педагога. //Педагогика, №5. – 2010. -с.29
4. Фейгин М. Индивидуальность ученика и искусство педагога//М. Фейгин. -М.: Музыка, 1975
5. Социальная психология: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов/А.В. Петровский, В.В. Абраменкова, М.Е. Зеленова и др.; Под ред. А.В. Петровского. – М.: Просвещение, 1987. – 224 с.

*Безлепкина Полина Витальевна,  
педагог-организатор,  
МБОУ ДО «Центр развития творчества»  
Республика Хакасия, г. Черногорск*

### **РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ПО ВОСПИТАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Формирование экологической культуры подрастающего поколения - одна из важнейших задач и актуальна она, как в общеобразовательных школах, так и в дополнительном образовании. Воспитание экологической культуры у обучающихся в образовательных объединениях Центра развития творчества осуществляется через различные аспекты

их деятельности: трудовой, учебно-воспитательной. Цель нашей работы это необходимость дать ребенку не только знания об окружающем мире, но и научить его понимать законы природы, определяющие жизнь человека, соблюдать нравственные и правовые принципы природопользования.

Работа с родителями по воспитанию экологической культуры у обучающихся является одной из составных частей работы МБОУ ДО «Центр развития творчества». Только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем решить одну из главных задач — воспитание человека экологически грамотного. Одно образовательное учреждение без помощи семьи ничего не сможет сделать: общеизвестно, что 80 % черт характера ребенка закладывается в семье.

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина — в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Каждый из тех, кто принес и приносит вред природе, когда-то был ребенком. Наша задача — показать родителям необходимость воспитания у обучающихся экологической культуры. Что включает в себя понятие «экологическая культура»? Экологическая культура — это знания, практические навыки, эстетические переживания — эмоциональное отношение и практические поступки, и поведение детей (сопереживание, сочувствие, интерес и желание оказать помощь природе, умение любоваться ее красотой и т. д.).

Одним из механизмов, обеспечивающих формирование экологически ориентированной личности, является дополнительное образование. Работа по экологическому образованию дает много возможностей для непосредственного общения с природой, что позволяет расширить кругозор детей. В целях формирования у обучающихся экологической культуры, как педагог-организатор, свою работу строю на основе образовательной программы «Юные экологи». Цель программы - экологическое воспитание детей и формирование у них экологического сознания.

Работа с родителями (законными представителями) ведется систематически с учетом задач и содержания воспитательно – образовательной работы. Для реализации поставленной цели в процессе своей педагогической деятельности я решаю следующие задачи: установить партнёрство с семьёй; объединить усилия родителей и педагогов для воспи-

тания и развития ребёнка; создать атмосферу общности интересов. При этом использую следующие формы работы: собрания, консультации, дни открытых дверей, выставки.

Сотрудничество с родителями и детьми организовано в различных видах деятельности:

- культурно-досуговая - привлечение к участию в праздниках, досуговых и традиционных мероприятиях, подготовке к конкурсным мероприятиям, и представление отчётных мероприятий для родителей;

- консультационно-просветительская, способствует повышению психолого-педагогической грамотности родителей по гармонизации их отношений с детьми. Психолого-педагогическое просвещение родителей обучающихся проводится с привлечением педагога-психолога организации.

- диагностико-аналитическая деятельность предусматривает получение сведений от родителей через анкетирование, опрос, беседы об индивидуальных особенностях детей. В результате удается выработать план совместных действий с родителями по оказанию необходимой помощи ребёнку (по организации режима дня, нагрузке в рамках кружка, о совмещении учебы и занятий в кружке и т.д.).

Для выявления проблемы экологического воспитания в семье используется анкетирование. Анализ таких анкет дает представление о том, что интересно родителям, как они представляют себе процесс экологического воспитания, в каких консультациях нуждаются.

Ключевое значение для эффективного экологического образования и воспитания имеет практическая деятельность детей. Важным направлением экологического воспитания я считаю развитие навыков и умений в области природоохранного труда.

В работе нашего Центра систематически проводятся следующие экологические акции:

- В октябре акции «Мы чистим мир!», «Чистый воздух».
- Весной ежегодно ребята участвуют в акции «Марш парков», «Сирень Победы».

Ребята совместно с родителями участвуют в акциях, природоохранных мероприятиях.

Большее внимание уделяю организации природоохранной акции «Зимующим птицам – нашу заботу!» направленной на охрану зимующих птиц с участием обучающихся и родителей школ города Черногорска. Основными задачами данной Акции является практическая помощь зимующим птицам в холодное время года, пропаганда охраны

птиц, ознакомление обучающихся с особенностями жизни птиц зимой. В рамках данной Акции проводятся тематические беседы, викторины об образе жизни, пользе зимующих птиц и способах оказания помощи пернатым в зимнее время.

Ребята совместно с родителями подкармливают птиц, устраивая кормушки и «птичьи столовые» на территории Центра. Обучающиеся проводят наблюдения за посетителями кормушек. Итоги наблюдений за кормовым поведением синицы, воробья, голубя оформляются в творческий отчет.

Участие в природоохранной деятельности позволяет каждому ощутить свою полезность и значимость, принимают участие в конкурсах рисунков, стенгазет и фотографий о зимующих птицах. Участие в таких совместных природоохранных мероприятиях вызывают у детей положительный эмоциональный настрой.

В городской Акции «День Земли» принимают участие педагог, обучающиеся и родители. Данная акция состоит из комплекса мероприятий, в которых задействованы различные виды деятельности учащихся: природоохранная, трудовая, художественная, творческая.

С Черногорским Городским отделением Общероссийской Общественной организацией «Российский Красный Крест» сотрудничаем, участвуя совместно с родителями в Акциях: «Вторая жизнь ненужных вещей», «Победим туберкулез».

В практике широко использую дни открытых дверей: родители присутствуют на занятиях. Предлагаю родителям брошюры, информационные листы «Поделки из природного материала», «Как быть здоровым» и др.

В практике также использую такую форму работы, как консультации, например «Использование художественной литературы в экологическом воспитании школьников в семье», даю советы по подбору, содержанию, уходу за растениями дома; напоминаю родителям о том, что дети должны знать цель труда.

Большой популярностью и у детей и у родителей пользуются тематические выставки фотографий «Моя семья на природе», «Наши домашние питомцы», «Енисей – река детства моего», выставки поделок из вторичных материалов «Экосумка», «Отходы в доходы».

Такие формы работы дают возможность продемонстрировать родителям, какие знания о природе есть у детей, показать, что эти знания необходимы для формирования основ экологической культуры.

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что экологическое образование является эффективным, потому что заинтересованы в реализации программы - преподаватель, дети и родители.

*Бурлакова Ирина Васильевна,  
методист,  
МБОУ ДО ДДиЮ № 2,  
г. Красноярск*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ВОПРОСАХ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В современном образовании воспитательный потенциал семьи используется не в полной мере, так как в основном он стихийен, у родителей отсутствует программа воспитания, их педагогические знания отрывочны, нет чётких представлений о возрастных и психических особенностях и потребностях ребёнка, они не умеют анализировать свои методы воспитания. И как следствие – частые ошибки, снижающие его результативность. Неправильное отношение родителей к воспитанию и развитию детей приводит к серьёзным проблемам в формировании личности ребёнка, нарушениям социальной адаптации.

Ошибочные подходы к этому процессу, сложности родителей во многом связаны с их недостаточной компетентностью в сфере воспитания и развития ребенка. Современные родители, с одной стороны, довольно образованные люди, а с другой – мало информированы в вопросах педагогики, психологии, физиологии и других областей знаний. У равнодушных родителей возникает много вопросов о том, как правильно воспитывать и развивать ребёнка. Поэтому семья в своей воспитательной деятельности нуждается в помощи специалистов.

Одной из традиционных форм взаимодействия учреждения дополнительного образования и семьи является индивидуальное и групповое консультирование педагогами родителей. В практике работы учреждения дополнительного образования консультации проводятся педагогами исходя из запроса родителей или с учётом индивидуальных особенностей развития ребенка. Проконсультировать родителей по тому или иному вопросу также могут представители администрации и другие специалисты учреждения: методисты, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги-организаторы.

Для взаимодействия с родителями в вопросах воспитания и развития ребенка, получения консультаций от специалистов на сайте учреждения <http://ddiu.wmsite.ru/> создана страничка «Гостевая книга», где

можно задать вопросы, сделать содержательный запрос, выразить свое отношение к уровню и качеству, оказываемых Учреждением услуг.

Для каждого педагога очень важно установление партнерских отношений с родителями, создание атмосферы поддержки и общности интересов, взаимопонимания, сотрудничества и взаимодействия.

Диалог с родителями о деятельности ребенка в объединении, его результатах и достижениях выстраивается различными способами через: анкетирование, беседы, организацию совместных мероприятий (праздников, собраний, тематических встреч, мастер-классов, конкурсов и т.д).

Интересна практика организаций дистанционных тематических событийных мероприятий. В 2020-2021 уч.г., в рамках реализации программы воспитательной системы, для обучающихся и родителей объединений учреждения представлена общая тема «Семья. Культура. Детство». В каждом из объединений организуются воспитательные мероприятия, приуроченные к знаменательным датам и событиям, происходящим в городе и стране (приложение 1).

Деятельность педагогов дополнительного образования и родителей в интересах ребенка становится успешной в случае совместной активной позиции всех участников образовательных отношений в различных ситуациях (при выстраивании процесса обучения, активизации различных видов деятельности ребенка: художественной, спортивной и т.д.), что помогает взрослым найти взаимопонимание в развитии способностей ребенка, формировании ценностных жизненных ориентиров, преодолении негативных поступков и проявлений в поведении.

При взаимодействии важно соблюдать семь правил успешного общения:

- Уважать!
- Помогать!
- Объяснять!
- Доверять!
- Учиться!
- Спрашивать!
- Благодарить!

Установление партнерских отношений с семьей каждого обучающегося, создание атмосферы взаимоподдержки и общности интересов – важнейшие из задач при организации работы с родителями. Только совместная деятельность помогает добиться оптимальных результатов в деле воспитания детей.

**Приложение 1. Дистанционные площадки по Программе воспитательной системы на 2020-2021 уч.г.**

Площадка	Объединение	Мероприятие	Формат	Дата	Ссылка
1. «Семья и семейные ценности» <i>приурочена к Международному дню семьи</i>	«Калейдоскоп»	«Семья - источник вдохновения»	Творческая гостиная	май 2021	<a href="http://ddiu.wmsite.ru/dejatelnost/realizacija-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-programm/hudozhestvenno-esteticheskaj-a-napravlenno-st/vokal'naja-studija-kalejdoskop/">http://ddiu.wmsite.ru/dejatelnost/realizacija-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-programm/hudozhestvenno-esteticheskaj-a-napravlenno-st/vokal'naja-studija-kalejdoskop/</a>
	«Чудесники» «Мода, дизайн и милые мелочи» «Мир в объективе»	Проект «Хобби моей семьи», состоит из 4 этапов	Презентации, видеоролик, выступление, творческие мастерские, итоговая выставка по	Октябрь 2020 Январь 2021 Март 2021 Май 2021	<a href="https://invite.viber.com/?g=BULzskKfTkybHSI4p7EHtoD1NN5fozx">https://invite.viber.com/?g=BULzskKfTkybHSI4p7EHtoD1NN5fozx</a>

			проекту, заключительном мероприятии «Игры в кругу семьи»		
	«Калейдоскоп сувениров»	«Из мусорной кучки – классные штучки!»	Экологический проект	октябрь 2020	<a href="https://vk.com/wall-171451970_887">https://vk.com/wall-171451970_887</a> <a href="http://ddiu.wmsite.ru/dejatelnost/realizacija-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-programm/hudozhestvenno-esteticheskaja-napravlenno-studijakalejdoskop-suvениров/">http://ddiu.wmsite.ru/dejatelnost/realizacija-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-programm/hudozhestvenno-esteticheskaja-napravlenno-studijakalejdoskop-suvениров/</a>
	«Мастерица»	«Подарок маме»	Творческий проект	ноябрь 2020	<a href="http://ddiu.wmsite.ru/dejatelnost/realizacija-dopolnitelnyh-">http://ddiu.wmsite.ru/dejatelnost/realizacija-dopolnitelnyh-</a>

					<i>obscheobrazovatelnyh-programm/hudozhestvenno-esteticheskaja-napravlenno-st/masterica/</i>
	«Здоровый росток»	Ко дню Матери «Мама всегда рядом»	Творческий проект (создание видеоролика)	ноябрь 2020	<a href="https://vk.com/club200178781">https://vk.com/club200178781</a>
<b>2. «Куда уходит детство?»</b> <i>посвящена десятилетию детства в Российской Федерации 2018–2027 г.г.</i>	«Школа юных туристов»	«Наше детство»	Игравикторина	Ноябрь 2020	<a href="http://ddiu.wmsite.ru/deyatelnost/realizacijadopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-programm/dopolnitelnye-obscheobrazovatelnye-programmy-turistkoko-kraevedche/shkolajunyhturistjat/">http://ddiu.wmsite.ru/deyatelnost/realizacijadopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-programm/dopolnitelnye-obscheobrazovatelnye-programmy-turistkoko-kraevedche/shkolajunyhturistjat/</a>

	«Здоровый росток»	«Дед Мороз ищет детство»	квест	декабрь 2020	<a href="https://vk.com/club200178781">https://vk.com/club200178781</a>
<b>3. «Такая разная культура»</b> <i>приурочена к Международному десятилетия сближения культур</i>	«Горенка»	«По страницам русского народного творчества»	Игра-викторина	Ноябрь 2020	<a href="https://vk.com/club24071111">https://vk.com/club24071111</a>
	«Рукодельники»	«Узоры мира»	Игра - выставка	Январь 2020	<a href="http://ddiu.wmsite.ru/dejatelnost/realizacija-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-programm/">http://ddiu.wmsite.ru/dejatelnost/realizacija-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-programm/</a>
<b>4. «Творчество В.И. Сурикова»</b> <i>посвящена 173-летию со дня рождения В.И. Сурикова.</i>	«Рисунки»	«Хорошо ли вы знаете творчество Василия Сурикова? Шедевры русской живописи.»	Викторина	Ноябрь - декабрь 2020	<i>Группа с обучающим материалом:</i> <a href="https://vk.com/club200194786">https://vk.com/club200194786</a> <i>Викторина:</i> <a href="https://docs.google.com/forms/d/1DX5WpcbBdfz5bffMIU2Uy723FvBAPvP">https://docs.google.com/forms/d/1DX5WpcbBdfz5bffMIU2Uy723FvBAPvP</a>

					<a href="https://7sW6HUU9eTok/viewforum?pli=1&amp;pli=1&amp;edit_request=1">7sW6HUU9eTok/viewforum?pli=1&amp;pli=1&amp;edit_request=1</a>
	«Светоцвет»	«Портрет В.И. Сурикова»	Мастер-класс	январь 2021	<a href="http://ddiu.wmsite.ru/deyatelnost/realizaciya-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-programm/hudozhestvenno-esteticheskajnapravlenno-st/svetocvet/">http://ddiu.wmsite.ru/deyatelnost/realizaciya-dopolnitelnyh-obscheobrazovatelnyh-programm/hudozhestvenno-esteticheskajnapravlenno-st/svetocvet/</a>
<b>5.Проект «Семья. Культура. Детство»</b>	«Чудесники» «Экспромт» «Силовое троеборье» ««Мода, дизайн и милые мелочи»	«Семья. Культура. Детство»	Интеллектуально-познавательная игра	ноябрь 2020 -май 2021	<a href="https://youtu.be/H5xam_jog2E">https://youtu.be/H5xam_jog2E</a>

<b>6. «Танцы народов мира»</b>	«Здоровый росток»	«Танцы народов мира»	Презентация, видеоролик, МК	январь 2020	<a href="https://vk.com/club200178781">https://vk.com/club200178781</a>
--------------------------------	-------------------	----------------------	-----------------------------	-------------	---

*Гуляева Наталья Егоровна,  
 педагог доп. образования,  
 МБУ ЦДТ «Радость» Чурапчинский улус,  
 Республика Саха (Якутия)*

### **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА КРУЖКОВЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО ДПИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНИКИ ВАЛЯНИЯ**

Система образования направлена на подготовку компетентно развитой личности, свободно ориентирующейся в жизни, умеющей применить свои знания, не только свободно владеть, но и развивать свои навыки, в первую очередь те, которые получены в процессе обучения в школе. Для того чтобы быть востребованным на рынке труда, выпускнику необходимо обладать творческими способностями, самостоятельностью и оригинальностью мышления, уметь самостоятельно получать и анализировать знания в ходе творческой деятельности. Такому всестороннему развитию ребенка способствует учебные учреждения, где, наряду, с урочными занятиями организовывается внеклассная работа, которая и может стать двигателем для зарождения творческой личности.

В современном обществе человеку предъявляются высокие требования, что связано с постоянным прогрессом социально-экономических условий и развитием информативности. Та же доступность информации о технологиях декоративно-прикладного искусства дает возможность поиска новых идей, обучения, воплощения их в жизнь. Надо отметить, что на данный момент технологий для применения на кружковых занятиях очень много, все они заслуживают внимания, каждая развивает те или иные навыки творческой деятельности: декупаж, квиллинг, бисероплетение, куклы Тильды, декорирование кожей, вышивка

лентами - все это только небольшой пласт современного хендмейда. Одним из таких открытий становится возрождение старых традиций в современной «оболочке». Для себя я отметила процесс войлоковаления («фелтинга»), поскольку он восхитил возможностями, способами работы, огромным творческим потенциалом, а главное является традиционной и не утерянной пока технологией.

История валяния уходит далеко вглубь веков. Существует легенда, гласящая, что первый валяный ковер появился на Ноевом ковчеге. Овцы, плывшие на нем, находились в очень тесных помещениях. Их шерсть падала на пол, намокала и взбивалась копытами. И когда овцы покинули ковчег, то в помещении остался валяный ковер. Для многих народов, особенно кочевых, войлок был основным видом текстиля, служившим человеку на протяжении всей жизни. Люди рождались и умирали на войлоке, одевались в войлочную одежду, укрывали коней войлочной попоной. Войлок, согласно традиционным представлениям, оберегал от злых духов.

Кошмоделе или войлоковаление - древнейшее занятие скотоводов Центральной Азии и евразийской степи на рубеже 19-20 веков сохраняло практическое значение там, где в культурный ареал входили казахи, киргизы, каракалпаки, калмыки, южные и восточные башкиры. Войлоком покрывали юрты, застилали пол и возвышенные спальные места в кочевых и стационарных жилищах. Изготавливали войлочные переметные сумы, чехлы, молитвенные коврики. Существовали различные способы украшения войлочных изделий.

В последнее время войлоковаление переживает настоящий подъем, что еще раз убеждает, что данными навыками должны обладать и ученицы - это не только овладение навыками мастерства, но и сохранение исторических традиций. Современные процессы сваливания шерсти в плотные структуры дают возможности создания совершенно новых объемных форм, зная некоторые особенности раскладки и способы обработки можно получить необыкновенной красоты предметы.

Сегодня этот продукт востребован, на него есть спрос, а значит, нужно активнее его вводить в современные реалии. Войлок очень податливый материал, с ним можно делать что угодно: объемные вещи, украшение тканей, игрушки, бусы, ковры и панно, одежду и обувь. Можно дать вторую жизнь старым вещам, украсив шерстяным рисунком или объемным украшением из войлока. Такое занятие успокаивает, развивает творческие способности и фантазию. Здесь можно много задумок воплотить, огромный простор для творчества и экспериментов.

Разнообразие информации в виде мастер-классов в интернете даст возможность развить полученные на кружковых занятиях умения.

Внедряя данную деятельность во внеклассную работу, конечно, сам учитель должен владеть ею, поскольку для обучения необходима практика, чтобы «прочувствовать» материал, также некоторая подготовка инструментов, которые помогут в работе с шерстью.

В своей деятельности на кружковой работе я применяю простейшие способы работы с шерстью. Первый этап освоения технологией – это создание картин, здесь возможно использование как сухой шерсти, так и техники «шерстяной акварели», когда на плоской поверхности выкладывается живописный рисунок, а потом создается панно способом мокрого валяния. Нужно отметить, что при создании картин из шерсти необходимо обладать довольно большой палитрой цветов, для наиболее живописной передачи композиции.

Второй этап обучения - это создание аксессуаров: в частности начинаем с валяния бусин, поскольку это способ валяния, дающий в начале освоения технологией почувствовать свойства материала, наглядно показать принцип увалки, дать понять на примере как из комочка шерсти получается вполне самостоятельный элемент декора. Эта деятельность вызывает живой интерес учащихся, поскольку за несколько минут своими руками ученицы создают готовый продукт.

Третьим этапом освоения техники «фелтинга» по моему опыту следует вводить мокрое валяние цветов, и хотя эта деятельность требует немного больших затрат времени, инструментов и приспособлений, но дает представление о создании объемных предметов.

Четвертый этап - работа способом сухого валяния, он требует дополнительных материалов (иглы, подложка), но дает возможность создания объемных скульптур, предметов декора. Сухое валяние - это кропотливая и аккуратная работа, где требуется терпение и усидчивость; замечено так же, что этот способ помогает расслабиться, поскольку сам принцип прокалывание шерсти иглой, звук, создаваемый данным процессом действует успокаивающе.

Пятый этап - создание творческих проектов и конкурсных работ, как правило, на этом уровне оказываются ученицы, которые наиболее успешно освоили кошмоваляние и проявили к ней интерес, дополнительно и самостоятельно ее изучают.

При овладении навыками данной работы можно отметить большое количество плюсов:

- изучение древних традиций якутского народа;

- овладения навыками мастерства по созданию полезных и экологически –чистых изделий;
- развитие фантазии и творческих способностей;
- закрепление знаний по цветоведению;
- совершенствование в мастерстве, выбрав наиболее подходящий для себя способ валяния;
- развитие терпения, усидчивости, аккуратности в работе;
- внушение чувства удовлетворения своей деятельностью и самодостаточности;
- развитие навыков исследовательской деятельности.

Необходимо отметить, что введение в практику кружковой работы технологии валяния очень позитивно воспринимается учащимися, поскольку это не только интересный вид деятельности красивый и практичный, позволяющий за короткое время получить результат в виде готового продукта.

Литература:

1. Иштвана Видак, фильм «История войлока» венгерского этнографа Иштвана Видака.
2. Калашникова Н.М. Мир войлока. (Статья подготовлена по материалам Российского этнографического музея.) Санкт-Петербург [23 с.].
3. Савостицкий Н.А., Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства: Учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования. М., 2001.
4. Юрта у дороги. Вокруг света. – 1993. - 9 (2636). – Сентябрь. - Рубрика «О странах и народах»

*Заболотских Динара Габтельбаровна,  
педагог дополнительного образования,  
МКОУ ДО «ДДТ» Малмыжского района  
Кировской области  
г. Малмыж, Кировская область*

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В ОБЪЕДИНЕНИИ  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ»**

Система дополнительного образования согласно закону об образовании в РФ, является составляющей всей системы образования, что определяет необходимость для педагогического коллектива создавать

условия для содержательного партнерства образовательного учреждения и семьи, при этом семья выступает уже не только как потребитель и заказчик образовательных услуг, но и как основной партнер.

В связи с этим в качестве одной из целей, стоящей перед педагогом, является необходимость осуществления «психолого-педагогической поддержки семьи и повышение педагогической компетентности родителей, психологического сопровождения развития ребенка в условиях семьи и образовательного учреждения».

Отношения между учащимися, родителями и педагогами в дополнительном образовании строятся на основе свободы выбора. Но многие родители не видят необходимости систематически общаться с педагогами, вследствие чего появляется проблема неэффективного взаимодействия с семьей ребенка.

Успешное решение задач воспитания возможно только в объединении усилий семьи и системы дополнительного образования.

Вместо обособленности и формальной связи с родителями, педагоги дополнительного образования должны стремиться к социальному партнерству с семьей, с родителями, включая их в образовательный процесс.

Работа должна строиться не от праздника к празднику, а иметь своеобразный круг дел, когда родители вместе с педагогическим коллективом постепенно становятся готовыми к взаимодействию.

Сегодня в учреждении дополнительного образования есть родители, которые посвящают себя воспитанию детей, они ждут от педагогов советов и рекомендаций, готовы подключиться к любым общественным делам и активно проявляют себя в общественной и досуговой жизни своего ребенка.

Учитывая потенциал таких родителей, в объединении «Бисероплетение» был создан родительский комитет, перед которым стояли следующие задачи:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого обучающегося.
- Объединить усилия для полноценного развития и воспитания детей.
- Создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки.
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Как показывает опыт работы с родителями, их интересует в большей степени именно совместная деятельность с детьми. Это хорошая

возможность увидеть своего ребенка в новых незнакомых видах деятельности, посмотреть на него другими глазами, просто провести время рядом с ним. Совместно с родительским комитетом мы организуем:

- Родительские собрания
- Дни открытых дверей
- Творческие мастерские
- Индивидуальные консультации (беседы)
- Семейные гостиные.

Очень нравится детям «Семейные гостиные», когда в гости, на чашечку чая приходят их родители и общаются со всеми детьми объединения. В рамках этих вечеров затрагиваются такие темы как: выбор будущей профессии, хобби, любимые книги, поэзия и т.д. Иногда дети узнают что-то новое о своих родителях, например, что в молодости они писали стихи, родители с удовольствием декламируют их. В такие моменты чувствуется, как укрепляется связь между поколениями.

Для сбора информации о семье и психолого-педагогических проблемах, с которыми она сталкивается, возможно использование индивидуальных консультаций. Такие консультации дают возможность не только получить информацию о семье, но и установить доброжелательные и партнерские отношения между педагогом и родителем. Используя в ходе консультации различные методы, педагог имеет возможность получить информацию об особенностях развития ребенка, его интересах и увлечениях, особенностях характера, целевых установках, моральных и нравственных ценностях семьи.

«Творческие мастерские» проводятся в форме мастер-классов как совместно для родителей с детьми, так и для родителей отдельно.

Таким образом, посредством организации совместной деятельности с родителями, мы надеемся установить прочную тесную связь «Семья – учреждение», что позволит детям увидеть, что их интересы занимают важное место в жизни семьи.

В целом, четко организованная работа с родителями носит конструктивный характер, позволяя смоделировать единую образовательную среду в организации. Поскольку именно родители изначально являются главными заказчиками образовательных услуг, нам необходимо стремиться уделять должное внимание эффективным формам взаимодействия системы дополнительного образования с семьями обучающихся.

*Котова Ирина Евгеньевна,  
методист,  
МБУ ДО «Центр дополнительного образования  
«Одаренность»,  
Старооскольский городской округ*

## **ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ В ЧИТАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕРЕЗ ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ**

Семья всегда была и остается главным посредником между книгой и ребенком. Именно родители формируют интерес к книге, литературе, воспитывают у своих детей читательский вкус. Если мы хотим, чтобы ребенок читал, рядом с ним должен быть пример - читающий родитель. Если чтение входит в образ жизни родителей, то ребенок это улавливает и впитывает. Роль книжной культуры, человека читающего в развитии цивилизации неоспорима. Феномен чтения относится к фундаментальным достижениям разума.

В условиях информационного общества, в основе образования, культурного и творческого развития личности лежит читательская деятельность. Современная практика совмещает домашнее совместное чтение детей с родителями и чтение библиотечное.

Сегодня педагоги используют разнообразные формы работы по организации работы с семьями, продвижению семейного чтения и досуга.

Педагоги МБЦУ ДО «ЦДО «Одаренность» регулярно организует семейный досуг в данном направлении. Одной из наиболее эффективных форм работы совместной деятельности – это интерактивные игры.

*Интерактивная игра* - это интервенция (вмешательство) ведущего в групповую ситуацию «здесь и теперь», которая структурирует активность членов группы в соответствии с определенной учебной целью.

Упрощенный мир интерактивных игр позволяет участникам лучше, чем в сложном реальном мире, познать и понять структуру и причинно-следственные взаимосвязи происходящего. Таким образом, можно более эффективно и с относительно малым риском обучиться новым способам поведения и проверить на практике свои идеи.

Термин «интерактивные игры», подчеркивает два основных признака: игровой характер и возможность взаимодействия.

Интерактивные игры пробуждают у участников любопытство, готовность к риску, они создают ситуацию испытания и дарят радость открытий, что свойственно всем играм.

Интерактивные игры могут быть классифицированы по разным основаниям:

- в зависимости от целей. Всегда важно задавать себе вопросы: «Почему я выбираю именно эту интерактивную игру? Какие цели при этом преследуют;

- от количества участников. Некоторые игры предполагают индивидуальную работу участников, другие - работу в парах, в тройках, в четверках, в малых группах. Существуют игры, в которых во взаимодействие вступает вся группа. Можно организовать игру так, что малые группы будут соревноваться друг с другом или какая-то часть участников будет наблюдать за действиями других.

- Время, необходимое для проведения и последующей оценки интерактивной игры, является еще одним важным классификационным критерием.

- Еще одно основание для классификации игр - средства общения, которые задействуются в ходе их проведения. Существуют «вербальные» игры, в которых участники разговаривают друг с другом, есть «невербальные», в которых они взаимодействуют друг с другом с помощью «языка тела». Существуют и другие средства самовыражения — рисунки, шумы и звуки, изготовление трехмерных объектов, письмо и т. п. Классифицировать игры по этому основанию важно потому, что смена средств взаимодействия в процессе работы оказывает положительное влияние на готовность участников к обучению и поддерживает их готовность к развитию. Исходя из всего этого, педагог должен заботиться о том, чтобы средства общения время от времени менялись.

Педагогами центра «Одаренность» была разработана интерактивная игра «Читать – это модно!».

Цель данной игры – возрождение традиций семейного чтения.

Задачи, которые ставит перед собой педагог в ходе игры, это:

- привлекать родителей к совместному чтению с детьми;
- прививать любовь к книге;
- организовать совместный досуг детей и родителей;
- развивать творческие способности школьников.

Участниками данной игры являются обучающиеся в возраст 7 -9 лет, а также их родители.

Игра проводится с помощью мультимедийной презентации в несколько туров. Первый тур - «Сказочный музей», где участникам предстоит по представленным предметам на экране, назвать кому из сказочных героев принадлежит тот или иной предмет. Во втором туре

«Литературная головоломка» - представлен филворде, в котором необходимо найти 11 названий сказок или рассказов. На выполнения задания отводится две минуты. В 3 туре «Загадочные стихотворения» участники слушают отрывок стихотворения, а после дать ответ на поставленный вопрос. В 4 туре «Памятники героям сказок» нужно по картинке угадать какому литературному герою посвящен памятник. И в заключительном туре «Угадай по иллюстрации» – по предложенной иллюстрации угадать рассказ, дать название и фамилию, имя автора.

Такие формы работы интересны не только детям, но и родителям. В игре представлена возможность живого общения всех участников образовательного процесса: родителя, учеников, учителя.

Таким образом, благодаря проведению таких игр с родителями и детьми, создаются благоприятные условия для привлечения родителей к активному участию в деятельности каждого школьника.

*Новосильцев Дмитрий Андреевич,  
педагог дополнительного образования,  
МКОДО «Большесолдатский РДТ»,  
с. Большое Солдатское*

## **ПРИНЦИПЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С СЕМЬЕЙ**

Значимость проблемы взаимодействия педагога с родителями обучающегося настолько очевидна, что играет очень важную роль в формировании совместных отношений и в достижении поставленных задач!

На протяжении всего учебного процесса педагог обязан демонстрировать детям свое полное доверие к ним. Он должен помогать обучающемуся в формировании и выполнении поставленных целей и задач, стоящих как перед группой, так и перед каждым обучающимся в отдельности. Он обязан выступать перед детьми как источник разнообразного опыта, к которому можно всегда обратиться за помощью. Педагог руководствуется тем, что у каждого ребенка есть своя мотивация к учению, поэтому к каждому ученику должен быть индивидуальный подход.

В общении педагога с семьей неуместны категоричность и требовательный тон. Общаясь с родителями нужно видеть ситуацию и понимать их настроение. В работе педагога должна чувствоваться атмосфера взаимопомощи и поддержки семьи в сложных ситуациях и искреннее желание помочь.

Таким образом, родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей. У них должно быть единое понимание целей и задач воспитания и обучения. Также должна быть совместная помощь, уважение и доверие как со стороны педагога, так и со стороны родителей. И самая важная из составляющих успеха взаимодействия педагога и семьи – это информированность, причем должен быть налажен регулярный обмен информацией.

***Паклин Сергей Викторович,  
педагог дополнительного образования,  
руководитель коллектива  
«Настольный теннис»,  
МБУДО «ДД (Ю) Т»,  
г. Лысьва, Пермский край***

### **ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ТВОРЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ «НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС»**

Одной из важных функций педагога дополнительного образования согласно профессиональному стандарту является «обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания».

Правильная организация эффективного взаимодействия педагога с родителями дает качественный результат в решении задач образовательной программы в области образования и воспитания.

Современный педагог должен обладать устойчивой потребностью в самосовершенствовании в сфере общения с родителями, стремиться к активному и содержательному общению с родителями с целью оказания им помощи в воспитании детей. С учетом специфики семейного воспитания педагог может помогать родителям в решении воспитательных задач.

Я, искренне убежден, что дополнительное образование должно плотно заниматься родительским образованием. Дополнительное образование должно не только заниматься развитием творческих способностей ребенка, но и организовывать семейный досуг, образовывать родителей в рамках воспитательного процесса ставя перед ними конкретные задачи и при этом помогая их решать. Заинтересовать родителей образовательным процессом через успехи ребенка. Поэтому для педагога дополнительного образования очень важно найти взаимопонима-

ние, установить партнерские отношения с родителями. Эффективность взаимодействия с родителями воспитанников во многом зависит также от форм работы.

Успешное воспитание ребенка, возможно только объединив усилия семьи и педагога. Что же объединяет педагога и родителя в данном процессе? Это успешность ребенка, его здоровье и развитие. Совместная деятельность создает особый микроклимат в семье. А педагогу необходимо создать атмосферу доверия, стремиться к социальному партнерству через включение родителей в образовательную деятельность.

В творческом коллективе «Настольный теннис» в организации сотрудничества с семьей определены следующие задачи:

- установить партнерские отношения,
- объединить усилия для полноценного развития и воспитания детей,
- создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки,
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Для решения поставленных задач педагогу необходимо быть хорошим организатором и профессионалом своего дела.

Воспитательная деятельность педагога дополнительного образования разнообразна: это родительские собрания, дни «Открытых дверей» творческие конкурсы, семейные игровые программы, семейные гостиные, индивидуальные консультации, беседы, анкетирования и другая просветительская работа.

Как показывает опыт работы с родителями, их интересует в большей степени именно совместная деятельность с их детьми. Это хорошая возможность увидеть своего ребенка в новых незнакомых видах деятельности, посмотреть на него другими глазами, просто провести время рядом с ним.

Важным направлением работы педагога является формирование здорового образа жизни. Это возможно организовать через формы проведения совместного досуга семьи. И это мероприятия наиболее популярны и востребованы. В моем коллективе их семь:

- Поход выходного дня с тематикой познания родного края,
- Осенний семейный кросс,
- Веселая горка/для малышей младшего школьного возраста,
- Игровая программа на коньках «Все на каток»,
- Игровая программа на лыжах «Лыжня завет»,

– Семейный турнир по настольному теннису + конкурсная программа,

– Летний водный поход «Всей семьей на речку».

Считаю, что совместное мероприятие позволяет родителям увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях, принять участие в разных видах подходов, посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

Формирование здорового образа жизни семьи направленно на укрепление здоровья детей и формирование интереса к занятию спортом. Совместные мероприятия ребенка и родителя формируют общие интересы, создают партнерские отношения с педагогом. На мероприятиях решаются частные задачи помощи родителям, возможность разобратся в индивидуальных особенностях своего ребенка, найти подход для дальнейшей мотивации, формировать ценностные жизненные ориентиры, преодолевать негативные поступки и неправильное поведение.

Основная цель педагога установить партнерские отношения с каждой семьей, создать атмосферу взаимной поддержки и найти общность интересов. Только совместная деятельность поможет добиться оптимальных эффективных результатов в деле воспитания наших детей

**Календарный план мероприятий работы с родителями воспитанников в творческом коллективе «Настольный теннис»**

Наименование мероприятия	Время и место мероприятия	Подготовительная работа проведения мероприятия
Поход выходного дня тема «Грибы в родном крае»	Второе воскресенье сентября. Лысьвенский район речки «Травянки».	Приказ по учреждению о походе. Собрание участников. Беседа. Инструктаж Т/Б. Памятка для родителя. Инструктаж и подготовка «Визитка семьи»
Осенний семейный осенний кросс	Первое воскресенье октября. Детский парк г. Лысьва.	Сообщения о мероприятии через социальные сети. Приказ о проведении кросса Собрание участников. Лекция «Физкультура и здоровье» Инструктаж Т/Б Формы протоколов

Веселая горка	Второе воскресенье ноября. Район поселка Жарова.	Сообщения о мероприятии через социальные сети. Приказ по проведению мероприятия Собрание участников мероприятия. Инструктаж по Т/Б и как необходимо подготовить ребенка к мероприятию. Разработка плана-конспекта мероприятия
«Всею семьей на каток»	Первое воскресенье декабря. Городской парк имени Пушкина.	Приказ по учреждению о мероприятии. Собрание участников. Инструктаж по Т/Б и правила поведения во время активного отдыха в зимнее время. Разработка конкурсной программы
«Лыжня зовет»	Четвертое воскресенье января. Городской трамплин.	Приказ о проведении мероприятия. Собрание участников. Инструктаж по Т/Б. План-конспект мероприятия
Семейный турнир по настольному теннису	Третье воскресенье февраля. Спортивный зал «ДД (Ю) Т.	Приказ по учреждению о мероприятии. Распространения приглашительных билетов. Подготовка таблиц. Разработка конкурса «Моя мама –золотые руки».
Семейный водный поход.	Второе воскресенье июля. Река Чусовая	Приказ по учреждению об мероприятии. Собрание участников похода. Инструктаж по Т/Б и правила поведения на реке. Памятка «Как собраться в поход».

Хочется отметить, что во взаимодействии с семьей важно избегать формализма. Для того, чтобы спланировать работу с родителями, надо хорошо знать отношения в семьях своих воспитанников. В этом нам помогут методы педагогического исследования. Зная исходные данные можно грамотно и более эффективно выстроить образовательный процесс.

*Плохотникова Жанна Викторовна,  
методист,  
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»,  
г. Старый Оскол*

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКА**

В современном мире происходят активные социальные изменения, меняется социальный заказ общества в вопросах развития и воспитания детей, актуализируется психолого-педагогический подход в образовании к проблеме современной семьи.

В связи с этим, необходимо обновление содержания, организационных форм просвещения родителей, внедрение в практику нетрадиционных методов работы, образующих единое образовательное пространство, способное помочь развитию ребенка и его семьи.

Социализация дошкольников является сложным непрерывным процессом, в результате которого происходит усвоение норм поведения, навыков, ценностей, убеждений, свойственных окружающему социуму. Главная роль в процессе социализации дошкольников ложится на образовательные учреждения и семью.

Федеральный государственный образовательный стандарт позиционирует семью, как важнейший институт общества и устанавливает современные ориентиры построения взаимодействия с семьями дошкольников. Основной целью такого взаимодействия является вовлечение родителей в единое образовательно-воспитательное пространство.

Главная задача семейной социализации и семейного воспитания состоит в том, чтобы развить у ребенка способности к совместной, коллективной деятельности, так как в будущем вся его жизнь будет протекать в различных группах и коллективах.

Особое место в жизни ребенка занимают учреждения дополнительного образования. Это то место, где он постигает главную в жизни вещь, ищет смысл жизни и возможность быть рядом с единомышленниками, это новые контакты, новые отношения и новые обязанности.

Социализация личности в учреждении дополнительного образования детей - это процесс приобретения опыта социальных отношений и освоения новых социальных ролей, происходящий в сферах деятельно-

сти, общения и самопознания путем узнавания, освоения, обогащения и передачи опыта социального взаимодействия, необходимого для формирования готовности к социальным действиям, активной интеграции в социум и самореализации личности в обществе.

Современное дополнительное образование детей имеет значительные возможности в плане наполнения досуга детей социально значимым содержанием. На это нацелены обе его составляющие – и образовательная, и так называемая культурно-досуговая деятельность. В процессе социализации ребенок становится личностью, способной функционировать в обществе.

Важную роль в воспитании подрастающего поколения играет образовательная организация, но значение семьи в воспитании детей сложно переоценить. Только совместная работа образовательной организации с семьями дошкольников сможет дать им полноценное воспитание и развитие.

Наиболее важным моментом взаимодействия образовательной организации и семьи является создание благоприятных условий для социального развития и организации активной жизни детей. Взаимодействие с родителями должно носить характер встречного движения. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений.

На сегодняшний день стало очень популярно совместное участие детей и родителей в различных проектах, конкурсах и мероприятиях разной направленности.

Такая модель взаимодействия родителей, детей и педагогов помогает:

- обеспечить участие родителей в образовательном процессе;
- активизировать воспитательные возможности родителей;
- обеспечить индивидуальный подход к детям, в процессе образовательно-воспитательного воздействия с учетом специфики семейного воспитания;
- обеспечить личностное обогащение всех участников взаимодействия.

В Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Одаренность» уже более четырех лет реализуется муниципальный социально ориентированный проект «Семейный Олимп» для дошкольников и родителей, направленный на формирование семейных ценностей, укрепление традиций совместного семейного досуга.

Ежегодно проект включает творческие конкурсы, мероприятия интеллектуальной и спортивной направленности. В 2016-2017 и в 2017-2018 годах проект был посвящен теме семьи, в 2018-2019 учебном году проект полностью посвящен здоровому образу жизни, в 2019-2020 году посвящен различным профессиям и включал следующие конкурсы:

1) Творческий конкурс «Калейдоскоп профессий», состоящий из пяти заданий: приветствие «Парад семейных профессий»; интеллектуальная разминка «Все о профессиях»; конкурс «Редкие профессии», конкурс «Верю, не верю», 5 задание - конкурс «Веселый парикмахер».

2) Конкурс семейных лэпбуков «Мир профессий», где участники представляли в оргкомитет конкурса лэпбук на тему «Мир профессий».

3) Интерактивная игра «Радуга профессий». Программа Игры включала задания, направленные на выявление знаний о различных профессиях, на развитие навыков логического мышления.

Благодаря совместному участию детей и родителей в проекте, использованию разнообразных форм взаимодействия с семьями между детьми, родителями и педагогами складываются доброжелательные, доверительные отношения. А результат их творческого союза способствовал эмоциональному развитию детей, а также вызвал взаимное чувство гордости за свою семью.

Таким образом, систематическая работа по взаимодействию с семьей в условиях дополнительного образования имеет свои положительные результаты: родители из зрителей превратились в активных участников проекта, что позволило создать атмосферу взаимоуважения, творчества и дружеского общения, которые наилучшим образом влияют на социализацию детей.

### **Литература**

1. Григорьев, Д.В., Степанов, П.В., Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.

2. Андрееenkova, Н. В. Проблемы социализации личности: социальные исследования / Н. В. Андрееenkova. М., 1970. - Вып. 3.

3. Электронный образовательный ресурс: автор Кузнецова А.Н., <http://www.dissercat.com/content/formirovanie-kommunikativnoi-kompetentnosti-kak-mekhanizm-sotsializatsii-lichnosti-v-uchrezh.> Дата обращения: 22.11.2020 г.

*Серебрякова Елена Владиславовна,  
педагог дополнительного образования,  
МАОУ «ЦО ДО «Перспектива»,  
г. Краснодар*

## **ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Сегодня в наш мир нового формата в стремительном темпе ворвались цифровые технологии. Не успели педагоги оглянуться, а наши трёхлетние дети уже с успехом используют гаджеты для развлечения, а подростки работают в таких программах, о которых мы только слышали. Но из-за проведения большого количества времени в виртуальной реальности у детей и нехватки времени у взрослых, не хватает очень важного составляющего для дальнейшей жизни – общения. И с каждым годом его становится всё меньше и меньше, а вместе с этим постепенно теряются и навыки реального общения. Поэтому, порой, мы можем встретить на работе, в магазинах и на улицах взрослых, не умеющих вести конструктивный диалог, и детей, теряющих связующую нить понимания с родителями. Педагоги и психологи стремятся вернуть детям те навыки общения, которые они не смогли получить в семье. Некоторым это удаётся, потому что родители тоже стремятся к утерянному в подростковом возрасте «воссоединению семьи», а с другими возникают проблемы, т.к. взрослые члены семьи не хотят меняться, считая свою методику общения с детьми единственно верной или не знают, как наладить контакт.

В детских садах и общеобразовательных школах работе с родителями уделяется достаточно большое количество времени, а вот в дополнительном образовании педагоги в основном работают с детьми, а родители остаются «на потом». В основном многие школьники сами посещают кружки, некоторые родители не интересуются что происходит во вне учебной деятельности их детей – главное, «пристроен», не будет бегать по двору с плохими ребятами. «Достучаться» педагогу до таких родителей очень трудно. Но есть некоторые формы работы, используя которые, родители будут сами заинтересованы в собственном повышении квалификации на тему «Как общаться с ребёнком».

Самой простой формой, на мой взгляд, является проведение родительских собраний. Только не тех, скучных и доставляющих дискомфорт, а в новом формате.

1. Дискуссия «вопрос-ответ». Родители заранее готовят свои вопросы и задают их ведущему собрания. Можно использовать в середине собрания, чтобы узнать, что на самом деле волнует родителей и скорректировать или улучшить свою работу.

2. Работа в малых группах. Аудитория делится на 5-10 человек и каждой группе даётся вопрос по решению какой-либо проблемы. Затем решение озвучивается. Так и родители могут принять участие в решении важных вопросов, и педагог сможет выявить неверные линии в понимании родителями педагогических тактик и приёмов и помочь им в осмыслении этого.

3. Театрализованные представления и спектакли с вовлечением родителей. Это и пошив костюмов, и роли ведущих или персонажей. Способствуют сплочению родителей и детей, помогают найти общий язык.

4. Сторителлинг. Каждый родитель заранее готовит свою историю наиболее успешного общения со своим ребёнком, облачая её в форму интересного рассказа или сказки. Конечно, в первый раз многие побоятся выступить, некоторые и вовсе подумают о «проблемах с головой» у педагога, но если каждый раз проводить собрания в каком-либо интересном формате, дополняя их необычными техниками, формами, приёмами, то постепенно родители будут сами спрашивать, когда следующее собрание.

5. Тьюториал. Это групповая интересная форма практических занятий, которая дополняет дистанционную работу. На тьюториалах можно применять такие методы обучения, как деловая игра или мозговой штурм, дискуссия или тренинг. Родителям, например, даётся домашнее задание на определённую тему. Они изучают всё самостоятельно, а на тьюториалах, совместно с другими родителями, ведут активную беседу на эту тему и восполняют пробелы в знаниях. Темы можно предложить следующего характера: «Как наладить общение с ребёнком?», «Мой лучший приём общения» и др.

В работе с родителями можно использовать форму «Вебинар-открытый урок». Выбирается удобное время для родителей и «онлайн» или «в записи» все дистанционно смотрят занятие, которое проводит педагог с детьми этой группы. Затем уже без детей идёт обсуждение занятия, рассказываются или поясняются приёмы работы. На примере таких обсуждений родитель учится понимать своего ребёнка. Ведь не секрет, что большинство детей ведёт себя по-разному дома и вне его.

Мастер-классы в стиле Workshop так же являются интересной для родителей формой работы. Когда человек может не только услышать,

но и «пощупать», попробовать себя в деле. Особенно интересно, когда эти мастер-классы ведут сами дети (конечно, под присмотром педагога). После них родители глубже понимают, чем же на самом деле занимается в кружке их ребёнок, видят проявления его таланта, и в их душах загорается та искорка, когда находится общее дело и хочется «общаться и общаться». Здесь повышается и самооценка у ребёнка, и у родителя появляется гордость. А это уже немалый шаг на пути к конструктивному общению «ребёнок-родитель».

Тренинги по обучению «Арт терапии» не оставят равнодушными ни одного родителя. Ведь с помощью музыки, рисунка, танца и игры можно решить почти все вопросы воспитания и общения с детьми. А песочная терапия и сказкотерапия дают возможность увидеть пути решения многих проблем и высказать то, на что не хватает слов.

Квесты и праздники для детей совместно с родителями. Когда каждая семья готовится дома к какому-то номеру или делает поделку к празднику «Нового года» или «Масленицы», это объединяет даже самую необщительную семью. Стремление родителей показать себя «не хуже Петровых» заставляет проявлять творческую активность, раскрывает потенциал как у ребёнка, так и у родителей. А уж квесты не только сплачивают коллектив, но и развивают стратегическое мышление, которое необходимо нам в современном мире.

Все эти формы работы с семьёй позволяют эффективно взаимодействовать педагогу и родителям. Родители приобретают опыт общения со своим ребёнком и с педагогом одновременно, а педагог лучше узнаёт ребёнка «изнутри» и может строить свою работу с ним с учётом полученных знаний.

*Скутельник Елена Валерьевна,  
преподаватель фортепиано,  
Школа Искусств для детей и молодёжи,  
Молдова, г. Криково*

## **РЕКОМЕНДАЦИИ МОЛОДЫМ СПЕЦИАЛИСТАМ И РОДИТЕЛЯМ «ОРГАНИЗАЦИЯ ДОМАШНИХ ЗАДАНИЙ НА ФОРТЕПИАНО»**

Самостоятельная работа является решающим фактором в освоении любой профессии. Профессия музыканта в этом смысле не только не является исключением, но и требует от ученика особого усердия и дополнительных усилий. Главные критерии оценки индивидуальной са-

мостоятельной работы за инструментом – это систематичность и продуктивность. Придерживаясь их, ученик экономит главное – время. И напротив, нарушение этих принципов ведет к его пустой трате.

*1. Как дома усадить ребенка заниматься на фортепиано?*

У каждого ребенка 6-10 лет есть свои увлечения, к примеру, рисование, лепка, конструирование и т. д. Эти увлечения ему нравятся, от них он получает удовольствие и может часами сидеть и заниматься любимым делом. Только пока оно не напрягает. Пока не заставляет регулярно концентрировать внимание и дополнительные силы и учиться тому, чего ребенок еще делать не умеет. Ребенку может нравиться лепить из пластилина то, что получается. Но как только ему придется учиться делать это красиво и правильно, - это тоже начнет напрягать. Та же история и в музыке. И о таких занятиях он сам не вспомнит и не сядет за них.

Что же сделать, чтобы ребенок сел за фортепиано?

Необходимо попросту ребенку напомнить и проследить, чтобы он сел за фортепиано. Это задача родителей. Если задания четко прописаны преподавателем, то прочитать их. Затем напомнить ребенку, чему ему надо позаниматься: что повторить и что выучить. И издалека понаблюдать, делает ли он что-то или нет. Вникать в процесс необязательно, преподаватель сам поправит, если что-то не так. Основная цель уже достигнута: ребенок занимается дома сам, без преподавателя и без непосредственной помощи родителей. Такой подход приучает с детства к самостоятельным занятиям и входит в привычку уже с раннего возраста. Одна только поправка: если родителей и преподавателя устраивает результат, то все хорошо. Если нет, не исключено, что ребенок будет играть только то, что ему нравится. И нужно будет дополнительно следить, чтобы им выполнялись все задания.

*2. Как правильно ребенку выбрать время для занятий музыкой.*

Музыка требует невероятной концентрации внимания. Хорошей координации движений тела, хорошо налаженной связи телодвижения с командами головного мозга. Мозг дает сигналы нервным импульсам, которые совершают путь к внешним рецепторам кончиков пальцев в виде команды «как играть». Мозг отвечает за правильно выбранные и исполненные приемы игры и качество звука. Очень важно, чтобы команды дошли правильно до рук и внешних рецепторов подушечек пальцев. Поэтому посадка за инструментом должна быть свободной и удобной, чтобы каналы, отвечающие за нервные импульсы, нигде не блокировались. Для того, чтобы выбрать правильное время для занятия

музыкой, необходимо подумать, когда ребенок лучше концентрирует внимание и у него лучше работает голова. Потому как «без головы» за инструментом делать нечего. Играть на фортепиано – это высокоинтеллектуальный труд. У ребенка должна быть свежая голова во время занятий – это самый важный момент. Например, после школы и после прогулки – небольшого отдыха. И очень важно не лишать ребенка любимых увлечений из-за музыки. Такие лишения могут негативно сказаться на концентрации внимания и вызвать рассеянность и нежелание заниматься музыкой. Если ребенок устал и раздражен, то бесполезно его заставлять заниматься. От таких занятий пользы почти никакой. Лучше дать ему отдохнуть и возобновить занятия после отдыха.

3. *С чего лучше начинать выполнять домашнюю работу.*

Опыт показывает, что лучше всего сесть за инструмент как можно быстрее после общения с преподавателем, по свежим следам. В выходные дни целесообразно позаниматься перед завтраком – что-то вроде утренней гимнастики. Необходимо определить цель занятия. По объему материала это должен быть разумный минимум. Не нужно гонять всю пьесу от начала до конца, особенно на начальном этапе ее изучения. Это пустая трата времени, поскольку еще не осознана форма и содержание произведения. Музыкальное произведение нужно собирать как конструкцию, по частям, предварительно оттачивая каждую деталь, осознавая ее роль и способ соединения с другими.

При таком подходе совсем не обязательно начинать учить пьесу с первого такта: зачастую приходится отрабатывать отдельные эпизоды из середины или заключительной части.

Продуктивность домашних занятий зависит от усидчивости ребенка. Степени его заинтересованности в результате, а так же в степени заинтересованности родителей занятиями ребенка.

Родителям необходимо обеспечить ребенку комфортные условия для занятий музыкой дома.

1. Стул должен регулироваться по высоте таким образом, чтобы локти ребенка были на одном уровне с клавиатурой фортепиано.

2. Если ноги ребенка не достают до пола необходимо позаботиться о подставке под ноги, чтобы стопа имела хорошую, устойчивую опору.

3. Крайне важно следить за осанкой ребенка во время занятий и освещенностью его рабочего места.

4. Длительность домашних занятий регламентируется по-разному для разных возрастов ребенка и в зависимости от степени его усидчивости. В младших классах (1-2 класс) время домашних занятий,

как правило, не превышает 25-60 минут в день. Если ребенок быстро утомляется и его внимание становится рассеянным, то целесообразно проводить дробные занятия (например, два подхода, по 15-30 минут).

5. Для достижения оптимальных результатов каждую пьесу (или фрагмент) необходимо повторять не менее 5-10 раз, соблюдая рекомендации и замечания, данные на уроке и отраженные в домашнем задании. Надо помнить, что у пальцев есть собственная «мышечная» память, но для ее выработки нужны многократные повторения.

Только при этом условии вырабатывается необходимая беглость пальцев, моторность и ловкость, необходимые для воплощения технической составляющей произведения.

В домашних занятиях главное – регулярность и вера в достижение результата. Продолжать занятия и количество обязательно перерастет в качество. Поддерживать ребенка, хвалить его, побуждать больше играть не только для себя, но и в гостях, на концертах. Вместе с ребенком больше посещать культурные мероприятия, ходить на концерты, в театр, оперу, просто слушать классическую музыку. Это расширит кругозор ребенка, принесет массу положительных эмоций, приобщит к шедеврам мировой музыки, научит ценить и любить достижения мировой художественной культуры.

---

---

## Инклюзивное и коррекционное образование

---

---

*Барагузина Любовь Васильевна,  
учитель,  
МАОУ «Адаптивная школа-интернат «Ступени» г. Перми  
г. Пермь*

### **МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ТЕМЕ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ С УМЕРЕННОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ»**

**Цель мастер-класса:** Ознакомление родителей с методикой, обеспечивающей эффективное запоминание текста.

**Задачи:** дать понятие мнемотехники, раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы с мнемотаблицами;

дать рекомендации родителям по использованию мнемотаблиц при заучивании текста.

**Оборудование:** мультимедийная установка (проектор, экран).

**Раздаточный материал:** мнемотаблицы, тексты заданий

**Ожидаемые результаты:** получение родителями представления о методике заучивания текстов с использованием мнемотаблиц; использование родителями методике работы с мнемотаблицами при заучивании текста.

Ход мастер-класса

### **Вводная часть**

У детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития уровень памяти низкий, память фрагментарна, кратковременна. Ребята не способны длительно удерживать материал, но зрительная память страдает реже, потому что преобладает наглядно образное мышление. Данная проблема является актуальной и основной причиной низкого уровня усвоения программного материала.

При работе с детьми ТМНР на уроках мы часто сталкиваемся с такой проблемой: неумение пересказывать текст, дети не могут выучить стихотворение, не помнят, что изучали на предыдущем уроке. Для решения этой проблемы на занятиях используются мнемотаблицы.

Сегодня я хочу поделиться с вами опытом работы, как с помощью приемов мнемотехники можно осуществить коррекцию и развитие памяти у учащихся с ТМНР.

### **Основная часть**

Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:

связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Работу необходимо начинать с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам и мнемотаблицам.

**Мнемоквадрат** – это графическое или частично графическое изображение предмета, явления природы, персонажа сказки и т. д.



**Мнемодорожка** – суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается изображение; таким образом, весь текст разрисовывается схематично. Глядя на эти рисунки – схемы ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.



**Мнемотаблица** - это схема, в которую заложена определённая информация. В качестве символов-заместителей используются:

предметные  
картинки,  
силуэтные  
изображения,  
геометриче-  
ские фигуры.

**Мнемотабли-  
цы** – дидактиче-  
ский материал по  
развитию связной речи детей, используются для: обогащения словар-  
ного запаса; при обучении составлению рассказов по картине и серии  
картин; описатель-  
ных рассказов, твор-  
ческих рассказов;  
при пересказах ху-  
дожественной лите-  
ратуры; при отгады-  
вании и загадывании  
загадок.

Мнемотаблицы  
для составления опи-  
сательных рассказов  
об игрушках, посуде,  
одежде, овощах и  
фруктах, птицах,  
животных, насекомых  
и т. д.

 Сидит	 дед.	100 Во сто шуб одет.
 Кто	<a href="http://www.boltun-spb.ru">www.boltun-spb.ru</a>  его раздевает,	 тот слёзы проливает

 У лисы	 в лесу глухом	 есть нора - надёжный дом.
 Под кустами	 ёж колючий	 нагребаёт
 листьяв кучу.	 Слит	 в берлоге косолапый,
 до весны сосёт там лапу.	 Есть у каждого свой дом.	 Всем тепло, уютно в нём.

Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.



Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

Для систематизирования знаний детей о сезонных изменениях существуют модельные схемы, предложенные Бондаренко Т. Б., Воробьёвой В. К., Ткаченко В. А. и др.

Работа по **мнемотаблице** строится из нескольких этапов:

Рассматривание таблиц и разбор того, что на ней изображено. Осуществляется пере-



кодирование информации, т. е. преобразование из символов в образы. После перекодирования осуществляется составление рассказа с опорой на символы (образы, т. е. происходит отработка метода запоминания).

### **Моделирование:**

Родители делятся на 5 команд. Каждая команда получает листок с заданием (см. приложение)

Составить мнемотаблицу к стихотворению:

В темном небе звезды светят

Космонавт летит в ракете.

День летит и ночь летит.

Вниз на Землю он глядит.

Составить мнемотаблицу к сказке «Курочка Ряба»

### **Заключительная часть**

Итак, мнемотехника:

- сокращает время запоминания;
- развивает основные психические процессы;
- развивает умение перекодировать информацию;
- устанавливает причинно-следственные связи;
- помогает делать выводы и схематизировать материал.

*Безытная Снежана Александровна,  
учитель-логопед,  
ГКОУ НАО «Ненецкая СКШИ»,  
г. Нарьян - Мар*

## **СЕМЬЯ И ШКОЛА - СОЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЁРЫ**

Специальная (коррекционная) школа, согласно ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализует Программу сотрудничества с семьёй, которая отражает направленность на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов организации и родителей (законных представителей) обучающегося особого ребёнка и его семьи.

Программа сотрудничества с семьёй обучающихся предполагает реализацию следующих принципов:

- принцип партнёрств и содружества семьи и школы, закрепляющий статус семьи как равноправного партнёра предполагающий взаимную ответственность сторон и открывающий ей возможность в различных сферах жизнедеятельности.
- принцип гуманистической направленности через реализацию личностно-созидательного подхода, уважения уникальности и своеобразия каждого ребёнка, отношения к нему, как к будущему человеческому интеллектуальному потенциалу государства.
- принцип культуросообразности, основывающийся на общечеловеческих ценностях, открывающий ребёнку дверь в мировую культуру.
- принцип взаимовлияния личностей (взрослых и детей), который предлагает сотворчество педагогов – детей – родителей – общества.
- принцип преемственности и межпоколенных связей, сохранения и развития лучших традиций духовно-нравственного воспитания, российского высокого менталитета.
- принцип системности. Через системный подход к организации жизнедеятельности детей, обеспечить целостность становления личности ребёнка и обеспечить комплексность воспитания.

- принцип открытости, обеспечивающий тесный контакт с семьёй, участие родителей в процессе воспитания, доступность для родителей информации об эффективности процесса воспитания, его индивидуальных особенностях, духовно – нравственном становлении, повышение психолого- педагогических знаний родителей, взаимодействие семьи и социума в целях продуктивного воспитания.

- принцип научности: поиск нового содержания, форм и методов развития семейного воспитания в направлении наиболее полного формирования и реализации комплекса личностных, общечеловеческих и национальных ценностей каждого участника, как ребёнка, так и педагога.

Критериями социального партнёрства семьи и школы служат:

- учёт социального запроса (интересов, нужд, потребностей) родителей по различным проблемам;

- взаимодействие с родителями, осуществляемое на позициях сотрудничества и диалога;

- использование форм работы с семьёй, повышающих активность родителей;

- выявление, обобщение, распространение передового педагогического опыта взаимодействия с семьёй, передового опыта семейного воспитания.

Программа сотрудничества с семьёй обеспечивает сопровождение семьи, воспитывающей ребёнка с ОВЗ путём организации и проведения различных мероприятий:

1. Психологическая поддержка семей: тренинги, психокоррекционные занятия, встречи родительского клуба, индивидуальные консультации с психологом и другими участниками образовательного процесса;

2. Повышение осведомлённости родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребёнка: индивидуальные консультации родителей со специалистами, тематические семинары;

3. Обеспечение участия семьи в разработке и реализации ИПР, СИПР: договор о сотрудничестве (образовании) между родителями и образовательной организацией, убеждение родителей в необходимости их участия в разработке ИПР, СИПР в интересах ребёнка;

4. Взаимопосещение: посещение родителями уроков/занятий в организации, домашнее визитирование;

5. Обеспечение единства требований к обучающемуся в семье и образовательной организации: договор о сотрудничестве (образовании) между ро-

дителями и образовательной организацией, консультирование, посещение родителями уроков/занятий в организации, домашнее визитирование;

6. Организация регулярного обмена информацией о ребёнке, о ходе реализации ИПР, СИПР и результатах её освоения: ведение индивидуальной карты развития обучающегося, информирование электронными средствами, личные встречи, беседы, просмотр и обсуждение видеозаписей с ребёнком, проведение открытых уроков /занятий;

7. Организация участия родителей во внеурочных мероприятиях: привлечение родителей к планированию мероприятий, анонсы запланированных внеурочных мероприятий, поощрение активных родителей.

Без помощи родителей, глубокой личной заинтересованности, без наличия у них педагогических и психологических знаний процесс воспитания и обучения не даст нужного результата. Следовательно, роль учителя и классного руководителя в просвещении родителей, установлении их контакта со школой сейчас особенно велико.

Эффективность воспитания ребенка сильно зависит от того, насколько тесно взаимодействуют школа и семья. Ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играют классные руководители. Именно от их работы зависит то, насколько семьи понимают политику, проводимую школой по отношению к воспитанию, обучению детей, и участвуют в ее реализации. При этом семья должна рассматриваться как главный заказчик и союзник в воспитании детей, а объединение усилий родителей и педагог создаст благоприятные условия для развития ребенка.

*Бутенко Ирина Владимировна,  
педагог-организатор, ПДО,  
МБОУ ДО «Центр развития творчества»,  
Республика Хакасия, г. Черногорск*

### **ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

*“Наша миссия” – оберегать детское сердце от горечи, бед и страданий”.*  
*В.А. Сухомлинский*

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания.

Права и обязанности родителей определены: в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации; в главе 12 Семейного кодекса Рос-

сийской Федерации; в статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

В законе Российской Федерации «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, интеллектуального и нравственного развития личности ребёнка уже в младенческом возрасте». Понятие «воспитание» сегодня рассматривается с разных позиций, даются разнообразные определения воспитательной концепции, у каждого автора есть своё видение. Тем не менее, в Российской культуре и педагогике смысл воспитания всегда был связан с духовным ростом и становлением человека, нравственным формированием и развитием личности.

Роль педагога в судьбе ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это, прежде всего работа с родителями (законными представителями). Что же значит работать с родителями? Главная цель в работе педагога с семьёй с ОВЗ – помочь семье справиться с трудной задачей воспитания ребёнка с ОВЗ, способствовать социальной адаптации семьи, мобилизовать ее возможности. Рождение ребёнка с нарушениями в развитии всегда является стрессом для семьи. Родители оказываются в сложной ситуации: они испытывают боль, горе, чувство вины за то, что родился такой ребенок, нередко впадают в отчаяние.

На протяжении 16 лет я работаю в клубе «Радость» для детей с ОВЗ города Черногорска. Главной целью моей работы, является привлечение родителей к воспитательно - образовательной деятельности. Исходя из этого, ежегодно разрабатываю план организации взаимодействия педагога и родителей, детей с целью всестороннего развития личности. Для реализации плана я использовала различные формы работы, направленные на сотрудничество и взаимодействие всех участников педагогического процесса. Работа с родителями ведется систематически с учетом задач и содержания воспитательно – образовательной работы с детьми. Сотрудничество педагога, родителей и детей организовано в различных видах деятельности: культурно-досуговая, консультационно-просветительская, диагностико - аналитическая. Родители постоянно информируются о работе клуба через родительские уголки, папки – передвижки, памятки, буклеты. Происходит переписка, общение с родителями и детьми через электронную почту, приложение Viber, Whats App например, когда ребенок болен и не может посещать клуб. Допускается извещение родителей о предстоящей совместной деятельности в клубе, поздравления с праздниками, советы. Пожелания в воспитании детей. Главное условие переписки - доброжелательный

тон, радость общения. Общение с родителями происходит ежедневно, так как дети с ОВЗ не могут самостоятельно посещать клуб.

Согласно плану работы с родителями использую **различные формы**: консультации, мастер – классы, беседы, персональные выставки детских работ.

**Работа с родителями в моём объединении ведётся в нескольких направлениях Индивидуальная деятельность:**

- Диагностико-аналитическая – это анкетирование, оно позволяет, выявить общий план семьи, возраст родителей, образовательный уровень, характер взаимоотношений ребенка с родителями, общие интересы в семье.
- Посещение семьи, изучение особенности семьи для определения конкретных путей совместного воздействия на ребенка. Это эффективная форма индивидуальной работы педагога с родителями. Основная цель – познакомиться с ребёнком и его близкими, в привычной для него обстановке. В разговоре с родителями можно узнать много нужной информации, об интересах ребёнка, здоровье, привычках, умениях и навыках в различных видах деятельности.
- Организация индивидуального обучения на дому: проведения занятий на дому. Родители в ходе занятий знакомятся с требованиями к овладению знаниями, видят успехи и неудачи своего ребенка, ищут совместно пути выхода при выполнении домашних заданий.
- Консультации, беседы проводятся для того, чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребёнке. Они способствуют созданию хорошего контакта между родителями и педагогом. Они помогают, с одной стороны, ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где она больше всего нужна, с другой - побуждают родителей серьезно присматриваться к своим детям, выявлять черты их характера, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать.

**Коллективная деятельность:**

- Родительские собрания
- Дни открытых дверей
- Возможность присутствия на любом занятии, принимать участие в городских мероприятиях (фестивалях, спартакиадах, концертах)
- Культурно-массовые традиционные мероприятия: праздничные, развлекательные программы: «День именинников», «Новогодний карнавал», «Восьмое марта», «День защитников Отечества», чаепития «В кругу друзей».

- Вечер вопросов и ответов: с приглашением специалистов отдела социальной защиты.

**Наглядно-информационная:**

- Уголки для родителей с различной информацией - знакомство родителей с жизнью клуба, возможность быть в курсе всех текущих дел и событий.

- Выставки детских работ по определенной тематике - творческой активности детей через создание ситуации успеха.

- Информационные листы (объявления, просьбы о помощи, благодарности, сообщение информации).

- Памятки, буклеты для родителей - повышение педагогической компетентности родителей.

Ежемесячное проведение совместных культурно-досуговых мероприятий, посещение отчетных программ и конкурсов способствует сплочению семей и детско-родительского коллектива в целом, снятию зажатости детей и психоэмоционального напряжения посредством смены деятельности, повышению творческой активности родителей и детей. Обеспечивается включение родителей и детей, как в событийные формы работы, так и социально – значимые дела. Родители вместе с детьми участвуют в акциях «Сеем, сеем, семена», «Мирные окна», «Поздравь Учителя», «Подарок ветерану», «Мы за здоровый образ жизни» и т.д.

**Основные принципы организации работы педагогов клуба с родителями детей с ОВЗ:**

- Принимать учащихся с ОВЗ «как любых других детей»

- Включать их в одинаковые виды деятельности, хотя ставить разные задачи

- Вовлекать учащихся в коллективные формы обучения и групповое решение задач

- Использовать формы коллективного участия – игры, конкурсы, викторины, эстафеты, концерты и т.д.

Таким образом, **работа с родителями реализуется в системе и эффективно**, индивидуальные и коллективные формы работы дополняют друг друга. Учитывая индивидуальные особенности детей, нашла взаимопонимание с детьми и их родителями, т.е. обеспечивая систематическое участие родителей в мероприятиях. Общение педагога с родителями, их участие в праздниках, различных мероприятиях, создает большие возможности для укрепления связи между семьей и педагогами.

Мы, педагоги, прекрасно понимаем, что родители доверили нам самое дорогое сокровище – своих детей, и наша обязанность – оправдать это доверие, а это возможно только при тесном сотрудничестве, общности дел, взаимопонимании всех сторон, к чему мы и стремимся.

*Глебова Марина Анатольевна,  
учитель начальных классов,  
ГКОУ НАО «Ненецкая СКШИ»,  
г. Нарьян-Мар*

### **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ УЧАЩИХСЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ (КОРРЕКЦИОННОЙ) ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

Апрель 2020 года ознаменован переходом российских школ на новый формат работы – обучение с применением дистанционных образовательных технологий, в виду сложной эпидемиологической ситуации, вызванной новой вирусной инфекцией covid-19. Для реализации образовательных программ с использованием исключительно дистанционных образовательных технологий важным аспектом является взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

У детей с интеллектуальными нарушениями отмечается неумение самостоятельно организовать дистанционный учебный процесс. Оно проявляется в отсутствии или несформированности навыков чтения, письма, счета. Так же присутствует недостаточная мотивация к учебной деятельности, а при дистанционном обучении - обучении на расстоянии, без непосредственного контакта с учителем, становится еще ниже. И здесь краеугольным камнем выступает работа с родителями. Родители несут на себе роль организаторов повышения мотивации для дистанционного обучения ребенка. С помощью каких форм сделать взаимодействие с родителями более эффективными?

Проведенный опрос на наличие средств для обучения ребенка в дистанционной форме (интернета, компьютера, планшета с подключением онлайн) выявил, что таковые имеются не у всех. Но у всех родителей был телефон с возможностью связи. Поэтому была создана единая группа родителей класса в мессенджере «Вайбер». Также для взаимодействия ис-

пользовалось приложение «Электронная школа». Следует отметить, что дети, проживающие во время обучения в интернате, на период дистанционного обучения были отправлены домой, в отдаленные от города деревни и посёлки. С такими родителями общение происходило через мобильный телефон и смс-информирование. Для родителей были разработаны рекомендации по организации условий для обучения детей с применением дистанционных образовательных технологий. Носителем информации выступал также официальный сайт школы.

При дистанционном взаимодействии с родителями мною выделены главные принципы общения в работе:

- доброжелательный, официальный стиль общения;
- сотрудничество, а не наставничество;
- создание атмосферы взаимопомощи и поддержки;
- общение между учителем и родителем должно быть конструктивным.

В сложившейся ситуации, а именно в не полной готовности родителей и педагогов к данному формату обучения, применение выделенных принципов помогло улучшить дистанционный образовательный процесс. Улучшения были отмечены после двух первых недель введенного формата.

***Ирискина Иванна Александровна,***  
***учитель начальных классов,***  
***ГКОУ НАО «Ненецкая СКШИ»,***  
***г. Нарьян-Мар***

### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ВОСПИТАНИЮ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УМЕРЕННОЙ И ТЯЖЁЛОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

*«Дело воспитания ребёнка есть дело  
величайшей сложности и трудности.*

*Воспитывает не учитель, а всё общество в целом,  
вся атмосфера и вся обстановка нашей культуры и быта,  
вся живая повседневность, в которой нет мелочей...».*

*Всеволод Петрович Каценко*

Одна из приоритетных задач специального (коррекционного) образовательного учреждения является нравственно-этическое воспитание. Дети с

умственной отсталостью составляют самую многочисленную группу среди детей с ОВЗ. В специальной (коррекционной) школе обучается 109 обучающихся, 30% из них – дети с умеренной умственной отсталостью и тяжёлыми множественными нарушениями. Для данной категории детей характерна умственная отсталость тяжёлой степени, которая сочетается с нарушением слуха, зрения. Опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы. У детей конкретное негибкое мышление, образование отвлечённых понятий значительно затруднено или вообще невозможно. Ограниченно понимание речи. Языковые средства не сформированы. Но использование средств альтернативной (невербальной коммуникации) позволяет обучать таких детей навыкам элементарной коммуникации. Специфика эмоциональной сферы определяется неустойчивостью. В связи с неразвитостью волевых процессов оказывается не способен произвольно регулировать свое поведение. Умеренная и тяжёлая интеллектуальная недостаточность, личностная незрелость детей, и связанные с ними, не критичность, внушительность, податливость могут в неблагоприятных условиях привести к очень плохим результатам. Часто наблюдаемые у таких детей негативизм, упрямство, агрессивность, двигательное и психическое недоразвитие создает большие трудности их воспитания. Данные отрицательные черты – следствие не только ограниченных способностей детей, но и условий среды: беспорядок требований, плохой пример, несоблюдение режима дня и т.п. Поэтому для воспитания детей с умеренной умственной отсталостью так важна спокойная обстановка, доброжелательное отношение, единство, четкость и систематичность требований – все что создает и закрепляет у них необходимые нравственные привычки.

Как отмечает Валентина Васильевна Воронкова (отечественный исследователь, доктор педагогических наук), одна из приоритетных задач коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость – формирование привычек правильного поведения. У детей необходимо воспитывать навык культурного поведения в общении с людьми, навык коммуникации; они должны уметь выражать просьбу, адекватно реагировать на общение, умение защитить себя или избежать опасности. Воспитание обучающихся с умеренной умственной отсталостью является наиболее сложной и вместе с тем ответственной задачей, так как успех включения данной категории детей в жизнь, в конечном счёте, решается тем, на сколько воспитаны у ребёнка необходимые нравственные качества. Формирование данных навыков происходит не только при организованном коррекционно-воспитательном процессе, но и, прежде всего, в семье.

Семья – социальный институт, базовая ячейка общества, характеризующаяся в частности, следующими признаками: союзом мужчины и женщины; добровольностью вступления в брак. Члены семьи связаны общностью быта; вступлением в брачные отношения; стремлением к рождению и воспитанию детей (ВИКИПЕДИЯ). Семья – первый устойчивый коллектив в жизни маленького человека. В процессе формирования личности семья играет главенствующую роль. Именно в семье формируются основные черты характера ребёнка, его нравственные привычки. Именно в семье ребёнок подготавливается к самостоятельной жизни, приобретает первые и самые глубокие социальные идеалы.

Поступая в образовательное учреждение, ребёнок с умеренной умственной отсталостью, как и все дети, попадает в среду, которая расширяет его сферу взаимодействия. У него появляется возможность увидеть и другие, отличные от семейных, примеры нравственного поведения. Данные примеры могут носить как положительный, так и отрицательный характер. Здесь уже включается работа педагогов. Эффективность педагогической работы по воспитанию детей во многом зависит от того, насколько педагоги (классный руководитель) и родители взаимодействуют в этом процессе.

Как показывает педагогическая практика, далеко не все родители заинтересованы всесторонним развитием своих детей, и не готовы осуществлять единый образовательный процесс со школой.

Задача классного руководителя, работающего с детьми с умеренной УО, как и в обычном образовательном учреждении – способствовать единению, сплочению семьи, установлению взаимоотношений родителей и детей, созданию комфортных условий для ребёнка в семье, формирование навыка их совместной деятельности и общения.

В современной педагогической практике для положительных нравственных взглядов и привычек умственно отсталых детей используются следующие методы воздействия на детей:

- Родители рассказывают своим детям, как правильно себя вести в различных ситуациях, и объясняют, почему тот или иной поступок является плохим, а другой – хорошим;
- Контролируют и пресекают нежелательные поступки детей;
- Воспитывают положительные нравственные качества у ребёнка своим примером.

Как и в массовой школе, в коррекционном образовательном учреждении существуют традиционные формы сотрудничества родителей и классного руководителя. К ним относятся:

1) **Коллективные формы взаимодействия** - родительские собрания и конференции, круглые столы, досугово-творческая совместная деятельность и многие другие. Коллективные формы - это действенная форма работы педагогов с коллективом родителей. Это форма организованного ознакомления родителей с задачами и методами воспитания учащихся в школе, с особенностями развития детей, рациональными методами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

2) **Индивидуальные формы** - к ним относятся консультации и педагогические беседы с родителями: цель педагогической беседы - обмен мнениями по вопросам воспитания; а особенность педагогической беседы состоит в том, что здесь происходит активное участие родителей и педагогов. Консультация важна тем, что родители могут получить квалифицированные ответы на вопросы по поводу воспитания детей, особенностей их развития, формирования необходимых качеств, решения индивидуальных проблем в семейном воспитании и др.

3) **Наглядно-информационные формы** - служат для ознакомления родителей с условиями и задачами, методами воспитания детей. Это - различные стенды с наглядным материалом по воспитанию, развитию детей, а также фотографии и выставки творческих работ младших школьников.

Могут использоваться и нетрадиционные формы и методы взаимодействия, которые построены по **типу развлекательных программ**. Их цель - установление неформальных контактов с родителями и привлечение их внимания к сотрудничеству по вопросам воспитания детей. К таким формам сотрудничества относятся различные совместные праздники, походы и экскурсии и т.п. В нетрадиционных формах взаимодействия педагога с семьей реализуется принцип партнерства и диалога, то есть родителям не навязывается готовая точка зрения, их вынуждают думать и искать собственное решение для сложившейся ситуации.

Приглашение родителей к сотрудничеству. Часто учитель считает, что родители находятся в оппозиции к нему. Пытаясь предотвратить возможные отрицания с их стороны, он начинает разговор в директивном тоне вместо того, чтобы понять их чувства, проявив сдержанность, открытость. Доброжелательность, открытость в общении с родителями - первый шаг к сотрудничеству с ними.

Забывая об эффективном взаимодействии с родителями, классный руководитель должен учитывать важность следующих факторов:

1) ***Поддержка позиции равноправия.*** Объединение усилий учителя и семьи школьника возможно при взаимном признании ими

равноправия. Первый шаг должен сделать учитель, поскольку к этому его обязывает профессиональный долг.

2) **Признание важности родителей в сотрудничестве.** Учитель должен всегда подчеркивать важную роль родителей в воспитании и развитии ребенка.

3) **Выявление любви, увлеченности их ребенком.** Психологический контакт с родителями возникает сразу, как только учитель проявляет понимание ребенку, симпатизирует ему, видит положительные и отрицательные черты. Родители, почувствовав доброжелательность учителя, охотнее общаются с ним, настраиваются на сотрудничество.

4) **Поиск новых форм сотрудничества.** Учитель может предложить одному из родителей организовать родительские собрания, вместе определив их тематику, структуру и т. Особенно полезен обмен мнениями с родителями по налаживанию взаимопонимания с детьми.

Таким образом, подводя итог вышесказанному, хочется отметить, что главная задача коррекционно-воспитательного процесса детей с умеренной умственной отсталостью является развитие у обучающихся жизненной компетенции на основе планомерного введения в большую сложную социальную среду, поэтапное формирование коммуникативного поведения, расширение жизненного опыта, социальных контактов с детьми и взрослыми. Создание благоприятного климата, готовность и желание обучающихся учиться в образовательном учреждении – результат длительной и целенаправленной совместной работы родителей и классного руководителя. И только в таком союзе – можно достичь намеченных результатов.

**Колесникова Наталья Александровна**  
**учитель-логопед,**  
**ГБОУ ООШ №20 структурное подразделение**  
**«Детский сад «Василек»**  
**г. Новокуйбышевск**

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЕМ РЕБЕНКА С ОВЗ В УСЛОВИЯХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА**

Работа логопеда в детском саду базируется на следующих направлениях:

1. Непосредственно работа с детьми. Сюда входят групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия.

2. Работа с специалистами, воспитателями. Составление и корректировка индивидуальных планов работы, подбор материала для отработки, в зависимости от заключения каждого ребенка.

3. Работа с документацией, отчетностью, отбор и диагностика детей с последующей подготовкой документов на ПМПК.

4. Работа с родителями.

Я бы хотела остановиться на последнем направлении, которое занимает, как правило, меньшую часть рабочего времени. Но является, одной из составляющих успешности и результативности работы логопеда. Почему именно родитель является залогом успеха, а не квалификация, опыт или практика логопеда?

Для ребенка дошкольного возраста родитель является образцом, авторитетом, значимым взрослым. Настрой родителя на успех, на результативность коррекционной работы и выполнения домашних заданий очень сильно влияет на мотивацию ребенка. Попустительское отношение родителей, с которым часто сталкиваются многие логопеды, часто негативно отражаются на успехах коррекционной работы дошкольника. Можно часто услышать такие комментарии родителей: «Мой ребенок меня не слушается» или «Дома его/ее невозможно заставить заниматься». По моему мнению, вся трудность «заставить» ребенка заниматься дома, заключается именно в настрое родителя. По опыту, родитель использует повелительный тон, который не допускает обсуждения. Но давайте вспомним, какая ведущая деятельность у дошкольника? Игра и игровая деятельность. Правильно? И что выберет ребенок: играть или заниматься по тетради? Я думаю, вы знаете ответ.

Итак, перейдем к конкретным аспектам работы логопеда с родителем. Логопед организует необходимые условия для коррекции речи детей в течении всего срока, который указан в заключении ПМПК. Это может быть год или два. Зачисление в группу происходит в сентябре или конце августа и продолжается вплоть до прохождения комиссии ПМПК, которая выдает заключение о продолжении коррекционной работы или выхода ребенка на линию нормы. В начале года логопед проводит родительское собрание, на котором очень важно обозначить правила, которые обозначает специалист для успешной коррекционной работы. Какие вопросы стоит поднять логопеду на родительском собрании?

1. Разрешения и согласия.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. и приказе Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образова-

тельного стандарта дошкольного образования» сказано, что домашние задания в тетради следует именовать «Методические рекомендации логопеда родителям». На первом родительском собрании собираем с родителей заявления на имя заведующего ДООУ с просьбой разрешить логопеду давать методические рекомендации (они же домашние задания). Эти Заявления заверяем у заведующего.

Помимо разрешения не методические рекомендации берем согласие на коррекционную работу с ребенком на основании АООП разработанной в детском саду. В данное согласие так же включаем разрешение на диагностику ребенка. (Для родителя может быть важно личное присутствие во время диагностики. Сделайте пометку.)

Образцов разрешений и согласий нет. Составьте для себя в удобной для вас форме. Возможно, они вам в работе не пригодятся, но пусть лежат для подстраховки.

2. Домашние задания, они же «Методические рекомендации логопеда родителям»

Данная тетрадь идет на усмотрение логопеда. Это может быть обычная в клетку с клеенными домашними заданиями, или же готовые тетради по лексике и грамматике. Последние, к слову, рекомендуют для того, чтоб избежать лишних вопросов и конфликтов со стороны родителей, а так же для упрощения собственной работы.

Поднимая данный вопрос с родителями логопед рассказывает как вести тетрадь, как заполнять и в какие сроки, когда приносить на проверку логопеду, что делать в случае непонимания инструкций и каким образом будет организована обратная связь. По моему опыту, работа с домашней тетрадью строится очень непросто. Ее забывают, теряют, не заполняют. Методов воздействия на родителей по этому вопросу у логопедов нет. Поэтому стараемся работать с осознанностью родителей. К сожалению, больше никак.

3. Коррекция речи ребенка в повседневной жизни.

Логопед может сколько угодно стараться, ставить звуки, автоматизировать, отрабатывать, стараться, пыжиться, но все идет прахом, если дома не закрепляют и не обращают внимания. Возвращаясь к началу. Родитель - значимый взрослый, и с него ребенок берет пример. Если он не замечает успехи, игнорирует домашние задания, не проявляет интереса к успехам – то ребенок будет повторять реакцию родителя. Если же родитель интересуется, исправляет в повседневной жизни ошибки ребенка, просит повторить правильно – ребенок прислушивается и старается исправить собственную речь.

#### 4. Психологические моменты, особенности возраста, приемы занятий.

Из всех пунктов выше можно сделать вывод, что психологический настрой родителя является основополагающим в успехе коррекционной работы их ребенка. Важно дать понять, что отдав ребенка в компенсирующую группу речь ребенка не исправится автоматически. Что это комплексная работа логопеда, родителя и самого ребенка.

Примеры для взаимодействия родителя и ребенка для успешного преодоления речевого дефекта:

- Если ребенок отказывается выполнять задания предложить родителю поиграть с ним в игру, когда ребенок представляет себя логопедом и рассказывает как говорить правильно и выполнять задания.
- Часто дети ОВЗ непоседливы, гиперактивны и обладают сниженным вниманием. Объяснить это родителю и предложить использовать эти качества во благо ребенка. При выполнении домашних заданий чаще делать перерывы предлагать выполнить физические упражнения: присесть, наклоняться, прыгать, или интеллектуальные: собрать мозаику, поиграть в слова, отгадать загадку.
- Предложите родителю умышленно коверкать слова или неправильно использовать предложения и фразы, чтоб ребенок исправлял его. Упражнения можно брать из тетради домашних заданий.
- Для ребенка важен момент самостоятельности, креатива и фантазии. Предложите ребенку заполнять тетрадь разными цветными ручками, использовать яркие наклейки, рисовать рисунки. Это еще не школа, где важны поля и чистописание. Главное результат, поэтому логопед пусть поощряет творчество и в свою очередь за выполненные задания приклеивает яркие наклейки, рисует смайлики и пишет добрые комментарии.
- Логопед в группе может организовывать конкурсы: лучшее ведение тетради, лучшая посещаемость, конкурс стихов или правильных ответов и другие. Для детей важно соревнование. По итогу можно вывешивать фотографию победителя в группе, чтоб не тратиться на подарки.

Главное, что нужно детям – это внимание и время, проведенное с родителями. Родители – главный пример для них. Не сидите в телефоне, лучше проведите вместе время качественно. Заодно и дефект речи устранили.

*Матасова Дарья Сергеевна,  
педагог-психолог,  
МАОУ «Адаптивная школа-интернат  
«Ступени» г. Перми»  
г. Пермь*

## **МЕТОДЫ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА- ПСИХОЛОГА С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

Актуальность взаимодействия семьи и школы в современном мире достаточно велика. Приоритетными направлениями работы учреждений образования являются в том числе и реализация государственной программы по **поддержке семей**, воспитывающих детей с ОВЗ, повышение уровня педагогической культуры **родителей** и их взаимодействие со специалистами образовательного учреждения.

При воспитании и развитии ребенка с ОВЗ родители сталкиваются с рядом трудностей, которые не всегда в силах решить самостоятельно. Поэтому при обучении ребенка в школе необходимо психологическое консультирование родителей обучающихся с ОВЗ, в частности с умственной отсталостью. Поиск новых форм и подходов в работе с родителями всегда остается актуальным и наиболее трудным в решении задач по сотрудничеству семьи и школы. Однако неизменной остается основная цель всех форм и видов взаимодействия: создание доверительных отношений между участниками образовательного процесса и совместное решение проблем в воспитании и обучении детей с умственной отсталостью.

Индивидуальные консультации – одна из важнейших форм работы педагога-психолога в работе с родителями. Существует несколько методов консультирования родителей по вопросам его психологического состояния.

Достаточно эффективным в практической деятельности педагога-психолога является метод информирования. Главной задачей информирования является психологическое просвещение, т.е. устранение дефицита психологических знаний, необходимых для эффективного взаимодействия с ребенком. Родители не всегда понимают психолого-педагогические особенности ребенка с умственной отсталостью и, как следствие, не могут взаимодействовать с ним. Приобретая новые знания, семья может научиться выстраивать понятную для ребенка, эф-

фективную стратегию воспитания, которая позволит чувствовать себя комфортно всех членов семьи, включая ребенка. Для того, чтобы психологическое информирование не стало формальностью важно дополнять консультацию теми фактами, которые специалист выявил при работе с конкретным ребенком. В таком случае родитель понимает, что речь идет именно о его ребенке и быстрее включается в процесс.

Не менее эффективным является и анализ ситуаций, проведенных на консультации с родителем. Зачастую, когда родители не в силах найти выхода из сложившейся ситуации, они не только испытывают негативные эмоции, но и находятся в состоянии сильного стресса. В ходе консультирования педагог-психолог совместно с родителем проводит анализ реальных или предполагаемых ситуаций, и находят логичный выход из них, чтобы в будущем в подобной ситуации родитель чувствовал себя увереннее.

Воспитание ребенка с умственной отсталостью – это сложная задача, которая связана с рядом трудностей. Родители таких детей зачастую подвержены гораздо большему стрессу, чем родители обычных детей. Иногда это приводит к накоплению негативных эмоций, депрессии и другим последствиям, которые связаны с их эмоциональным состоянием. Поэтому немаловажным является еще один метод психологического консультирования – это отреагирование неконструктивных эмоций. Отреагирование может выражаться в виде плача, смеха, активного действия (походить, постучать, потопать ногами, нарисовать, написать) или просто выговориться. Применение данного способа актуально не только при острых эмоциональных состояниях, но и при несильном продолжительном проживании негативных эмоций.

Все вышеперечисленные формы взаимодействия с родителем на консультации являются эффективными в практической деятельности педагога-психолога. Но нельзя забывать, что главным принципом успешного консультирования являются доверительные отношения между педагогом-психологом и семьей, взаимоуважение, заинтересованность и компетентность.

Замечено, что чем больше родитель взаимодействует с учителем и специалистами образовательного учреждения, тем эффективнее становится работа, проведенная с обучающимся, и заметнее становится результат работы всех участников образовательного процесса.

*Осташова Светлана Вячеславовна,  
учитель,  
ГКОУ НАО «Ненецкая СКШИ»,  
г. Нарьян-Мар*

## **ПРИНЦИПЫ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ**

Эффективное воспитание ребёнка с умственной отсталостью зависит от многих факторов. Одним из первых является взаимодействие школы и семьи. Ведущая роль принадлежит классным руководителям. В основе работы по плодотворному взаимодействию семьи и учителя должны лежать принципы понимания, помощи, поддержки, взаимного доверия и уважения. Сотрудничая с семьёй, имеющей особого ребёнка, сталкиваясь с неимением у родителей достаточных знаний в области коррекционной педагогики и психологии. Поэтому первой задачей определяется донесение до родителей нужной и полезной информации, которая необходима для улучшения взаимодействия между учащимися, родителями и классным руководителем в области воспитания. Привлечение психолога в работу, проведение психологической диагностики семьи, в ходе которой выявляются причины, препятствующие нормальному развитию и воспитанию ребёнка в семье, на результатах которых происходит психологическая и педагогическая помощь родителям и ученикам. Эта работа может проходить в виде консультаций, индивидуальных бесед, создании «родительских клубов», на которых могут обсуждаться актуальные для родителей вопросы по воспитанию детей и поддержки семьи. Вторая задача охватывает необходимость привлечения родителей в учебный процесс. Это возможно в совместном составлении СИПР, участии родителей в разработке учебных программ по предметам и реализации учебных задач. В этом случае родители будут предупреждены о возможных трудностях, возникающих у детей при обучении, особенностях образовательного процесса. Реализация задачи возможна в проведении родительских собраний, на которых обсуждаются основные цели и задачи этого года обучения, учитываются пожелания обеих сторон, вносятся корректировки в программы. Третьей задачей отмечено единство требований между образовательным учреждением и семьёй. Для реализации этой задачи используются совместные разработки и проведения мероприятий среди учащихся, родителей и классного руководителя. Это могут быть праздничные мероприятия, посвящённые

значимым датам. Например, к Международному женскому дню совместное участие в фестивале, конкурсе «Песня о маме», «Мы с мамой лучшие танцоры». Приветствуются родителями совместные мероприятия на природе. Это могут быть спортивные конкурсы среди семейных команд, или команда учеников – команда родителей, игры с использованием национально – регионального компонента, чаепитие. Четвёртая задача несёт в себе взаимопомощь. Классному руководителю необходимо организовать для родителей посещение уроков, занятий, мероприятий в образовательном учреждении. После посещения образовательного учреждения у родителей возникает понимание в оказании правильной и полноценной помощи своему ребёнку. Педагоги должным образом показывают законным представителям как создать мотив, правильно преподнести учебную задачу, заинтересовать ребёнка. Некоторые родители принимают рекомендации педагогов и пускают их в оборот. В свою очередь родители рассказывают об особенностях детей, подсказывают слабые и сильные стороны настроения. В докладе представлены некоторые фотоматериалы с совместных мероприятий учащихся, родителей, классного руководителя.



## Обмен методическими разработками и педагогическим опытом

---

---

*Аитова Неля Николаевна,  
учитель английского языка,  
ГБОУ СОШ (ОЦ) с. Челно-Вершины,  
с. Челно-Вершины*

### **ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИНКЛЮЗИВНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДЕТЕЙ С ОВЗ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

*«Мир особого ребёнка — он закрыт от глаз чужих.*

*Мир особого ребёнка — допускает лишь своих.*

*Мир особого ребёнка интересен и пуглив.*

*Мир особого ребёнка безобразен и красив».*

*А.Н. Калиман*

«Инклюзивное образование» - данным термином в настоящий момент описывают процесс получения образования детьми, которые имеют особые образовательные потребности, но при этом обучаются в рамках общеобразовательных организаций.

Преобразования, происходящие сегодня в системе российского образования, в том числе, развитие инклюзивной практики, гарантируют равные права на получение образования и доступность общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для полноценной картины, рассмотрим понятие «дети с ограниченными возможностями здоровья» - это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания, то есть это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом или психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для обучения и воспитания.

Понятие ОВЗ употребляется по отношению к детям для которых характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие

познавательной деятельности, что делает невозможным овладение программой обычной массовой школы. Недостаточная выраженность познавательных интересов у детей с ОВЗ является результатом недостаточности внимания, гиперактивности, снижения памяти, замедленного темпа мыслительной деятельности, трудности регуляции поведения, т. е. обучаемость у них значительно снижена. Характерные особенности: замедленное восприятие и осмысление нового учебного материала, требуется постоянная организующая помощь учителя в виде наводящих вопросов, подсказок, опора на наглядный материал, отсутствуют навыки самостоятельной работы, крайне бедный словарный запас, имеются речевые нарушения, нарушения звукопроизношения. Часто на вопросы отвечают невпопад. Не понимают смысла некоторых слов. Требуется неоднократное повторение и разъяснение задания, навыки пространственной ориентировки сформированы неполно, слабо ориентируется в основных понятиях времени. Отношения с одноклассниками складываются не всегда однозначно.

Как же обучать этих детей иностранному языку?

Я как учитель английского языка, не имеющий специальной подготовки по работе с такими детьми, ознакомилась с большим количеством информации по этому поводу, с опытом работы других учителей, исходя из своего небольшого опыта, пришла к выводу, что обучить детей с ОВЗ возможно при постановке цели не практического владения языком, а общего развития детей. На первое место мною была поставлена задача развития мышления, памяти, речи, активизация их познавательной деятельности, обогащение их знаниями об окружающем мире, чему английский язык способствует как никакой другой предмет. При планировании и организации уроков необходимо соблюдать специальные дидактические принципы, на которых основывается Принцип Инклюзивного обучения:

*1. Принцип педагогического оптимизма.*

Специальная педагогика исходит из того, что учиться могут все дети. Принцип педагогического оптимизма опирается на идею Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития» ребенка, свидетельствующую о ведущей роли обучения в его развитии и позволяющую прогнозировать начало, ход и результаты индивидуальной коррекционно-развивающей программы.. *2. Принцип деятельностного подхода в обучении и воспитании.*

В специальном образовании распространена коллективная предметно- практическая деятельность под руководством педагога (работа

«парами», «подгруппами»), которая создает естественные условия для мотивированного речевого общения, постоянно воспроизводя потребность в таком общении.

Психологи утверждают, что от услышанного учащимся в течение урока в памяти остаётся меньше 10% содержания, от воспринятого через чтение – 30%, при наблюдении предмета (опора на наглядность) в памяти остаётся примерно 37% воспринятого. Практические же действия с учебным материалом оставляют в памяти детей до 70% информации.

*3 Принцип дифференцированного и индивидуального подхода.* Дифференцированный подход к детям и подросткам с особыми образовательными потребностями в условиях коллективного учебного процесса обусловлен наличием вариативных типологических особенностей даже в рамках одной категории нарушений. Индивидуальный подход направлен на создание благоприятных условий обучения, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка, так и его специфические особенности, свойственные детям с данной категорией нарушения развития.

#### *4. Проявление педагогического такта.*

Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности

Основываясь на этих принципах, практическое владение языком является не целью, а средством решения этой задачи. Лично я в основу обучения детей с ОВЗ ставлю обучение чтению и изучение лексических единиц, письмо использую как средство обучения. Исходя из собственного опыта могу сказать, что дети с ОВЗ испытывают определенные трудности при усвоении лексического материала, синтаксических конструкций и их использовании в устной речи; у них затруднено восприятие грамматических категорий и их применение на практике. Грамматически сложная построенная речь ими не осваивается, так как степень обученности иностранному языку, зависит от общего уровня развития ребенка. Но они могут говорить на другом языке, на уровне своего развития.

Для них характерно возникновение проблем при аудировании устной речи, особенно связных текстов, диалогической речи, так как они испытывают «трудности в звуковом анализе и фонематическом слухе». Считаю, что такую работу возможно проводить хотя бы с целью ознакомления.

В своей работе при планировании урока целесообразным считаю следующее: уменьшать объем изучаемой лексики (отбираю только наиболее широко используемые и значимые лексические единицы); использую Clusters. Согласитесь, что все мы привыкли к обязательному ведению детьми словарика. Мне захотелось это немного преобразовать: вместо словарей мы создаем кластеры по отдельным темам. Это не просто запись слов в столбик с переводом и транскрипцией, а – систематизация, классификация лексических единиц, при которой задействованы основные мыслительные процессы, такие как анализ и синтез. Более того, работать стало интереснее, например, в качестве формы контроля детям вместо словарного диктанта можно дать полупустой кластер с просьбой дописать недостающие слова.

Учитывая психофизиологические особенности детей с ОВЗ, следует придерживаться следующих методических принципов: подбирать аутентичные адаптированные тексты для чтения и аудирования; снизить требования к изучению иностранного языка. На уроках использовать нетрадиционные формы работы для профилактики переутомления, преодоления негативизма. Материал для контрольных и проверочных работ подбирать с учётом возможностей обучающихся. Предоставлять возможность работать в индивидуальном темпе.

Учитель иностранного языка может составить собственную программу для обучения таких классов или внести изменения в общеобразовательную программу. Необходимо оценивать учащихся не столько по достигнутым результатам, а за старание и усилия учащихся. В ВПР и контрольных мониторингах дети не принимают участие. **Письменные работы** сокращены, так как базируются на грамматическом материале. **Контрольные работы** рекомендуется исключить, так как у детей с ОВЗ слабо сформированы навыки аудирования и устной речи.

В итоге, хотелось бы сказать, что работать с такими обучающимися это сложная и кропотливая работа. Чтобы провести урок английского языка от учителя требуется специальная подготовка к уроку. Одна из основных проблем состоит в том, что практически вдвое увеличивается нагрузка на учителя. Общеобразовательные школы в основной массе не приспособлены для обучения детей с ОВЗ. Нет помещений для индивидуальных занятий, недостаточно оборудования и пособий для обучения.

*Беликова Наталия Петровна,  
учитель иностранного языка,  
МБОУ гимназия №1 г. Липецка*

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

**Аннотация:** статья посвящена актуальной проблеме развития познавательных интересов и творческой активности учащихся при обучении иностранному языку, внедрению в учебно-воспитательный процесс активных форм и методов, стимулированию творческой активности в выполнении заданий, направленных на формирование ценностных ориентаций.

**Ключевые слова:** познавательные интересы, активность, формы деятельности, организация обучения

Любая методика преподавания иностранного языка основывается на разумном сочетании теории и практики, широком использовании звучащей речи на уроках, тщательном отборе языкового материала, и создании научно обоснованной системы упражнений для овладения устной и письменной речью. В процессе обучения языку учащиеся должны научиться пользоваться всеми видами речевой деятельности - говорением, аудированием, чтением, письмом - как естественным средством коммуникации с соблюдением языковых и стилистических норм данного иностранного языка. Большое значение при обучении иностранному языку занимает вопрос интереса, который учащиеся испытывают к данному процессу.

Одна из основных задач, стоящих перед педагогом - найти те возможности, которые помогут заинтересовать учеников и удерживать этот интерес при обучении. Это возможно при знании различных психологических и педагогических особенностей.

Применение новых технологий на уроках и во внеурочной деятельности способствует не только поддержанию интереса к изучению языка и обеспечению высокого уровня знаний, но и повышает общий интеллектуальный уровень учащихся.

**Нетрадиционные формы уроков**, наряду с обязательным курсом, являются одним из средств повышения мотивации, которая в свою очередь – важное условие при изучении иностранного языка. Интерес повышает желание учить и познавать, а значит, обеспечивает прочность знаний. Кроме традиционных, учителя нашей гимназии исполь-

зуют такие формы как: урок-лекция, урок-путешествие, урок-игра, урок-соревнование, урок-викторина, видео-урок, урок-конференция.

**Организация обучения**, при которой ученик действует активно, вовлекается в процесс самостоятельного поиска и “открытия” новых знаний, решает вопросы проблемного характера; Учебный труд, как и всякий другой, интересен тогда, когда он разнообразен. Однообразная информация и однообразные способы действия быстро вызывают скуку.

Многие учителя пользуются Интернет и другими элементами информационных технологий для пробуждения у ребят познавательных интересов. Поэтому сегодня учитель обязательно должен владеть компьютерными технологиями, умело использовать Интернет в учебной и внеурочной деятельности. В результате чего будут расширяться способности учащихся использовать язык как инструмент общения в диалоге культур и цивилизаций. Расширяются знания детей об окружающем мире, появляется интерес к произведениям мировой художественной литературы, желание использовать полученные знания и творческие способности в различных олимпиадах по иностранному языку.

**Организация самостоятельной работы** также дает возможность развить интерес к иностранному языку. При формировании самоконтроля учитель руководствуется принципами посильности и доступности: 1.дает установку на контроль одного из аспектов языка: грамматики, лексики, фонетики; 2.затем усложняет задачу включением в контроль двух аспектов и в конечном результате контроль учащихся направляется не только на языковое оформление, но и на содержание продукта речевой деятельности.

Неотделима оценка и самооценка, так при изучении темы учащиеся пользуются схемой: оценка учителя – взаимооценка - самооценка.

**Метод проектов на уроке ИЯ** дает учащимся возможность самим выбрать задания и спланировать результат и форму их представления самостоятельно; кроме того, учащиеся пополняют свой словарный запас как активный, так и пассивный, лексикой современного ИЯ, знакомятся с культуроведческими знаниями, включающими в себя речевой этикет.

**Внеклассная работа** также направлена на усвоение, как языкового, так и информативного материала, формирование определенных коммуникативно-познавательных действий, учет индивидуальных способностей каждого учащегося. Для этого проводятся конкурсы, игры, викторины, например: 1.Конкурс на лучший проект по теме (“СМИ”;

“Конвенция по защите прав детей”; “Спорт и здоровый образ жизни в Англии, Америке, России”);

2. Игра “Записки” направлена на отработку лексики школьного и классного обихода. Развивается умение использовать справочную литературу при подготовке к мероприятию, применять полученные знания на практике.

3. Декады по иностранным языкам.

Таким образом нетрадиционные формы урока и обучение в неформальной обстановке дают несравненно более высокие показатели знаний, нежели при обучении в рамках традиционного урока. Нетрадиционные формы обучения привлекают своей новизной, а элементы игры, присутствующие в них позволяют полнее раскрыть творческие способности учащихся. Немаловажную роль играет также дух состязательности. Все это вместе позволяет говорить о том, данные формы обучения являются эффективным способом формирования познавательного интереса к изучению английского языка, как в урочное, так и во внеурочное время.

#### **Литература**

1. Дейкина А. Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения, 2002 г.
2. Шукина Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся, 1988 г.
3. И.Л.БИМ, Н.П. Каменецкая, А.А.Миролюбов и др. О преподавании иностранных языках на современном этапе. 1995.
4. Маслыко Е.А., Бабинская П.К. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Минск: Высшая школа, 1996.
5. Гудкова Л.М. игры на уроках английского языка в младших классах.// Иностранные языки в школе – 4 – 1988.
6. Тамбовкина Т.Ю. // Иностранный язык в школе, №2, 1998.

***Бобкова Наталия Георгиевна,  
преподаватель французского языка,  
МАОУ «ЛГ №3»  
г. Улан-Удэ, Бурятия***

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА**

В настоящее время в России все больше учащихся и их родителей выбирают французский язык в качестве изучения второго иностранного язы-

ка. Это объясняется как традиционным интересом к истории и культуре Франции, так и тем, что французский язык по-прежнему востребован как язык дипломатии и межкультурных контактов различного характера.

Обучение французскому языку в МАОУ «Лингвистическая гимназия № 3» проводится по учебнику «Встречи» авторы Н.А. Селиванова, А.Ю. Шашурина, издательство «Просвещение». УМК предназначен для обучения учащихся филологического профиля, изучающих французский язык как второй иностранный. Основным подходом при обучении второму иностранному языку является сравнительно-сопоставительный метод на сознательной основе, что, безусловно, служит интенсификации процесса обучения, развитию чувства языка у учащихся. На изучение французского языка в нашей школе отводится 2 часа в неделю. Исходя из этого, основная цель обучения французскому языку как второму иностранному является формирование коммуникативной компетенции, которая понимается, как способность учащихся общаться на иностранном языке в пределах, обозначенных программой. Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, с учетом возрастных особенностей учащихся подросткового возраста, сферой их интересов, с учетом возможностей учащихся усвоить отобранный материал, а также в соотношении с опытом изучения первого иностранного языка.

На уроке французского языка учащиеся овладевают многими метапредметными умениями: учатся самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности. Используя средства интеграции французского языка с другими учебными предметами (литературой, историей, географией, русским языком, латынью, английским языком и др.) стараюсь помогать в развитии мотивации и интереса к познавательной деятельности. При выполнении различных типов заданий дети учатся самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Учитывая, что в настоящее время бурно развиваются процессы национального самосознания народа и все чаще возникают вопросы: «Кто мы?», «Каковы наши истоки?», «На каких национальных обычаях, традициях воспитывать наших детей?», «Как сохранить свою индивидуальность, язык и культуру?», в нашей школе идет целенаправленное использование национально-регионального компонента на уроках иностранного языка, что стимулирует интеллектуальную и эмоцио-

нальную сферы личности учащихся. Интеграция культуры края бурятского народа с изучением иностранного языка осуществляется и на уроках французского языка по двум направлениям:

- Включение краеведческой информации из разных предметных областей (истории, географии, литературы, искусства, а также истории науки и философии) в программу изучения иностранного языка.

Данный интегративный подход целесообразен для расширения кругозора учащихся, создается концентрация материала вокруг определенной темы, совершенствуются языковые возможности школьников. Тематический способ усвоения краеведческой информации помогает систематизировать полученные сведения из разных наук и создать целостную картину истории и современной жизни нашего края.

Литература

1. Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык: учебное пособие для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе: третий год обучения / Н.А. Селиванова - М.: Просвещение. – 2019.

2. Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. Французский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе: третий год обучения / Н.А. Селиванова - М.: Просвещение. – 2019.

3. Селиванова Н.А. Аудиокурс с записью диалогов и текстов к учебнику «Французский язык. Встречи» / Н.А. Селиванова - М.: Просвещение. – 2019.

4. Селиванова Н.А. Французский язык. Второй иностранный язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Встречи». 7-9 классы. / Н.А. Селиванова - М.: Просвещение. – 2019.

5. Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю., книга для учителя к УМК «Французский язык. Второй иностранный язык для 7-9 классов / Н.А. Селиванова - М.: Просвещение. – 2019.

*Гордеева Елена Ивановна,  
учитель начальных классов  
ГБОУ школа-интернат №8 Пушкинского района  
Санкт-Петербург*

## **РАБОТА В ПАРАХ НА УРОКЕ В ШКОЛЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

В настоящее время наблюдается тенденция к повышению качества образования. В коррекционных школах происходит выбор наиболее

эффективных путей развития ребёнка с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья).

В современных условиях образования одним из требований Федерального Государственного Образовательного Стандарта (ФГОС) является развитие личности ребенка, а основным принципом построения образовательного процесса в школе является ориентация на развитие у учащегося, различных способов действий, позволяющих продуктивно учиться, реализовывать свои образовательные потребности, развивать познавательные интересы и будущие профессиональные запросы. Данная задача требует, в том числе и от учителя, нового подхода к организации процесса обучения и воспитания и выдвигает ряд требований по использованию различных технологий, методов и форм работы.

Одной из форм работы с обучающимися в условиях школы-интерната для детей с ОВЗ является проведение уроков. В структуре любого урока часто используется «работа в парах», что подразумевает совместную деятельность детей в группе из двух человек.

Очень важно правильно подобрать группу из детей: по интересам, темпераменту, уровню тревожности и агрессивности, а также модальности восприятия. Ведь парная работа предполагает участие двух конкретных учащихся для выполнения одного общего дела, а в итоге должна привести к оптимально качественному результату выполнения задания.

Как правило, сначала дети стремятся выбрать себе партнёра по интересам самостоятельно и, помогая друг другу, быстро выполняют задания. Если пару формирует педагог, то одним из требований становится подобрать не только детей, общающихся вне группы, но и с разным интеллектуальным уровнем, т.к. взаимодействие без взрослого может дать неправильный или неточный результат, что скажется на эмоциональном поведении и в дальнейшем отторжении данного вида деятельности у некоторых детей. Эмоционально лабильные дети также требуют для взаимодействия полярных сотрудников. Ребёнок, который всё делает быстро, может не дать реализовать часть работы другому, будет отбирать, ссориться, жаловаться на партнёра, а двое медлительных детей, могут «застрять» на каком-то этапе выполнения задания и не предоставить результат в срок и даже отказаться от совместного выполнения работы.

Некоторые дети требуют дополнительного участия педагога для уточнения инструкции по выполнению задания или стимуляции работы. Как правило, это дети со сниженным уровнем интеллекта, узким

кругозором, плохо читающие и медленно воспринимающие самостоятельно задание конкретного материала. Им обязательно нужно давать работать с «сильными» учащимися, чтобы они чувствовали поддержку и накапливали свой арсенал знаний и умений.

Не умеющих договариваться со сверстниками детей нужно постоянно варьировать (из группы в группу на последующих занятиях) и предлагать работать то с одним, то с другим учащимся. Тогда ребёнку можно будет на примере объяснить, что некоторые моменты во взаимоотношениях недопустимы и требуют пересмотра своего отношения в общении. Можно разрешать менять «соседа» по работе и с его разрешения включать в деятельность с другим учеником, но договариваться об этом нужно заранее, до начала занятия, чтобы не мешать процессу работы всех.

Есть дети, которые не хотят (или не могут) работать даже в таком маленьком коллективе, как два человека. Это обстоятельство нужно учитывать и предлагать работать «в одиночку», но оказывать помощь или давать дополнительный материал, если понадобится. В любом случае, нужно попытаться в дальнейшей работе учесть этот факт и в других мероприятиях понаблюдать за ребёнком, чтобы выяснить его предпочтения и вкусы, определить круг его интересов и самому педагогу подобрать пару, не обязательно постоянную, подсаживая то с одной группой, то с другой, уча взаимодействию детей друг с другом.

Некоторые дети без разрешения педагога или своих «коллег» пытаются «помочь» или навязать своё мнение «всем и сразу». Таким детям необходимо подбирать дополнительный материал по теме или давать более сложное задание, объяснив (лучше заранее), что никто не может мешать или помогать другому без его на то согласия; давать первым высказываться по итогам выполнения работы, задавать дополнительные вопросы, чтобы учащийся смог выработать правильную оценку себя и своих знаний.

При работе в парах, как и при любой работе с детьми с ОВЗ разного возраста нужно соблюдать такие требования как:

- ❖ осуществлять совместную работу не больше 10-15 минут, так как большее время ведёт к переутомлению детей, а в итоге, к нежелательному поведению, отсутствию желания общаться в дальнейшем с данным ребёнком (или группой детей) и отсутствию желания заниматься в парах;

- ❖ нельзя требовать абсолютной тишины, т.к. «рабочий шум» иногда даже помогает услышать нужную информацию, помочь ребёнку

сделать правильный выбор, хорошо выполнить работу, быть успешным и чувствовать сопричастность и идентичность к другим;

❖ нет смысла наказывать детей лишением права участвовать в совместной работе, лучше показать плюсы такого взаимодействия: «Ты быстро, правильно, качественно выполнил задание. Ты – молодец! Помоги своему товарищу!» Ребёнок сам будет стремиться к данному виду деятельности, а в дальнейшем может активно включаться и в другие формы работы, помогать сверстникам, учителю.

Дети с удовольствием работают в группах, т.к., несмотря на новизну, и возможно, сложность заданий, они находят поддержку у сверстников, получают эмоциональный заряд, если работа выполняется успешно, могут посоревноваться, могут показать свои знания и навыки, которыми другие дети пока не обладают.

Парная работа постепенно переходит в один из видов действенной помощи друг другу: здесь все учатся и все обучают. Поначалу, работая совместно, учащиеся распределяют роли, определяют функции каждого члена группы, планируют деятельность. Позже каждый сможет выполнить все эти операции самостоятельно, а мотивация к активизации познавательной деятельности будет достигнута.

Но необходимо вести работу, соблюдая определённые правила:

- говорим шепотом
- работаем вместе
- когда закончили выполнение задания, поднимаем руку
- договоримся, кто выступает, в выступлении говорим «Мы...», т.к. работу выполняли вместе
- благодарим друг друга за совместную работу.

При систематической организации парной работы в учебном процессе и соблюдении определенных условий, у учащихся с ОВЗ разного возраста происходит рост их субъектной активности, становление в учащемся субъекта саморазвития. Дети учатся с удовольствием, ощущая радость познания, и чувствуют при этом себя превосходно. В таких условиях организации учебной деятельности дети переживают чувство наслаждения, осуществляют свободу выбора и принятия ответственности, обретая уверенность в собственных силах, а значит, становятся счастливыми и здоровыми.

В итоге работа в парах приведёт к тому, что дети будут более чуткими к нуждам других, станут стремиться к взаимопомощи, поддержке. Не станут нарушать правил на уроках и занятиях (например, по коррекционной или внеурочной деятельности), разовьют свои организаторские способности, что поможет в дальнейшем реализоваться их личности.

*Елисеев Александр Игоревич,  
учитель физической культуры,  
МБОУ СОШ №26,  
Елисеева Татьяна Александровна,  
учитель физической культуры,  
МБОУ СОШ №9,  
г. Сургут*

## **РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ У СЛАБОВИДЯЩИХ ШКОЛЬНИКОВ 11-12 ЛЕТ СРЕДСТВАМИ ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКИ**

**Введение.** Зрение - одно из внешних чувств человека, органом которого являются глаза, посредством которых человек получает способность видеть окружающий мир. Нарушение зрения приводит к ослаблению способности видеть.

Цель школьного образования по физической культуре - формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В школе, данная цель конкретизируется: учебный процесс направлен на формирование знаний, умений и навыков в области физической культуры, на целостном развитии физических и психических качеств, социальную интеграцию, взаимодействие с коллективом, а также прививает любовь к спорту [1].

Умение выполнять движения точно, экономно, правильно приобретает особое значение в учебной, трудовой и бытовой деятельности слепых детей. Научить слабовидящих учащихся постоянно контролировать свои движения, соизмерять их в пространстве и времени, оценивать по степени мышечных усилий - это значит добиться точности и свободы движений, облегчить ориентировку слабовидящих детей в макространстве, лучше подготовить их к выполнению требований учебной программы по физической культуре и труду, к сдаче норм комплекса ГТО, к занятиям в спортивных секциях и, наконец, к будущей профессиональной деятельности [2].

Важным условием формирования точности движений является контроль и самоконтроль за их выполнением. Контроль и самоконтроль за выполнением движений является также необходимым условием обучения слабовидящих школьников общеобразовательным предметам и труду [3].

*Методы обучения детей с депривацией зрения двигательным действиям:*

- Методы слова;
- Методы наглядности;
- Методы практических упражнений;
- Методы дистанционного управления;
- Контактный метод показа: пассивный и активный [4].

**Методические приемы:**

- Стимулирование двигательной активности;
- Использование специальных ТСО (интерактивная доска, планшет);
- Использование звуковых и осязательных ориентиров;
- Использование специального спортивного инвентаря и пр. Наглядные пособия;
- Традиционный и нетрадиционный спортивный инвентарь.

**Классификация легкоатлетических упражнений, способствующих развитию физических качеств. таблица 1.**

На силу	На ловкость	На быстроту	На выносливость	На гибкость
1. Прыжки в длину, высоту, 2. Прыжки на одной ноге, 3. Бег, 4. Ходьба с отягощением, 5. Метание мяча, 6. Бросок набивного мяча, 7. Сгибание-разгибание рук в упоре лежа.	1. Челночный бег; 2. Бег, 3. Барьерный бег, 4. Прыжки, 5. Метания, 6. Спортивные игры: баскетбол, волейбол, 7. подвижные игры: Перестрелка, вышибалы, салки и тд.	1. Бег с высоким подниманием бедра; 2. Семенячий бег, 3. Эстафетный бег, 4. Бег на короткие дистанции 30/60 метров, 5. Бег за лидером, 6. Эстафеты, 7. Спортивные игры, 8. Подвижные игры.	1. Бег на длинные и средние дистанции 1500/2000 метров; 2. Бег по песку, 3. Бег по пересеченной местности, 4. Бег с утяжелением, 5. Двойные тройные прыжки в длину, 6. Прыжки со сменой ног.	1. Наклоны в разные стороны, 2. Наклоны из разных положений 3. Махи рук, ног, 4. Выпады,

**Уровни развития физической подготовленности девочек в начале эксперимента /контрольная группа/ Рис.1.**



**Уровни развития физической подготовленности девочек в начале эксперимента /экспериментальная группа/ Рис.2.**



**Уровни развития физической подготовленности девочек в конце эксперимента /контрольная группа/ Рис.3.**



**Уровни развития физической подготовленности девочки в конце эксперимента /экспериментальная группа/. Рис.4.**



**Цель исследования** – доказать развитие двигательных качеств у слабовидящих школьников 11-12 лет средствами легкой атлетики.

**Методика и Организация исследования:** эксперимент осуществлялся на базе: МБОУ СОШ №26, город Сургут, улица Бахилова 5.

Урок физической культуры является основной формой построения занятия легкой атлетикой в школе. Он состоит из трех частей: подготовительной, основной и заключительной.

Нами проводилось педагогическое исследование, в ходе которого проводилось тестирование двигательных качеств школьников 11-12 лет со слабовидением. Дети были распределены на контрольную (n=10) и экспериментальную (n=10) группы, в каждой группе занималось по 10 детей. В контрольной группе дети занимались по стандартной программе В.И. Ляха и А.А. Зданевича. В экспериментальной группе дети занимались по нашей предложенной методике. Занятие проводилось 40 минут.

Содержание учебных занятий и их направленность отвечали основным требованиям примерной учебной программы. Основное внимание уделялось формированию потребности в ежедневной активной двигательной деятельности, улучшению общей физической подготовки, развитию двигательных качеств школьников.

На данном этапе, в котором оценивалась эффективность средств и методов, распределение учебного материала и учебных часов было равномерным.

Цель подготовительной части — посредством действенных физических упражнений при минимальных затратах времени включить в работу все функциональные системы организма занимающегося.

Правильный подбор упражнений в движении (ходьба, бег) и на месте (шеренга, колонна, круг) способствует улучшению работы органов дыхания, кровообращения, обмена веществ, укреплению опорно-двигательного аппарата, улучшению координации, развитию памяти и пространственной ориентации.

Упражнения подготовительной части урока соответствовали задачам урока и длились 10 минут. На уроке по легкой атлетике это могут быть — спортивная ходьба, медленный бег, беговые упражнения, различные прыжки, ускорения. Используются подготовительные упражнения того вида легкой атлетике, которым учащиеся будут заниматься в основной части урока. Если это прыжки в длину с разбега, то подготовительными упражнениями могут быть прыжки через один, три, пять шагов, в длину с места, тройные, пятерные. Ходьба включается для активного отдыха [6].

В основной части одной из задач урока было изучение нового материала, которое длилось 25 минут. Вначале разучивались новые движения (элементы) техники того или иного вида легкой атлетике. Закрепление и совершенствование усвоенных ранее навыков проводилось в середине и конце основной части урока.

Упражнения, требующие проявления скоростных, скоростно-силовых качеств, тонкой координации и ловкости, выполнялись в начале основной части урока, а упражнения, связанные с силой и выносливостью, в конце. Состав всех упражнений в основной части урока должен быть таким, чтобы они оказывали разностороннее влияние. Для поддержания эмоционального тонуса и закрепления пройденного на уроке материала мы завершали основную часть подвижными играми, с включением легкоатлетических движений, разученных на уроке [5].

Заключительная часть урока предназначена для приведения функционального состояния организма к нормальной деятельности и длилась 5 минут. Для снижения возбуждения сердечно - сосудистой, дыхательной, нервной систем, снятия мышечной напряженности использовался медленный бег, различные виды ходьбы, упражнения на расслабление, правильную осанку, внимание. В заключение подводились итоги урока, выставлялись оценки, давалось домашнее задание.

Исследование проводилось в течение года, наша методика внедрялась во все разделы программы по физической культуре: баскетбол, волейбол, подвижные игры, лыжная подготовка.

Для получения представления о двигательных качествах слабовидящих школьников 11-12 лет, вначале и по окончании эксперимента нами были использованы следующие тесты:

- Прыжок в длину с места;
- Бег 30 метров;
- Наклон вперед из положения стоя на скамейке;
- Челночный бег;
- Равновесие в стойке на одной ноге;
- Сгибание разгибание рук в упоре лежа.

Тестирование проводилось в начале и в конце учебного года и фиксировалось в журнал учета норм физической подготовленности класса, исследуемые группы были идентичны по возрасту и физической подготовленности. Занятия физической культурой проходили 2 раза в неделю.

#### **Выводы:**

Мы выявили, что средства легкой атлетики, применяемые на уроках физической культуры со слабовидящими школьниками 11-12 лет значительно влияют на совершенствование двигательной сферы детей с нарушением зрения, раскрытие их потенциальных возможностей при условии, что они направлены на устранение вторичных нарушений. Легкоатлетические упражнения должны быть адекватно подобраны с учетом вида физиологического нарушения, уровня физического развития и подготовленности, темпов биологического созревания организма, особенностей познавательной и поведенческой сферы детей с нарушением зрения. По мнению многих авторов, уровень физической подготовленности, физического развития, двигательной и игровой активности слабовидящих школьников в сравнении со здоровыми школьниками значительно ниже показателей по этим параметрам в 3-4 раза.

В ходе проведения исследования нами классифицированы средства легкой атлетики по интенсивности и направленности. Средства легкой атлетики, применяемые на уроках физической культуры со слабовидящими школьниками 11-12 лет, являются самой доступной и простой формой развития двигательных качеств, не требующей больших финансовых затрат, значимого количества времени.

#### **Литература:**

1. Бернштейн, Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности [Текст] / Бернштейн Н.А. - М.: Медицина, 2006. - 146 с.
2. Жукунов, Е.В. Журнал Физическая культура в школе [Текст] /под редакцией Главного редактора Е.В Жукунова/ Тираж 8500 экз. Изд. № 2212.
3. Выхованец, С.В. Анализ программ коррекции осанки детей младшего школьного возраста с нарушениями зрения / Выхованец, С.В. / Слобожанський науково-спортивний вісник. 2012. № 2. С. 11-15.

4. Лубышева, Л.И. Научно-теоретический журнал, Теория и практика физической культуры [Текст] / Под редакцией Главного редактора Людмилы Лубышевой и Научного консультанта: Бальсевича Вадима / № 2 2012года.

5. Кулькова, И.В. Педагогический контроль физической подготовленности и морфофункциональных показателей слабовидящих и слабослышающих младших школьников / Кулькова И.В., Германов Г.Н. // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2013. – Т.100. – №6. – С. 79-86.

6. Москвин, Н.Г., Нятюнова, В.И. Легкая атлетика как один из элементов здоровьесберегающих технологий в школе (на примере старших классов) / Москвин, Н.Г., Нятюнова, В.И. Интерактивная наука. 2016. № 3. С. 54-58.

*Изотова Марина Владимировна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ-лицей  
РСО-Алания, г. Владикавказ*

## **СОЗДАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*«Все, что перестает удаваться, перестает и привлекать»*

**(Франсуа де Ларошфуко).**

В наше время многие ученики приходят в школу уже с хроническими заболеваниями и отклонениями в физическом развитии (нарушения зрения, осанки, заболевания органов пищеварения), поэтому здоровьесбережение в учебном процессе просто необходимо.

Для подтверждения результатов работы по сохранности и укрепления здоровья учащихся я начну с самого важного и в тоже время с самого простого аспекта здоровьесбережения, который я соблюдаю и применяю в образовательном процессе!

Одним из условий создания здоровьесбережения считаю создание ситуации успеха ученика на уроке. Ситуация успеха сохраняет психическое здоровье не только ребенка, но и учителя.

Главный смысл деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому ребенку ситуацию успеха на уроке. Психологами был проведён опрос детей, надо было закончить предложение:

«Я чувствую себя уверенным, когда учитель ...

75% - когда учитель хвалит меня.

Роль ситуации успеха велика на любом этапе урока и вне его. Создавая ситуацию успеха, мы даем возможность ученику пережить состояние радости, удовлетворения от результатов его деятельности, осознать свои способности, поверить в себя.

Я приведу несколько примеров из моей практики.

С 1-го класса я приучаю учеников начинать свой ответ со слов: «Я думаю...», «Я считаю...», таким образом, ребёнок подчеркивает свою индивидуальность.

Так как в 1-ом классе безоценочная система, а лучшие работы надо как-то выделить, поэтому на лучшие работы я надевала обложку с надписью:

«Молодец сегодня ты, ставлю тебе «5».

Как приятно было мне тетрадку проверять!»

И дети перед уроком с нетерпением ждали, чья тетрадь сегодня будет с подарком.

Оценивание учащихся на уроке.

В течение всего урока я часто произношу слова: «хорошо», «отлично», «молодец», «умница». В конце концов, ребенок поверит учителю и станет принимать его реплики как само

собой разумеющуюся оценку. Да, я «молодец», да, я «умница». Я заслужил эти слова, и все время буду доказывать, что я «молодец»!

- Использую устную похвалу

Ты очень постарался!

Ты сегодня сделал лучше, чем вчера!

Благодарю за работу!

Ты меня порадовал!

Уже намного лучше!

Продолжай также хорошо работать.

Во 2-м классе я стала ставить оценку в конце каждого месяца за ведение тетради. И теперь ученик, если даже и пишет с ошибками, то у него может появиться в тетради 5 – это за ведение тетради.

Письменная похвала в тетрадях.

Использую слова и выражения: «Старался!», «Молодец!», «Стал лучше писать!» и т.д.

Каждую работу ученика рецензирую и комментирую, отмечаю малейший успех, подчеркивая, что ученик «раньше этого не умел, а теперь научился».

Поддерживать ученика нужно постоянно: на любом этапе урока, перед контрольной работой, диктантом, проверочной работой. Убеждать и успокаивать:

- В работе нет ничего сложного, все задания вы умеете выполнять хорошо, работа довольно легкая.

А после выставления отметок, спросить хорошо успевающих ребят:

- Как ты готовился к диктанту? Что помогло тебе написать его хорошо?

Подобные рассказы помогают делиться успешными ситуациями. Дети учат себя сами.

- Коллективная похвала – учащиеся хлопают ученику, который дал правильный ответ на трудный вопрос, или получил хорошую отметку. Ребята радуются и малейшим достижениям своих одноклассников. Общая радость состоит в том, что бы ученик достиг нужной для себя реакции коллектива. Она может быть подготовленной учителем или спонтанной, заметной или незаметной.

Общей радостью считают только те реакции коллектива, которые дают возможность ребенку почувствовать себя удовлетворенным, стимулируют его усилия. Общая радость – это, прежде всего эмоциональный отклик окружающих на успех члена своего коллектива.

Радость тогда в радость, когда она воспринимается с остротой новизны, когда к ней нет привыкания, когда она доказывает рост ребенка, его прорыв к лучшему.

Элементы соревнования. Рейтинг в классе.

В конце четверти определяем учеников, получивших за четверть большее количество «4» и «5». Результаты вывешиваются в классном уголке. Не забываем отметить успехи всех учащихся в динамике.

В классном уголке размещаем коллективные грамоты, а на доске вывешиваем грамоты отдельных учащихся, которые они получили в школе и вне школы. Ребята очень хотят, чтобы их фамилии, фотографии, дипломы, грамоты были на видном месте.

Создание ситуации успеха – это эффективное средство формирования положительного отношения к процессу учения.

В переживании ситуации успеха особенно нуждаются учащиеся, испытывающие затруднения в учебе. Я использую приемы, которые могут активизировать ученика, приободрить его, вселить веру в собственные силы, содействовать изменению низкой самооценки. В связи с этим я подбираю такие задания, с которыми учащиеся этой категории могли бы справиться без особых затруднений. Для таких учеников у меня заготовлены сначала индивидуальные задания более легкие, например, на карточках. Справился, дальше усложнить и не забывать постоянно, хвалить за любую мелочь.

**Надо высоко оценивать детали, а не результат в целом:**

- Тебе особенно удалось это объяснение.
- Больше всего мне в твоей работе понравилось ...
- Наивысшей похвалы заслуживает эта часть твоей работы.

**Самое главное – это снятие страха.**

- Ничего страшного, если ошибешься, даже взрослые люди иногда ошибаются.

Иногда я могу поставить оценку «в кредит», причем любому ученику, т.к. считаю что это шанс для ученика проявить себя и доказать свою состоятельность.

Важно дать понять, что я верю в него, есть все возможности для достижения успеха, необходимо только что-то сделать по-другому, стараться чуть больше. Необходимо вместе искать причины неудач, например, невнимательно прочитал задание, не обратил внимание на что-то, применил не то правило и т.д. Акцентировать внимание на этом, а не на том, что ученик глупый, плохо себя ведет и т.д.

Успех надо постоянно поддерживать. Чтобы каждый ученик почувствовал успех, надо не заикливаться только на основных предметах. Если не получается достичь больших результатов, например, по математике, можно увидеть успех, например, в рисовании или чтении.

**Чем опасна ситуация постоянного успеха для учащегося?**

**Создание ситуации успеха для пятиклассников.** Ошибочным мнением педагогов среднего и старшего звена является признание того, что в пятом классе нужно приучать школьников к нелегкому учебному труду, а создание ситуации успеха, равно так же как и использование игровых моментов на уроке, - это удел начальной школы. Такое мнение приводит к большому разрыву в организации учебного процесса в начальном звене и средней школе. Пятиклассники еще очень нуждаются в позитивных отзывах педагога. Ситуация успеха и эмоциональные переживания, связанные с ней, продолжают оставаться действенными мотивами для успешного обучения.

Итак, можно сделать вывод: чтобы достичь цели ситуации успеха, учителю необходима улыбка и добрый взгляд, интерес к каждому ученику, отмечать «персональную исключительность», верить в способности ученика, для нормального психического развития учащегося ситуация его успеха и неуспеха должны сменять друг друга. Уже доказана прямая зависимость качества обучения от ситуации успеха.

**Список использованной литературы**

1. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать? М.: "Просвещение", 1991.
2. Глассер У. Школы без неудачников. М.: "Просвещение", 1991.

*Киликовская Мария Михайловна,  
учитель-логопед,  
ГБДОУ №82,  
г. Санкт-Петербург*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ КАК ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ**

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие зрительный, речедвигательный, речеслуховой анализаторы, объединяющий в единую структуру деятельности все высшие психические функции – внимание, восприятие, память, мышление. Известный психолог Б.Д. Эльконин характеризовал чтение, как «процесс воссоздания звуковой формы слов по их графической модели». Ребенок должен увидеть букву, отдифференцировать букву, определить какая эта буква, а дальше он должен увидеть, отдифференцировать и определить следующую букву. И только, если время опознавания второй буквы не будет больше времени забывания предыдущей, не будет забывания, ребенок сможет опознать слог.

Причиной трудностей формирования навыка чтения называют:

- фонетико-фонематическая недостаточность;
- несформированность артикуляторных механизмов произнесения звука, а также интеграции этих функций;
- незрелость регуляторных структур мозга и обусловленная этим несформированность процессов организации деятельности.

Это проявляется как трудность сосредоточения на читаемом тексте, сложность концентрации внимания (при чтении отмечаются пропуски букв, слогов, слов, потеря строки, плохое усвоение содержания читаемого текста).

Если ребенку, не имеющему нарушений речевой деятельности создать условия, в которых процессы, необходимые для чтения будут развиваться в соответствии с онтогенезом, то возможно создать предпосылки для более раннего начала обучения чтению, облегчить сам процесс.

Таким стимулом послужит развитие следующих навыков:

- *Узнавание форм, распознавание незначительно различающихся деталей.*

Помогут игры, которые побуждают ребенка тщательно рассматривать картинку, сравнивать форму деталей; мозаики различной степени

сложности, головоломки - паззлы, картинки, в которых нужно отыскивать спрятанные формы, вообще любые игры, развивающие наблюдательность.

*- Умение располагать элементы в последовательности.*

Помогут игры и упражнения, в которых нужно располагать элементы по порядку, но именно слева направо. Например, можно дать ребенку наборы предметов одинаковой формы, но незначительно различающиеся по размеру, и попросить его расположить их по порядку слева направо.

*- Развитие фонематических процессов.*

В России и за рубежом были проведены многочисленные исследования, доказывающие, что дети, хорошо различавшие звуки букв в период пребывания в детском саду, оказались более умелыми читателями во время обучения в первом классе, тогда как дети с низким уровнем развития фонематических процессов в дошкольном возрасте испытывали трудности в обучении чтению в первом классе.

Также и многие другие исследования также подтверждают гипотезу о том, что чувствительность к звукам языка является существенной ступенью в овладении чтением.

Таким образом можно утверждать, что сформированность фонематических процессов является очень важной составляющей в процессе обучения чтению. [

Если пяти - шестилетний ребенок способен выделять звуки в словах, определять их последовательность, значит, он готов к овладению чтением и письмом.

Тем не менее, по мнению современных физиологов, психологов, логопедов, педагогов возраст- 6-7 лет для большинства детей является наиболее благоприятным для активного развития восприятия, внимания, памяти, мышления. Ребенок в этом возрасте физиологически готов к развивающему обучению, у него появляется желание учиться. Старший дошкольник уже может и хочет заниматься, проявляет большой интерес к организованным формам занятий, связанных с усвоением знаний, умений, навыков. Именно старший дошкольный возраст для большинства детей является наиболее эффективным для начала обучения чтению.

Иная ситуация с тем, что касается детей с нарушениями речевого развития. Как уже упоминалось, самая распространенная среди них категория, это дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.

У детей ФФНР отмечаются отклонения в усвоении звукопроизводительной стороны речи и недостатки фонематического восприятия,

при достаточном развитии словаря и относительно правильном грамматическим оформлением высказывания. Эти речевые нарушения обуславливают затруднения в формировании у детей звукобуквенного анализа и синтеза, лежащих в основе процесса овладения грамотой. Если к концу дошкольного возраста фонтико-фонематическое недоразвитие речи не было скомпенсировано, работа по развитию фонематических процессов и звукопроизносительных навыков проводилась в недостаточном объеме или не производилась вообще, то в начале обучения ребенка грамоте могут возникнуть серьезные проблемы, которые в дальнейшем могут привести к проявлению отдельных видов дислексии и дисграфии. Наиболее часто у детей с ФФНР появляются симптомы акустической или фонематической дислексии, которые выражаются в стойких специфических ошибках, отражающих трудности формирования фонематического анализа и недостатки фонематического восприятия. У детей наблюдается пропуск, перестановка, добавление букв или слогов, а также смешение фонем по акустико-артикуляционному сходству.

**Подводя итог можно сделать следующие выводы:**

Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически четкой речи — одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку в ДООУ, в семье.

- Хорошо подготовить ребенка к школе, создать основу для обучения грамоте можно только в процессе серьезной работы по развитию фонематического восприятия.

Теория и практика логопедической работы доказывают, что развитие фонематических процессов положительно влияет на становление всей речевой системы в целом. Эффективная и стойкая коррекция дефектов произношения (звукопроизношения, звуконаполняемости и слоговой структуры слов) может быть возможна только при опережающем формировании фонематического восприятия.

Левина Роза Евгеньевна проводила исследования, позволившие понять психологические механизмы нарушения чтения и письма у детей, связанные с отклонениями фонематического восприятия. Бесспорна взаимосвязь развития фонематического восприятия не только с фонетической, но и с лексико-грамматической стороной речи. При планомерной работе по развитию фонематического слуха дошкольники намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки, общие суффиксы, выделяют предлоги в предложении и т.д., что так важно при формировании навыков чтения и письма. Корнев А.Е. гово-

рит, «чтобы ребенок смог начать освоение грамоты, он должен осознать существование самой устной речи «...» прежде, чем осваивать значение букв, ребенок должен осознать звуковую сторону речи, как самостоятельную реальность...». Для того, чтобы поднять ребенка до этого уровня зрелости, необходимо специальное обучение.

Таким образом, если для детей с нормальным речевым развитием такая подготовительная работа дает возможность в более раннем возрасте и более качественно освоить процесс чтения, то для детей с речевой патологией эта работа необходима для формирования этого процесса как такового и во избежание возможных осложнений.

Таким образом, фонематические процессы лежат в основе формирования процесса чтения и становления речевой системы в целом. В целях подготовки ребенка к обучению чтению, фонематические процессы представляют собой основное направление работы, обеспечивающих основу формируемого навыка. Актуально это как для детей с нарушением речевого развития, так и для здоровых. Существует множество игр и заданий, направленных на развитие фонематических процессов, как раз они очень актуальны для детей без речевой патологии. В том, что касается остальных, то опираясь на результаты исследования Филичевой, Чиркиной, основной процент это дети с ФФНР. Работа с этими детьми должна проводиться в определенной системе.

Долгое время (примерно до 1928г.) ученые считали, что звуковая сторона речи состоит только из ряда элементов и из комбинаций. Старая фонетика опиралась на физиологическую природу речи, на артикуляцию. Развитие речи рассматривалось через призму развития моторики, мелких артикуляционных движений. Единственным источником развития звуковой стороны речи считалось развитие моторики. Значению восприятия речи никто не уделял внимания.

Впервые на это обратил внимание Л.С. Выготский. Он первым ввел понятия «**фонема**»: доказывал, что она является единицей развития детской речи. С точки зрения этой новой фонетики, развитие детской речи происходит путем развития системы фонем, а не путем накопления отдельных звуков. Он говорит, что *фонема – это не просто звук, а значащий звук, различающий смысл.* Л.С. Выготский первым обратил внимание и на восприятие фонем. Он считал, что *«овладение фонемой происходит в условиях восприятия других фонем и в соотношении с ними. Основной закон восприятия фонем – закон восприятия звучащей стороны речи <...> есть восприятие чего-либо на фоне чего-то. Всякая фонема воспринимается и воспроизводится как фонема на фоне*

*фонем, т.е. восприятие фонемы происходит только на фоне человеческой речи».*

А.Н.Гвоздев, вошедший в историю отечественной лингвистики как автор фундаментального исследования закономерностей овладения языком в онтогенезе, считает: *" Формирование фонем происходит только тогда, когда у ребенка осуществляется распознавание прежде смешивавшихся звуков и их устойчивое использование для различения слов в соответствии с имеющийся в языке традицией"*

Из приведенного высказывания следует: до тех пор, пока ребенок не овладеет прочным навыком не смешивать, то есть по-разному произносить соответствующие звуки в своей собственной речи, нельзя говорить о сформировавшейся в полном объеме в его сознании системы фонем.

Поскольку ребенку дана для восприятия устная речь, механизмы фонемной классификации формируются в онтогенезе именно в процессе восприятия речи окружающих его людей. Результатом действия данных механизмов и является формирование фонематического слуха.

***Л.С. Выготским впервые был введен термин «фонематический слух»*** Понятие фонематического слуха широко используется в специальной педагогической литературе, однако, как правило, без определения. Исключение составляет исследование К.В.Комарова, в котором данное понятие характеризуется при описании специфики процессов порождения речи: *"Чтобы произнести слово, человек предварительно должен представить его фонемный состав (какие звуки и в какой последовательности должны быть выражены), то есть создать внутреннюю фонемную модель, после чего реализовать ее работой артикуляторных органов вовне, произнести слово по заранее построенной модели. При этом и на этапе создания внутренней модели слова (по представлению), и на этапе произнесения слова собственно артикулирование (внутреннее и внешнее) будет обеспечиваться руководящей, следящей, контролирующей ролью слуха. Речевой слух, выступающий в такой функции, называют фонематическим (обеспечивающим дифференциацию и образование звуков как фонем) "*

Л.А.Пиотровская дает свое определение: *"Фонематический слух - это способность ребенка различать в речи окружающих его людей звуки, выполняющие смысловоразличительную функцию. Следовательно, основой для формирования фонематического слуха является бессознательный анализ речи окружающих его людей"*.

В норме фонематический слух формируется достаточно рано, в некоторых случаях - задолго до того, как ребенок начинает говорить

(например, в силу неразвитости артикуляционного аппарата ребенок не может сказать "крыша" и "крыса", но может показать). Затем у ребенка формируется фонетический слух - *"способность ребенка дифференцировать в собственной речи звуки, являющиеся реализациями разных фонем родного языка; основой для формирования фонетического слуха является сравнение своего собственного произношения с эталонным произношением взрослых и неосознанная коррекция своего произношения в направлении максимального приближения к нормативному"*)

Иными словами, фонетический слух начинает формироваться только тогда, когда ребенок начинает слышать самого себя.

*Несколько позже Д.Б. Элькониным был введен термин «фонематическое восприятие». Он определяет фонематическое восприятие как «слышание отдельных звуков в слове и умение производить анализ звуковой формы слов при внутреннем их проговаривании.»*

Этот ученый занимался поиском наиболее эффективной методики обучения чтению и письму. Он обратил внимание, что для овладения этими навыками недостаточно одного фонематического слуха, детей необходимо специально обучать фонематическому восприятию, которое включает в себя 3 операции:

1. умение определять линейную последовательность звуков в слове;
2. умение определять позицию звука в слове по отношению к его началу, середине или концу;
3. осознание или подсчет количества звуков в слове.

В связи с обучением грамоте эти действия формируются в процессе специального обучения, при котором детей обучают средствам звукового анализа. Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия имеет большое значение для овладения навыками чтения и письма.

*Позже Д.Б. Эльконин выделил из фонематического восприятия фонемный или звуковой анализ, включающий:*

1. определение порядка слогов и звуков в слове;
2. установление различительной роли звука;
3. выделение качественных основных характеристик звука.

Фонематическое восприятие – первая ступень в поступательном движении к овладению грамотой, звуковой анализ – вторая. Ещё один фактор: фонематическое восприятие формируется в период от года до четырёх лет, звуковой анализ – в более позднем возрасте. И наконец фонематическое восприятие – способность различить особенности и порядок звуков, чтобы воспроизвести их устно, звуковой анализ – спо-

способность различить то же самое, чтобы воспроизвести звуки в письменной форме.

Одновременно с развитием фонематического восприятия происходит интенсивное развитие словаря и овладение произношением. Только при чётком, правильном произношении, возможно, обеспечить однозначную связь между звуком и соответствующей буквой. Заучивание букв, когда их названия воспроизводятся неправильно, способствует закреплению у ребёнка существующих дефектов речи, а также тормозит усвоение им письменной речи.

*Лычагина Мария Александровна,  
музыкальный руководитель,  
МБОУ Школа № 57 г. о. Самара*

### **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ. МУЗЫКАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ КВЕСТ «МОЯ ЛЮБИМАЯ САМАРА»**

*Цель:* Создание условий для становления основ патриотического сознания детей старшего дошкольного возраста.

Формирование у детей интереса к «малой Родине», родному городу, его прошлому и настоящему.

Объединение и сплочение всех участников образовательного процесса одной идеей.

*Предварительная работа:*

Дети учат стихи, песни о Самаре, изучают символику Самары, историю города и Куйбышевского района, их достопримечательности. Совместно с родителями дети готовят в группе фото-экспозицию «Я люблю Самару» - это семейные фотографии на фоне городских пейзажей, парков, музеев, зданий и т.п. В фойе коридора детского сада – находится выставка работ- макеты «Достопримечательности Самары», сделанная руками детей и родителей. Силами педагогов детского сада организуется «маршрут» квеста, который охватывает, практически, всю территорию внутри здания детского сада (помещение группы, коридоры, лестницы, спортивный и музыкальный залы). Оформление и атрибутика маршрута квеста соответствует содержанию и идее мероприятия.

*Оборудование:* Кукла-мальчик Волгарик, галстучки одного цвета, звездочки 15-20 шт. «озеро», конверт со «следом», свитки с заданиями, сейф с рындой и мешочком с пшеницей, листы А4 с изображением

герба Самары и гербов нескольких городов Самарской области (по желанию), фото «Самарский цирк», выставка работ – поделок «Достопримечательности Самары», ширма с надписью «Театр кукол» с куклами (по желанию), воздушные шары 10 шт., кроссворд с загадками, фломастер для записи в кроссворде, 4 комплекта с пазлами на тему «Ракета Союз», мягкие модули, экран и проектор, слайды о Самаре, аудиозапись с минусом песни «Про любимую Самару», набор открыток «Самара», сладкие угощения для детей.

*Ход квеста:*

*В группу к детям приходит большая кукла-мальчик Волгарик.*

Волгарик: Привет, ребята!

Воспитатель: Кто ты? Как тебя зовут?

Волгарик: Меня зовут Волгарик.

Воспитатель: Какое у тебя необычное имя...

Волгарик: Ребята, догадайтесь что означает мое имя? - *ответы детей*

А теперь давайте познакомимся с вами! Правильно ребята, ведь я родился на Волгаре и очень люблю свой район.



*Дети знакомятся с Волгариком.*

Волгарик: Друзья, я хочу предложить вам одну интересную затею для любознательных и смелых!

Воспитатель: Нам это подходит, правда, ребята! Недаром же наша группа называется...

Дети: Любознайки!

Волгарик: Мы отправимся с вами в квест по Самаре! Я очень люблю наш город и хочу поближе вас с ним познакомить!

Воспитатель: Волгарик, а что такое квест?

Волгарик: Это игра- путешествие, где выполняя задания вы достигаете цели! Но прежде, нам нужно стать одной дружной командой!

*предлагает всем надеть галстучки одного цвета.*

Воспитатель: А как же мы узнаем маршрут?

Волгарик: Для этого есть подсказки, вот первая:

**Найдите звездную дорожку и она приведет вас к озеру.**

*Дети выходят из группы в фойе коридора и находят «звездную дорожку», это звездочки, которые висят у них над головой. По ним идут к «озеру».*

Воспитатель: Ура! Мы выполнили 1 задание и нашли озеро!

Волгарик: Оно называется Светлое. Ребята, а сколько всего озер в нашем Куйбышевском районе? (ответ - 9).

Ребята, назовите их? (ответ: Светлое, Круглое, Банное, Болгарка, Гатное, Дубовое, Стародубовое, Двухбратное, Молочное)

Волгарик: Молодцы! За правильный ответ – вы получаете конверт!

**Вручает конверт. В нем подсказка «след».** Дети находят следы (они наклеены на полу в фойе коридора). Дети идут по следам, которые приводят их к сейфу и находят свиток с заданием:

**Свиток с заданием: «Герб Самары вы найдете – ключ от сейфа получите!**

*Волгарик обращает внимание детей на стенд с изображением гербов нескольких городов Самарской области. Дети находят герб Самары, рассказывают о нем и получают ключ от сейфа.*

Герб имеет строго определенные цвета: лазоревый – символизирует величие и красоту; зеленый – надежду; золотой – богатство и силу; серебряный – нравственную чистоту. В центре шита - дикая белая коза, означает обилие этих животных в наших краях и символизирует весну и возрождение.

*Открыв сейф, дети находят в нем рынду и мешочек с пшеницей.*

Волгарик: Ребята, посмотрите, вы нашли настоящий «клад»!

**Расскажите, что это за предметы и как они связаны с жизнью Самары?**



Город Самара стоит на берегу Волги. У нас есть речной порт. Он во все времена был очень нужен нашему городу для торговли с другими городами России. По Волге плавали корабли с различными грузами, которые необходимы людям для жизни. Эти корабли заплывали в Самару и другие города и торговали пшеницей, одеждой, посудой и другим товаром.

Волгарик: Молодцы, ребята! Продолжаем наш маршрут. Сейчас вам предстоит найти то, что изображено на этой фотографии!

**конверт с фотографией «Самарская филармония».**

Волгарик: *(дает сигнал рындой)* Отправляемся в путь!

*Дети спускаются по лестнице на 1 этаж к выставке*

**Выставка семейных макетов «Достопримечательности Самары!»**

*Дети рассматривают выставку, находят макет «Филармония», делятся впечатлениями.*

Волгарик: Здесь песни звучат и симфонии,

Мелодий прекрасных гармония,

Ребята, всех вас, приглашаю сейчас

Я заглянуть в филармонию!

Только мы сегодня – не зрители, а известные исполнители!

*Дети берут музыкальные инструменты.*

**Детский играют в оркестре «Вальс -шутку» Д. Шостаковича**

*Рядом с выставкой стоит ширма с надписью «Театр кукол».*

Волгарик: А на улице Толстого – здание есть небольшое,

Тут на сцене – кукловод, а зритель в зале тут – народ.

Артисту смотрят все на руку, попали мы в театр ....

Дети: -Кукол!

Волгарик: Сегодня в нашем театре необычный спектакль под названием «Сказка-путаница». В этой сказки заблудились разные сказочные герои. Вы героев должны угадать - и сказки эти назвать!

**Кукольный спектакль «Сказка-путаница».**

*Дети называют сказки: Сказка о рыбаке и рыбке, По щучьему веленью, Колобок, Маша и медведь, Аленушка и братец Иванушка, Робин-Бобин Барабек, Красная шапочка, Волк и 7 козлят, 3 поросенка.*

**Звучат отрывки песен из любимых сказок. Дети дружно подпевают.**

Волгарик: Отгадали вы все сказки – заработали подсказку!

**Вручает детям связку воздушных шаров.**

Воспитатель: Ребята, эти шарики помогут нам продолжить наш маршрут!



*Дети находят целую дорожку из шариков, двигаются по ним и доходят до двери, которая ведет на 2 этаж. Но дверь закрыта, на ней - кроссворд.*

Волгарик: Чтобы квест наш продолжать – кроссворд вам надо разгадать!

**Какой пассажирский транспорт есть в Самаре?**

*Дети разгадывают загадки о пассажирском транспорте Самары (автобус, трамвай, троллейбус, электричка, метро и др.), вписывают отгадки в кроссворд.*

Волгарик: Молодцы, ребята! Ключик - получите, дверь им отпирите!

*Дети открывают ключом дверь и двигаются к спортивному залу. В спортивном зале их встречает Фиксик - Симка.*

Волгарик: Привет, Симка! Ребята, знакомьтесь – это моя подружка Симка!

Симка: Здравствуйте, ребята! Вы проделали долгий путь!

Предлагаю вам размяться и немного отдохнуть!

**Музыкально-ритмическая разминка «Помогатор».**

Симка: Молодцы! Вы конверт мой получите, что лежит в нем – соберите!

**3 комплекта пазлов «Мемориальный ракетный комплекс «Союз».**

*дети делятся на 3 команды, собирают пазлы «Ракета Союз»*

Симка: Я рада приветствовать вас на экспериментальной площадке нашего космодрома! Самара – является лидером аэрокосмической отрасли страны! На нашем самарском заводе «Прогресс» собирают раке-

ты, которые бороздят космические просторы. Сейчас, ребята, вы будете разрабатывать новую модель космической ракеты!



**Звучит космическая музыка.**

**Дети строят «ракету» из мягких модулей.**

Симка: Молодцы, ребята! Вы выполнили почти все задания квеста! Мы с вами в двух шагах от цели!

**Симка вручает детям Флаг Самары.**

*Все идут в музыкальный зал.*

**На экране заставки: «Самарская Ладья»,**

**Звучит «Гимн Самары». Дети поют Гимн.**

**Затем читают стихи о Самаре.**

**Слайды на экране меняются (по содержанию стихов).**

1. Стоит у Волги город мой родной
2. И солнечным зовут его не даром.
3. Сияет под счастливою звездой
4. Красавица моя - Самара!
5. Есть города иные, красивые, большие,
6. Но где бы я на свете не бывал,
7. Самара всех милей! Здесь улицы родные,
8. И Волги берег, и родной причал.
9. Вот они - наши волжские дали!
10. Вот он – Волги крутой поворот!
11. И Самара, как лебедь хрустальный,
12. Из лазури Заречной встаёт.
13. Самарский край – ты наш родной! –
14. Просторы Средней Волги.
15. Гордимся мы своей страной,
16. Одни у нас дороги.



17. Для нас Самарская Лука –
18. Священная природа.
19. Мы чтим истории века
20. Российского народа.
21. Во времена ещё былые  
Святой Алексей предсказал:  
Здесь будут церкви золотые,  
И даже место указал.
22. Никем не будет завоёван,  
Хранимый Богом чудный град,  
И нежный взгляд к нему прикован,  
Цвети он будет, словно сад!
23. Засекину построить крепость  
Всея Руси царь приказал,  
Князь поспешил Указ исполнить,  
И звёздный час его настал.
24. Купцам приют она давала  
Под колокольный перезвон  
И караваны принимала.  
Самаре – слава и поклон!
25. И самарчане превратили  
Её в цветущий город-сад,  
Дорогу к звёздам проложили,  
Ракеты в космосе летят.
26. Самара, рождённая в сердце России, –
27. Народов Поволжья большая семья,
28. В веках своё гордое имя носила

Во веки священная наша земля!

29. Пусть города Поволжья вырастают,

30. И богатеет наш Самарский край!

31. Мы все сердечно этого желаем,

32. Губерния! Живи и процветай!

**Дети поют песню «Про любимую Самару»**

Волгарик: Наш квест завершился. Вы ребята – большие молодцы!

Симка: За то что были вы любознательны,

И выполняли все очень старательно -

От нас подарки получайте, умными все подрастайте!

*Дети получают сладкие призы и комплект открыток «Самара».*

*Волгарик и Симка прощаются с детьми.*

*Звучит музыка, дети отправляются в группу.*



*Першина Ирина Валериевна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ «СШ №40» г.Нижневартовск,  
ХМАО-ЮГРА*

## **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

**1. Этапы формирования творческих способностей на уроках литературы**

**1.1.Разработка проблемы формирования творческих способностей**

Для эффективной работы по улучшению результатов развития творческих способностей необходимо:

- Развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение (сопереживать героям, эмоционально откликнуться на прочитанное)
- Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения (выразительные средства, создающие художественный образ)
- Развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания художественных произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус.
- Формировать потребность в постоянном чтении книг. Развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателям произведений словесного искусства
- Обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.
- Формировать эстетическое отношение ребенка к жизни.
- Расширять кругозор через чтение книг различных жанров, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка
- Обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведения.
- Обеспечивать развитие речи школьника и активно формировать навыки чтения и речевые умения.
- Работать с различными видами текстов.
- Создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

### **1.2. Методические приёмы формирования творческих способностей.**

С целью совершенствования литературно-творческого развития учащихся я составила список всевозможных упражнений, **направленных на формирование литературно-творческих способностей учащихся.** Все виды работы я разделила на 3 группы, так как технология приобщения учащихся к литературному творческому развитию видится мне через три взаимосвязанных компонента.

#### **Банк заданий.**

#### **1. Задания на формирование умений воспринимать художественный текст.**

1. Словарная работа. Чтение слов и объяснение их лексического значения.

2. Озаглавливание текста.
3. Деление текста на части, составление плана.
4. Определение темы текста, главной мысли.
5. Определение типа текста.
6. Подбор иллюстраций к тексту.
7. По иллюстрации определить содержание текста.
8. Составление диафильма.
9. Выборочное чтение.
10. Работа по вопросам учителя, учебника или ученика.
11. Чтение для подготовки к пересказу.
12. "Пропущенное слово" (учитель читает текст и пропускает одно слово, дети должны вставить слово, подходящее по смыслу).
13. Восстановление логической последовательности текста. Статьи из журналов, газет, разрезаются на части, перемешиваются и даются ученику в конверте.
14. Восстановление текста (небольшой текст пишется крупными буквами на листе, разрезается на мелкие кусочки, бригада из 2—3 человек восстанавливают его).

## **II. Задания на формирование литературно-творческих умений учащихся.**

1. Построение к предложенному слову цепочки ассоциаций, метафор, эпитетов.
2. Достроить текст по предложенному началу, придумать свой финал, включить новые обстоятельства и, исходя из характеров, достроить действия героев.
3. Пересказ текста с определенным заданием.
4. Составление по тексту кроссвордов.
5. Викторины по одному большому произведению или нескольким маленьким.
6. Подбор загадок к словам из текста.
7. Тематическая подборка пословиц к текстам учебника (3 кл.)
8. Составление ребусов к словам из текста.
9. Работа со словарем фразеологизмов

## **III. Задания, обучающие приемам творческого фантазирования.**

- «Продолжи ряд» (небо хмурится; ива...; звезды...; осень...)
1. Пофантазируй, о чем может думать: (муха на потолке, рыбка в аквариуме).
  2. Что сказали бы про одно и тоже разные по характеру персонажи: Волк и Красная Шапочка — про бабушку.

3. Предложи своего героя. Сочини рассказ от его лица. Не беда, если смешаются правда и вымысел. 4. Пофантазируй, каким представляется человек, если посмотреть на него глазами: кошки, собаки, лошади.

5. Придумай легенду о цветах: незабудке, ромашке, васильке.

6. Придумай фантастическое животное, нарисуй и объясни детали его облика, его фантастические способности.

7. Задание «Если бы» (если бы я видел в темноте как филин...)

8. «Изобретатель» («Одуванчик и парашют»).

9. Составление своих иллюстраций, зарисовок к тексту и сравнение их с уже имеющимися.

10. "Фантазии" по пословице, картине, звуку.

11. "Сотворчество" (дорисовка образа героя, составление его исповеди, дневника и т. д.)

В организации творческого подхода к выполнению задания я выделила **три этапа**:

**Первый этап** - это формирование у учеников качеств, служащих предпосылками для творческой деятельности: наблюдательности, общительности речевой и общей активности, хорошо натренированной памяти и быстроты припоминания, сообразительности, привычки анализировать и осмысливать факты. Для творчества нужны воля, умение преодолевать свою лень и объективные трудности, активность во всех делах и в первую очередь - в познании. В то же время предпосылками творчества являются мир эмоций, способность увлекаться, воображение. Предпосылки творческой деятельности я формирую на уроках литературного чтения языковыми играми и различными конкурсами, викторинами выступлениями учащихся на утренниках и на обычных уроках, так как эти выступления за рамки повседневности и стандарта.

**Второй блок** - это элементы исследовательской деятельности учащихся в познавательном процессе, совместное выполнение поставленных задач.

**Третий блок** - это самовыражение индивидуальности, личности ученика через творчество, главным образом, через различные виды искусства. Исполняя роль, дети поднимаются до уровня искусства, до самовыражения: в драматизации сказки ученик входит в роль сказочного героя, и тогда в произнесении реплик он поднимется до самовыражения, когда прошу детей нарисовать сюжетную картинку, отражающую момент действия в рассказе, на основе воображения и, разумеется, знания жизни, они вносят что-то своё, что-то от своей личности, от

своего видения жизни, от своего понимания героев или события, - это самовыражение.

### **1.3.Методика развития связной речи младших школьников**

Формирующий этап - цель, которого подобрать комплекс упражнений направленных на развитие связной речи младших школьников.

Подобран **комплекс упражнений, направленных на содержательность, логичность, точность, выразительность, правильность произношения.**

В **первую группу** упражнений, направленных на точность, логичность и коммуникативную целесообразность, языковая правильность отнесла следующие упражнения:

1. Составь текст о котике по рисунку или расскажи о своем котике (устно).

2. Составь из слов два предложения.

Я, дереве, на, увидел, долбил, дятла, крепким, он, клювом, осину.

3. Составь из слов предложение и напиши его, диктуя себе по слогам.

Весной, в, купаются, воробьи, лужах.

Составь еще одно предложение о воробьях, чтобы получился текст. Запиши его.

4. Прочитай. Составь из слов два предложения.

На лугу паслись козы и овцы они щипали траву.

Составь рассказ по картинкам. Как ты его озаглавишь? Почему?

6. Рассмотрй рисунок. Озаглавь его. Расскажи, что произошло в лесу.

Во **вторую группу** упражнений, направленных на выразительность, содержательность, ясность речи, входят следующие упражнения:

1. Прочитай текст.

#### **Подруги.**

Оля часто болела. А ее школьная подруга Лена росла ловкой и сильной. Девочки задумались: почему так? Каждый день Лена начинает с зарядки. Зимой катается на лыжах и коньках. Лена решила помочь Ольге стать сильной. (Подготовь продолжение текста о том, как Лена будет помогать Оле. Напиши два предложения).

2. Рассмотрй рисунки. Составь текст на тему "Мы любим спорт".

3. Составь из данных слов четыре предложения. Напиши. /Есть, театр, в Москве, удивительный. На сцене, медведи, обезьяны, лисицы, слоны, выступают. Много, приносит, встреча, радости, со зверями, детям. Актеров, Наталья Юрьевна Дурова, готовит/.

4. Прочитай начало сказки.

В сказочном городе жил кукольный мастер. Он делал чудесные игрушки. Однажды к мастеру пришел.... (Придумай продолжение сказки.)

5. Составь текст из трех - четырех предложений на тему "Дятел - полезная птица". Начни текст предложением: Не зря дятла лесным доктором называют! Напиши текст.

6. Прочитай и сравни два заголовка: "Наш класс", "Наш класс дружный". Одинаковы они или отличаются друг от друга? Объясни. (Составь текст, используя один из заголовков. Напиши три - четыре предложения.)

7. Составь по рисунку рассказ. (Можно пользоваться опорными словами)

**Опорные слова:** игра, обруч, следят, две команды, ловко; пролезть, упала, опечалилась, внимательно.

Таким образом, прежде чем развивать связную речь, необходимо использовать нестандартные приемы. обучения

#### **1.4. Нестандартные приёмы обучения**

Драматизация — один из самых распространенных видов детского творчества, она очень близка детям. Л. С. Выготский объясняет это 2 основными причинами. Во-первых, драма, основанная на действии, совершаемом самим ребенком, наиболее близко связывает художественное творчество с личными переживаниями. Во-вторых, причиной близости драматизации ребенку является непосредственная связь с игрой. В ходе драматизации образ, созданный на основе анализа элементов литературного произведения и собственных наблюдений детей, воплощается и реализуется в действительность, хотя бы и условную. Я, как и многие педагоги, считаю драматизацию одним из эффективных приемов работы над художественным произведением, поскольку данный вид работы тесно связан с развитием творческого мышления, воображение ребенка, со становлением его эмоциональной сферы, опыта социального общения. Необходимо хорошо понять и почувствовать образы героев, их поведение, быть внимательным к тексту.

Мы с ребятами используем драматизацию разного уровня:

— Оживление иллюстрации.: поймите, какие чувства испытывают герои.

— Игра — импровизация по сюжетной картинке. Попробуйте из данной мизансцены найти выход, спрогнозируйте дальнейшее развитие сюжета.

— Постановка групповых и индивидуальных живых картин, пантомима.

— Произнесение отдельных реплик героя с установкой не только интонационной, но и пластической выразительности.

— Чтение по ролям с присутствием или отсутствием автора.

— Чтение за героев там, где говорится о героях. Ребенку нужно поставить себя на место героя, вжиться в образ, попробовать говорить и действовать за него. — Постановка спектакля. Высший уровень драматизации. Результат возможен только при активном включении каждого ребенка в создание спектакля.

Продуктивным приёмом обучения творческому чтению являются **игры- драматизации**. Ребёнку предлагаю представить чудесную сказочную ситуацию, вообразить действия героев сказки, передать их характер и настроение походкой, жестами, голосом. Знакомые сюжеты можно варьировать, дополнять действующих лиц, менять их характеры, ситуации в которые они попадают, придумывать продолжения известных сказок. Разыгрывая сценки, дети знакомятся с правилами речевого этикета, учатся применять знания в новых ситуациях, открывают новые знания об окружающей природе и мире, т. е. содержание «пьесы» зависит от педагогической и учебной цели, которую ставит учитель.

Сначала использую готовые сценарии, затем дети пишут их самостоятельно под руководством учителя. Разработка характеров и речи героев позволяет учителю лучше узнать детей, их интересы, возможности, вникнуть в детские проблемы и помочь найти пути их решения.

Назову возможные формы драматизации применяемые мною на уроках:

- Пальчиковый театр;
- Кукольный театр;
- Костюмированные представления по известным сказкам и рассказам;
- Музыкальные инсценировки сказок и рассказов;
- Спектакли по собственным сценариям;
- Драматизация сказок

Данный вид деятельности очень удобен не только для проведения уроков литературного чтения, но и как форма внеклассной работы

Об уровне развития ребёнка, о полёте его фантазии можно судить, читая детские **сочинения**. Сочинение – свобода для творчества. Это та «морковка», которая формирует личность, повышает ученика в глазах

одноклассников, помогает учителю находить «изюминки» в высказываниях даже самых слабых учеников. Как же приятно, когда учитель хоть фразу, а чаще и всё сочинение, прочтёт притихшим детям, которые от чистого сердца аплодируют тебе, радуясь твоему успеху и зная, что сейчас и их строчечки будут прочитаны! Темы для сочинений разнообразны. Показателем творческих способностей детей явились, например, **рифмованные строчки** на тему: «Мир наоборот»:

Детям очень нравится что-то выдумывать, проявляя оригинальность, нешаблонность. Например, нарисовать птицу счастья, придумать фамилию отрицательному герою (Федотка Нытиков, Петя Ленивец, Витя Командиров), изобразить несуществующее животное, дать ему имя (Волкобык, Динозверь, Котозавр, Короводракон, Банкозверь), представить, как выглядят Кавот и Камут, придумать свои вредные советы:

#### **Моделирование сказки.**

Экскурсия в комнату сказок (Фильмотека)

Атмосфера враждебности, агрессивности детям противопоказана. Одни дети, находясь рядом с агрессивными людьми, сами заряжаются агрессивностью, другие становятся тревожными, подозрительными, живут в постоянном страхе. Ясно, что все взрослые хотели бы сделать жизнь детей радостной, наполненной положительными эмоциями. Но ребенок сталкивается с разными явлениями и объектами. Они могут вызвать самые различные переживания, в том числе и отрицательные: огорчения, слезы, гнев, отвращение, страх. Много разных эмоций вызывают болезни близких, забота о животных. Но для воспитания личности они положительны и необходимы, так как делают человека человеком, отзываящимся на все своим сердцем. Из подобных эмоций складывается сложный внутренний мир переживаний личности. Массу таких переживаний дает ребенку искусство — детская литература, сказки. Сказка является самым популярным жанром в начальной школе. Я обратила внимание на цитату В. А. Сухомлинского: «Через сказку, фантазию, игру из неповторимого детского творчества верная дорога к сердцу ребенка». Из этих слов родилась идея учить детей сочинять сказки, которые за несколько лет оформилась в систему работы над развитием литературного творчества младших школьников (написание сказок).

«Карты Проппа». На отдельных карточках пишутся основные элементы:

- ✓ предписание или запрет;

- ✓ нарушение;
- ✓ вредительство или недостаток;
- ✓ отъезд героя;
- ✓ задача, стоящая перед героем;
- ✓ встреча с дарителем;
- ✓ волшебные дары;
- ✓ появление героя; и т.д.

#### **Сочинение стихов и хокку**

Знакомясь с японскими трёхстишиями, дети сначала рисуют своё видение хокку, далее – придумывают своё:

**Составление приглашений** в театр по прочитанным произведениям

#### **Конкурс афиш**

На уроках чтения и во внеклассное время ученикам предлагаю разнообразные творческие задания, которые развивают творческую активность, - *головоломки, каламбуры, кроссворды, чайнворды, ребусы, анаграммы, конкурсы, шарады, викторины, шутки, перевертени*

#### **Формы работы по развитию творческих способностей учащихся**

- 1) Созданы условия для проявления творческой активности учащихся (проводятся предметные олимпиады, творческие конкурсы, выпущен сборник творческих работ)
- 2) Создается банк творческих дел и находок учащихся класса.
- 3) Ведется работа с родителями.
- 4) Взаимодействие с ЦДТ по развитию творческих способностей

***Привалова Марина Анатольевна,**  
учитель-логопед,  
МБДОУ «Детский сад №1» г.о. Самара  
г. Самара*

### **ПАЛЬЧИКОВЫЙ САМОМАССАЖ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА В РАБОТЕ ЛОГОПЕДА**

Осень - самое благоприятное время года для увлекательного сбора природного материала. Шишки, орехи, желуди, ягоды рябины, листья и веточки - все это богатство является уникальным инструментом для создания поделок и изготовления всевозможных игр и пособий.

Игры с природным материалом рано входят в жизнь ребенка. У детей формируются конкретные первоначальные и яркие представления о природе, которые в дальнейшем помогают им увидеть и понять связи и отношения природных явлений, усвоить новые поня-

тия. Игры с природным материалам помогают развить воображение, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие, прививают любовь к прекрасному.

В чём же польза взаимодействия с природой? Во-первых, в экологичности и безопасности используемых материалов. Во-вторых, в развитии исследовательских навыков, познания окружающего мира. Дети учатся видеть красоту и согласованность форм, гармонию. Они узнают характерные особенности материала: форму запах, цвет, строение. Например, дети ощущают, что орехи круглые, коричневые, с бугристой поверхностью; желуди овальные, блестящие, желтовато-коричневатые; каштаны плотные, гладкие, а шишки хрупкие и колючие. В дальнейшем, имея определенный опыт, они способны отвечать на разнообразные вопросы: «что бывает твердым, сочным, мягким?», «где есть косточка?», «что растет на елках и соснах?», «какие деревья бывают лиственными и хвойными?», «что растет на лугу, в поле?», «что бывает большим и маленьким?». Кроме того, природный материал доступен и прост в обращении.

При любом двигательном тренинге развивается прежде всего мозг. Ученые утверждают, что около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко к речевой зоне. Именно величина проекции кисти руки и её близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. Доказано существенное влияние тонких движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребёнка. Поэтому, чтобы научить ребёнка говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук, или мелкую моторику, которую тренируем на занятиях логопеда и воспитателя.

В контексте выше сказанного в своей работе по коррекции речевых нарушений у детей с ТНР я активно использую природный материал для проведения элементов самомассажа и развития мелкой моторики.

Все упражнения выполняются под стихотворный текст. Ритмически организованная речь является важным стимулом. По мнению Т. Г. Визель, этот стимул рассчитан на то, что включившиеся в деятельность подкорковые структуры мозга окажут восходящее активирующее влияние на кору мозга.

Самомассаж – это совокупность поглаживаний, растираний, разминований и вибраций, которые человек выполняет сам по поверхности своего тела.

1. Комплекс упражнений для самомассажа ладоней и пальцев рук с помощью грецких орехов.

«Я орешек возьму, крепко-крепко сожму,  
Словно винтик вкручу, и снова все начну!»

(Прятать орех в плотно сжатой ладони сначала одной, потом другой руки. Кончиками пальцев одной руки «ввинчивать» орех в середину ладони другой руки.)

«Прокачу я свой орех по ладоням снизу вверх,  
А потом обратно, чтоб стало мне приятно».

(Прокатывать орех по поверхности ладони, лежащей на столе, от кончиков пальцев до запястья. Скатывать орех с тыльной стороны кисти рук, как с горки.)

«Я катаю свой орех, чтобы был круглее всех  
Вокруг земли луна летает, А вот зачем - сама не знает»

(Раскатывать орех по поверхности стола ладонью кругообразными движениями, как пластилин).

«Научился два ореха между пальцами держать.  
Это в школе мне поможет буквы ровные писать».

(Удерживать орех между пальцами обеих рук, сложив их в щепоть).

2. Комплекс упражнений для самомассажа кистей и пальцев рук основными (словыми) шишками.

«Раз, два, три, четыре, пять, будем пальчики считать.  
Шишке все расскажем, пальчики покажем.

Каждый пальчик обойдем, снова мы считать начнем».

(Сильное надавливание шишкой на основание большого пальца, указательного, среднего, мизинца и середину ладони).

«Если, как Мишутка, сильным хочешь стать,  
Надо в ручке шишку сильно-сильно сжать».

(Положить шишку на середину ладони, сжимать и разжимать пальцы руки. Затем сменить руку.)

«Мишка с шишкой играет, между лап ее катает.  
Медвежата все хохочут, шишки лапы им щекочут.

Колются не больно, малыши довольны»

(Шишку положить между ладонями, делаем круговое движение, постепенно увеличивая нажим и темп).

3. Комплекс упражнений для самомассажа кистей и пальцев рук каштанами.

«Ты катись, катись, каштанчик,  
Поздоровайся с каждым пальчиком.

По ладошке покружись, своей силой поделись!»

(Проводим с лёгким надавливанием каштаном по каждому пальцу, затем круговое продвижение каштана по ладони).

«1, 2, 3, 4, 5!

С каштаном будем мы играть своим ручкам помогать».

(Загибаем пальчики на обеих руках одновременно, разгибаем пальчики на обеих руках, катаем каштан между ладонями).

«Я каштан держу в руке,

И ладошками катаю.

Зажимаю в кулаке.

Отпускаю, разжимаю».

(Выполняем движения в соответствии с текстом в правой, а затем в левой руке)

«1, 2, 3, 4, 5!

Мы закончили играть».

(Соединяем пальчики на обеих руках, пальчики здороваются)

«Пальчики свои встряхнём

И немного отдохнём!»

(Встряхиваем кисти рук, дети закрывают глаза и отдыхают, положив голову на свои ладони.)

Подводя итоги, отметим, что игровой пальчиковый самомассаж - это высокоэффективный, доступный и безопасный метод оздоровления, развития речи и познавательной деятельности. Это уникальная тактильная гимнастика, благодаря которой в мозг поступает мощный поток импульсов от рецепторов, расположенных в коже. Одновременно с этим в кору головного мозга поступает информация, которая не только оказывает тонизирующее действие на центральную нервную систему, но и способствует увеличению резервных возможностей функционирования головного мозга. Он является эффективным средством совершенствования таких психических функций как внимание, память, зрительно-моторная координация, а так же развитие речевой и творческой сфер. А использование природного материала при проведении самомассажа вызывает у детей положительные эмоции и желание выполнять движения.

*Сидорова Олеся Ивановна,  
учитель математики,  
МБОУ СОШ №99  
г. Казань*

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ 7-8-Х КЛАССОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ СРЕДСТВАМИ ИКТ И ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Сегодня современное общество ждет от школы смыслённых, активных, творческих выпускников с хорошей эрудицией и прочными знаниями. Школа в условиях модернизации системы образования ищет пути, которые позволили бы выполнить этот заказ общества.

На сегодняшний день многие учителя при традиционном способе преподавании практикуют то же самое, что написано в учебниках, не вовлекая в интерес предмета. Такой способ искусственно задерживает развитие познавательной активности обучающегося, причиняет ему большую потерю в интеллектуальном и нравственном отношении. Далее следует утрата познавательного интереса обучающихся на уроках математики, и, как следствие, неуспеваемость по данному предмету.

Исходя из этого, возникают вопросы: Как победить скуку на уроке? Как сделать урок интересным для обучающегося? Как развить стимул и интерес к творческой стороне предмета?

Таким образом, можно определить **проблему исследования**: заключается в недостаточной разработанности уроков геометрии средствами ИКТ и проектной деятельности, способствующих развитию познавательной активности подростков.

**Объект исследования** – процесс развития познавательной активности обучающихся 7-8-х классов при изучении геометрии.

**Предмет исследования** – развитие познавательной активности обучающихся 7-8-х классов при изучении геометрии средствами ИКТ и проектной деятельности.

**Цель** – теоретически обосновать и разработать содержание и средства, обеспечивающие эффективное развитие познавательной активности учащихся 7-8-х классов при осуществлении проектной деятельности.

Для достижения поставленных целей необходимо решить следующие **задачи**:

1. Проанализировать возможности развития познавательной активности подростков при изучении геометрии средствами ИКТ и проектной деятельности.

2. Разработать систему уроков по развитию познавательной активности учащихся при изучении геометрии средствами ИКТ и проектной деятельности.

3. Провести экспериментальную работу на уроках геометрии по развитию познавательной активности обучающихся 7-8-х классов средствами ИКТ и проектной деятельности.

4. Проанализировать результативность проведенного исследования.

Исследования педагогов показывают, что в процессе приобретения учащимися знаний, умений, навыков важное место занимает их познавательная активность, умение учителя активно руководить ею. Существуют разные подходы к понятию познавательной активности учащихся. Так, Б.П. Есипов считает, что активизация познавательной деятельности - сознательное, целенаправленное выполнение умственной или физической работы, необходимой для овладения знаниями, умениями и навыками. П.М. Лебедев указывает, что «познавательная активность - это инициативное, действенное отношение учащихся к усвоению знаний, а также проявление интереса, самостоятельности и волевых усилий в обучении».

В наш век информационных технологий компьютеризация занимает всё больше и больше сфер деятельности человека. И система образования тоже не является исключением. Трудно представить себе современный урок без использования информационных компьютерных технологий. Активизация познавательной деятельности обучаемого без развития его познавательного интереса не только трудна, но практически и невозможна. Вот почему в процессе обучения необходимо систематически возбуждать, развивать и укреплять познавательный интерес учащихся и как важный мотив обучения, и как мощное средство воспитания учащегося, повышения его качества.

Многие авторы в своих работах отмечают тот факт, что без развития познавательной активности обучающихся на занятиях, сам процесс обучения является малоэффективен.

И одним из инструментов, которым можно вызвать активность обучающихся является использование преподавателем средств ИКТ.

Компьютер и всё что с ним связано уже интегрировалось в нашу повседневную деятельность. Использование данного инструмента в

процессе обучения является сильным фактором для развития познавательной активности обучающихся.

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) — это широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг.

В настоящее время известно не менее десятка ИГС, разработанных в разных странах. Все они отличаются только деталями. В России наиболее известными являются «Живая математика», «Математический конструктор»,

«GEONExT», «GeoGebra». Две последние являются свободно распространяемыми программными продуктами.

GeoGebra позволяет визуализировать математику, проводить эксперименты и исследования при решении математических задач не только геометрического характера. GeoGebra позволяет создавать на экране компьютера чертежи, которые можно использовать на разных стадиях изучения учебного материала, от живых плакатов до исследовательских чертежей.

Причем, уроки с использованием программы GeoGebra отлично подойдут для реализации проектной деятельности на уроках геометрии.

В качестве примера, вашему вниманию представляю конспект урока по геометрии на тему: «Четыре замечательные точки треугольника. Демонстрация следствий из теорем о биссектрисе угла, серединном перпендикуляре к отрезку, высотах треугольника и медианах треугольника в динамической среде GeoGebra».

Цели урока

1. Образовательные:

- формировать конструктивные умения учащихся;
- формировать умения строить серединные перпендикуляры, биссектрисы углов, медианы, высоты треугольника;
- формировать представления о замечательных точках треугольника.

2. Развивающие:

- развитие познавательного интереса учащихся;
- развитие интеллектуальной, эмоциональной сфер личности.

3. Воспитательные:

- воспитание организованности;
- содействовать формированию системы знаний, представлений, понятий,

обеспечивающих эстетическое отношение к действительности, понимание и оценку прекрасного в природе.

*Техническое оснащение*

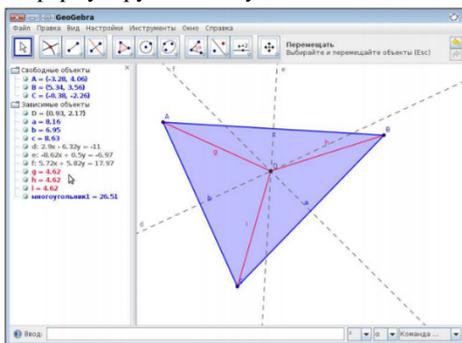
- компьютеры;
- проектор;
- динамическая среда GeoGebra

IV. Закрепление знаний. Индивидуальные задания по карточкам

Учащиеся делятся на 3 группы. Каждая группа работает над индивидуальным проектом в динамической среде GeoGebra.

*Задание для первой группы:*

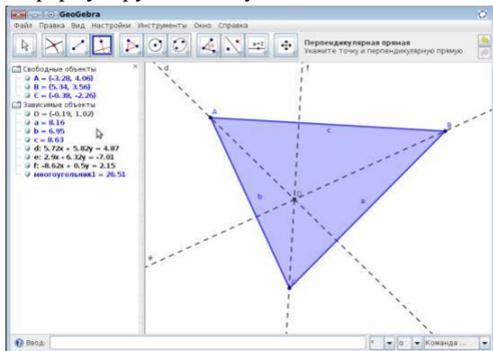
- Построить треугольник (залежь его в синий цвет и сделай линии потолще).
- Построить для каждой стороны серединный перпендикуляр (пунктирными линиями).
- Что можно сказать о взаимном расположении серединных перпендикуляров?
- Где лежит точка пересечения перпендикуляров в твоём треугольнике?
- Соедини точку пересечения перпендикуляров с вершинами треугольника (выдели их красным цветом). Обрати внимание на их длины в математической панели. Что ты замечаешь?
- Динамически измени рисунок. Что ты замечаешь?
- Сформулируй гипотезу.



*Задание для второй группы:*

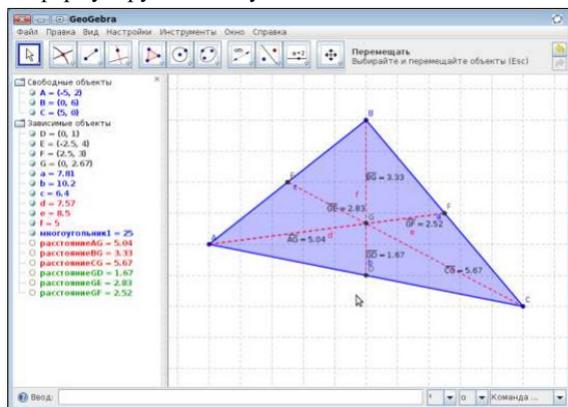
- Построить треугольник (залежь его в синий цвет и сделай линии потолще).
- Построить все высоты треугольника (пунктирными линиями).
- Что можно сказать о взаимном расположении высот треугольника?

- Где лежит точка пересечения высот в твоём треугольнике?
- Что ты замечаешь?
- Сформулируй гипотезу.



*Задание для третьей группы:*

- Построить треугольник (заль его в синий цвет и сделай линии потолще).
- Построить все медианы треугольника (стиль линии задать «пунктир»).
- Что можно сказать о взаимном расположении медиан треугольника?
- Измерь части медиан и проанализируйте соотношение их длин. Что ты замечаешь?
- Сформулируй гипотезу.



**Завершение урока. Выводы**

*Каждая группа выступает со своим мини-проектом.*

«Серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в центре описанной окружности»

«Биссектрисы углов треугольника пересекаются в центре вписанной окружности».

«Высоты треугольника пересекаются в ортоцентре».

«Медианы треугольника пересекаются в центре тяжести и точкой пересечения делятся в отношении 2:1, считая от вершины».

Все молодцы, всем отлично! Все справились с не очень легкой задачей. Понравился вам урок? Интересно было? Изучать динамическую математику гораздо интереснее и полезнее, не правда ли? А теперь задание на дом.

VI. Домашнее задание

- Постройте в одном треугольнике центр тяжести, ортоцентр, центр описанной окружности.

- Обозначьте центр тяжести буквой М, ортоцентр – буквой Н, а центр описанной окружности – буквой О.

- Проанализируйте с помощью GeoGebra взаимное расположение указанных точек и соотношения длин отрезков получившихся отрезков.

- Что можно заметить?

- Сформулируйте гипотезу.

Ответы оформить в текстовом редакторе, предварительно скопировав апплет в текстовый редактор, и выслать не e-mail учителя

Вывод:

Центр тяжести М, ортоцентр Н и центр описанной окружности О лежат на одной прямой, причем точка М также делит отрезок ОН в отношении 1:2

Для проверки эффективности средств ИКТ и проектной деятельности как познавательной активности учащихся, была проведена опытно-экспериментальная работа.

Для проведения экспериментальной работы использовалось анкетирование для выявления мотива изучения предмета; наблюдение для выявления уровня интересов обучающихся к данному предмету и педагогический эксперимент для выявления зависимости познавательного интереса от сложности, количества материала и уровня понимания учащихся.

Выборка состояла из 26 человек, и была только экспериментальная группа. В эксперименте принимали участие обучающиеся среднего звена в возрасте 13-14 лет, обучающимися 7-8-го класса.

В ходе констатирующего этапа (1-4 декабря 2017 года) педагогического исследования была проведена первичная диагностика уровня

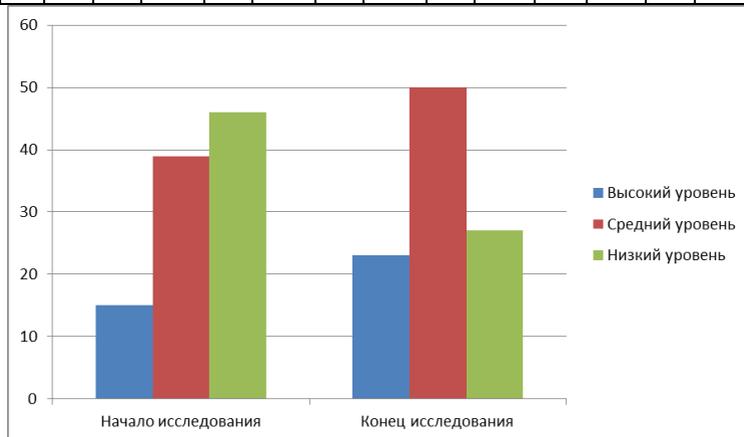
познавательного развития познавательного интереса обучающихся 7-ого «Б» класса в рамках предмета геометрия.

На формирующем этапе (5 декабря 2017 года – 20 апреля 2018 года) педагогического исследования проводилась разработанная нами система уроков с обучающимися, направленная на выявление познавательного интереса у обучающихся средствами ИКТ и проектной деятельности в рамках предмета геометрия в условиях школы №99. Проведен анализ полученных результатов.

На контрольном этапе (15 сентября 2018 года – 24 октября 2018 года) педагогического исследования была осуществлена повторная диагностика уровня формирования познавательного интереса 8-ого «Б» класса, проведен анализ полученных результатов.

**Динамика результатов уровня формирования познавательного интереса обучающихся 7-8-х «Б» классов на начало и конец эксперимента**

Класс	Уровни развития познавательного интереса											
	высокий						средний				низкий	
	НЭ		КЭ		НЭ		КЭ		НЭ		КЭ	
	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%	Кол-во чел.	%
9	2	15	6	23	1	39	1	50	1	46	7	27
	6	%		%	0	%	2	%	2	%		%



Сравнительные результаты формирования познавательного интереса обучающихся 7-8-х «Б» классов на начало и конец эксперимента

Результаты показывают, что на конец исследования 23% (6 чел.) их всех испытуемых имеют высокий уровень развития познавательной активности на уроках математики, что на 8% выше, чем на начало исследования. Средний уровень развития познавательного интереса повысился на 11% и составил 50% (13 чел.). Низкий уровень развития познавательного интереса понизился на 19% и составил 28% (7 чел.).

Сравнивая результаты педагогического исследования обучающихся 8-го класса мы видим прирост по всем показателям. Произошла положительная динамика у большинства исследуемых по формированию познавательного интереса обучающихся среднего звена на уроках геометрии.

Таким образом, анализ результатов, полученных в ходе контрольного эксперимента, позволяют утверждать, что составленный комплекс задач с практическим содержанием способствует повышению познавательной активности обучающихся 7-8-го класса при изучении геометрии.

В результате исследования нами были решены следующие задачи:

1. Проанализированы возможности развития познавательной активности школьников при изучении геометрии.
2. Разработаны методические рекомендации по развитию познавательной активности учащихся при изучении геометрии.
3. Проведена экспериментальная работа на уроках геометрии по развитию познавательной активности школьников.
4. Проанализированы результаты проведенного педагогического исследования.

Так как все они решены, то цель исследования достигнута.

Были проведены: анкетирование для выявления уровня познавательной активности; экспериментальные уроки, по выявлению объективных факторов, влияющие на познавательную активность; средства ИКТ, проектная деятельность по формированию уровня познавательного интереса.

Результаты показали, что при использовании средств ИКТ и проектной деятельности динамика познавательной активности к данному предмету повышается.

*Шарко Ирина Анатольевна,  
учитель начальных классов,  
МБОУ СОШ №2 с. Дивное  
с. Дивное, Апанасенковский район,  
Ставропольский край*

## **РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ПРОЕКТНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Современное общество требует мгновенных и творческих решений, умений приспосабливаться к новым условиям жизни. Государству нужен гражданин – патриот, самодостаточный, интеллигентный, умный, способный видеть проблему и креативно, нестандартно её решать.

Каждому из нас природа дает задатки особого рода- интеллектуальные или творческие, и, если эти задатки не развиваются, наступает регресс, т.е. "отмирание" задатков – таков механизм гибели любой одаренности: без развития она становится пустоцветом. Очень важно создать такие условия работы с одарённым ребёнком, чтобы обучающийся сам добывал знания, а не усваивал их в готовом виде, иначе мы можем разучить его думать самостоятельно, проявлять инициативу, креатив.

В истории нашей страны известны разные формы обучения одаренных детей, это и специальные классы и специализированные школы. Такие формы создания условий для развития одаренности у детей эффективны в городах. В сельской местности, немного другая реальность и необходимо искать другие формы работы с одаренными детьми.

Усовершенствование сельской школы нацеливает на развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, его самостоятельности, познавательной активности, на эволюцию личностных качеств. Современный ученик должен быть организованным, способным самостоятельно добывать информацию, уметь общаться со сверстниками, быть любознательным, активно познавать мир, свой край, свою страну, беречь и передавать из поколения в поколение ценности наших предков.

Я, сельский преподаватель, в работе с творческими учениками, делаю упор на развитие одаренности, творческих и интеллектуальных способностей у младших школьников через краеведческую проектно-исследовательскую деятельность.

Передо мной стоят задачи:

1. Организовать условия для того, чтобы дети с желанием участвовали в краеведческой проектно-исследовательской деятельности.
2. Сформировать у обучающихся желание к самореализации, саморазвитию, самовоспитанию.
3. Создать в классе такие условия, чтобы дети с удовольствием шли в школу для общения и сотрудничества, чтобы учиться было в радость.
4. Поделиться своими знаниями, опытом работы на школьном и районном уровне.
5. Реанимировать духовность традиций, обрядов родного района, края. Зафиксировать в сознании ученика такие понятия как Герой нашего времени, Герой ВОВ, Ветеран, Ребёнок войны, труженик села, защитник Родины, Малая Родина, святые реликвии нашего края.

Не секрет, что на начальной ступени обучения строится фундамент личности ребёнка. Можно каждого ребёнка сравнить с чудесной сказочной птицей, которая дремлет, и задача учителя – разбудить птицу для полета, вооружив знаниями и умениями, помочь каждому ребёнку почувствовать свою уникальность – расправить крылья волшебной птицы через творчество. Научить не бояться задавать вопросы, добывать информацию, выдвигать гипотезы, анализировать собранные материалы, наблюдать, делать выводы, оценивать результаты своей работы.

Какое значение для ребенка имеет краеведческая проектно-исследовательская работа? Каждому ребёнку она даёт прежде всего почувствовать свою значимость, как личности, прививает интерес к прошлому своей Малой Родины, к её истокам, к её природе, памятным местам. Повышает интеллектуальный потенциал, любопытность, учит умению работать с различными литературными и информационными источниками, умению общаться с одноклассниками, обучающимися школы, сельскими жителями, даёт объективную возможность гордиться родными местами и принимать участие в различных мероприятиях, акциях, проводимых жителями родного села, презентовать результаты своих краеведческих проектов на научных конференциях.

Исследовательская проектная деятельность учит малышей работать с печатными изданиями – добывать информации в библиотеке, что в наш век научного прогресса очень важно. Трудясь над краеведческими проектами в 1 и во 2 классах, обучающиеся нуждаются в поддержке и помощи, я корректирую их работу, помогаю советом. Дети собирают

материал, и сообща мы решаем, как оформить проект, в какой форме, как можно творчески обыграть тему, чтобы заинтересовать исследователей других ребят, принести пользу для общества.

Так появились необычные проекты: «Энциклопедия одного слова», «Семейные ценности наших прадедов», «Спасите Маныч!», «Освобождение с. Дивного. Как это было», «Письмо ветерану». Ребята сами решают, что нужно для выбранного исследования: провести опрос или анкетирование, а может устроить эксперимент. Вместе оформляем материал, причем дети часто помогают друг другу: кто-то красиво рисует, кто-то умеет сочинять, кто-то обладает шикарным голосом и дикцией. Так в дружеской обстановке творческого, интеллектуального общения, рождаются наши шедевры. Затем каждый ребёнок выступает со своим проектом-исследованием на классном часе или уроке, или на школьной научно-практической конференции. А ещё у нас принято ходить в гости в другие классы и делиться с такими же увлеченными детьми добытой информацией, проводить презентацию проектов, вовлекать в исследовательскую деятельность других детей.

Хочу предложить вашему вниманию, интересные темы, которые дети освещали на ежегодной школьной научно-практической конференции: «Тайны и загадки озера Маныч», «Удивительные фразеологизмы нашего района», «Мой герой – прадедушка», «Фронтное письмо», «Имена героев в названии улиц», «Птицы нашего края», «Заповедники нашего края», «Озеро Маныч – Гудило в опасности!», «Поэты Апанасенковского района», «Народные промыслы нашего района», «Зелёная аптека нашей местности» и т. д.

Опыт моей работы по краеведению приносит свои плоды. Ребята лучше усваивают научный материал, формируются условия для роста и процветания одаренности, расширения кругозора и творческих способностей, обучающиеся приобретают уникальный опыт.

С большим интересом ребята работали над проектом «Игры наших прабабушек». Мы с головой окунулись в прошлое наших бабушек и прабабушек, этот проект сблизил сразу несколько поколений, ведь мы научились не только играть в старинные игры, мы услышали много интересных историй, познакомились с обычаями и бытовыми условиями жизни семей в те нелёгкие годы, что тесно сблизило молодое и старшее поколения.

Особенно хочется отметить проектно-исследовательскую работу «Прошлое села Дивное», мы работали с документами из архива, использовали материалы сети Интернет, беседовали со старожилками села,

собирали старинные фотографии. В результате проделанной работы учащиеся пришли к выводу: «Сердце Родины бьётся, пока есть сёла, пока в душах у людей живёт это замечательное чувство – любовь к Родине!»

В наше время научно-технического прогресса ощущается оскудение духовности нации, хочется возродить нравственность, гражданскую ответственность, патриота нашей страны, отчего края, родной Апанасенковской земли.

В этом году мы проводили классный конкурс на лучший краеведческий проект по теме: «Люблю тебя, мой край родной!» и решили его оформить в виде «Виртуальной экскурсии», чтобы можно было заинтересовать нашими достопримечательностями, нашим краем и ребят из других уголков нашей Родины. Лучший проект мы отправили на наш районный конкурс-выставку. Наш Кабалов Владимир занял первое место в районе, в возрастной категории 5-9 лет, за «Виртуальную экскурсию» на тему «Родной свой край люби и знай!». Это виртуальная экскурсия показывает красоту родного края. В ней рассказывается о нашей жемчужине – озере Маньч-Гудило, о происхождении озера, о его флоре и фауне. О том, как красив Маньч-Гудило в любое время года. Мы за активную жизненную позицию, основанную на любви к своей малой Родине, уважения к ее истории.

Работа с одаренными детьми – это сложный процесс, но результаты – очевидны и очень меня радуют. Это победы в краевых конкурсах и олимпиадах различного уровня, участие в разнообразных форумах, в региональных выставках и виртуальных экскурсиях, фестивалях и концертах.

Я считаю, что в каждом маленьком человечке скрыты большие возможности, большое яркое солнце одаренности, нужно просто уметь дать раскрыться ребёнку, дать возможность засветить всеми лучиками – интеллектом, талантом, добротой, творчеством... А самое главное, что мои выпускники чтят память предков, любят край своих отцов и матерей, уважают старших.

Таким образом, считаю, что моя система работы показала, что у обучающихся:

- Вырос уровень знаний, воспитанности, интеллекта. Мои дети чувствуют уверенность в своих силах и способностях, они приобретают уникальный опыт, невозможный при других формах обучения;

- У детей сформировались навыки конструктивной работы и исследовательские умения: видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать

гипотезы, планировать свою деятельность, осуществлять наблюдения, опыты, сбор информации, высказывать суждения, делать выводы.

- Ребята готовы к сотрудничеству, сотворчеству и взаимодействию. Они получают навыки групповой работы, учатся работать с первоисточниками различной информации.

- Появился устойчивый познавательный интерес, который способствует развитию логического мышления и творческих способностей, повышает эффективность учебно-воспитательного процесса.

Таким образом, краеведческая проектно-исследовательская деятельность – это один из мощных инструментов по формированию творческих, интеллектуальных способностей младших школьников, развитие их одаренности.

#### **Список литературы**

1 Алексеева Н.В. Развитие одарённых детей. Программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение. – Волгоград: Учитель, 2017 – 182 с

2 Кравей Т. Н. и др. Младшие школьники проводят исследование. – Журнал «Начальное образование», №6, 2005 г.

3 Феоктистова В.Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников – Волгоград: Издательство «Учитель», 2011 г.

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
«ПРИНЦИПЫ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА  
С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ ФГОС»

## ТОМ 2

---

6 НОЯБРЯ – 23 НОЯБРЯ 2020

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Гайдамакин Федор Николаевич  
Доставалова Алена Сергеевна  
Львова Майя Ивановна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620028, г. Екатеринбург, ул. Кирова, 36 Б  
Тел.: +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.  
Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.