

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-VA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 ОТ 07.06.2017 ГОДА

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

IV ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ»

1 АВГУСТА – 31 АВГУСТА 2020

ТОМ 3



ЕКАТЕРИНБУРГ

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

IV ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ»

ТОМ 3

1 АВГУСТА – 31 АВГУСТА 2020

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Гайдамакин Федор Николаевич
Доставалова Алена Сергеевна
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620028, г. Екатеринбург, ул. Кирова, 36 Б.
Тел.: +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.
Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

© **ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ** (16+)

УДК 37

ББК 74

А-43

Актуальные проблемы современной педагогики: материалы IV Всероссийской педагогической конференции. Том 3. – Екатеринбург: Высшая школа делового администрирования, 2020. – 212 с.

В сборнике материалов IV Всероссийской педагогической конференции «Актуальные проблемы современной педагогики», проходившей 1 августа – 31 августа 2020 года в Высшей школе делового администрирования (г. Екатеринбург), представлены доклады и статьи педагогических работников, специалистов-практиков и студентов, представляющих различные регионы Российской Федерации.

В рамках конференции проходили выступления участников в следующих секциях: Актуальные вопросы дошкольного образования; Актуальные вопросы начального общего образования; Актуальные вопросы преподавания предметов гуманитарного цикла; Актуальные вопросы преподавания предметов естественно-научного цикла; Высшее и профессиональное образование: опыт, проблемы, перспективы; Дополнительное образование: опыт, проблемы, перспективы; Актуальные вопросы инклюзивного и коррекционного образования; Здоровьесберегающие технологии в образовании и воспитании; Социальное воспитание и социальная адаптация личности; Построение образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС; Инновационные и информационные технологии в современном образовательном процессе; Исследовательская и проектная деятельность.

Сборник представляет интерес для педагогических работников, родителей воспитанников и обучающихся образовательных организаций, аспирантов, студентов, интересующихся актуальными проблемами современной педагогики. Статьи и доклады печатаются в алфавитном порядке, в авторской редакции (по представленным электронным версиям).

© Авторы материалов, 2020

© Высшая школа делового администрирования, 2020

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Бердник Вера Анатольевна

ВАЖНОСТЬ КОРРЕКЦИОННОГО И ИНКЛЮЗИВНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ..... 8

Бережная Евгения Николаевна

Жорник Виктория Сергеевна

Кулакова Елена Валентиновна

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА СОХРАНЕНИЯ
САМОЦЕННОСТИ ДЕТСТВА РЕБЕНКА С ОСОБЫМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ..... 11

Давыдова Мария Владимировна

МОЗЖЕЧКОВАЯ СТИМУЛЯЦИЯ КАК СРЕДСТВО
ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ
С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА 15

Жигалова Инна Станиславовна

ДНЕВНИК НАБЛЮДЕНИЙ РЕБЕНКА С ОВЗ В АДАПТАЦИОННЫЙ
ПЕРИОД В ДОУ 18

Куляпина Анна Валерьевна

ОБУЧЕНИЕ ОБЩЕНИЮ ЛИЦ С ОВЗ И АУТИЗМОМ
С ПОМОЩЬЮ ВИЗУАЛЬНЫХ ГРАФИЧЕСКИХ СТИМУЛОВ
«PECS» (АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ)..... 19

Куц Ирина Александровна

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ 27

Ледкова Алия Рашидовна

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЬМИ С ОВЗ: ПРАВОВОЙ АСПЕКТ 31

Овчинникова Татьяна Васильевна

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ
У ДОШКОЛЬНИКОВ С РЕЧЕВЫМИ РАССТРОЙСТВАМИ
ОРГАНИЧЕСКОГО ГЕНЕЗА..... 35

Оганичева Наталья Владимировна

ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО
ОБУЧЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МБОУ СКОШИ ЧГО)..... 40

Переходюк Анна Борисовна

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ 44

Плешкова Ольга Александровна РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ	50
Скучеляс Юлия Сергеевна СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА С ОВЗ В ДЕТСКОМ САДУ	54
Терехова Юлия Анатольевна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ.....	58
Трушников Ольга Ивановна ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР	62
Фатыкова Оксана Петровна УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	65
Цыганенко Елена Николаевна ОБУЧАЮЩАЯ СТРУКТУРА СИНГАПУРСКОЙ МЕТОДИКИ «TEAMBUILDING» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР	68
<i>ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ</i>	
Воронина Ирина Борисовна ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР.....	73
Евграфова Лариса Алексеевна СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ	79
Ковалева Татьяна Викторовна ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И НЕОБХОДИМОСТЬ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ	81
Косицина Марина Анатольевна ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ОСНОВЕ МЕТОДИКИ В.Ф. БАЗАРНОГО НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	88
Новоселова Марина Брониславовна ЗАКАЛИВАНИЕ – ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ	90

Оргеткина Ирина Николаевна	
МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЧУДЕСА НА ПЕСКЕ».....	92
Писаренко Светлана Николаевна	
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОМФОРТНОСТЬ УРОКА КАК ЭЛЕМЕНТ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ..	97
Тарловская Елена Анатольевна	
ПРИМЕНЕНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ И ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ).....	101
Чекмарева Татьяна Васильевна	
Кох Наталья Анатольевна	
Саткина Мария Сергеевна	
СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ВЕСЕЛАЯ РЕЗИНОЧКА»	107
<i>ИННОВАЦИОННЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ</i>	
Вальтер Наталья Сергеевна	
Галкина Юлия Александровна	
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ.....	114
Губарева Наталья Анатольевна	
ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС	116
Дунаева Ирина Александровна	
СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ.....	122
Копылова Ольга Викторовна	
Матвиенко Ольга Викторовна	
ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОО.....	125
Кудашова Ирина Александровна	
ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ	127

Мухамедкулова Регина Ринатовна СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....	131
Нуриева Рамля Равилловна РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ КОЛЛЕКТИВНОГО СОЗДАНИЯ PREZI-ПРЕЗЕНТАЦИЙ	133
Павлова Ирина Андреевна ИННОВАЦИОННОЕ ТВОРЧЕСТВО, ЦИФРОВОЕ ИСКУССТВО И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ШКОЛЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ИНТЕГРАЦИИ НОВЫХ ЦИФРОВЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ)..	141
Пономарева Алена Сергеевна ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ..	143
Смирнова Марина Юрьевна ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД ТВОРЧЕСКИХ ПОДХОДОВ В ОБУЧЕНИИ.....	146
Соснина Галина Владимировна ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....	153
Татаринова Светлана Рудольфовна ОБ ОТБОРЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕРИОД САМОИЗОЛЯЦИИ.....	155
Шибанова Татьяна Алексеевна ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ	161
<i>ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</i>	
Дунаева Ирина Александровна СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ «ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ».....	165
Елфимова Татьяна Евгениевна ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	173

Иванова Полина Васильевна РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ПУТЕМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ	177
Калинина Ирина Викторовна К ВОПРОСУ О ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ МАТЕМАТИКИ.....	183
Марчук Мария Юрьевна Гавренкова Ксения Валериевна ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ.....	186
Маршалкина Лилия Васильевна ПРОЕКТНАЯ МЕТОДИКА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ СПО ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	188
Овчинникова Людмила Владимировна ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР ..	192
Плохотникова Жанна Викторовна РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	199
Прилепко Евгения Александровна ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА.....	201
Теленкова Светлана Александровна ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ	206
Тимофеева Юлия Вячеславна ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ СПО.....	209

Актуальные вопросы инклюзивного и коррекционного образования

*Бердник Вера Анатольевна,
учитель,
МБОУ ООШ № 45,
г. Томск*

ВАЖНОСТЬ КОРРЕКЦИОННОГО И ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Вашему вниманию предлагаю публикацию, посвященную актуальным аспектам инклюзивного и коррекционного образования в школе.

Не для кого не секрет, что в России каждый год растет число лиц с ограниченными возможностями здоровья, нуждающиеся в специальном (коррекционном) образовании. Причинами такой устойчивой тенденции к увеличению количества детей с различными нарушениями и патологиями развития можно назвать и ухудшающиеся условия окружающей среды, и генетический фактор, накопленный поколениями, и уровень развития медицины, позволяющий сохранить осложненную беременность и выходить ребенка, который еще несколько десятилетий назад был бы обречен погибнуть при рождении, но к настоящему моменту все еще нет однозначного определения тех факторов и условий, которые способствуют столь масштабному появлению детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе со сложными дефектами и множественными нарушениями развития.

Современная реальность ставит перед администрацией школы задачу поиска доступных образовательных ресурсов и адаптированной образовательной системы, отвечающей требованиям современного общества к обучению и воспитанию детей с ОВЗ.

Отношение общества и государства к лицам с отклонениями в развитии прошло долгий путь эволюции от агрессии и неприятия, через изоляцию, к пониманию необходимости включения людей с недостатками в развитии в социальную жизнь, создания специальных условий для получения образования лицами с ОВЗ. Сегодня, благодаря гуманистическим взглядам общества, развивается тенденция к сближению специального (коррекционного) и общего образования, созданию инклюзивного образовательного пространства, где каждый индивид с

особенностями развития чувствовал бы себя полноценным членом общества, а также реализуется право каждого ребенка, в том числе и с самыми тяжелыми формами физических, интеллектуальных и психических дефектов, на получение доступного ему образования. Безусловно, такая политика нацелена на улучшение качества жизни детей с ОВЗ и их семей, предоставления им перспектив и возможностей в будущем, развитие толерантности и многогранности общества и, в целом, имеет позитивную направленность. Однако в реальности, при всех положительных и предположительно перспективных моментах современных тенденций в системе специального образования, педагоги, родители и сами дети с особенностями развития, непосредственно участвующие в образовательном процессе, сталкиваются со множеством трудностей и проблем, связанных с такими нововведениями.

В первую очередь, в связи с «отменой» на законодательном уровне категории «необучаемых» детей, учителя столкнулись с пониманием своей безграмотности и часто беспомощности в процессе обучения детей с аутистическим спектром, с тяжелыми нарушениями речи, тяжелой умственной отсталостью, шизофренией, поведенческими расстройствами и т.д., а также комплексными нарушениями. Дети с особыми потребностями представляют собой совершенно разнообразный контингент, нестандартные дезинтеграции личности и интеллекта, разобщенные задержки и принципиально непреодолимые со стороны физиологии, психики и интеллекта дефекты. У педагогов специальных (коррекционных) школ с многолетним опытом нередко не хватает знаний, методов и навыков работы с такими детьми, требующими индивидуального, особого подхода, поэтому закономерно встает вопрос, как будут реализовываться их специфичные образовательные потребности в рамках инклюзивного образования? Сколько временных и материальных затрат понадобится, чтобы организовать и обеспечить квалифицированными и грамотными специалистами обычную общеобразовательную школу, чтобы «особый» ребенок мог в ней полноценно обучаться и развиваться? Не менее остро встает вопрос и о практической организации учебного процесса – инклюзивные формы образования, даже при максимальной степени адаптации системы общего образования, не всегда могут способствовать концентрации усилий ребенка и педагога на обучении и коррекции.

Во вторую очередь, инклюзивное образование, имея своей целью включение ребенка с патологиями развития в общество, обеспечение ему полноценной жизни в кругу сверстников, не имеющих подобных нарушений, предоставление возможностей для реализации его способностей в

социуме, подразумевает обоюдную готовность как общества (того окружения, в котором будет находиться «особый» ребенок), так и самого ребенка с ОВЗ и его родителей к движению навстречу друг другу. На данный момент учителя коррекционных школ, в особенности небольших городов, часто сталкиваются с проблемой непонимания смысла, перспектив и возможностей обучения детей с теми или иными патологиями развития, малой заинтересованностью в этом процессе даже со стороны родителей или лиц, осуществляющих непосредственный присмотр и уход. Родители и, как следствие, сам ребенок, не всегда готовы к преодолению некоторой изоляции, которая раньше создавала для них ощущение психологической безопасности, к шагу во внешний мир. Многие предпочитают пожертвовать возможностью развития и социализации ребенка ради сохранения для него и его окружения привычного комфорта. И если с этой точки зрения на ребенка с ОВЗ смотрит его ближайшее окружение, то как долго будет перестраиваться менталитет общества в целом, чтобы суметь принять все особенности и «странности» ребенка с нарушенным развитием?

Становится очевидным, что сама практическая возможность инклюзии требует огромной пропедевтической работы даже среди участников образовательного процесса, причем с двух сторон. Со стороны общеобразовательной системы необходима специальная работа по воспитанию нового поколения граждан, терпимых к отличиям других людей, доброжелательных, способных к совместной взаимопомощи. При этом содержание такой работы должно определяться возрастными особенностями детей, возможностями их восприятия морально-этической информации, типом ведущей деятельности. Инклюзивное образование не сможет приносить положительный результат без искренней убежденности самих педагогов, учащихся и их родителей в «нормальности» и пользе этого процесса, без реорганизации правил и принципов массовой школы, увеличения ее кадрового состава. С другой стороны, коррекционное образование так же должно быть нацелено на постепенное формирование у детей с ОВЗ способности жить в современном обществе, чему будут благоприятствовать новые направления и разработки в коррекционной педагогике, новые способы работы с детьми и качественный рост персонала, предполагающий обмен опытом, информационную грамотность в вопросах дифференциальной диагностики и педагогики. Кроме того, необходима целенаправленная подготовительная и разъяснительная работа с семьей «особого» ребенка и как можно более ранняя коррекционная и развивающая работа с ним самим с целью формирования у них желания и готовности войти в общество и чувствовать в нем себя полноценно.

Поставленные вопросы лишь обозначают широкий круг спорных и неясных моментов, вызванных новым социальным заказом на стремительное внедрение инклюзивного образования при недостаточной подготовленности не только внешнего пространства но и, что важнее, отсутствия прочного фундамента «изнутри» (со стороны непосредственных участников образовательного процесса).

Таким образом, на фоне бесспорно прогрессивных деклараций государства о модернизации современной системы коррекционного образования, необходимо признать двоякость процесса инклюзии и обязательность планомерной, длительной и многоступенчатой работы с детьми с ОВЗ: от коррекции и развития ребенка в системе коррекционного образования к инклюзии и дальнейшей комфортной жизни в общегражданском поле.

*Бережная Евгения Николаевна,
учитель-дефектолог,*

*Жорник Виктория Сергеевна,
учитель-логопед,*

*Кулакова Елена Валентиновна,
педагог-психолог,*

*МБДОУ «ДСКВ «Капелька» г. Грайворон,
г. Грайворон*

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСНОВА СОХРАНЕНИЯ САМОЦЕННОСТИ ДЕТСТВА РЕБЕНКА С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Инклюзивное образование – прогрессивный шаг в развитии **образования детей с ограниченными возможностями здоровья** и становится широко распространенной практикой в **образовании «особых» детей.**

В МБДОУ «ДСКВ «Капелька» г.Грайворон созданы группы комбинированной направленности, реализующие инклюзивную практику. Данная работа осуществляется по двум приоритетным направлениям:

1. Обеспечение своевременного выявления и коррекция отклоняющегося развития;
2. Создание в группах комбинированной направленности условий, необходимых для внедрения интегрированных форм образования детей с отклонениями в развитии.

Инклюзивный подход реализуется в нашем учреждении с разным контингентом детей и наличием определенных ресурсов. (см. таблицу 1)

Таблица 1

Вид ДОУ	Контингент детей	Наличие специалистов	Наличие среды
Комбинированного вида	Дети разных категорий с ОВЗ и дети возрастной нормы	Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог	Специально организованная предметно-пространственная среда

Такая организация деятельности ДОУ обусловлена наличием особых образовательных потребностей детей и диктует необходимость психолого-педагогического сопровождения детей и их родителей.

В учреждении организация инклюзивной практики строится на следующих принципах: (см. схема 1)



Таблица 2. Информационная справка о структуре МБДОУ «ДСКВ «Капелька» г. Грайворона на 2019-2020 учебный год

№ п/п	Название группы	возраст	Количество детей	Количество детей с ОВЗ
1	«Золотой ключик» младшая группа	3-4 года	26	-
2	«Солнышко» средняя группа	4-5 лет	24	1
3	«Пчёлка» средняя группа	4-5 лет	22	2
4	«Колокольчик» старшая группа	5-6 лет	30	6

5	«Чебурашка» старшая группа	5-6 лет	25	5
6	«Радуга» подготовительная группа	6-7 лет	18	4
7	«Ёлочка» разновозрастная группа	3-7 лет	23	-

Категории детей с нарушениями в развитии:

1. дети с нарушениями речи;
2. дети с задержкой психического развития (ЗПР);
3. дети с РАС.

Программно-методическое обеспечение для детей с ОВЗ

- Основная образовательная программа МБДОУ «ДСКВ «Капелька», которая разработана на основании примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.А.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

- Протокол ППк.

- Адаптированная основная образовательная программа для детей с ТНР, ЗПР, РАС.

- Адаптированная образовательная программа для каждого ребенка с ОВЗ:

- Уголки уединения.

- Предметно-развивающая среда с учетом «зоны ближайшего развития».

Дидактическое обеспечение:

- Для коррекции имеющихся отклонений в развитии. □
- Для коррекции освоения содержания образовательной программы.

- Для коррекции поведения или социальных компетенций. □

На базе ДОУ создан психолого-педагогический консилиум. В его состав входят: старший воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог. Координатором по инклюзии является заведующий учреждением. Разработано положение о деятельности консилиума. На родительском собрании в ДОУ родители (законные представители) ознакомлены с требованиями ФГОС ДО, целями и задачами коррекционного/ или инклюзивного образования в условиях детского сада.

Содержание инклюзивного образования реализуется через индивидуальные занятия со специалистами. Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребенка

в соответствии с его возможностями. Содержание встреч, планируется согласно составленному индивидуальному плану. Специалисты (логопед, психолог, дефектолог) в своей работе опираются на различные отечественные и зарубежные программы, методы и техники. Индивидуальные встречи проводятся специалистами в соответствии с составленным графиком.

Индивидуальные занятия строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Диагностика, определение задач развития и коррекции осуществляется командой специалистов, а каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

В зависимости от тематики занятий специалистами используются разнообразные методы работы с детьми:

-цветотерапия – метод стимулирующий и развивающий у детей умение соотносить цвет с настроением, развивать мышление и воображение: упражнения «Пузырьки», «Трубка», «Отражение», «Вверх-вниз», «Поймай взглядом»;

-сказкотерапия - один из методов коррекционной работы с детьми. Сказочные образы полны эмоциональной насыщенности, красочны и необычны, и в то же время просты и доступны для детского понимания.

-пескотерапия - для уравнивания эмоционального состояния детей с ОВЗ. Работать с песочницей мы начинаем сразу: сначала строим сказочные города, придумываем, что произойдет с жителями во время стихийного бедствия. Такие занятия проводятся с целью диагностики и психопрофилактики. Игры и упражнения с песком положительно влияют на эмоции и являются замечательным средством для развития детей. Ребенок анализирует свои действия, лучше понимает себя и других, у него быстрее развивается тактильно-кинестетические ощущения и мелкая моторика пальцев рук. Дети становятся более коммуникативными, раскрепощенными.

- **су-джок терапия** - эффективно используется в коррекционно-логопедической работе в качестве массажа пальцев и кистей рук.

-пластилинотерапия - основной материал-пластилин или масса для лепки, а инструмент-рука, что очень важно для развития мелкой моторики, которая является одним из главных стимуляторов мозговой деятельности ребёнка.

- **квест - игра** – элементами такой игры являются повествование и обследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий.

- **биоэнергопластика** - применение артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой способствует привлечению интереса детей к выполнению упражнений, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления.

Для детей, не посещающих наше учреждение, организован Центр игровой поддержки ребенка. Целью создания данного центра является развитие детей раннего возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий и адаптации ребенка к поступлению в дошкольное учреждение.

С 2017 года организован консультационный центр для родителей. Центр оказывает услугу родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования.

С 2020 года специалисты консультационного центра начали работу по проекту «Внедрения целевой модели информационно-просветительской поддержке родителей детей раннего и дошкольного возраста на основе разработанных технологий оказания диагностической, психолого-педагогической, методической и консультативной помощи» с кураторским сопровождением семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Командная работа специалистов ДОО благотворно влияет на воспитание и развитие детей с ОВЗ.

*Давыдова Мария Владимировна,
учитель-логопед,
МАОУ «Школа №18 для обучающихся с ОВЗ»,
г. Пермь*

МОЗЖЕЧКОВАЯ СТИМУЛЯЦИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Мозжечковая стимуляция – специально комплекс упражнений, который позволяет развивать головной мозг, в том числе его участки, отвечающие за формирование высших психических функций.

Мозжечок содержит самую высокую концентрацию (более 50%) нервных клеток по отношению к другим отделам мозга. Он поддерживает постоянную связь с лобными долями, а значит, контролирует движение и сенсорное восприятие.

Мозжечок и речь. Очень долго ученые были убеждены, что мозжечок отвечает за равновесие, координацию движений и движение глаз.

Однако, в последние десятилетия они пришли к выводу, что мозжечок – ключ практически ко всему! В том числе к речевому развитию ребенка.

При поражениях мозжечка разрушается речь (становится сложно связывать звуки в слоги и слова), неправильно осуществляются сокращения мускулатуры голосового аппарата речь становится скандированной, нарушаются ее плавность и темп).

Всё это приводит к необходимости работать над развитием функций мозжечка в комплексной терапии, направленной на развитие речи.

Мозжечковая стимуляция — современный метод коррекции различных нарушений в речевом и интеллектуальном развитии. Несмотря на то, что применяется он всего пару десятилетий, специалисты видят за ним большое будущее, называя его буквально «ключом к обучению мозга».

В основе метода мозжечковой стимуляции лежит комплекс тренировок на балансировочной доске Бильгоу.

Исследования, которые проводились в последние десятилетия выявили, что у большинства детей с речевыми и поведенческими проблемами, функции мозжечка нарушены. Занятия назначаются детям с нарушениями аутистического спектра, нарушениями координации движений, нарушениями внимания, гиперактивностью, нарушениями устной и письменной речи, проблемами с овладением школьными навыками.

Зачем детям мозжечковая стимуляция? Программа мозжечковой стимуляции нормализует работу ствола мозга и мозжечка.

В результате занятий не только улучшается физическая форма ребенка, но повышается пластичность головного мозга, преодолевается его функциональная незрелость, что позволяет добиться рывка в формировании навыков адаптации и коррекции поведенческих нарушений.

Занятия по мозжечковой стимуляции на уроках логопедии проходят следующим образом. Изучив литературу по данной методике, я решила включать данную систему на логопедических занятиях поэтапно:

1 этап: учим ребенка удерживать баланс в положении сидя на балансировочной доске;

2 этап: учим ребенка удерживать баланс в положении стоя на балансировочной доске;

3 этап: учимся выполнять различные упражнения с дополнительным инвентарем, балансируя на доске в положении стоя;

4 этап: в положении стоя или сидя на балансировочной доске, ребенок выполняет задания, например, обмениваясь с логопедом мячом, называет буквы алфавита, домашних и диких животных и т.д.

Задания на балансировочной доске даются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей для каждого ученика. Работу необходимо начинать от простого к сложному, создавая дополнительную мотивацию для выполнения заданий.

Таким образом, для мозжечковой стимуляции можно использовать не только балансировочной доске Бильгоу, но и такие упражнения, как: прыжки на батуте, фитнесмячах, катание на качелях, вращение на дисках в правую и левую стороны (в положении стоя и сидя), удержание равновесия на балансировочных подушках, удержание равновесия при ходьбе по лавочке и сенсорной тропе, прокатывание «бревнышком» (ребенку предлагается лечь на спину, вытянуть руки над головой и, переворачиваясь со спины на живот, прокатиться сначала в одну сторону, затем в обратную), прокатывание «солдатином» (ребенку предлагается лечь на спину, вытянуть руки вдоль тела и, переворачиваясь со спины на живот, прокатиться сначала в одну сторону, затем в обратную), прокатывание «колобком» (ребенку предлагается лечь на спину, подтянуть колени, к животу, и, переворачиваясь со спины на колени, прокатиться сначала в одну сторону, затем в обратную) и другие.

Данный метод подходит для индивидуальных занятий, также занятия по мозжечковой стимуляции можно применять на уроках физкультуры и двигательного развития. Учителя старших классов, могут включать элементы мозжечковой стимуляции на физминутках, например: удерживать баланс стоя на одной ноге, словить мяч стоя на одной ноге, встать в позу ласточки, удержать учебник на голове или пройтись с ним не уронив и т.д.

Результаты работы по мозжечковой стимуляции на уроках логопедии. Используя метод мозжечковой стимуляции на логопедических занятиях с помощью «доски Бильгоу» с детьми РАС в период сентябрь-ноябрь 2019 года можно отметить следующие результаты: улучшение понимания, внимания, поведения; улучшение зрительно-моторной координации (умение удерживать в поле зрения зрительный стимул, развитие навыка прослеживания глазами за действием руки, контакт «глаза в глаза», формирование указательного жеста); улучшение речевого развития; повышение эффективности коррекционных программ, в том числе занятий с логопедами, дефектологами, психологами.

Данная методика показала положительные результаты в работе с детьми с РАС.

Исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать вывод: педагоги, работающие с детьми с ОВЗ, могут использовать данную методику или её отдельные элементы в собственной практике.

*Жигалова Инна Станиславовна,
учитель-логопед,
МБДОУ «Семицветик» МО Кезский район,
п. Кез*

ДНЕВНИК НАБЛЮДЕНИЙ РЕБЕНКА С ОВЗ В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД В ДОУ

Процесс адаптации в комбинированной группе имеет свои особенности в сравнении с адаптацией обычной группы детского сада. Конечно, дети с ОВЗ, как и все другие дети, сталкиваются с обычными проблемами в период адаптации – привыкание к новым условиям, к требованиям воспитателей и других педагогов, к взаимодействию со сверстниками, к отсутствию родителей. Но есть ряд проблем, которые характерны только для детей с ОВЗ. Во-первых, это физические трудности, связанные с особенностями здоровья ребёнка. Во-вторых, это отсутствие опыта общения ребенка с ОВЗ со сверстниками и взрослыми. Между детьми возникают проблемы в общении друг с другом, неумении играть вместе и другие.

Большинству детей с ОВЗ необходим длительный адаптационный период.

Комбинированная группа во время адаптации находится под пристальным вниманием всех специалистов нашего дошкольного учреждения – педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, медицинского персонала.

В этот сложный период очень важно поддерживать связь с родителями ребенка с ОВЗ, обсуждать проблемы и удачи. Специалистами МБДОУ «Семицветик» используется для взаимосвязи с родителями дневник наблюдений.

Дневник наблюдений создан для того, чтобы родители, специалисты, воспитатели могли отмечать достижения и трудности ребенка в повседневной жизни и процессе занятий в адаптационный период. То, что видят в ребёнке специалисты и воспитатели детского сада, и то, что происходит с ребёнком дома – представляет собой иногда очень разные картины. Для того, чтобы картина развития ребёнка была полнее, педагогам требуется дополнительная информация.

Дневник наблюдений рассчитан на 3 месяца. Но если ребенок легко адаптировался, и нет аффективных вспышек, особенностей в поведении ребенка в ДОУ, можно прекратить ведение дневника. Или наоборот, если адаптация проходит сложно, а для многих детей с ОВЗ это характерно, то ведение дневника наблюдений продолжается.

В верхней части листа указывается месяц, неделя и тема, которые изучаются с ребенком на этой неделе.

Дневник достижений представлен в виде таблицы, в которой делают отметки родители, специалисты, работающие с ребенком, и воспитатели в конце каждой недели.

месяц:
неделя:
Тема:

родитель	воспитатель	логопед	дефектолог	психолог

Родители делают заметки в произвольной форме, какие, на их взгляд, положительные или отрицательные моменты они отметили за прошедшую неделю в развитии ребенка (научился чему-либо, речевая активность, бытовые навыки и т.д.), его адаптации в группе детского сада.

Специалисты, которые осуществляют сопровождение ребенка: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатель фиксируют достижения ребенка во время занятий, свободной деятельности.

Дневник наблюдений помогает педагогам планировать работу адекватную способностям и потребностям ребенка, является удобным и наглядным средством контроля за динамикой адаптации ребенка в ДОО.

*Куляпина Анна Валерьевна,
олигофренопедагог,
ГБУ РХ дом-интернат для умственно
отсталых детей Теремок,
г. Абакан*

ОБУЧЕНИЕ ОБЩЕНИЮ ЛИЦ С ОВЗ И АУТИЗМОМ С ПОМОЩЬЮ ВИЗУАЛЬНЫХ ГРАФИЧЕСКИХ СТИМУЛОВ «PECS» (АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ)

Альтернативная коммуникация. Все неголосовые системы общения называются альтернативным, но альтернативная форма коммуникации может использоваться либо как полная альтернатива речи, либо как дополнение к ней. Она актуальна в случае отсутствия устной речи и предполагает овладение совершенно иной коммуникативной системой, где особое значение приобретают невербальные коммуникативные

средства (предметы, фотографии, пиктограммы, жесты). Альтернативная коммуникация означает, что человек общается лицом к лицу с собеседником без использования речи. Дополнительная коммуникация востребована лицами с недостаточно сформированной устной речью, которые нуждаются в соответствующей дополнительной поддержке, сопровождении собственной речи. Она представлена системой методов, с одной стороны, призванных помочь детям с временным запаздыванием речевого развития пережить долгий период отсутствия речи, способствуя овладению ею. С другой стороны, дополнительная коммуникация облегчает понимание вербальных сообщений лиц с тяжелыми речевыми нарушениями и обеспечивает им более эффективное взаимодействие с окружающими в дополнение к их устной речи. Дополнительная коммуникация означает коммуникацию, дополняющую речь. Группы пользователей поддерживающей коммуникации Поддерживающая коммуникация используется лицами, у которых в силу врожденных или приобретенных расстройств вовсе отсутствует либо существенно ограничена устная речь. К ним относятся дети, подростки и взрослые с сохранным пониманием речи, но располагающие недостаточным арсеналом вербальных средств коммуникации и лишённые возможности оптимально выразить собственные потребности. Поддерживающая коммуникация также обеспечивает жизнедеятельность лиц с распадом речевой функции по причине перенесенных черепно-мозговой травмы, инсульта.

В зависимости от сформированности понимания речи и потенциальных способностей к овладению импрессивной и экспрессивной речью выделяют три группы пользователей поддерживающей коммуникации.

Группа 1 – лица, для которых поддерживающая коммуникация выступает в качестве экспрессивного средства. Они достаточно хорошо понимают речь, но не в состоянии выразить свои потребности вербально. Как правило, это люди с церебральным параличом, не испытывающие ощущений от движений органов артикуляционного аппарата, не способные выполнять произвольные целенаправленные движения, переключаться с одной артикулемы на другую, что определяет качество фонетической стороны речи (тяжелая степень дизартрии). Наличие тяжелого двигательного расстройства ограничивает выбор существующих коммуникативных систем. В этом случае поддерживающая коммуникация будет являться дополнительным средством выражения желаний, интересов, самочувствия, которое может использоваться постоянно, на протяжении всей жизни человека, сопровождать его в различ-

ных ситуациях жизнедеятельности. Особое значение здесь приобретает не столько развитие понимания речи, сколько предоставление 9 возможностей для самовыражения с помощью средств поддерживающей коммуникации.

Группа 2 – лица, испытывающие трудности в овладении языком. Скорее всего, они научатся говорить, но в настоящий момент их языковое развитие замедлено (например, дети с умственными ограничениями, моторной алалией). В этом случае поддерживающая коммуникация применяется временно и способствует формированию импрессивной и экспрессивной речи. В группу также входят лица, речь которых понятна только при наличии специальных дополнительных средств (например, при детском аутизме). Они фрагментарно пользуются устной речью. Их вербальные сообщения интерпретируются только знакомым ближайшим окружением и касаются известных, предпочитаемых тем. В иных ситуациях, для общения на малоизвестные темы с чужими, малознакомыми людьми необходима дополнительная коммуникация как поддержка устной речи.

Группа 3 – объединяет лиц, для которых устная речь как средство коммуникации слишком сложна (например, при тяжелых множественных нарушениях) и которые постоянно или в течение длительного времени нуждаются в подходящей для них альтернативе. Сюда также входят люди с нарушением слуха, аутизмом. Пользователей этой группы следует обучать как пониманию речи, так и способности общаться. Основная цель заключается в создании предпосылок для понимания другой системы коммуникации и обучения ее использованию без опоры на устную речь. В данном случае поддерживающая коммуникация выступает как замещающий язык, полная альтернатива отсутствующей устной речи. Существующие различия свидетельствуют о необходимости реализации индивидуально-дифференцированного подхода в обучении поддерживающей коммуникации, что предполагает учет организационно-структурных и содержательно-процессуальных особенностей проведения педагогических мероприятий с разными группами пользователей.

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ КОММУНИКАЦИИ «PECS» (Picture Exchange Communication System) – коммуникативная система обмена картинками, разработанная в конце 80-х гг. в США Лори Фрост как альтернативная система коммуникации для людей с аутизмом.

Со временем применение системы «PECS» распространилось на детей и взрослых с различными расстройствами. Сюда входят в том числе люди: - с нарушениями развития и множественными нарушениями; -

церебральным параличом; - слепотой; - глухотой. Хотя стратегия «PECS» в первую очередь используется с невербальными людьми, она также может быть полезна для тех людей, чья речь состоит главным образом из эхоталии, а также для людей с нечленораздельной речью или людей с очень ограниченным репертуаром значимых слов и жестов. Идея системы «PECS» – подвести людей к тому, чтобы коммуникация исходила от них самих. Многим неговорящим сложно привлечь соответствующее внимание окружающих к своим потребностям и желаниям. Система «PECS» призвана научить их самостоятельно инициировать и вступать в коммуникацию с другими людьми. «PECS» сводит существенную часть коммуникации – речевой обмен к непосредственному обмену картинками, что для многих неговорящих является огромным усилием, а с другой стороны – и достижением.

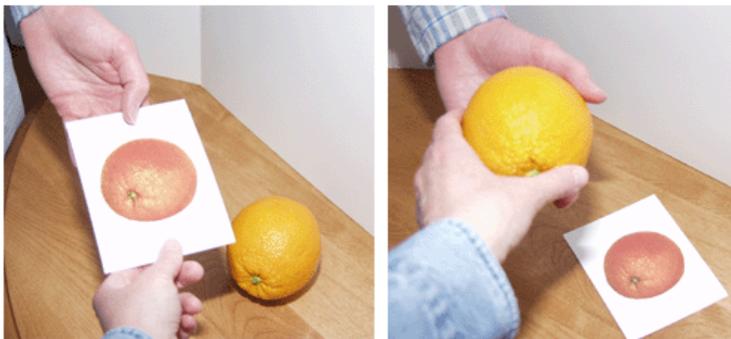
Как правило, с этой системой начинают знакомить детей младше 5 лет. Богатый опыт ее применения накоплен в отношении лиц с аутизмом. Они практически не говорят или имеют ограничения в речи, сопровождаемые эхоталией. «PECS» проходит в виде тренинга. Его можно проводить как в школе, так и дома. Изображениями, которые используются в программе, могут быть фотографии, цветные или черно-белые рисунки или даже небольшие предметы. Символические изображения Майэра-Джонсона, которые обычно называют PCS, хотя и часто используются в качестве стимульного материала вовсе необязательны для программы. Отбор изображений, их тип и размер зависят от индивидуальных особенностей.

Для начала обучения «PECS» необходимо следующее обязательное условие: кандидат для «PECS» должен обладать преднамеренной коммуникацией. Это значит, что ребенок (или взрослый) должен осознавать потребность в коммуникации какой-либо информации другому человеку, пусть даже в самом ограниченном формате. Базисные необходимые навыки для начала освоения «PECS»: Начинается обучение работе с «PECS» после усвоения ребенком базисного курса, включающего: отработку сравнительно устойчивого зрительного контакта, слов или жестовых обозначений "да", "нет", 42 "дай".

У ребёнка должен быть устойчивым учебный навык, то есть, в рамках полевого хаотичного поведения освоение «PECS» проблематично. Ещё один важный навык – имитация действий "сделай, как я". Ребёнок должен уметь повторить серию из простых 2–3 действий, когда действия не называются.

С целью успешного овладения коммуникативной системой «PECS» Л. Бонди и Э. Фрост в своем руководстве советуют последовательно пройти следующие шесть этапов:

На первом этапе осуществляется физический обмен картинки на предмет. Два педагога и один ученик находятся в помещении. Ученик сидит за столом, за ним располагается учитель (ассистент). Другой педагог (коммуникативный партнер) сидит напротив. На столе лежат любимый предмет ученика (сладости, напиток, игрушка) и картинка с изображением данного предмета. (Рисунок 1)



Следует учитывать способность ученика распознавать картинку: будет это изображение в виде фотографии, картинка-символа или вообще в виде наклеенного/заламинированного реального предмета. Если картинка и предмет лежат на столе, то ученик будет брать предмет. В этот момент подключается ассистент, направляющий захват ученика не на предмет, а на картинку. Затем руку с картинкой перемещают к сидящему напротив коммуникативному партнеру. Как только картинка окажется у него в руке, - ученик получает желаемый предмет.

На втором этапе ученик должен действовать спонтанно. Но здесь уже требуется помощь только одного педагога. Ученик идет к коммуникативной таблице/книге, извлекает небольшую картинку, подходит к коммуникативному партнеру и вручает ему картинку. В коммуникативной книге закреплены на липучке все уже заученные до этого момента картинки. Коммуникативная таблица – это доска, размещенная в классе, к которой также можно прикреплять заученные картинки. Сначала коммуникативный партнер создает между собой и учеником дистанцию в несколько метров. Прежде чем состоится обмен, ученик должен сначала приблизиться к партнеру. Этот шаг важен, поскольку ученик должен проявлять еще больше собственной инициативы, чем на первом этапе. Однако усложнение ориентировки по отношению к коммуникативному партнеру не приводит (по крайней мере, не всегда) к усилению зрительного контакта. В любом случае ученику нужно дать четко понять, насколько важно добиться внимания коммуникативного партнера до обмена картинками. В крайнем слу-

час, можно прибегнуть к помощи второго педагога. В то время как коммуникативный партнер демонстративно не замечает ученика, второй педагог может помогать ученику прикоснуться к плечу или к руке партнера для привлечения его внимания. На втором этапе тренинг автоматически происходит в социальном контексте: ученик должен явно обращаться к коммуникативному партнеру. Необходимо также избегать формулирования вопросов. Только после того, как коммуникативный партнер получил картинку, он может сказать, например: «Ах, вот оно что, ты хочешь мяч!». Очень важно и то, что на втором этапе ученику постепенно предлагаются по отдельности различные картинки. Педагог должен следить за тем, чтобы у ученика было достаточное количество очевидных, но не сразу достигаемых стимулов. Он внимательно наблюдает за учеником, распознает его предпочтения и готовит на основе этого картинки. На этом этапе нужно также разместить в классе коммуникативную таблицу (доску), на которую крепят картинки.

На третьем этапе речь идет о выборе из двух-трех различных картинок. Ученик должен требовать желаемую вещь, он подходит к коммуникативной доске/книге, выбирает из набора соответствующую картинку, идет к коммуникативному партнеру и вручает ему. На коммуникативной доске должны находиться к этому моменту только 2 картинки: одна – с любимой вещью (например, печенье), вторая – с нелюбимой/нейтральной (например, горчица). В комнате находится только любимая вещь. Если ученик выбирает карточку с печеньем, педагог показывает обычную реакцию. Но если ученик выбирает карточку с горчицей, то педагог говорит: «Увы, но у меня такого нет!» Важно, чтобы карточки на коммуникативной доске всегда находились в различных местах и соответственно в различной последовательности, чтобы ученик действительно учился выделять картинки. Для тренировки можно также вначале использовать нежелательную вещь и давать ученику в приведенном примере баночку горчицы.

На четвертом этапе на первый план выносятся структура предложения. К началу этого этапа ученики используют, как правило, 12–20 картинок для коммуникации. Ученик должен требовать присутствующие и отсутствующие вещи, используя предложение, состоящее из нескольких слов. При этом он берет из своей коммуникативной книги символ для выражения «Я хочу/хотел бы» и приклеивает его на «полосу для предложения». На этой маленькой, с подкладкой из пластика полоске с липучкой можно разместить рядом 3–4 карточки. Затем ученик должен достать «предложение» из коммуникативной книги, обратиться с ним к своему коммуникативному партнеру или вручить ему. В

конце этапа в коммуникативной книге ученика содержится, как правило, 25–50 небольших карточек, чтобы общаться с различными коммуникативными партнерами. Нужно исходить из того, что все люди общаются, и что каждый это делает свойственным ему способом. То, что трудно понимать такую коммуникацию, объясняется не только проблемой педагогической повседневности. Коммуникация всегда осуществляется между отправителем и получателем. Но если последний не может или не хочет ничего принять, сообщение не достигает своей цели, и коммуникация не удастся. Конкретно это происходит так: если я буквально держу в руке информацию, которую мне передает ученик, она долговечнее и более осязаемая, чем короткий момент, в течение которого показывают на карточку. Показывая только на картинку, нельзя быть уверенным, что такая форма коммуникации достигнет получателя, поскольку он не смотрит на нее или отворачивается именно в этот момент от отправителя. Если кому-то дают в руку картинку с ясно обозначенными символами, фотографиями или вообще с заламинированными реальными предметами, то это понятно, как правило, всем, при условии отсутствия нарушений зрительного восприятия. Это относится и к женщине в булочной, и к водителю автобуса, педагогу, друзьям – ко всем. Неудавшаяся коммуникация часто приводит к фрустрации, постепенному уходу в себя. Есть также много людей, которые вообще не учились вступать в коммуникацию с другими или не проявляют к ней никакого интереса. Это касается многих людей с аутизмом. В таких случаях система «PECS» применяется как коммуникативный метод, так как ученик с помощью четко структурированной программы-тренинга учится быть инициатором коммуникации. Помощь в виде определенных структур- неотъемлемая составляющая многих педагогических и терапевтических концепций для человека с аутизмом (например, ТЕАССН). Тот, кто научился сам давать кому-то другому картинку и таким образом с ним общается, сделал большой прорыв из собственной изоляции. Если ребенок выбирает картинку и дает ее своему педагогу в руку, то побуждение к коммуникации абсолютно понятно. Причем неважно, смотрит он на кого-то при этом, произносит какие-либо звуки или качает головой. Именно зрительный контакт вызывает оживленную дискуссию в других формах поддерживающей коммуникации. Подлинность коммуникации часто ставится под сомнение, если на картинку, доску с буквами или клавиатуру не смотрят. Кроме однозначности переданного сообщения система «PECS» обладает еще тем преимуществом, что ученик мотивирован осваивать понятные для «внешнего мира» коммуникативные формы.

На пятом этапе ученик должен отвечать на вопрос: «Что ты хочешь?». Целью является спонтанный выбор из множества вещей и, тем самым, ответ на вопрос: «Чего бы ты хотел?». Формулировка вопроса сопровождается указанием на соответствующую карточку: «Я бы хотел». Постепенно это вспомогательное движение выполняется отсрочено, затем и вовсе исчезает, и ученик реагирует только на вербальный раздражитель. Он также учится прикреплять на полоску для предложений карточку «Я бы хотел» и карточку желаемой вещи/действия и вручать полоску педагогу.

На шестом заключительном этапе речь идет об ответных и спонтанных комментариях. Ученик должен адекватно отвечать на заданные в случайном порядке вопросы: «Что бы ты хотел?» «Что ты видишь?» «Что там у тебя?». Внимание обращается не столько на требование вещи/деятельности, сколько на название данного явления. Вначале педагог действует так же, как и на предыдущих этапах: задает вопрос, например: «Что ты видишь?», одновременно показывая на карточку «Я вижу». Постепенно визуальная опора исчезает.

Основные преимущества использования системы «PECS»: Преимущество системы «PECS» в том, что коммуникацию можно осваивать шаг за шагом. Иногда выбор между несколькими вещами может оказаться таким же сложным, как и коммуникация с людьми. Это часто свойственно людям с аутизмом.

Они выражают попытки общения с помощью некоординированных и многочисленных движений и применяют систему «PECS» для того, чтобы сделать свою коммуникацию понятной.

1. «PECS» – это программа, которая позволяет быстро приобрести базисные функциональные навыки коммуникации.

2. С помощью «PECS» можно быстрее обучить ребенка проявлять инициативу и спонтанно произносить слова, чем с помощью обучения наименований предметов, вокальной имитации, или усиления взгляда.

3. С помощью «PECS» общение для ребенка с окружающими людьми становится более доступным и, таким образом, становится возможным обобщение приобретенных вербальных навыков.

Недостатки использования системы «PECS»

Так как «PECS» является коммуникативной системой обмена картинками, то недостатки использования данного метода будут связаны с основными проблемами использования картинок в поддерживающей коммуникации, а именно: - ограниченное понимание картинок для людей с интеллектуальными нарушениями; - смешивание, неразличение содержания картинки с её функцией обозначения слова (значения, определяемого сопровождающим толкованием).

*Куц Ирина Александровна,
педагог-психолог,
МАДОУ №10 «Березка»,
ХМАО-Югра, г. Радужный*

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

На сегодняшний день одной из самых тревожных проблем стало неуклонно увеличивающееся число детей с проблемами здоровья, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ОВЗ – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Дети с ОВЗ имеют разные нарушения развития: нарушение слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм, с задержкой и комплексными нарушениями развития.

По различным причинам такие дети зачастую ограничены в общении со сверстниками, что лишает их приобретения социальных навыков. Выходят в мир совершенно неподготовленными, с большим трудом приспосабливаются к изменившейся обстановке, остро чувствуют недоброжелательность и настороженность окружающих, болезненно на это реагируют. Дети абсолютно не социализированы.

С каждым годом все большее значение в оценке уровней и направлений изменения здоровья населения приобретает детская инвалидность. В последнее время явно видна тенденция к увеличению детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Для того, чтобы в дальнейшем жизнь таких детей была полноценной, необходимо обеспечить оптимальные условия для их успешной интеграции в среду здоровых сверстников уже в дошкольном учреждении. Создание этих условий задача сложная, требующая комплексного подхода и полной отдачи от всех участников процесса. Для её решения мы не должны принуждать детей с ОВЗ адаптироваться под имеющиеся условия, а должны быть готовы изменить систему образования, спроектировать новые формы организации образовательного пространства. В связи с этим осуществление инклюзивного образования в сфере развития современной образовательной системы актуально в настоящее время. Термин «инклюзия» с английского переводится как «включенность». «Включенность» выражается в возможности полного вовлечения детей с ОВЗ в жизнь неспециализированного дошкольного образовательного учреждения.

К сегодняшнему дню такими странами как Канада, Кипр, Дания, Бельгия, ЮАР, Испания, Швеция, США и Великобритания накоплен богатый опыт по организации социального взаимодействия «обычных» детей и детей с проблемами, и предоставления им прав и реальных возможностей для получения качественного образования с учетом их индивидуальных различий. Инклюзивное образование в этих странах существует уже 30-40 лет. Есть мнение, что именно материальные сложности содержания «особенного» ребенка в специализированных интернатах подтолкнули британское общество в начале 80-х отказаться от термина «необучаемый ребенок» и создать новую систему, базирующуюся на трёх типах учреждений, одним из которых и стал инклюзивный детский сад. Такой детский сад отличается от обычных тем, что в нем:

- «создаются условия для воспитания и обучения детей со специальными потребностями;
 - воспитатели проходят специальную подготовку для работы с такими детьми;
 - детям со специальными комплексными потребностями (тяжелыми и множественными нарушениями) выделяются помощники – воспитатели;
 - работа педагогов координируется и направляется «координаторами по работе с детьми с особыми образовательными потребностями».
- [1]

Проблемы образования этих детей в нашей стране весьма актуальны. Для того, чтобы в дальнейшем жизнь таких детей была полноценной, необходимо обеспечить оптимальные условия для их успешной интеграции в среду здоровых сверстников уже в дошкольном учреждении. Создание этих условий задача сложная, требующая комплексного подхода и полной отдачи от всех участников процесса. Для ее решения мы не должны принуждать детей с ОВЗ адаптироваться под имеющиеся условия, а должны быть готовы изменить систему образования, спроектировать новые формы организации образовательного пространства. Практика последних лет убедительно свидетельствует об эффективности совместного обучения детей с инвалидностью, детей с ограниченными возможностями здоровья и здоровых детей.

Актуальность решения задач инклюзивного образования в ДОУ отображена также в Приказе Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. N 2562 «Об утверждении типового положения о дошкольном образовательном учреждении».

Однако на сегодняшний день можно выделить ряд проблем инклюзивного образования: недостаточная подготовленность педагогических

кадров, работающих по модели инклюзивного образования. Педагоги, которые никогда не сталкивались с особенностями обучения детей с различными проблемами здоровья, часто не владеют необходимыми знаниями, приёмами и методиками специального образовательного процесса, даже несмотря на то, что прошли курсы повышения квалификации. Педагоги не имеют необходимой квалификации как для коррекции имеющихся у ребенка нарушений, так и вовлечения его в образовательный процесс. Кроме того, некоторые педагоги являются противниками инклюзии, потому что это доставляет им дополнительные трудности, но не приносит существенного материального вознаграждения. Инклюзивное образование должно сопровождаться специальной поддержкой педагогов, которая может оказываться как внутри учреждения, так и вне его.

Во-первых, это отсутствие нормативно-правовой базы, которая позволила бы определять такие критерии как «численность детей с особенностями в одной группе, время их пребывания, размер и порядок финансирования работников инклюзивной группы, состав специалистов, правила оказания медицинских услуг в зависимости от возможностей и состояния здоровья ребенка».[3]

Во-вторых, отсутствие необходимой методической литературы в ДОУ обязательно должна быть литература коррекционного вида, которая необходима при организации НОД детей с ограниченными возможностями. Существует необходимость вариативной методической базы обучения и воспитания, которая позволит педагогам воплощать различные методы и средства работы, в том числе и по специальной педагогике.

Следующая, и, наверное, самая серьезная проблема, это необходимость изменения образовательной среды и непосредственно связанная с этим проблема финансирования. К сожалению, многие сады с трудом могут позволить себе организацию инклюзивных групп, как раз потому, что есть необходимость в приобретении дополнительных средств обучения, специального оборудования к которому относятся и специальные кресла с подлокотниками, специальные столы, корректоры осанки, и тактильные панели, так же необходимы средства для организации без барьерной среды и т. д.

К сожалению многие сады с трудом могут позволить себе организацию инклюзивных групп, как раз потому, что есть необходимость в приобретении дополнительных средств обучения, специального оборудования, к которому относятся и специальные кресла с подлокотниками, специальные столы, корректоры осанки и тактильные панели, так же необходимы средства для организации без барьерной среды и т.д.

Ещё одной проблемой является отсутствие у педагогического состава опыта и психологической готовности принять ребёнка с ОВЗ в обычной группе детского сада. Необходимо провести соответствующую работу по повышению квалификации педагогических кадров, по воспитанию у взрослых непредвзятого отношения к «особенному» ребёнку, способности принять его на равных с остальными членами детского коллектива. Также остро стоит вопрос нехватки специалистов (дефектологов, сурдологов и т.д.), а ведь организовать полноценное коррекционно-педагогическое сопровождение детей с особыми потребностями здоровья возможно только при слаженной совместной работе всех специалистов.

Немаловажной проблемой является отношение родителей как нормально развивающихся детей, так и родителей детей с ОВЗ к внедрению инклюзивного образования в ДОУ. Со стороны родителей «особых» детей зачастую возникает ситуация, когда они перестают реально соотносить возможности особого ребенка и перспективы его развития, и просто перекалдывают ответственность за воспитание ребенка на специалистов. Эту проблему нужно решать в тесной взаимосвязи родителей, воспитателей специалистов ДОУ.

Родители же обычных детей не всегда готовы принять детей с особыми образовательными потребностями, они боятся, что нахождение в группе ребенка с ОВЗ может навредить их собственным детям. А ведь ни для кого не секрет, что отношения детей к особым детям в большей степени зависят от отношения взрослых к ним. Поэтому обязательно необходимо проводить работу с родителями, направленную на повышение уровня компетенции по вопросам инклюзивного образования, на включение родителей в жизнь ДОУ.

Несмотря на все проблемы инклюзивное образование способствует социальной адаптации детей с ОВЗ с самого раннего возраста, развитию их самостоятельности и независимости, и что немало важно, подталкивает современное общество к изменению отношения к ним, учит здоровых детей видеть в других людях равных себе независимо от их особенностей, быть более толерантными и прививает уважение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Сегодня инклюзивным или включающим образованием называют совместное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья с нормально развивающимися сверстниками. Дети с особыми образовательными потребностями в такой практике смогут расти и развиваться вместе с другими ребятами, посещать обычные учебные заведения, заводить в них своих друзей. В общем, жить, как живут все остальные дети. Идея состоит в том, что для получения качественного образования и психологической

адаптации в обществе, детям с особыми потребностями необходимо активно взаимодействовать с другими детьми. Но не менее важно такое общение и тем детям, которые не имеют никаких ограничений в своём развитии или в здоровье. Все это существенно повышает роль инклюзивного, совместного обучения, позволяющего принципиально расширить возможности социализации детей с инвалидностью.

Количество детей с тем или иным видом инвалидности продолжает расти. А это значит, что тысячи семей в стране нуждаются в поддержке. Поддерживать инклюзивное образование – значит давать детям шанс стать частью общества, развивать таланты, социализироваться.

Но не смотря на все проблемы, зарубежный и отечественный опыт показывает, что создание инклюзивных детских садов способствует социальной адаптации детей с ОВЗ с самого раннего возраста, развитию их самостоятельности и независимости, и, что немаловажно, подталкивает современное общество к изменению отношения к ним, учит здоровых детей видеть в других людях равных себе независимо от их особенностей, быть более толерантными и прививает уважение к людям с ограниченными возможностями.

Список использованной литературы

1. Бурмистрова Н. И. Как вы относитесь к совместному обучению детей с различными стартовыми возможностями? // Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения» - 2011.-№ 10.-с. 56-60.
2. Инклюзивное образование. Выпуск 4. Методические рекомендации по организации инклюзивного образовательного процесса в детском саду / под ред. Т. Н. Гусевой. - М.: Центр «Школьная книга», 2010.
3. Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.

*Ледкова Алия Рашидовна,
учитель обществознания,
ГБОУ СО «Школа-интернат г. Хвалынска»,
г. Хвалыньск*

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЬМИ С ОВЗ: ПРАВОВОЙ АСПЕКТ

Сегодня инклюзивное образование рассматривается в качестве одного из стратегических направлений развития всей системы образования. Одной из ключевых проблем для современного мира является проблема обеспечения права на образование для *всех*. Право это гаран-

тируется международными правовыми документами: Декларация прав человека, Конвенция о правах ребенка.

Право на доступность качественного образования гарантировано российским законодательством всем обучающимся, независимо от индивидуальных возможностей, с учетом разнообразия особых образовательных потребностей. В ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ст. 79 закреплена организация получения образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Понятие «дети с ограниченными возможностями» охватывает категорию лиц до 18 лет, жизнедеятельность которых характеризуется какими-либо ограничениями или отсутствием способности осуществлять деятельность способом или в рамках, считающихся нормальными для человека данного возраста. Различают несколько категорий таких детей – это дети с нарушением слуха, зрения, речи, интеллекта (умственно отсталые), с задержкой психического развития (ЗПР), с нарушениями опорно-двигательной системы (ДЦП) и т.п.

Для детей с ОВЗ правовое подкрепление гарантированных им прав и свобод имеет особое значение. Этой категории детей нужна дополнительная помощь и поддержка со стороны государственных органов, которые должны быть закреплены в соответствующих нормативно-правовых документах. Однако не все и не всегда реализуется на практике, несмотря на то, что в России в последние годы активно развивается процесс инклюзии детей с ОВЗ в общеобразовательную среду.

Одной из актуальных проблем образования лиц с ОВЗ является совершенствование системы требований к содержанию их образования. В настоящее время по заказу Министерства образования и науки РФ разработаны специальные образовательные программы, образовательные программы для обучения различных категорий детей с ОВЗ. Однако приказом Минобрнауки не разработаны методические рекомендации применения таких программ для работы с несколькими категориями детей в одной аудитории.

Проблемой, препятствующей обучению детей-инвалидов, лиц с ОВЗ в образовательных организациях на равных условиях, является отсутствие специально оборудованных лестниц, пандусов, предоставление сурдопереводчика, несмотря на то, что в РФ существуют нормативные документы, гарантирующие их существование – подробно регламентирует права лиц с ОВЗ в сфере образования ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»; приказ Рособрнадзора № 279 от 12 марта 2015 года «Об утверждении форм документов, используемых Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки

в процессе лицензирования образовательной деятельности». В соответствии с которым предусматривается обеспечение следующих условий: пандусы, дополнительные поручни, расширенные дверные проемы, лифты, предоставление услуг ассистента, сурдопереводчика; наличие адаптированных образовательных программ, специальных учебных и методических изданий, информации в адаптированной форме для обучающихся (например, расписания учебных занятий). Все это предполагает значительные материальные затраты учебного заведения.

Кроме того, наличие специальных условия гарантируется и ФЗ «Об образовании в РФ». Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Так, в ходе проверки соблюдения администрацией Красногорского муниципального района Московской области требований законодательства о социальной защите инвалидов установлено, что на данной территории отсутствуют специализированные образовательные учреждения для детей-инвалидов. При этом выявлено, что в МБОУ СОШ № 12 отсутствуют специально оборудованные лестницы, пандусы для детей-инвалидов, использующих кресла-коляски. В суде представитель администрации Красногорского муниципального района Московской области пояснил, что создание в настоящее время условий для доступа в здание школы инвалидов возможно только при его реконструкции или строительстве нового здания школы, что в данном случае не осуществляется. При этом указал, что денежные средства для обустройства доступа инвалидов в здание выделяются администрацией при наличии заявки от муниципального учреждения, однако такой заявки от МБОУ СОШ № 12 не имелось. Суд первой инстанции заявление прокурора удовлетворил. Апелляционным определением Московского областного суда данное решение оставлено без изменения. При этом суд апелляционной инстанции сослался на статьи 3, 4 и 6 Закона Московской области от 22 октября 2009 г. № 121/2009 «Об обеспечении

беспрепятственного доступа инвалидов и других маломобильных групп населения к объектам социальной транспортной и инженерной инфраструктур Московской области» и требования СНИП 35-01-2001 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения», согласно которым в здании должен быть как минимум один вход, приспособленный для маломобильных групп населения.

Препятствием также является несоставление образовательными организациями адаптированной образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Прокурор обратился в суд с иском к МДОУ Ольховского муниципального района Волгоградской области о понуждении к разработке и утверждению правил приема детей в образовательную организацию дошкольного образования, в том числе детей с ограниченными возможностями и детей-инвалидов согласно положениям ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». При этом прокурор просил обязать ответчика в течение одного месяца со дня вступления решения суда в законную силу определить в уставе учреждения порядок приема детей с ограниченными возможностями, детей-инвалидов. Суд удовлетворил данные требования.

Еще одна проблема инклюзивного образования связана с узким толкованием норм права: в понимании правоприменителей инклюзивное образование в основном рассматривается в том смысле, что обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья должны получать образование совместно с обычными детьми в одних и тех же классах. Способствует такой позиции и указание ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на то, что специальные (коррекционные) образовательные учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья должны переименоваться в общеобразовательные организации (п. 1 ч. 5 ст. 108 Закона). Однако рассмотренное толкование и применение данного понятия не являются верными.

Согласно ч. 4 ст. 79 названного Закона образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися (инклюзивное образование), так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Таким образом, не устанавливается обязательность совместного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и иных лиц.

В то же время Закон об образовании не содержит положений, предусматривающих ликвидацию специальных (коррекционных) образовательных учреждений.

Несмотря на все это, в том числе и на положения ст. 79 Закона об образовании, инклюзивное образование толкуется только в смысле его немедленной организации совместно с другими обучающимися.

Так, в Письме Минобрнауки от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей» говорится, что в последние несколько лет в субъектах РФ произошло сокращение на 5 процентов СКОУ при одновременном росте на 2 процента количества обучающихся, воспитывающихся в них детей (по состоянию на начало 2009/2010 учебного года в России функционировало 1804 СКОУ, в которых обучалось 207 тыс. детей с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии, в 2012/2013 учебном году соответственно: 1708 – 211 тыс. детей).

Часть субъектов Российской Федерации неоправданно сориентированы на сокращение сети специальных (коррекционных) образовательных учреждений. В указанный период времени в большинстве субъектов РФ прекращена образовательная деятельность от 1 до 3 СКОУ, в Хабаровском крае – 4, Калининградской области – 5, Ивановской области – 6, Красноярском крае – 7, Тверской области – 8, Пермском крае – 9, Свердловской области – 10, Краснодарском крае – 14, Новгородской области – 18.

На данный момент в г. Хвалынске Саратовской области из существовавших двух специализированных образовательных учреждений осталось одно, которое работает с детьми с ОВЗ по адаптированным образовательным программам, однако условия для полноценного развития детей с ОВЗ оставляют желать лучшего.

Освещая лишь некоторые проблемы реализации инклюзивного образования, можно прийти к выводу о том, что во многих случаях причиной этому является неорганизованность самих образовательных организаций и отсутствие контроля с стороны органов власти.

Овчинникова Татьяна Васильевна,
учитель-логопед,
МБДОУ «Детский сад № 28»,
г. Троицк

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ С РЕЧЕВЫМИ РАССТРОЙСТВАМИ ОРГАНИЧЕСКОГО ГЕНЕЗА

Эмоциональная сфера является важной составляющей в развитии дошкольников, так как никакое общение, взаимодействие не будет эффективным, если его участники не способны, во-первых, «читать»

эмоциональное состояние другого, а во-вторых, управлять своими эмоциями. Понимание своих эмоций и чувств также является важным моментом в становлении личности растущего человека.

Умственное развитие ребёнка тесным образом связано с особенностями мира его чувств и переживаний. Дети дошкольного возраста часто находятся в «плёну эмоций», поскольку ещё не могут управлять своими чувствами, что приводит к импульсивности, осложнениями в общении со сверстниками и взрослыми.

Характерной особенностью при нарушениях речи являются вторичные отклонения в физическом и психическом развитии детей. Ребёнок, с речевыми отклонениями не уверен в себе, тревожен, у него ограничивается овладение социальным опытом, нарушается эмоциональное восприятие окружающего мира.

В дефектологии и коррекционной педагогике этому вопросу не всегда уделяется достаточно внимания в отличие от интеллектуального развития детей. Формирование «умных» эмоций, коррекция недостатков эмоциональной сферы должны рассматриваться как приоритетные задачи воспитания.

В свое время Л.С. Выготский писал о феномене «засушенное сердце», или отсутствие чувства, наблюдаемом у его современников. В настоящее время «обесчувствованию» способствует технологизация современной жизни. Замыкаясь на телевизорах, компьютерах, дети мало общаются со сверстниками, тем самым снижают эмоциональную, чувственную и отзывчивую сферы к другим.

У дошкольников с речевыми расстройствами органического генеза (особенно с дизартриями, с общим недоразвитием речи, моторной алалией, неврозоподобным заиканием) существуют особенности в формировании эмоциональной сферы. Логопедам и педагогам, работающим с данной категорией детей, необходимо учитывать особенности их неврологического, психофизиологического, эмоционально-личностного развития и грамотно использовать эти знания при организации и осуществления коррекционного процесса и выборе собственного личностного стиля педагогического взаимодействия с детьми. Не определив и не зная истинных причин эмоциональных и поведенческих реакций детей, принимая их за педагогическую запущенность, невоспитанность, неаккуратность и используя неверные методы и приемы педагогического воздействия, мы еще больше усугубляем имеющиеся у детей проблемы, накладывающие отпечаток на их эмоциональное состояние и развитие.

Эмоции сопровождают практически любые проявления деятельности человека. Прежде чем говорить об особенностях формирования

эмоциональной сферы у детей с речевыми расстройствами, нужно знать, как развивается эмоциональная сфера у здоровых детей.

При всей кажущейся простоте распознавание и передача эмоций – достаточно сложный процесс, требующий от ребенка определенных знаний, надлежащего уровня развития. Ведь чем больше ребенок узнает, какие бывают эмоции, тем точнее он поймет состояние другого.

У детей с речевыми расстройствами в результате ограниченности в общении нередко страдает понимание смысла, причины и мотивов поступков других людей, а также последствий своих поступков, их влияние на окружающих. Нужно научить детей правильно оценивать свои поступки, принимать во внимание переживания других людей, считаться с ними.

Любое речевое расстройство имеет причину и следствие, т.е. клинический и педагогический аспекты. Мною было рассмотрено формирование речевой сферы у «речевых детей» с учетом их клинических и педагогических проблем.

Особенности внешнего проявления эмоциональных состояний определяются:

- мимике (выразительным действиям мышц лица);
- пантомимике (выразительным движениям всего тела);
- «вокальной мимике» (выражению эмоций в интонации, тембре, ритме, вибрации голоса).

У детей с дизартрией существует ряд клинических особенностей, препятствующих полноценному формированию и развитию всех компонентов выразительного действия (мимики, пантомимики, «вокальной мимики»).

Рассмотрим отдельно каждую составляющую.

Мимика. Возникающие у детей с дизартрией нарушения функции мышц, иннервируемых тройничным, лицевым, подъязычным и языкоглоточными нервами, вызываются:

-значительными трудностями в статической и динамической организации артикуляционных движений (трудности при их выполнении, длительных поисках артикуляции, ограничение объема, замедленном темпе, нарушение легкости, плавности, синкинезии, сопутствующих движениях в мимической мускулатуре);

-невозможностью или значительными трудностями при выполнении и удержании мимических поз. Необходима планомерная, кропотливая работа по развитию мимической мускулатуры у детей с дизартрией и другими речевыми нарушениями.

Пантомимика (выразительные движения всего тела). Характерные для детей с речевыми расстройствами трудности в формировании об-

щей моторики, кинетических и кинестетических основ мелкой моторики приводят к нарушению координации движений, равновесия, быстрой истощаемости и утомляемости, заметных отклонений в состоянии мышечного тонуса, ограничением объема движений, замедленному темпу, нарушению ритма, невозможность выполнения, казалось бы, простых двигательных заданий.

Дети затрудняются в выполнении дозированных движений, повышении их скорости, ловкости. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции, связанной с пространственной ориентировкой. Имеет место «застывания» на одной позе.

Нарушение в моторной сфере приводит к неловкости в навыках самообслуживания, задержке развития готовности руки к письму, рисованию и другим видам ручной деятельности. Эти особенности в значительной степени препятствуют и развитию выразительных движений тела.

«Вокальная мимика» (выражение эмоций в интонации, тембре, ритме, вибрации голоса). Выявляемые у дошкольников с дизартрией наряду с дефектами звукопроизношения нарушения процессов восприятия и воспроизведения интонационных структур предложения, проявляются:

- в трудностях дифференциации интонационных различий как на уровне восприятия, так и на практическом уровне;

- замене вопросительной интонации повествовательной;

- воспроизведение всех предложений только с одной интонацией;

- изменение силы голоса при попытке произвести вопросительную интонацию;

- переносе логического ударения на другое слово в предложении;

Наиболее сохранна интонация вопросительной и повествовательной интонаций, а восприятие и самостоятельное воспроизведение интонационной структуры у детей с дизартрией сильно затруднена.

Полноценное развитие «вокальной мимики» невозможно без отрегулированного дыхания:

- ритм дыхания плохо регулируется смысловым содержанием речи (оно учащенное в момент речи);

- после погружения отдельных слогов или слов ребенок делает поверхностные судорожные вздохи;

- рассогласованность в работе мышц, осуществляющих вдох и выдох, приводит к тому, что у ребенка появляется привычка говорить на вдохе, что еще больше нарушает произвольный контроль за дыхательными движениями и координацию между дыханием, голосом и артикуляцией.

Нарушения голоса и мелодико-интонационные расстройства (просодические компоненты речи) характеризуются недостаточной силой голоса, нарушениями его тембра, слабой выразительностью голосовых модуляций (ребенок не может произвольно менять высоту тона голоса).

Все эти проявления дизартрией препятствуют полноценному формированию у детей внешних проявлений эмоциональных состояний, но эмоциональная сфера включает в себя и сложную внутреннюю организацию.

Речевые нарушения отрицательно сказываются на состоянии эмоциональной сферы у детей (часты проявления тревожности и агрессивности), характере взаимоотношений ребенка с окружающими, формировании его самосознания и самооценки (заниженная самооценка).

Изучая особенности развития дошкольников с ОНР, можно отметить, что несформированность средств общения может быть причиной неблагоприятных отношений в группе сверстников, что приводит к формированию и закреплению у детей отрицательного эмоционального багажа. Данные изучения особенностей коммуникативной сферы и игровой деятельности детей с ОНР подтверждают взаимообусловленность коммуникативных умений и уровня эмоционального развития.

Необходимо у любого ребенка воспитывать положительные эмоции и устранять эмоции негативные, угнетающие. Веселый и бодрый ребенок сильнее и трудоспособнее, легче справляется с жизненными задачами, чем ребенок плачущий и раздражительный.

При формировании эмоциональной сферы у дошкольников с речевыми нарушениями органического генеза можно также пользоваться образовательными технологиями, игровыми технологиями (это позволяет проводить занятие в нетрадиционной форме, раскрыть способности ребенка, развивать коммуникативные навыки, игра рассматривается как преодоление пассивности).

Происходящие изменения в эмоциональной сфере ребенка меняют его взгляды на мир, отношения с окружающими, способствуют осознанию и контролю эмоциям.

Ребенок способен управлять своими собственными эмоциями «читать» эмоциональное состояние других. Понимание своих эмоций и чувств – важный момент в становлении всех психических и речевых функций растущего ребенка.

Список использованной литературы

1. Бадалян Л.О. Невропатология. М, 2012.
2. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. СПб, 2002.

3. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения, СПб, 2012.
4. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль, 1996.
5. Логопедия: учебное пособие для студентов пед.институтов по специальности «Дефектология»/ под ред. Л.С.Волковой, М, 1982.
6. Кузьмина Н.И., Рождественская. Воспитание речи у детей с моторной алалией, М, изд.4, 2007.
7. Понятийно-терминологический словарь логопеда /под ред. В.И.Селивёрстова, М, 1997 8. Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей, М, 2002.

*Оганичева Наталья Владимировна,
учитель, заместитель директора по УВР,
МБОУ СКОШИ ЧГО
г. Чайковский*

ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МБОУ СКОШИ ЧГО)

Актуальность IV четверти 2020 года для всех образовательных организаций — дистанционное обучение. Дистанционное обучение -взаимодействие учителя и учащихся и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Новые требования к организации обучения потребовали незамедлительного решения администрацией школы и педагогическим коллективом ряда вопросов:

- как обеспечить стопроцентное включение детей с ОВЗ в процесс обучения?
- как организовать дистанционное обучение для учащихся с ОВЗ с максимальной эффективностью?
- как расширить практические навыки педагогов, требуемые для реализации дистанционного обучения, в области ИКТ?

Поэтапность действий в ОО была следующей:

1. Организован мониторинг готовности учащихся к дистанционному обучению на предмет наличия технического средства и наличия доступа к сети Интернет.

РЕЗУЛЬТАТ: В результате выяснилось, что 30% учащихся имеют только смартфоны; у 38 % учащихся использование технического средства ограничено - в семье несколько детей – школьников; у 3% учащихся отсутствует устойчивый Интернет в местах проживания.

2. Следующий шаг - мониторинг родителей на предмет наличия практических навыков использования соцсети «ВКонтакте», мессенджеров «Viber», «WhatsApp», электронной почты, программ видеоконференций «Zoom» и «Mirapolis».

РЕЗУЛЬТАТ: Выяснилось, что 90% родителей пользуются соцсетью «ВКонтакте», используют мессенджеры «Viber», «WhatsApp»; навык использования электронной почты имеют 56% родителей; программами видеоконференций «Zoom» и «Mirapolis» не владеют.

3. По итогам мониторингов мы поняли, что организация онлайн – уроков по расписанию, с использованием программ видеоконференций «Zoom» и «Mirapolis», в нашем случае невозможно. Данный вариант не обеспечит стопроцентное включение учащихся в процесс обучения. Поэтому в школе была определена другая основная модель взаимодействия с родителями и учащимися: создание групп в соцсети «ВКонтакте» - 3 класса – комплекта, в мессенджере «WhatsApp» - 11 классов – комплектов, использование рассылок на электронные почты – 2 класса – комплекта. Каждый учитель – предметник включен в группы классов, где преподает, т.е. лично выкладывает задания. В отдельных случаях, по просьбе родителей (законных представителей), используется электронная почта – всего на школу 5 учащихся. В каждую учебную группу были включены завуч и директор с целью контроля, общения с родителями при необходимости, своевременного консультирования и разъяснения отдельных моментов. В случаях, где в населенных пунктах отсутствует связь – новые задания еженедельно развозятся и забираются готовые.

РЕЗУЛЬТАТ: Информация о модели взаимодействия в период дистанционного обучения была согласована с родителями и одобрена к применению. Параллельно все темы и задания отражались в СЭДиЖ. Использование же онлайн-форм взаимодействия через программы видеоконференций «Zoom» и «Mirapolis», видеозвонки с использованием «Viber» и «WhatsApp», определили для организации индивидуальных консультаций, коррекционных занятий с малыми группами учащихся, для тьюторского сопровождения учащихся. Параллельно для родителей, на протяжении всего периода организации дистанционного обучения, педагоги проводили консультации по техническим вопросам использования платформ, мессенджеров, программ видеосвязи.

4. С целью повышения практических навыков педагогов ОО в сфере ИКТ для организации эффективного дистанционного обучения, последовательно педагогам предлагались для изучения материалы Сообщества педагогов Пермского края (<http://educomm.iro.perm.ru/news/>):

- Онлайн практикум "Инструменты дистанционного образования";
- «Создаем интерактивные дидактические материалы для онлайн уроков за 10 минут»;
- Брифинг министра образования и науки Пермского края Р. Кассиной;
- вебинар: «Организация и проведение дистанционных занятий. Приемы. Платформы. Поиск клиентов»;
- Дистанционные курсы повышения квалификации по обеспечению информационной безопасности детей;
- Родительское собрание и педсовет в дистанционном режиме: организация и проведение;
- Дистанционные уроки с платформой ZOOM;
- Список онлайн-ресурсов для организации дистанционного обучения школьников Российской Федерации;
- Методические рекомендации Минпросвещения по организации дистанционного обучения;
- Перечень бесплатных платформ дистанционного обучения;
- Расширенный перечень онлайн-ресурсов для дистанционного обучения;
- В помощь педагогу! Комплекс физминуток и гимнастики для глаз в работе педагога в рамках дистанционного обучения!
- Опыт педагогов в организации дистанционного обучения;
- Ребенок с РАС Рекомендации по организации домашнего режима в условиях дистанционного обучения ребенка с РАС разработанные Институтом коррекционной педагогики РАО

Для педагогического состава была организована индивидуальная и групповая практическая работа по использованию программы видеоконференций «Zoom».

В рабочем режиме педагоги делятся своими «находками» - материалами, которые можно использовать для организации обучения детей с ОВЗ разных категорий. Так, например, материалы Городского методического центра г.Москва (Раздел «Материалы для организации дистанционного обучения», <https://mosmetod.ru/sh404sef-custom-content/materialy-dlya-organizatsii-distantsionnogo-obucheniya.html>).

РЕЗУЛЬТАТ: В результате – модель дистанционного обучения школы функционирует при постоянном мониторинге институционального уровня.

100% педагогов освоили программу видеоконференций «Zoom», используют для организации индивидуальных консультаций, коррекционных занятий с малыми группами учащихся, для тьюторского сопровождения учащихся, для организации родительских собраний. Педагоги снимают видеоролики с разъяснением конкретных заданий и выкладывают их для просмотра учащимися. Выборочно используются (адаптируются к содержанию АООП) готовые материалы цифровых платформ «РЭШ», «Моя школа в online», подбираются тематические ролики в YouTube образовательной, информационной и развивающей направленности. Организована внеурочная деятельность в онлайн – режиме.

5. Весь период организации дистанционного обучения на институциональном уровне реализуется проект по противодействию и профилактике кибербуллинга среди учащихся «Безопасный интернет», авторы педагоги – психологи Глазырина Е.А., Волкова О.М. социальный педагог Коршунова О.А.

Организируются в дистанционном режиме мероприятия Ресурсного центра по взаимодействию с образовательными организациями Чайковского городского округа по вопросам реализации ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью–Ярмарка логопедических идей-2020 «Современные решения в развитии содержания и технологий образования детей с ОВЗ и инвалидностью» (рабочая группа учителя – логопеды Каменских Н.А., Колядзинская В.Н.), Открытый онлайн – конкурс чтецов, театральных представлений «Строки, опаленные войной», посвященный 75-летию Победы в ВОВ (рабочая группа учителя – логопеды Каменских Н.А., Колядзинская В.Н.). Котомкина Л.И., руководитель МРМО учителей технологии СКОУ юга Пермского края и Удмуртии в дистанционном режиме проводит индивидуальные консультации по вопросам подготовки учащихся к ИА по профилю профессионально-трудового обучения.

6. Ежедневно проводятся онлайн – совещания (Zoom) при директоре по анализу ситуации дистанционного обучения за учебную неделю и по другим информационным и организационным вопросам. По графику, с использованием программы видеосвязи Zoom, проводятся педагогические советы и заседания школьного ППк. Функционирует мобильная группа для выезда к учащимся, требующим дополнительного контроля.

PS: В новых условиях работы каждый педагог нашей школы профессионально вырос. Основными помощниками и связующим звеном между учителем и учеником стали ответственные родители. Педагогический коллектив говорит им: «СПАСИБО!».

*Переходюк Анна Борисовна,
социальный педагог,
ГКОУ КК школа-интернат с. Воронцовка,
с. Воронцовка, Ейский район, Краснодарский край*

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Проблема оказания эффективной помощи в обучении и воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья является актуальной проблемой коррекционной педагогики.

Участие родителей в процессе социализации ребенка с ограниченными возможностями здоровья рассматривается как непременное условие эффективности этого процесса.

В развитии личности ребенка с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) семья играет главенствующую роль - это первая ступенька социальной интеграции, социализации личности.

Восприятие семьей ребенка с ограниченными возможностями здоровья определяется в основном, доминирующими в обществе представлениями о коррекционном образовании, а также спецификой непосредственного повседневного общения с ребенком, которое не всегда носит позитивный характер. Поэтому часто актуальной проблемой семьи ребенка с ограниченными возможностями выступает нормализация межличностных отношений в ней. Особенно это касается отношений между родителями и ребенком/детьми.

Основные направления работы с родителями детей с ОВЗ:

- 1) психологическая помощь и поддержка семьи;
- 2) информационно-образовательная поддержка: изложенные в доступном виде сведения о заболевании ребенка, современных методах обучения и воспитания. Знания такого рода помогают родителям адекватно оценивать ситуацию, ее ресурсы, выстраивать оптимальную реабилитационную тактику, и, следовательно, снижают эмоциональное напряжение, вызванное особенностями развития ребенка.

I. Правовые основы взаимодействия образовательного учреждения и родителей

В соответствии с Уставом школы-интерната «участниками учебно-воспитательного и коррекционно-развивающего процессов являются обучающиеся, воспитанники, их родители (законные представители), педагогические, медицинские работники и другие сотрудники ОО (Образовательной Организации)».

Родители (законные представители) имеют право на:

- квалифицированную помощь по вопросам воспитания и обучения ребенка;
- присутствие на педагогических советах, в тех случаях, когда заслушивается вопрос об обучении и поведении его ребенка;
- присутствие на обследовании ребенка специалистами психолого-медико-педагогического сопровождения ОО;
- посещение занятий, уроков в классе, где обучается ребенок, с разрешения директора ОО.

Родители (законные представители) обязаны:

- выполнять решения органов самоуправления, соблюдать Устав ОО;
- принимать участие в деятельности родительской общественности;
- поддерживать постоянную связь с педагогами, оказывать им содействие в реализации уставных целей;
- нести материальную ответственность за ущерб, причиненный его детьми имуществу ОО в соответствии с действующим законодательством;
- выбирать формы обучения;
- обжаловать решения администрации ОО или его Совета в вышестоящих инстанциях в установленном порядке;
- участвовать в выработке и принятии решений органов самоуправления ОО, высказывать свое мнение, критические замечания, вносить предложения в адрес любого работника ОО.

В договоре между ОО и родителями четко отражены основные обязанности школы перед родителями:

- 1) Обеспечить ученику приобретение знаний, умений и навыков в объеме общего образования, с выдачей, при условии успешной сдачи выпускной итоговой аттестации свидетельства государственного образца.
- 2) Осуществлять обучение по образовательным программам, обеспечивающим усвоение государственного стандарта общего образования.
- 3) Адекватно применять формы, методы и средства организации образовательного процесса с учётом возрастных и психофизиологических особенностей, склонностей, способностей и интересов ученика.
- 4) Обеспечивать культурно-историческую направленность образования.
- 5) Фиксировать основные образовательные результаты ученика и знакомить с ними родителя.

6) На безвозмездной и возвратной основе обеспечить ученика необходимыми учебниками, обеспечить бесплатный доступ к библиотечным и информационным ресурсам школы в рамках реализуемых образовательных программ.

7) Принять на себя ответственность за жизнь и здоровье ученика во время осуществления учебной, воспитательной и иной деятельности при нахождении ученика в школе и на пришкольной территории, а также за пределами школы и пришкольной территории, если такое пребывание осуществляется в соответствии с учебной, воспитательной и иной деятельностью школы.

8) Предоставить ученику возможность участвовать в творческих кружках, факультативах, индивидуальных занятиях и иных, практикуемых в школе, формах образовательных услуг на специально оговариваемых условиях.

9) По окончании каждого учебного года выдавать документ с указанием уровня усвоения учеником базовых и дополнительных дисциплин (табель успеваемости).

10) Во время оказания образовательных услуг и осуществления воспитательной деятельности проявлять уважение к личности ученика, оберегать его от всех форм физического и психологического насилия, обеспечить условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия ученика с учётом его индивидуальных особенностей.

11) Организовать питание и медицинское обслуживание, а также, при условии отдельных соглашений, осуществлять охрану и доставку ученика в школу и домой.

II. Формы и методы работы с родителями, имеющими детей с ОВЗ

Значимость и разнообразие форм работы с родителями, имеющими ребенка с ОВЗ трудно переоценить. Необходимость их использования важна не только для педагогов, но, прежде всего, для родителей. Успех коррекционного процесса во многом зависит от того, как организовано педагогическое просвещение родителей и насколько разнообразны и интересны формы взаимодействия. Основные формы взаимодействия с семьёй делятся на традиционные и нетрадиционные (современные).

Традиционные формы подразделяются на:

- коллективные,
- индивидуальные
- наглядно-информационные.

К коллективным формам относятся родительские собрания, консультации, семинары.

К индивидуальным формам относятся беседы с родителями и тематические консультации.

Беседа - это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Цель беседы - обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность - активное участие педагога и родителей. Беседа может возникать стихийно или по инициативе любого участника коррекционно-развивающего процесса.

Тематические консультации организуются с целью подробного освещения вопроса, который является актуальным на данный момент для одной или нескольких семей. Часть консультации посвящается трудностям обучения детей. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, как эффективнее обучать и воспитывать своих детей. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в школе они могут получить поддержку и совет.

Отдельную группу составляют наглядно-информационные формы. К ним относятся выставки детских работ, стенды, папки-передвижки и т.д.

В настоящее время особой популярностью как у педагогов, так и у родителей пользуются нетрадиционные формы общения с родителями, среди которых выделяют несколько групп:

- информационно-аналитические,
- досуговые,
- познавательные,
- наглядно-информационные (информационно-познавательная и информационно-просветительская формы).

Информационно-аналитические формы направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Сюда относятся: опрос; тесты; анкетирование; социальный паспорт; «почтовый ящик доверия» или «телефон доверия», куда родители могут помещать волнующие их вопросы и дать советы родителям и сотрудникам школы. Цель анкетирования: изучение семьи, выявление образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами. Получив реальную картину, на основе собранных данных, педагог может проанализиро-

вать особенности структуры родственных связей каждого ребёнка, специфику семьи и семейного воспитания воспитанника и выработать тактику своего общения с каждым родителем. Это поможет лучше ориентироваться в педагогической потребности каждой семьи, учесть её индивидуальные особенности.

Досуговые формы – совместные досуги, праздники, выставки – призваны устанавливать теплые, неформальные, доверительные отношения, эмоциональные контакты между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения.

Познавательные формы организации общения педагога с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями развития детей, рациональными методами и приемами коррекции нарушений, способствуют формированию у родителей практических навыков.

Основная роль принадлежит собраниям нетрадиционной формы. Нетрадиционные - это значит, на родительских собраниях необходимо использовать такие методы и приёмы, которые активизируют внимание уставших родителей, способствуют более лёгкому запоминанию сути бесед, создают особую настрой на доброжелательный, откровенный разговор. Всё это повышает интерес родителей к вопросам коррекции развития детей, значительно увеличивает явку, активизирует родителей на решение данной проблемы. Возможна организация родительского клуба. В заседаниях клуба могут участвовать не только педагоги и родители, но и дети. На таких собраниях дети вместе с родителями просматривают видеоматериалы, книги и обсуждают мультфильмы. Дети получают возможность разобраться в той или иной информации, а родители, незаметно для себя, с увлечением передают свои знания и опыт.

Однако о нетрадиционном проведении родительских собраний можно говорить лишь в том случае, если педагог относится к родителям, как к партнёрам по общению, учитывая их опыт воспитания, потребности в занятиях, использует методы активизации родителей.

Таким образом, познавательные формы организации общения педагогов и родителей призваны выполнять доминирующую роль в повышении психолого-педагогической культуры родителей, а значит, способствуют изменению взглядов родителей на коррекционно-развивающий процесс. Родители видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми.

Наглядно-информационные нетрадиционные формы организации общения школы и родителей решают задачи ознакомления семьи с условиями, содержанием и методами работы ОО, что позволяет объективнее оценивать его деятельность.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две под группы.

Задачами одной из них — информационно-ознакомительной — является ознакомление родителей с самим образовательным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися детьми, и преодоление поверхностных мнений о работе школы-интерната.

Задачи другой группы — информационно-просветительской — близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей с проблемами в развитии. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию выставок и т.д., поэтому они были выделены в самостоятельную подгруппу, а не объединены с познавательными формами.

Примерные формы работы с родителями в ОО:

- Анкетирование.
- Родительское собрание.
- Мастер-класс. Основной принцип мастер-класса – "Я знаю, как это делать, и я научу вас".
- Индивидуальная консультация.
- Открытое занятие.
- Информационный стенд.
- Информирование и проведение консультаций с использованием ИКТ.

III. Принципы взаимодействия педагога с родителями

Работа с родителями результативна, если строится поэтапно, исходя из следующих принципов.

1. Принцип доверительности отношений предполагает обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность и доброжелательность логопеда, его умение понять и помочь решить проблемы речевого развития ребёнка.

2. Принцип личностной заинтересованности родителей, который определяется постулатом педагогической деятельности, согласно которому «никого ничему нельзя заставить научиться человек должен сам захотеть именно этому и именно у меня научиться». Это значит, что родители должны увидеть личный интерес, который поможет им пра-

вильно строить общение и совместную деятельность с ребёнком, пересмотреть и сделать свою позицию более адекватной в области коррекционной педагогики.

3. Принцип подхода к родителям, как к активным субъектам процесса взаимодействия, а не как к объектам воспитания. Реализация данного принципа заключается в том, что при определении содержания и форм взаимодействия с родителями, логопед должен помнить следующее: во-первых, родители являются социальными заказчиками, во-вторых, они для нас не ученики, а партнёры, и мы им призваны помогать.

4. Принцип утверждения самооценки родителей, обоснованием которого является утверждение того, что только уважающие себя родители могут воспитать здоровую и свободную личность. Этот принцип предполагает проявление предельного уважения к каждому родителю, отказ от судейской позиции по отношению к ним, оказание им поддержки создание условий, при которых родители смогут наиболее максимально и плодотворно проявить свои положительные качества и способности.

5. Принцип эмансипации родителей, предполагает освобождение родителей от прежних взглядов на развитие и воспитание, а также на самого ребенка как на несмышленного малыша, которому надо постоянно подсказывать, помогать, поведением которого надо руководить, во – вторых, пробуждение их желания лучше познать самих себя, что в конечном итоге поможет им лучше понять своих детей.

Заключение

Взаимодействие с родителями процесс достаточно трудоёмкий, требующий большой подготовки и чёткого планирования совместной деятельности, но при умелом сочетании традиционных и нетрадиционных форм сотрудничества с семьёй становится неотъемлемой частью коррекционно-развивающего процесса.

*Плешкова Ольга Александровна,
учитель математики,
ГКОУ КК школа-интернат с. Воронцовка,
с. Воронцовка Ейский район Краснодарский край*

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ

«Ученик - это не чистый лист бумаги, на котором ты можешь писать все, что захочешь, и не емкость, которую можно наполнить, а

скорее факел, который нужно зажечь, помочь маленькой искре воспламениться».

Математика начинается вовсе не со счета, что кажется очевидным, а с... загадки, проблемы. Чтобы у учащихся развивалось творческое мышление, необходимо, чтобы он почувствовал удивление и любопытство.

Способности школьников различны, но их можно развивать в процессе творческой деятельности, а вместе с тем развивать личность школьника.

Воспитывать вдумчивого, творчески мыслящего, заинтересованного в своем труде человека – одна из основных задач, стоящих перед школой.

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Для того, чтобы они могли проявить свои дарования, нужно умное руководство со стороны взрослых. Задачи педагога, используя разнообразные методы обучения, в том числе и игровые, систематически, целенаправленно развивать у детей подвижность и гибкость мышления, настойчиво стимулировать процессы перестройки, переключения, поисковой активности; учить детей рассуждать, гибко подходить к проблемам, не зубрить, а мыслить, самим делать выводы, находить новые, оригинальные подходы, получать результаты, чтобы ощутить удовольствие от обучения.

Чтобы любой урок, который я провожу, был направлен на развитие творческих способностей учащихся и он мог их реализовать, я стараюсь при его подготовке и проведении ориентироваться на следующие принципы:

***принцип** использования современных педагогических развивающих технологий;

***принцип** «принятия другого», т.е. я должна изначально принимать ученика как индивидуальность, имеющую право быть личностью со своими, уже сложившимися особенностями;

***принцип** проектирования и реализации образовательной среды, способствующей раскрытию творческих способностей учащихся.

***принцип** «самосознающей позиции», т.е. умение встать в рефлексивную (самосознающую) позицию по отношению к тому, чему учить, как учить и зачем учить;

***принцип** сотрудничества.

В своей работе постоянно стремлюсь к тому, чтобы каждый проведенный урок был интересным, творческим. Поэтому придерживаюсь при построении урока следующей схемы урока:

Первый этап. Разминка.

На этом этапе преобладают репродуктивные задачи, что помогает развитию у детей способности быстро переключать внимание с одной деятельности на другую.

Цель применения познавательных задач во время разминки: способствовать подготовке памяти, актуализация полученных ранее знаний к выполнению творческих заданий, создание благоприятного эмоционального фона и т. д.

Второй этап. Развитие психических механизмов (памяти, внимания, воображения, наблюдательности). На этом этапе занимаемся работой по их формированию и усовершенствованию на основе специально разработанных репродуктивных и логически-поисковых задач.

Третий этап. Решение частично-поисковых задач разного уровня.

Иногда говорят, что умение творить — удел немногих и творческая личность является даром богов. Может быть, в этом есть доля истины, так как известно, что Пушкины и Моцарты рождаются достаточно редко. Но мы говорим не о воспитании гениев, а о формировании личности, умеющей мыслить самостоятельно, нестандартно.

Четвертый этап. Решение творческих задач. Это собственно творческие задания, которые связаны с той или иной учебной дисциплиной. Они требуют большей или полной самостоятельности и рассчитаны на поисковую деятельность, неординарный, нетрадиционный подход и творческое применение знаний.

На своих уроках я стараюсь учить учащихся самостоятельно работать, высказывать и проверять собственные предложения, догадки; формировать умения делать обобщения изучаемых факторов, творчески применять знания в новых ситуациях.

Немаловажную роль я отвожу дидактическим играм на уроках математики. В игровых формах обучения усматривается возможность эффективной организации взаимодействия педагога и учащихся, продуктивной формы их общения с присущими им элементами соревнования, непосредственности, неподдельного интереса.

В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлекаясь, дети не замечают, что учатся, познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях. Пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию, особенно те, кто в другое время просто бы не реагировали на урок. Даже самые пассивные из детей включаются в игру с огромным желанием, прилагая все усилия, чтобы не подвести товарищей по команде.

Дидактические игры очень хорошо уживаются с «серьезным» обучением. Включенные в урок дидактические игры или игровые моменты делают процесс обучения интересным и занимательным, у детей создается рабочее настроение, которое помогает преодолевать трудности в усвоении учебного материала. Разнообразные игровые действия, при помощи которых решается та или иная умственная задача, поддерживают и усиливают интерес детей к учебному предмету.

Для создания игровых ситуаций на уроках математики использую исторические экскурсы, факты из жизни, занимательные задачи.

Игру я рассматриваю как незаменимый рычаг умственного развития ребенка.

Основу занимательности на моих уроках составляют задания, для решений которых нужна смекалка. Смекалка – это особый вид проявления творчества. Она вырабатывается в результате сравнений, обобщений, выводов и умозаключений.

Часто устраиваю на уроках минутки поэзии «Математика в стихах».

Многолетний опыт моей работы в коррекционной школе показал, что учебный курс математики не может в полной мере обеспечить учащихся такими знаниями, умениями и навыками, которые приблизили бы их к решению конкретных практических задач.

Перед собой ставлю следующие задачи:

I. Элементарная социальная компетентность личности выпускника коррекционной школы.

Это предполагает:

- связь преподавания математики с современной действительностью дает акцент на решение жизненно-важных задач;

- работа по совершенствованию умений и навыков устных вычислений;

- тестовые задания по математике;

- связь с уроками социальной бытовой ориентировки (СБО) и профессионально-трудового обучения (ПТО);

- использование калькулятора на уроках и во внеклассной работе;

- планирование совместной деятельности с воспитателями.

II. Развитие элементов творческой деятельности детей.

Выпускники коррекционной школы часто не умеют найти в суровой рыночной среде свое место. Рыночная экономика изменила саму математику их жизни. Она заставляет и заставляет сейчас решать совсем другие задачи: «Пенсия по инвалидности составляет... рублей в месяц. На квартплату уходит... рублей. Как прожить на оставшиеся деньги? Какие возможности можно использовать в жизни, чтобы иметь дополнительный

заработок?». Отсюда и возникла необходимость учить наших детей элементам экономики. В учебниках математики это не предусмотрено, поэтому я стараюсь подбирать и составлять задачи, связанные с экономикой и требованиями современной жизни, с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, их способностями и творческим началом. Игровые творческие задания интересны детям, способствуют лучшему усвоению и пониманию учебного материала, вызывают желание познавать новое. При использовании на уроках математики элементов сказкотерапии, конструирования, рисования, лепки, музыки учебная работа протекает более продуктивно, познавательный интерес в течение всего периода обучения наиболее устойчив. Я считаю, что включение учащегося с умственной отсталостью в творческую деятельность в процессе обучения – основной путь развития ребенка. Прочные знания учащиеся приобретают в процессе активной познавательной деятельности, важнейшей предпосылкой которой является интерес.

Я уверена, что если мы, педагоги, заложим в наших детей зернышко успеха, у них все получится!

*Скучеляс Юлия Сергеевна,
воспитатель,
МКДОУ «Солнышко»,
Новосибирская область, г. Куйбышев*

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА С ОВЗ В ДЕТСКОМ САДУ

«Все мы родом из детства. И, от того каким оно будет, зависит будущее человека. Сможет ли он стать личностью, реализовать в жизни, получить радость и дарить её другим людям...».

Главной целью своей педагогической деятельности считаю создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым своим воспитанником дошкольного детства.

Среди моих воспитанников есть мальчик с ограниченными возможностями здоровья с диагнозом детский аутизм. Адаптация аутичного ребенка к детскому саду – процесс долгий и постепенный, требующий согласованных действий близких и педагогов.

Ранний детский аутизм – это отклонение в психологическом развитии ребенка, главным проявлением которого является нарушение общения ребенка с окружающим миром.

Первое, что я сделала, я стала изучать опыт работы как российских, так и зарубежных педагогов, и психологов.

Затем прошла курсы повышения квалификации «Система работы с детьми с ОВЗ раннего и дошкольного возраста в условиях ведения ФГОС». Являюсь постоянным слушателем семинаров, вебинаров, конференций Федерального ресурсного центра Аутизм города Москва. Подробно изучила примерную адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования на основе ФГОС ДО для детей раннего и дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра.

В соответствии с рекомендациями ТПМПК были определены следующие направления в работе с ребёнком: снизить уровень тревожности, провести работу по снятию страхов, налаживанию первичного контакта, созданию положительного эмоционального климата и комфортной психологической атмосферы, а затем обучение навыкам самообслуживания.

Была разработана Адаптированная образовательная программа (АОП) которая имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность.

Программу реализуют все педагоги ДООУ: учитель-дефектолог, воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный работник.

Основная форма работы с ребёнком – индивидуальные занятия.

Индивидуальный подход в работе так же подразумевает создание определенной предметной среды. Постаралась создать все условия для того, чтобы игровая комната стала для ребенка «крепостью», комфортным местом, в котором он чувствовал себя в безопасности:

- групповая комната выдержана в светлых, не ярких, приятных тонах, что в свою очередь влияет на психико-эмоциональное настроение ребенка;
- поскольку у ребенка с РАС часто отсутствует "чувство края", а иногда он перестаёт контролировать свои движения и действия, основная часть мебели стоит у стен, имеет крепления к полу и стене, центр группы не заставлен, имеется мягкая детская мебелью без острых углов на устойчивых опорах;
- имеется индивидуальный стол со стульчиком для занятия;
- в группе в период привыкания ничего не переставлялось (ни мебель, ни игрушки), так как это очень влияет на эмоциональную сферу ребенка;
- все игровые и дидактические материалы были упорядочены, каждый предмет находится на постоянном месте.

Обязательной составляющей предметно-пространственной развивающей среды для ребенка является оборудование уголка уединения

(зоны отдыха ребенка. Мальчик любит сидеть на мягком детском диване). В зоне отдыха для мальчика размещала любимые его игрушки (это пластмассовый конструктор, который он любит крутить в руках, книги, фотографии с изображением мамы, папы, приятное для ребенка сенсорное оборудование и предметы, на которые он обращает внимание).

Для обеспечения качества сна ребенка обращала внимание на: соблюдение температурного режима, комфортного для ребенка, возможную специфическую реакцию ребенка на ткань постельного белья и наличие посторонних шумов (шум воды в кране, шум за окном, которые могут мешать заснуть), создаём условия для пробуждения – ласковое поглаживание по руке.

При организации прогулок учитывала то, что ребёнку нравятся ощущения, получаемые от прыжков с высоты или падения на землю. Он не может оценить уровень опасности, лишен «чувства края» и может забираться очень ловко, быстро и довольно высоко. Поэтому на прогулочной площадке соблюдала все меры безопасности. Так как на участке есть качели, то часть прогулки мальчик под руководством педагога проводит на качели (это его успокаивает).

Считаю, что роль воспитателя в формировании навыков общения аутичного ребенка со взрослыми и сверстниками особо важна. Чтобы по-настоящему помочь ребенку, надо верить, что все мы занимаемся далеко не безнадежным делом. Нам не добиться снятия диагноза, но мы можем сделать многое: понять ребенка, принять его таким, какой он есть и, учитывая его особенности, помочь приспособиться к миру. Главное — вовлечь ребенка в совместную деятельность. С этой целью пробую применять в работе с ребёнком как можно больше разнообразных форм взаимодействия, обогащая его эмоциональный и интеллектуальный опыт.

Поначалу, ребенок был пуглив, раздражителен, очень сильно кричал, так как отсутствует речь. Утрами шел в группу без настроения, отсутствовала улыбка, тяжело расставался с родителями, не ел. Не обращал никакого внимания ни на детей, ни на педагогов, брал желтый бутылёк из центра «Парикмахерская», садился на диван и крутил его в руках. Ходил по группе в одном направлении вперёд, назад. Если кто-то из детей садился на диван, выгонял, лишь изредка давал взрослым присесть рядом.

Если ребенок не принимал инструкций и правил, которые я ему предлагала, ни в коем случае не навязывала их насильно. Присматривалась к тому, что и как хочет делать он сам, подыгрывала ему, занималась тем, что ему интересно. Это помогло мне наладить с ребенком контакт.

Эмоциональный контакт с ребенком я нашла так же и через пальчиковые игры, которые вначале были просто похожи на небольшие предложения, которые я произносила, присаживаясь рядом.

Утром, ласково глядя по руке, всегда говорила: «Здравствуй, мой хороший», на что ребенок спокойно отпускал родителей и заходил в группу. Во время завтрака, обеда и ужина, ребенок уже сам брал мою руку и тем самым показывал взглядом, накормить его.

Во время сна садилась рядом с ребенком и всегда проговаривала нужно глазки закрывать, на что он вначале трогал мои глаза, затем закрывал свои и засыпал. Так с каждым днём устанавливался телесный контакт.

Всегда обращалась к ребенку по имени, глядя в глаза. Он научился смотреть в глаза, отзываться на свое имя, идя в туалет уже сам пытается снять шорты.

Держа изо дня в день его руку в своей, научила его держать кружку и ложку и есть самостоятельно. Родители долго не верили мне, пока в один из дней не увидели, как мальчик ест самостоятельно.

Для успешности социальной адаптации детей с аутизмом требуется проведение работы и по развитию предметно-манипулятивной деятельности.

При организации индивидуальных занятий соблюдала следующую последовательность: стол ребёнка всегда стоит у стены для минимизации отвлекающих ребенка факторов.

На первом этапе садилась сзади ребёнка, чтобы, осуществляя метод «рука в руке» ребенок выполнял мои указания. Свои действия сопровождала словами: «Была пирамидка, кольца сняли - нет пирамидки. Сейчас снова соберем пирамидку. Будем кольца на стержень надевать. Вот так!». Затем снова разбираем и собираем пирамидку.

Затем стол отодвигала от стены и располагалась в зоне видимости ребенка, который уже самостоятельно пробует собирать матрёшку или пирамидку.

В процессе занятий придерживалась некоторых общих рекомендаций:

- хвалила ребенка и гладила по голове за участие и внимание независимо от результатов, создавая тем самым предпосылки к дальнейшей положительной коммуникации;
- по возможности разъясняла задание не с помощью словесной инструкции, а жестами; избегать резких движений, повышенного тона в разговоре, беспорядка на столе;
- учитывала в занятиях доминирующие для ребенка интересы, использовала для контактов его стереотипные пристрастия;

- помнила о том, что неадекватная реакция ребенка может означать переутомление либо непонимание задания. В таком случае сокращала или упрощала задание для упорядочения поведения.

Помимо карты индивидуального развития, я веду дневник наблюдений, в котором фиксирую достижения ребёнка. Очень часто перечитываю. Это помогает мне планировать дальнейшую работу.

Конечно же, родители мальчика:

- не до конца осознают состояние ребенка;
- отказываются верить в заключения специалистов;
- испытывают стресс, связанный с проблемами поведения ребенка;
- иногда обвиняют окружающих в некомпетентности;
- переживают собственную беспомощность и т.д.

Для устранения всех этих причин, я проводила следующую работу с родителями:

- распечатывала консультации с играми для ребёнка;
- ежедневно рассказывала о достижениях мальчика;
- вела тетрадь для заданий на выходные дни, где предлагала родителям совместные игры, доступные для ребёнка;
- рассказывала и показывала, как правильно играть с пальчиками;
- рассказывала о чём беседовать с ребёнком по пути в детский сад и домой.

В завершении своего доклада хочу сказать: «Конечно же, общение с ребёнком с РАС требует от меня терпеливости, вдумчивости, изобретательности, систематичности и нестандартного решения, но у меня каждый день есть возможность соприкоснуться с миром детства, отдавая частичку своего сердца. Я вижу результаты своей работы и с уверенностью могу сказать, что «особенный ребенок, особый педагог» - это единое целое!

Терехова Юлия Анатольевна,
учитель,
ГБОУ ТРОЦ «Солнышко,
г. Москва, г. Троицк

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

*«Мы лишаем детей будущего, если продолжаем учить сегодня так,
как учили этому вчера».*

Джон Дьюи

Век высоких компьютерных технологий – так можно сказать о двадцать первом веке. Современный ученик живёт в мире электронной

культуры. В связи с этим меняется роль учителя в информационной культуре. Он становится координатором информации. Следовательно, учителю необходимо владеть современными методиками и образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с учащимися. Владение информационными технологиями ставится в современном мире в один ряд с такими качествами, как умение читать и писать.

Использование информационно-коммуникативные технологий на уроках предметно-практической направленности:

- усиливает положительную мотивацию обучения, активизируют познавательную деятельность учащихся;
- позволяет проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне;
- обеспечивают наглядность;
- увеличивает объем выполняемой работы на уроке;
- обеспечивает дифференциацию и индивидуализацию обучения;
- расширяет возможность для самостоятельной деятельности обучающихся;
- обеспечивает доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам.

Уроки с использованием компьютерных технологий позволяют сделать их более интересными, продуманными, мобильными. ИКТ можно использовать как:

- средство обучения (индивидуальное и фронтальное);
- средство организации контроля усвоения учебного материала;

Так, например, интерактивную доску можно использовать на каждом этапе урока: при объяснении нового материала, закреплении и повторении. Электронные ресурсы: презентации Microsoft Power Point, интернет ресурсы (библиотека МЭШ и т.п.) позволяют наглядно представлять материал, интенсифицировать процесс объяснения нового материала; регулировать объем и скорость выводимой информации посредством анимации; Использованием ИКТ актуально и на уроках предметно-практической направленности. Ученики имеют возможность повторить теоретический материал, используя качественный иллюстративный материал, в виде тестов, приложений, аудио и видеофайлов. Яркость и занимательность компьютерных слайдов, анимации – один из способов мотивации к учению.

Одно из средств внедрения ИКТ– использование интерактивной доски. Можно перечислить следующие преимущества работы с интерактивными досками для учителя:

1. наглядное объяснение нового материала;
2. оформление записи поверх любых открытых приложений;
3. сохранение и печать изображения на доске, включая любые записи, сделанные во время урока;
4. обмен материалами с другими учителями;
5. стимул профессионального роста.

Однако при работе с интерактивной доской возникают некоторые трудности:

1. возникновение технических проблем;
2. ограничения по времени работы с интерактивной доской на уроке согласно санитарным нормам.

Несмотря на все сложности, которые учитель в состоянии решить, новые технологии открывают учителю более широкие возможности для творчества на уроках предметно-практической направленности.

Способы использования интерактивной доски:

- записи поверх выводимых на экран изображений;
- использование групповых форм работы;
- совместная работа над таблицами или изображениями;
- управление компьютером без использования самого компьютера (управление через интерактивную доску)
- использование интерактивной доски с возможностью сохранить и распечатать результат;
- изменение текста на экране, используя виртуальную клавиатуру;
- изменение изображений на экране, использование пометок;
- сохранение на компьютере пометок, которые учитель делает во время урока, для дальнейшего использования на других уроках;
- сохраненные во время урока записи учитель может передать любому ученику;
- демонстрация работы одного ученика всем остальным ученикам класса;
- демонстрация видеороликов, фильмов;
- создание рисунков на интерактивной доске без использования компьютерной мыши;
- создание рисунков, схем и карт во время проведения урока, которые можно использовать на следующих занятиях, что экономит время на уроке.;
- возможность делать записи электронными чернилами;
- просматривать видеофрагменты, прослушивать аудиозаписи;
- редактировать объекты и действия.

Использование интернет-ресурсов для подготовки к урокам предметно-практической направленности позволяет:

1. расширить виды учебной деятельности учащихся;
2. оперативно обменяться информацией в профессиональных сообществах;
3. профессионально расти педагогу;
4. раскрыть творческие возможности учителя по подбору и использованию дидактического материала;
5. использовать на уроке современные технические средства, увлекательные для учащихся.

Использование возможностей современных информационных технологий соответствует триединой дидактической цели урока:

- образовательная – восприятие учащимися учебного материала, осмысление связей и отношений между объектами изучения;
- развивающая – развитие у учащихся познавательного интереса, умения обобщать, анализировать, сравнивать, активизация их творческой деятельности;
- воспитательная – формирование научного мировоззрения, умения четко организовывать самостоятельную и групповую работу, воспитание чувство товарищества, способности к взаимопомощи.

Опыт использования ИКТ на уроках показывает:

1. повышение уровня учебной мотивации;
2. увеличение объема использования наглядности;
3. увеличение качества учебно-воспитательного процесса;
4. изменение взаимоотношений между участниками учебно-воспитательного процесса;
5. рост качества знаний у учащихся.

Уроки предметно-практической направленности с использованием ИКТ стали привычными для меня и учащихся моих классов. Очевидно, что ИКТ – мощный педагогический инструмент в руках учителя, им умело надо владеть и использовать на своих предметных уроках. Учитель всегда должен помнить, что ИКТ – это не цель, а лишь средство обучения, которое должно применяться только там, где оно действительно необходимо. Благодаря компьютеру, в более короткие сроки можно решить такие задачи как пополнение словарного запаса, формирование грамматического строя, восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи, формирование связной речи, развитие орфографической зоркости, что способствует повышению грамотности. У учащихся повышается интерес к процессу обучения, развивается навык самоконтроля и самостоятельной деятельности. Нужно помнить, что

чрезмерное общение с компьютером может не только привести к ухудшению зрения ребенка, но и отрицательно сказаться на его психическом здоровье. Нельзя уповать только на ИКТ и не превращать их в единственный источник знаний об окружающем мире, заменяющий ребёнку книги, игрушки, а главное - живое общение.

Использование ИКТ на уроках предметно-практической направленности — это требование времени, что позволяет вовлечь детей в активную работу и вызвать у них стремление к получению знаний.

Список используемой литературы

1. Дворецкая А.В. Основные типы компьютерных средств обучения. Пед. технологии. - 2004. - №2.- с.32-37.
2. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании: Учебное пособие для студ. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2013. - 192 с.
3. Кручинина Г.А. Новые информационные технологии в учебном процессе. Нижний Новгород, 2000. - 265 с.
4. Мартиросян Л.П. Требования к структуре, содержанию учебного материала и организации учебной деятельности с использованием информационных технологий на уроках математики // Ученые записки ИИО РАО. 2003. - Вып. 12. - 107-115 с.
5. Машбиц Е.И. Психолого-педагогические проблемы компьютеризации обучения. М.: Педагогика, 2008. - 192 с.
6. Никонова Н.В. Методические подходы в обучении математике учащихся с применением информационных технологий // Проблемы информатизации образования: региональный аспект: Материалы всероссийской научно-практической конференции. Чебоксары, 2006. – С. 78-82.

*Трушниковая Ольга Ивановна,
педагог-психолог,
МАДОУ д/с «Родничок»,
г. Советский*

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР

Дошкольный возраст является важным периодом для психомоторного развития детей. К одной из основных задач обучения детей с задержкой психического развития относится формирование графических умений, которые являются составляющей при обучении рисованию и письму. В ряде исследований Гавриной С.Е., Кутявиной Н.Л., Масто-

ковой Е.М., Лебединской К., Екжановой Е.А., Марковской Е.М. и др., посвященных изучению особенностей развития детей с ЗПР, отмечаются специфические особенности, затрудняющие формирование письменных навыков и изобразительной деятельности, затруднено воспроизведение рядов с элементами одинаковой величины, а также и с заменяющими друг друга элементами разной величины. При диагностике у детей наблюдались: напряженность пишущей руки, частый отрыв карандаша от листа, несоблюдение размеров графических элементов, последовательности написания, плавного перехода между элементами, медленный темп. Детям было трудно удерживать карандаш и одновременно выполнять графические элементы, изображать предметы, проводить линии в разных направлениях.

Формирование графического навыка психологически и физиологически происходит довольно сложно. В процесс письма вовлекаются кора головного мозга, анализаторы – слуховой и зрительный, работа некоторых мышц тела. Графический навык представляет собой сложное действие – речевое (интеллектуальное) и двигательное. При оценке графических умений следует помнить, что до пяти лет ребенку все еще трудно ограничивать длину линий, кинестетический контроль формируется только после шести лет, поэтому основной контроль принадлежит зрению. При формировании у детей дошкольного возраста с ЗПР графических умений работа ведется в следующих направлениях: развитие мелкой моторики, оптико-пространственных навыков; развитие дифференцированного восприятия цвета, формы, величины; развитие познавательной активности, мотивации всех видов деятельности.

Процесс обучения графическим навыкам зависит от ряда условий и причин: общего уровня психического развития, особенностей обучаемости, первоначального уровня развития мелкой моторики, сенсомоторной координации, графических и моторных умений ребенка. Методика формирования графических навыков у дошкольников с ЗПР имеет свои особенности. На начальном этапе, для повышения интереса к рисованию, можно предложить фломастеры, мелки, маркеры, которые оставляют яркий след и не требуют тонкой регуляции мышечного напряжения.

При обучении графическим умениям и навыкам детей с ЗПР рекомендуется соблюдать следующие правила:

- ребенок может приступать к выполнению графических заданий в том случае, когда у него наблюдается положительное эмоциональное отношение к деятельности;
- перед выполнением графических упражнений необходимо провести пальчиковую гимнастику и игру на активизацию внимания;

- следует постоянно следить за осанкой, правильной позой, положением рук, правильным захватом карандаша (фломастера, кисти), сидя за столом;

- работа должна строиться по принципу: педагог – ребенок, взрослый создает игровую ситуацию, выполняет более сложные графические задания, а ребенок более простую;

- при формировании нового графического навыка нужно соблюдать определенную последовательность действий (мотивация, пассивные движения, имитационные движения в воздухе, самостоятельное выполнение графического упражнения, беседа по результатам работы).

При подборе графических заданий должны учитываться следующие требования к проведению занятий: допустимая продолжительность непрерывной зрительной нагрузки при проведении занятия должна составлять не более 10-12 минут; при организации занятия необходима частая смена видов деятельности; иллюстрационный материал должен быть максимально приближен к реальности, иметь четкую форму; после проведения занятий необходимо провести зрительную или дыхательную гимнастику, релаксационное упражнение.

При формировании у детей дошкольного возраста с ЗПР графических умений работа ведется в следующих направлениях:

- развитие тонкой моторики, согласованности движений обеих рук (кистевых и пальцевых движений), зрительно-двигательной координации. Для этого используют разнообразный материал, необходимый для упражнения по развитию ручной моторики: доски Сегена, мозаики, различный мелкий раздаточный материал, рамки М. Монтессори, различные виды вкладышей, предметы для сортировки и нанизывания;

- развитие зрительно-двигательной координации; формирование специфического навыка – захвата различных предметов, сыпучих материалов указательным типом хватания, формирование умения выполнять задания с различными мелкими предметами по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции, обучение детей выполнению действиями кистями и пальцами рук по речевой инструкции;

- развитие умения детей застегивать и расстегивать кнопки, пуговицы, обучение детей составлению целого предмета из частей, формирование умения выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания, размазыванию пальцами пластилина по картону, дощечке, обведеную по контуру простых предметов, линий, не отрывая карандаша;

- развитие умения детей штриховать простые предметы в различных направлениях (вверх-вниз, вправо-влево); ориентироваться на ли-

сте бумаги, верно располагать графические изображения, ориентируясь на заданные линии; обучение выполнению графических заданий в совместной работе со сверстниками, по образцу, воспитание оценочного отношения детей к собственным графическим работам, к результатам работ сверстников, сравнение их с образцом.

В процессе занятий по формированию графических навыков дети будут усваивать систему сенсорных эталонов, расширять представления о предметах и явлениях окружающей действительности, укреплять мышцы пальцев и кистей рук. Занятия позволят заложить в каждого ребенка основы важных личностных черт и поведения, а также интеллектуальные умения: понимание и принятие цели нашей деятельности, анализ условий задания, выделение способа её решения, поэтапное выполнение умственных действий.

*Фатыкова Оксана Петровна,
учитель коррекционных классов,
МБОУ «Кыласовская СОШ»,
Кунгурский муниципальный район, с. Кыласово*

УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Образование обучающихся с ОВЗ является не только одним из приоритетных направлений деятельности системы образования Российской Федерации, но и это одно из основных и неотъемлемых условий успешной социализации лиц с ОВЗ, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. В рамках модернизации российского образования создается образовательная среда, обеспечивающая доступность качественного образования для всех лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

К задачам модернизации относятся:

- обеспечение доступности качественного образования;
- индивидуализация образования;
- дифференциация образования;
- систематическое повышение уровня профессиональной компетентности педагогов;
- создание условий для достижения нового современного качества общего образования. С целью решения данных задач в учебный

процесс происходит внедрение информационно-коммуникационных технологий.

Дети с ограниченными возможностями здоровья — это «особые» дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения. Современные информационно-коммуникационные технологии предоставляют для обучения принципиально новые возможности. Они могут использоваться на всех этапах обучения:

- при объяснении нового материала,
- при контроле знаний,
- при закреплении,
- при обобщении и систематизации материала.

Но немаловажным условием организации ЦОС является и систематическая работа по сохранению и укреплению здоровья обучающихся с ОВЗ. Одна из важнейших задач ФГОС НОО для детей с ОВЗ – это охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия. Статистика утверждает, что здоровье ребенка на 20% зависит от наследственных факторов, на 20% - от условий внешней среды, т. е. экологии, на 10% - от деятельности системы здравоохранения, а на 50% - от самого человека, от того образа жизни, который он ведет. Если на первые 50% здоровья педагоги повлиять не могут, то другие 50% напрямую зависят от слаженной работы медицинских работников, педагогов и родителей.

С одной стороны, дети с ОВЗ имеют нарушения центральной нервной системы различной степени, отклонения в психоэмоциональной сфере, нарушения в опорно-двигательной и дыхательной системе, имеют различные хронические и соматические заболевания. Это затрудняет восприятие, ослабляет познавательную деятельность, снижает работоспособность, ориентацию в практической деятельности. С другой стороны, цифровые технологии имеют огромное влияние на ребенка, который уже не представляет своей жизни без современных мобильных устройств. В использовании смартфонов детьми есть и преимущества, и недостатки. Как сохранить физическое и психическое здоровье детей в эпоху цифровых технологий?

Провожу свои уроки и занятия внеурочной деятельности с обязательным включением элементов здоровьесберегающих технологий: физминутки, **пальчиковая гимнастика**, **гимнастика для глаз**, обязательна **смена видов деятельности**, дыхательная и артикуляционная гимнастики, различные **игры**, релаксация, сказкотерапия. Дети сами пытаются сочинять сказки, дополняя фантазии друг друга. Это способ-

ствует освоению навыков общения, целенаправленного слухового восприятия, развитию мышления, речи, памяти. Возможны как групповые, так и индивидуальные формы работы.

Традиционными стали занятия программы внеурочной деятельности «Здоровье - это здорово», на которых рассматриваем такие темы, как «Дружи с водой», «Забота о глазах», «Уход за ушами», «Как правильно заботиться о зубах», «Забота о коже», «Как следует питаться», «Как сделать сон полезным?», «Настроение в школе и после неё», «Вредные привычки», «Как правильно закаляться», «Правила поведения на воде», «Правила поведения в лесу», «Правила использования телефона, планшета и компьютера» и многие другие. На занятиях мотивирую обучающихся на оздоровительную деятельность. Работа строится в лично-ориентированном направлении. Познавательный материал, соответствующий возрастным особенностям, сказочные и игровые сюжеты и персонажи, а также практические задания (тренинг, оздоровительные минутки) наполняют содержание занятий. Примеры оздоровительных минуток: потянуться 2-3 раза; сесть ровно и спокойно подышать, а значит отдохнуть; сказать добрые слова друг другу и получить положительные эмоции; помассировать пальцы; помассировать мочки ушей; сделать упражнения для осанки; изобразить какое-либо животное. Дети с большим желанием выступают в роли учителя и сами проводят любимые минутки друг с другом. Навыки гигиенического поведения прививаю в изобразительной и театрализованной деятельности. Занятия требуют творческого подхода, использую нетрадиционные формы организации: экскурсии, путешествия, деловые игры, праздники, викторины, КТД, проводим опыты. Совместно с детьми разрабатываем памятки. Обсуждаем с детьми вопросы, касающиеся не только здоровья, но и привлекающие к здоровому образу жизни. Занятия по программе «Здоровье – это здорово» способствуют формированию у обучающихся с ОВЗ гигиенических навыков, основы безопасности жизнедеятельности, физическое воспитание, а также физическое и психическое саморазвитие.

Для осуществления преемственности формирования ЗОЖ у детей необходима совместная работа родителей и педагога. Именно они прививают элементарные навыки гигиенической культуры, отвечают за соблюдение режима дня, режима питания, следят за физическим и психическим здоровьем ребенка. Для родителей провела родительские собрания «Мобильный телефон в жизни школьника», «Здоровье и безопасность в цифровом мире». Собрания носили практическую значимость, родителями были разработаны памятки «Правила использования мобильного телефона ре-

бёнком» и «Правила безопасного поведения в виртуальном мире». Это перечень лишь самых популярных и общедоступных здоовьесберегающих технологий, которые может использовать любой учитель-предметник во время организации учебного процесса. Взрослые не смогут оградить детей от влияния современных гаджетов, но изменить ситуацию возможно, прививая навыки здорового образа жизни.

Понимая необходимость работы по формированию, укреплению и сохранению здоровья обучающихся в цифровой образовательной среде, я целенаправленно работаю над созданием благоприятного здорovesберегающего пространства, использую в своей работе методы и приемы, адекватные особенностям развития детей с нарушением интеллекта.

*Цыганенко Елена Николаевна,
учитель английского языка,
МБУ «Школа № 91»,
г. Тольятти*

ОБУЧАЮЩАЯ СТРУКТУРА СИНГАПУРСКОЙ МЕТОДИКИ «TEAMBUILDING» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР

Задержка психического развития (ЗПР) – нарушение нормального темпа психического развития, проявляющееся в замедленном темпе созревания познавательной и эмоционально-волевой сферы.

К сожалению, можно констатировать, что во всем мире отмечается увеличение числа детей с особыми образовательными потребностями, поэтому проблема трудности в обучении детей, имеющих задержку психического развития, стала одной из актуальных на сегодняшний день. По данным Министерства образования РФ к 2010 году количество детей с нарушением интеллекта снизилось на 14-15%, а с ЗПР увеличилось в 2 раза, из года в год статистика продолжает расти.

Основные характеристики детей с ЗПР

- * Низкий уровень работоспособности, быстрая утомляемость при интеллектуальной нагрузке;
- * Замедленная включаемость в работу;
- * Низкий уровень познавательной активности и замедленный темп переработки информации; нарушение скорости переключения внимания, объем внимания снижен;
- * Незрелость эмоциональной сферы и мотивации; неумение тормозить свои эмоции и желания, импульсивность;
- * Трудность при переключении с одного вида деятельности на другой.

* Недостаточность общего запаса знаний, ограниченность представлений;

* Незрелость мышления, преобладание внеучебных интересов;

* Ограниченность памяти в объеме, преобладает кратковременная над долговременной;

* Развитие наглядно-действенного мышления в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

Иностранный язык для учащихся с ЗПР является недостижимой вершиной.

По данным психологов, педагогов и медиков, иностранный язык является одним из самых трудных предметов. По 11-балльной шкале ранжирования учебных предметов по степени трудности на иностранный язык приходится 10 баллов (по Сивкову), т.е. иностранный язык находится на втором месте после математики и освоение его требует значительного напряжения высшей нервной деятельности учащихся, что приводит к снижению активного внимания, тем более у учащихся с ЗПР.

Основная цель обучения - развивающая, а не практическое владение языком - «не знания, а развитие». Специфика обучения английскому языку детей с ЗПР предполагает использование на уроках большого количества игрового, занимательного материала и наличие зрительных опорных схем, необходимых для усвоения лексических, грамматических и синтаксических структур.

Большая часть программного материала берется только в качестве ознакомления.

Следует исключить малоупотребительную лексику, расширять словарный запас на основе интернациональных слов.

Максимальная повторяемость материала является принципом успешного усвоения лексических единиц.

В моем классе двое учащихся с ЗПР. Каждый ребенок с ЗПР нуждается в индивидуальном подходе, поэтому в работе с такими детьми для освоения, например, лексических единиц я использую следующие приемы:

- расставь буквы в правильном порядке (unscramble the word),
- найди новые слова или словосочетания в змейке (word snake),
- вставь пропущенные слова из нового вокабуляра в предложение (fill in the word),
- игра «снежный ком» (snowball),
- проведи линию от картинки к слову,
- раздели слова на смысловые группы (одежда, посуда, животные).
- соедини половинки слов student, sister, window.

Для освоения и закрепления грамматического материала большим подспорьем являются дидактические игры, например, игра «Вчера, сегодня, завтра».

У ученика большая карта, у меня маленькие картинки. Я зачитываю по-английски первую часть диалога, учащийся ищет на большой карте картинку, на которой был бы дан весь диалог, зачитывает ответную реплику и получает от меня картинку.

Учитывая, что одной из основных задач коррекционно-развивающего обучения учащихся с ЗПР является социальная адаптация, наряду с индивидуальной работой на уроке я делю класс на малые группы и использую структуру Teambuilding.

Что такое Teambuilding?

Сингапурская методика обучения. Метод кооперативного обучения - это вариант обучения в сотрудничестве, связанный с большим разнообразием обучающих структур.

Сингапурская методика обучения очень похожа на советские и российские разработки Выготского, Эльконина и Давыдова. Однако в Восточной Азии их довели до технологии. Специалисты из Сингапура признают, что, создавая данную систему, они взяли лучшее из имеющегося в России и пропустили через американский опыт, систематизировав его в обучающие структуры, дали четкие алгоритмы их применения. Главное – коллективное.

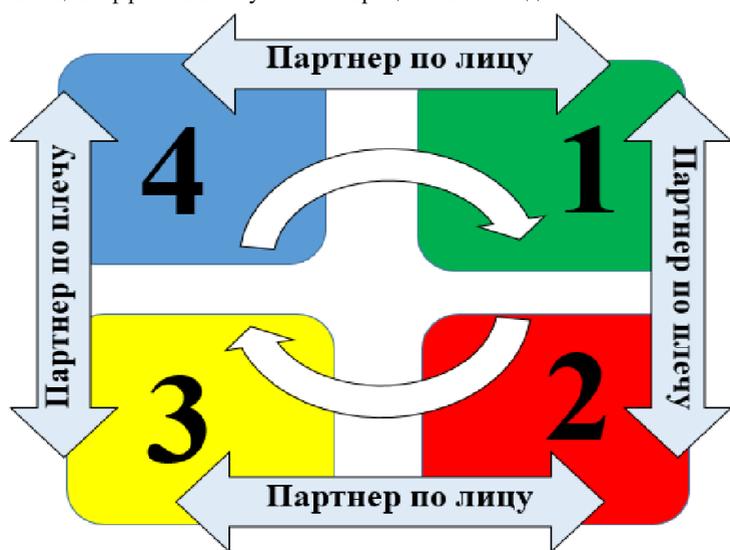
Методика не требует изменения урока, а предусматривает проведение одной части новым методом – с применением одной, двух структур.

Анализируя работу учащихся на уроках, могу сказать, что один ученик отвечает, остальные в это время отдыхают. Используя систему Teambuilding, учащимся приходится учиться самостоятельно думать, отвечать на поставленные вопросы, дополняя друг друга, обмениваться мнениями. У детей развивается устная речь. На таком уроке нет лидера, все на равных.

Рассмотрим урок в 7-м классе по учебнику Spotlight. Module 6 B—Teen Camps. Традиционный урок предполагает фронтальный опрос. Обучение основывается на принципе «учитель – ученик», за урок успевают ответить, как правило, три-пять учеников. В центре такого урока учитель — источник информации. Поэтому и ученические столы расставлены соответствующим образом, чтобы все ученики сидели лицом к доске, к учителю. В сингапурской методике обучения все не так.

Структура МЭНЭДЖМЭТ - инструмент для управления классом. Дети рассаживаются в группу по 4 человека. Занимают свои места за партами как показано на табличке.

Табличка в центре стола, позволяющая удобно и просто распределить учеников в одной команде (партнёр по плечу, по лицу) для организации эффективного учебного процесса в командах.



Организационный момент. Ребятам дается задание поприветствовать друг друга.

- Партнеры по плечу дайте «пять» друг другу; партнеры по лицу - ударьтесь кулачками и улыбнитесь; а теперь все вместе поприветствуйте друг друга, соприкасаясь правой рукой.

Для дальнейшей работы необходимо составить словосочетания, которые ребята будут использовать в речи. Для этого прошу учеников в командах заполнить пропуски правильными глаголами.

Следующее задание.

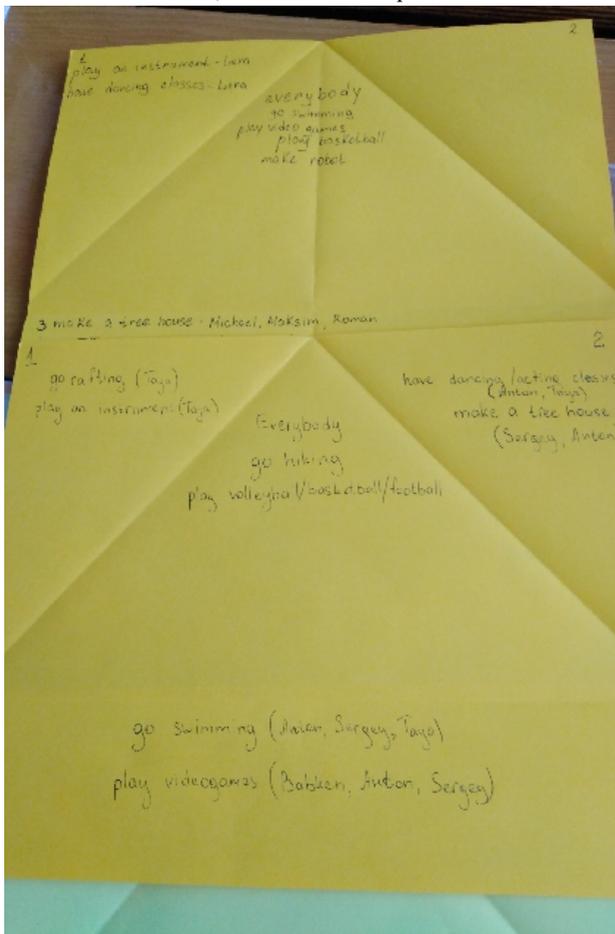
Каждая команда в течение 3-4 минут обдумывает и пишет, чем любит заниматься летом.

Для этого они складывают чистый лист бумаги так, что образуют три треугольника в верхней части (как будто начинают делать самолетик) и один длинный узкий прямоугольник в нижней. На двух крайних треугольниках и нижнем прямоугольнике проставляются цифры 1, 2, 3.

Центральный треугольник подписывается —Everybody –Все.

Каждый участник команды проговаривает одно из своих увлечений, остальные участники слушают и знаком (большой палец вверх /вниз) показывают, занимаются они тем же летом или нет. Если все участники

команды поднимают большой палец вверх, то предложение записывается в центральный треугольник (Все). Если согласны трое — в прямоугольнике под номером 3, двое — во второй треугольник и т. д. И так по кругу, пока не истечет заданное время (7-8 мин). В итоге получается несколько словосочетаний, записанных в определенных частях листа.



На следующем этапе фронтальной работы я спрашиваю, в какой команде есть предложение в первом (втором, центральном) треугольнике, и прошу каждого из участников команды сообщить всему классу: „Один (двое, трое) из нас... (любят играть в волейбол, футбол и т.д.)” Корректирую предложения при необходимости. Ученики сами могут исправить свои ошибки, если их заметили (2 мин).

Заключительным этапом, исходя из интересов, предпочтений группы, учащийся с ОВЗ делает вывод, в какой лагерь лучше всего поехать каждому члену команды (Misha would better go to Adventure Camp, Valeriya would better go to Teach Camp и т.д.) и объясняет, почему он сделал такой вывод, повторяя словосочетания в предложении:...because Misha likes rafting, Valeriya likes making a webpage и т.д.

Таким образом, ученик начинает использовать в речи словосочетания, которые в начале командной работы вызывали у него трудности.

Вывод

Использование структуры Teambuilding дает полное вовлечение в работу всех обучаемых. Дети в классе учатся одновременно говорить и слышать, исправлять чужие ошибки, таким образом, закрепляя, корректируя и дополняя свои знания.

Обучающая структура Teambuilding в отличие от традиционной групповой работы предусматривает создание не просто группы, а команды учащихся, где результат работы зависит от личного вклада каждого ее члена в достижении цели, в тесном взаимодействии. Без ответа учащегося с ЗПР не будет достигнута цель, поставленная перед командой, - листочек-самолетик заполнен не будет. У ребят развивается устная речь, коммуникация, сотрудничество, критическое мышление, креативность, повышается мотивация к изучаемому предмету.

Здоровьесберегающие технологии в образовании и воспитании

*Воронина Ирина Борисовна,
воспитатель,
ГБДОУ детский сад №21
комбинированного вида Московского района,
г. Санкт-Петербург*

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г № 1155, направ-

лен на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.

Одним из средств решения обозначенных задач становятся здоровьесберегающие технологии, без которых немыслима педагогическая деятельность современного дошкольного учреждения.

Дети с речевыми недостатками, особенно имеющими органическую природу, как правило, отличаются от своих сверстников по показателям физического и нервно - психического развития. Исследования ряда педагогов, занимающихся проблемным ребенком (И.П. Павлов, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурья) показали, что поражение речевого аппарата нередко сочетается с отклонением в физическом, психическом и социально- личностном развитии. Актуальность данного направления обусловлена тем, что с каждым годом увеличивается количество детей с дизартрией, стертой формой дизартрии, моторной, сенсорной алалией, ринолалией, увеличивается степень сложности речевого развития у детей, поступивших в группу компенсирующей направленности. В связи с этим в последние годы среди логопедов и воспитателей групп компенсирующей направленности получила широкое применение практика использования здоровьесберегающих технологий по формированию правильного речевого дыхания у детей с тяжелыми нарушениями речи, направленных на физическое развитие детей с речевой патологией, на целенаправленное воздействие на дыхательную систему организма ребенка.

Использование здоровьесберегающих технологий в работе с детьми способствует сохранению и укреплению здоровья, повышает качественный уровень физической подготовки, развивает личностные и творческие способности и возможности дошкольника.

Здоровье детей дошкольного возраста возможно сохранить и укрепить через включение во все виды деятельности дозированных и индивидуально-направленных здоровьесберегающих технологий, нетрадиционных методов оздоровления.

Следует помнить, что в группах детей с тяжелыми нарушениями речи основной целью коррекционной работы является преодоление речевых нарушений. Поэтому в основе всех форм двигательной деятельности детей лежит принцип «логопедизации», который реализуется в подвижных играх, логоритмических упражнениях, физминутках,

спортивно-досуговой деятельности с использованием речевого материала в соответствии с изучаемой лексической темой.

Образовательная деятельность с использованием здоровьесберегающих технологий, направленных на преодоление тяжелых нарушений речи, ориентированы на:

- развитие пространственных представлений, двигательной координации, осознания собственного тела;
- зрительно-моторную координацию;
- способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта по заданному признаку;
- способность к точному управлению движениями в пространстве, то есть чувство пространства;
- формирование позитивной самооценки ребенка с речевыми нарушениями.

Основной формой коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники.

Опишем некоторые здоровьесберегающие технологии, применяемые в практике деятельности педагога.

Наряду с общефизическими упражнениями, в работе с детьми с ТНР, исходя из их индивидуально-типологических особенностей, широко используются **упражнения с элементами логоритмики**.

Занятия эти очень полезны для физического, интеллектуального, речевого и эмоционального развития малыша. Они стимулируют двигательные функции, способность быстро переключаться с одного вида деятельности на другой, развивают чувство ритма, темпа, развивают моторные функции речевого дыхания.

Элементы логоритмики применяются на логопедических занятиях, в психологических играх, на музыкальных и физкультурных занятиях, в подвижных играх, в корригирующей гимнастике после сна, в игровой деятельности.

В.А. Гринер указывала, что особенность метода «заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика.... музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом».

Под влиянием регулярных логоритмических занятий у детей с тяжёлыми нарушениями речи происходит положительная перестройка сердечно-сосудистой, дыхательной, двигательной, сенсорной, речедвигательной, и других систем, а также воспитание эмоционально-волевых качеств личности. Главным принципом достижения эффективности в работе на логоритмических занятиях является индивидуальный подход к каждому ребёнку с учетом его возрастных, речевых и психофизиологических возможностей.

Неотъемлемая часть оздоровительного режима – **дыхательная гимнастика**, способствующая развитию и укреплению грудной клетки. Упражнения дыхательной гимнастики направлены на закрепление навыков диафрагмально – речевого дыхания (оно считается наиболее правильным типом дыхания). Ведётся работа над развитием силы, плавности, длительности выдоха. Кроме оздоровительного значения, выработка правильного дыхания необходима для дальнейшей работы над коррекцией звукопроизношения. Дыхательная гимнастика используется в физминутках, на физкультурных занятиях, дидактических и подвижных, психологических играх, в индивидуальной работе.

При проявлении утомления, снижении работоспособности, при потере интереса и внимания в образовательную деятельность включаются **физкультурные минутки**. Эта форма двигательной нагрузки является необходимым условием для поддержания высокой работоспособности и сохранения здоровья воспитанников. Цель физкультурной минутки – повысить или удержать умственную работоспособность детей на занятиях, обеспечить кратковременный активный отдых для дошкольников, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха, мышцы туловища, находящиеся в статическом состоянии, они несут эмоциональный заряд. Существует несколько видов физминуток: оздоровительно – гигиенические, танцевальные, физкультурно-спортивные, подражательные, двигательные-речевые. Физминутки используются в НОД, развлечениях, соревнованиях.

Музыкотерапия. **Музыкотерапия** – один из методов, который укрепляет здоровье детей, доставляет детям удовольствие. Музыка способна изменить душевное и физическое состояние человека. Мелодии, доставляющие человеку радость, благотворно влияют на организм. Умение расслабиться помогает одним детям снять напряжение, другим – сконцентрировать внимание, снять возбуждение, расслабить мышцы, что необходимо для исправления речи. Используются мелодии на занятиях, во время принятия пищи, перед сном и во время сна. Музыкотерапия используется с целью эмоционального настроя, релакса-

ции. Музыкаотерапия используется при отходе ко сну, на любых занятиях, в утренней гимнастике.

Релаксация. Релаксация – это произвольное или непроизвольное состояние покоя, расслабленности, связанное с полным или частичным мышечным расслаблением. Возникает вследствие снятия напряжения, после сильных переживаний или физических усилий. Комплекс упражнений на релаксацию используется для обучения детей управлению собственным мышечным тонусом, приемам расслабления различных групп мышц. Умение расслабляться помогает одним детям снять напряжение, другим – сконцентрировать внимание, снять возбуждение, расслабить мышцы, что необходимо для исправления речи.

Пальчиковая гимнастика. В процессе логопедической работы необходимо развитие мелкой моторики в целях повышения эффективности коррекционной работы с детьми с ТНР. У детей при ряде нарушений речи отмечается общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев, выраженные в различной степени, так как движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией. Развитию мелкой моторики пальцев рук на коррекционных занятиях уделяется особое внимание, так как этот вид деятельности способствует речевому развитию, выработке основных элементарных умений, формированию графических навыков. Целесообразно сочетать упражнения по развитию мелкой моторики с собственно речевыми упражнениями. На всех видах занятий как физминутка, на индивидуальных занятиях, в режимных моментах, на прогулке, в психологических играх.

Пальчиковый массаж с предметами - развивают мелкую моторику, тактильные ощущения, создаёт метроритмическую пульсацию и вызывает у человека согласованную реакцию всего организма (дыхательной, сердечной, мышечной систем, точности ответной реакции на них). Движения и речь воспитывают временную ориентировку, т.е. способность уложить свои движения и речь во времени, развивают мелкую моторику.

При систематическом проведении массажа улучшается функция рецепторов проводящих путей, усиливаются рефлекторные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами.

Пальчиковый массаж с предметами может использоваться на всех видах занятий как физминутка, в индивидуальных занятиях, в режимных моментах, как результат продуктивной деятельности (работы с мелкими предметами), в театрализованной деятельности, при экспериментировании, в изодейтельности, в познавательных играх.

Игры в сухом бассейне развивают тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук, создаёт дополнительный массаж, снимают тревожность, гиперактивность, мускульное напряжение (рук или всего тела); нормализует психофизическое состояние, стимулирует дыхание и кровообращение.

Гимнастика для глаз позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз развивают межполушарное взаимодействие, повышают энергетизацию организма, развивают координацию, ориентировку в пространстве, развивают зрительное восприятие, воображение.

Гимнастика для глаз используется в физминутках, дидактических играх с элементами движения, психологических играх, подвижных играх имитационного движения.

Артикуляционная гимнастика укрепляют мышцы артикуляционного аппарата, развивают силу, подвижность органов, участвующих в речевом процессе. Способствует развитию основных движений органов артикуляционного аппарата.

Применяется на логопедических занятиях, в любой продуктивной деятельности, в физминутках, подвижных играх имитационного характера, индивидуальная работа.

Моделирование, знаки – символы, мнемотаблицы снижают риск перегрузки психических процессов, несут эмоциональный заряд, создают комфортные условия обучения, развивают память, мышление, создают соответствие зрительного образа со словом, развивают зрительное восприятие

Применяются на занятиях коммуникативного блока; в любой продуктивной деятельности (рисование, лепка и т.д.), интегрированные занятия, при наблюдении, в сюжетно-ролевых играх, дидактических играх, познавательно- развивающии играх.

Психогимнастика - это курс специальных занятий (этюдов и упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы), развивает мимическую мускулатуру, снимает спастичность мышц, укрепляет лицевые мышцы, развивает психомоторику, формирует кинестетическую основу артикуляторных движений, - обучаются элементам техники выражения эмоций с помощью выразительных движений тела, навыкам релаксации.

Психогимнастика помогает создать условия для успешного обучения каждого ребенка. Коррекционная направленность занятий предполагает исправление двигательных, речевых, поведенческих рас-

стройств, нарушение общения. Эти задачи успешно решаются во время динамических пауз на занятиях в психологических играх, в сюжетно - ролевых играх.

В последовательности **психогимнастических** упражнений особенно важно соблюдать чередование и сравнение противоположных по характеру движений, сопровождаемых попеременно мышечным напряжением и расслаблением: напряженных и расслабленных; резких и плавных; частых и медленных; дробных и цельных гармоничных; едва заметных пошевеливаний и совершенных застываний; вращений тела и прыжков; свободного передвижения в пространстве и столкновения с предметами. Такое чередование движений гармонизирует **психическую деятельность мозга**: упорядочивается **психическая** и двигательная активность ребенка, улучшается настроение, сбрасывается инертность самочувствия.

Использование вышеперечисленных здоровьесберегающих технологий при проведении коррекционно-логопедической работы, а также создание наиболее разнообразной, интересной для ребёнка речевой среды способствуют решению задач гармоничного развития дошкольников более результативно, активизируют психические процессы и формируют личность ребёнка в целом, снижают заболеваемость и приобщают их к здоровому образу жизни.

Здоровье сберегающие образовательные технологии наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей.

*Евграфова Лариса Алексеевна,
воспитатель,
СПДС «Колобок»
с. Пискалы*

СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ

Сказкотерапия является одной из инновационных здоровьесберегающих технологий, обеспечивающих психологическое здоровье дошкольника. Здоровьесберегающими компонентами сказкотерапии при работе с дошкольниками являются: поиск нестандартных, оптимальных выходов из различных ситуаций, развитие умения слушать себя и других, знакомство ребенка со своими сильными сторонами, «расширение» его поля сознания и поведения. Погружаясь в атмосферу сказки дети раскрепощаются, проявляют большую заинтересованность вы-

полнении различных заданий. Попадая в сказку, дети легко принимают сказочные правила и нормы поведения. Это все способствует оптимизации их психологического здоровья.

В работе с детьми дошкольного возраста, можно использовать несколько видов сказок: художественных, народных, дидактических, авторских, психокоррекционных.

Художественные – мифы, былины, притчи. При их прочтении у ребенка может меняться настроение. Сказочные действия для него становятся очень значимыми.

Суть дидактических сказок состоит в том, что все одушевленные действия и символы подаются в виде учебных задач. Детям представляется возможность раскрыть определенный смысл, заложенный в тексте.

Психотерапевтические сказки созданы для того, чтобы помочь дошкольнику увидеть все происходящее «с другой стороны». Такие сказки имеют глубокий смысл, оставляя ребенка с вопросом для обдумывания.

Сказки медиативного характера предназначены для разгрузки эмоций и напряжения, накопления позитивного опыта, формирования лучших моделей поведения во взаимоотношениях.

Психокоррекционные сказки используем для мягкого влияния на поведение ребенка. Такую сказку можно просто прочитать ребенку, не обсуждая. Так мы даем ему возможность побыть наедине с самим собой и подумать. Если у ребенка появится желание, то можно обсудить с ним сказку, проиграв ее с помощью кукол, рисунков.

Основные методы, используемые в сказкотерапии: рассказывание сказки, рисование сказки, сочинение сказки, изготовление кукол, постановка сказки.

На мой взгляд, самым доступным методом работы с детьми дошкольниками является придумывание самим ребенком новой сказки с помощью фигурок. Алгоритм создания такой сказки прост. Сначала мы выбираем героя сказки близкого по полу и возрасту ребенка, описываем жизнь нового героя так, чтобы дошкольник нашел сходство со своей ситуацией. Новый герой должен попасть в условия, похожие на реальность ребенка. В заключении герой начинает искать варианты и пути выхода из сложившихся обстоятельств.

С помощью взрослого образуется определенный набор способов разрешения сложных ситуаций.

Раскрыть индивидуальные способности, развивать самостоятельность позволяет детям инсценировка сказок. Дети могут побыть на месте сказочных героев, осознать их поведение, помогает глубже усвоить содержание сказок.

Работая с куклами, ребенок видит, что любое его действие сразу же отражается на поведении куклы. Работая при помощи такого приема, появляется возможность совершенствоваться и проявлять через куклу те эмоции, которые ребенок по каким-то причинам не может позволить себе проявить.

Таким образом можно сделать вывод, что сказкотерапия как здоровьесберегающая технология является одним из важных ресурсов психологического здоровья дошкольников в целом. Она дает возможность эффективного использования сказочных историй и событий, где все понятно и естественно, вместо ссор, наказаний, поучений можно просто рассказать, поиграть или сочинить вместе с ребенком сказку. Она снимет стресс, поможет наладить контакт.

*Ковалева Татьяна Викторовна,
инструктор ФК (плавание),
ГБДОУ детский сад №87,
г. Санкт-Петербург*

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И НЕОБХОДИМОСТЬ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

Здоровье — один из важнейших компонентов человеческого счастья и одно из ведущих условий успешного социального и экономического развития. Реализация интеллектуального, нравственно-духовного, физического и репродуктивного потенциала возможна только в здоровом обществе.

Качество жизни напрямую влияет на условия развития и сохранения здоровья. Мировоззрение родителей, их образ жизни, влияние внешней среды — факты, которые играют, либо положительную, либо отрицательную роль в развитии ребенка. Поэтому, действительно мало того, чтобы дети были только здоровыми и не страдали какими-либо заболеваниями, важно чтобы и обстановка была здоровой и всячески содействовала тому, чтобы подрастающее поколение росло здоровым и физически, и психически.

Академик РАО Д.И. Фельдштейн в системном докладе о проблемах формирования личности растущего человека указывал на такие современные негативные тенденции, как резкое ухудшение когнитивного развития детей дошкольного возраста, снижение их энергичности, желания активно действовать, недоразвитие мотивационно-потребностной сферы, повышение уровня эмоционального дискомфорта, увеличение почти в 2 раза количества детей с отклонениями

речевого развития, сдвиг возрастных границ — более позднее прохождение ребенком ростовых скачков.

Неврологи отмечают распространение целого комплекса симптомов, так называемой малой неврологии (гиперактивность, повышенная эмоциональная лабильность, импульсивность, быстрая утомляемость, отвлекаемость) у детей с относительно высоким интеллектуальным развитием.

Помимо этого, сейчас, как мы знаем, все больше и больше происходит внедрение инклюзивного образования, которое нацелено на то чтобы каждый ребенок вне зависимости от своих способностей и образовательных потребностей, получил качественное образование и чувствовал себя неотъемлемой частью общества. Значит нужны новые технологии, не только помогающие развиваться ребенку физически, но, и чтобы он чувствовал себя комфортно психологически. Ребенок не должен получать стресс и чувствовать себя изгоем, не должен чувствовать себя не таким как все дети, он должен чувствовать себя равным. И именно задача родителей и педагогов, с помощью методов и технологий помочь освоиться в непривычной среде.

Все эти факторы призывают по-новому взглянуть на те средства и методы, применяемые для оздоровления детей, для занятий и приобщения к здоровому образу жизни, для их психического здоровья.

Для реализации этих принципов необходим комплекс эффективных лечебно-профилактических мер, система надежных средств коррекции психофизического развития на протяжении всего дошкольного детства.

Поскольку значительная часть детей большую часть дня проводит в образовательных учреждениях, то задача педагогов, использовать новые методы и технологии, которые заинтересуют ребенка, разовьют интерес к физкультуре и спорту, к ведению здорового образа жизни, помогут раскрепоститься, научиться взаимодействовать с коллективом, чувствовать себя защищенным. Помогут найти общий язык со сверстниками., обеспечить возможности сохранения здоровья особенно психического в период пребывания в ДОУ, приобрести необходимые знания, сформировать жизненно необходимые умения и навыки, использовать полученные знания в повседневной жизни.

Здоровьесберегающие образовательные технологии должны обеспечить развитие природных способностей ребенка: его ума, нравственных и эстетических чувств, потребности в деятельности, овладении первоначальным опытом общения с людьми, природой, искусством.

Для достижения целей здоровьесбережения в детских садах, необходимо активно использовать основные средства обучения и

воспитания: средства двигательной направленности; оздоровительные силы природы; гигиенические средства т.к их комплексное применение позволит качественно реализовать здоровьесберегающие подходы к воспитательно-образовательному процессу. К средствам двигательной направленности относят действия, направленные на реализацию здоровьесберегающих технологий: движения; физические упражнения; физкультминутки; эмоциональные разрядки и «минутки покоя»; гимнастика (оздоровительная гимнастика, пальчиковая, корригирующая, дыхательная, для профилактики простудных заболеваний, для бодрости); лечебная физкультура; подвижные игры; специально организованная двигательная активность ребенка (занятия оздоровительной физкультурой, своевременное развитие основ двигательных навыков); массаж; самомассаж; психогимнастика, тренинги и т.д.

Сохранение психического здоровья ребёнка, его социальная адаптация и комфорт, являются процессом сложным и актуальным. Широкое использование здоровьесберегающих технологии для того, чтобы воспитатели, дети и родители жили в состоянии эмоционального комфорта и высокого интереса к познанию, для того чтобы ребенок был здоров и социально адаптирован, сохранив любознательность и доверие для дальнейшего обучения.

Для обеспечения комплексного подхода к охране и улучшению здоровья воспитанников, требуемого по ФГОС, в ДОУ используются различные виды современных здоровьесберегающих технологий:

- медико-профилактические (проведение медосмотров, контроль состояния здоровья детей, противоэпидемиологическая работа, организация специализированных коррекционных групп, профилактика многих заболеваний, санитарно-гигиеническая работа, контроль качества организации питания и т.д.);
- физкультурно-оздоровительные (проведение подвижных игр, спортивные мероприятия, валеологические занятия, процедуры закаливания, организация прогулок и т.д.)
- валеологическое образование родителей (мотивация родителей к ведению здорового образа жизни, обучение родителей способам взаимодействия с детьми по формированию у них валеологической культуры);
- валеологическое просвещение педагогов (ознакомление воспитателей с инновационными здоровьесберегающими технологиями и способами их внедрения, мотивация к здоровому образу жизни, расширение знаний о возрастных и психологических особенностях дошкольников);

- здоровьесберегающее образование детей (формирование валеологических знаний и навыков).

Существует много эффективных разновидностей современных здоровьесберегающих технологий, которые должны находиться в картотеке каждого сада.

Физкультминутки

Одним из наиболее простых и распространенных видов здоровьесберегающих технологий в ДОУ являются физкультминутки. Это кратковременные перерывы в интеллектуальной или практической деятельности, во время которых дети выполняют несложные физические упражнения.

Проведение динамичных пауз имеет некоторые особенности. Они предназначены для выполнения в условиях ограниченного пространства (возле стола, в центре комнаты и т.п.). Большинство физкультминуток сопровождаются стихотворным текстом или же выполняются под музыку, длятся они 1-2 мин.

Дыхательная гимнастика

Одним из популярных видов здоровьесбережения в ДОУ является дыхательная гимнастика. Она представляет собой систему дыхательных упражнений, которые входят в комплекс коррекционной работы по укреплению общего здоровья ребенка.

Использование дыхательной гимнастики помогает: улучшить работу внутренних органов, активизировать мозговое кровообращение, повысить насыщаемость организма кислородом. Способствует тренировке дыхательного аппарата ребенка, профилактике заболеваний дыхательной системы, повышает защитные функции организма, помогает успокоиться и расслабиться. Такие занятия обычно длятся 3-6 минут.

Пальчиковая гимнастика

Пальчиковая гимнастика — это вид здоровьесберегающих технологий, важен не только для развития мелкой моторики рук, но и для решения проблем с речевым развитием у детей. Помимо этого, такая гимнастика способствует развитию: координации движений пальцев, осязательных ощущений, развитие речевого аппарата, творческих способностей.

Пальчиковая гимнастика проводится в форме инсценировки стихотворных текстов с помощью пальцев. Это чуть ли не первая разновидность гимнастики, которую можно выполнять с детьми. В ходе проведения пальчиковой гимнастики дети производят активные и пассивные движения пальцами. Выполняют массаж, работают с предметами, выполняют пальчиковые игры.

Делать пальчиковую гимнастику нужно ежедневно. Каждый сеанс пальчиковой гимнастики должен оканчиваться расслабляющими упражнениями. Такие занятия можно проводить коллективно, в группах или индивидуально с каждым ребенком.

Гимнастика для глаз

Гимнастика для глаз, еще одна из распространенных технологий, применяемая в детских садах. Она применяется для проведения системы упражнений, направленных на коррекцию и профилактику нарушений зрения. Способствует снятию напряжения, тренировке мышц глаза и укреплению глазного аппарата, предупреждает утомление.

Для выполнения такой гимнастики достаточно 2-4 минуты. В данной гимнастике двигаться должны только глаза, а голова остается в неподвижном состоянии. Все упражнения нужно делать стоя. Дети выполняют гимнастику вместе с воспитателем, при этом могут быть использованы таблицы, предметы.

Психогимнастика

Психогимнастика – это инновационная здоровьесберегающая технология, которая используется для развития эмоциональной сферы ребенка, укрепления его психического здоровья. С её помощью проводится психофизическая разрядка, нормализуются состояние у детей с неврозами, зажатостью, психическими расстройствами. Данная технология помогает корректировать отклонения в поведении и их проявления.

Психогимнастика обычно состоит из курса занятий, которые проводятся в игровой форме. Они организовываются два раза в неделю и длятся от 25 до 90 минут. Каждое занятие состоит из четырех этапов, которые предполагают разыгрывание в зависимости от того, какую проблему нужно корректировать.: Это могут быть этюды с использованием мимики и пантомимы, изображение эмоций и качеств характера, этюдов с психотерапевтическим направлением. Заканчивается психогимнастика динамично, дети могут выполнять любые действия, которые им захочется.

Ритмопластика

Ритмопластика — это так же инновационный метод работы с детьми, который основан на выполнении ими под музыку специальных пластичных движений, имеющих оздоровительный характер. Ритмопластика организовывается в форме специальных музыкальных занятий. Физические упражнения должны выполняться в медленном темпе с широкой амплитудой. Занятия обычно проводится два раза в неделю по 30 минут.

Игротерапия

Игротерапия – это один из обязательных видов здоровьесберегающих технологий, т.к. главная деятельность в детском саду игровая и познание всего происходит у детей, непосредственно через игру. Эта технология подразумевает привлечение детей к участию в разнообразных играх, в ходе которых у них будет возможность: проявить самовыражение, фантазию, быть увереннее, избавиться от комплексов и страхов, пережить эмоции и снять напряжение. Игротерапия считается отличным средством для борьбы с детскими неврозами.

Ароматерапия

Ароматерапия предполагает использование в комнате, где находятся дети специальных предметов с эфирными маслами. Ее можно назвать пассивной методикой воздействия на здоровье дошкольников, поскольку сами дети никаких действий не должны выполнять. Они могут заниматься любым видом деятельности и одновременно с этим вдыхать ароматические пары. Применяется для улучшения самочувствия, профилактики простудных заболеваний, для улучшения сна.

Здоровьесберегающие технологии в бассейне

Прекрасно, если в детском учреждении есть плавательный бассейн. Занятия плавания сами по себе являются мощным средством для укрепления здоровья детей, но это еще и площадка для применения различных форм занятий с применением новейших форм и технологий. Вода является мощным терапевтическим средством. Благодаря тому, что в воде вес становится гораздо легче, ребенку гораздо удобнее выполнять те или иные упражнения, чем на суше. Все упражнения даются в виде игр, играя ребенок получает заряд здоровья и бодрости. Все лечебно-физкультурные упражнения выполняются с игрушками, в игровой форме. Ребенок играет, «превращаясь» в лодочку, рыбку, водолаза, дельфинчика и сам того не замечая, укрепляет свой опорно-двигательный аппарат, мышцы стопы и т.д. Даже самые тихие и зажатые дети в ходе игр в воде раскрепощаются, забывают про свои страхи. Перед спуском в воду хождение босыми ногами по ребристым дорожкам, босохождение – одна из разновидностей здоровьесбережения. А самое важное, как только ребенок вышел из теплого душа, несмотря на довольно теплый воздух в помещении бассейна, он все равно почувствует разницу температур и организм ответит на это, раскрыв все свои защитные функции. Происходит развитие терморегуляции организма. Ребенок закаливается. Бассейн прекрасное место для решения многих проблем со здоровьем и физических, и психических, и неврологических расстройств. Все занятия с детьми проходят с применением игр

или игровых упражнений, учитываются возрастные особенности, особенности развития.

Новый вид упражнений, который все больше получает распространение в системе образования, благодаря своей уникальности и отличными показателям. **Кинезиология** - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения.

Упражнения направлены на развития физических и психофизиологических качеств, на сохранения здоровья и профилактики отклонений их развития. Они развивают тело, повышают стрессоустойчивость организма, синхронизируют работу полушарий, улучшают зрительно-моторную координацию, формируют пространственную ориентировку, совершенствуют регулирующую и координирующую роль нервной системы. Упражнения дают немедленный и кумулятивный эффект. Основная цель кинезиологии: развитие межполушарного воздействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

«Китайские упражнения»

«Новое, это хорошо забытое старое». Может не совсем подходящий термин для данных упражнений, т.к. у себя на родине в Китае, они известны давным - давно. Но мы начинаем знакомится с ними только сейчас. Китайская народная медицина известна во всем мире. Ее простые, но очень эффективные упражнения, выполняемые регулярно, многим людям принесли здоровье и долголетие, избавили от хронических заболеваний, предотвратили появление новых. Эти упражнения просты в выполнении, доступны даже ребенку. Используются для поднятия тонуса, хорошего кровообращения, снятия напряжения, укрепления мышц спины, для правильной осанки и т.д. Если у людей есть богатый опыт по сохранению и восстановлению здоровья, почему бы им не воспользоваться?

Применение правильно подобранных, с учетом возраста и особенностей ребенка здоровьесберегающие технологии, формируют у него стойкую мотивацию на здоровый образ жизни. Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и педагогами. Это залог успешного развития всех сфер личности, ее свойств и качеств. Здоровый ребёнок – главная наша задача, родителей и педагогов. Поэтому весь потенциал, все перспективы социального и экономического развития должны быть направлены на сохранение здоровья детей как физического, так и интеллектуального.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий должна стать приоритетным направлением в деятельности каждого образовательного учреждения для детей дошкольного возраста. Проблема здоровья детей в любом обществе и при любых социально-экономических и политических ситуациях актуальна, своевременна и достаточно сложна, так как оно определяет будущее страны, генофонд нации, научный и экономический потенциал общества.

Список литературы

1. Алямовская В.Г. «Инновационные подходы к организации оздоровительной деятельности в дошкольном образовательном учреждении»//В.Г.Алямовская //дошкольное образование – Москва: Транспорт, 2011.
2. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. 2000. Т. 7. №2.
3. Воробьев В. И. «Слагаемые здоровья» Москва; 2004.
4. Евдакимова Е.С. Проектирование как здоровьесберегающая технология в ДОУ// Управление ДОУ. 2004. №1.
5. Куценко Г.И., Новиков Ю.В. «Книга о здоровом образе жизни» Санкт-Петербург, 2005.
6. Маханева М.Д. Работа ДОУ с семьей по воспитанию здорового ребенка. Управление ДОУ. 2005. № 5.
7. Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников / И. М. Новикова. – М: Мозайка – синтез, 2010.

*Косицина Марина Анатольевна,
учитель начальных классов,
МБОУ СОШ № 4,
Белгородская область, г. Шебекино*

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ОСНОВЕ МЕТОДИКИ В.Ф. БАЗАРНОГО НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В условиях современной природной и социально-экономической ситуации проблема здоровья детей приобретает глобальный характер. Здоровье детей катастрофически ухудшается и мы обязаны его сохранить.

По данным, опубликованным в Государственном докладе о состоянии здоровья населения РФ, 60% детей в возрасте от 3 до 7 лет практически здоровы, но имеют функциональные отклонения в состоянии здоровья: в

частности, 30-40% детей младшего и 20% старшего дошкольного возраста - невротические проявления, 30-40%-отклонения со стороны опорно- двигательного аппарата, 20-25%- со стороны носоглотки, 10-25% со стороны сердечно- сосудистой системы, у половины из них в 6-7 лет наблюдается стойкое нарушение артериального давления. Конкретнее о моем 1Б классе. На 1 сентября 2014г. состояние здоровья моих детей выглядело так: 8 чел. – 40% имеют нарушение зрения, 8 чел. – 30% имеют нарушение осанки и плоскостопие, 6 чел. – 15% имеют другие отклонения в здоровье, 4 чел. – 15% относительно здоровы. Так как в моем классе 40% детей имеют нарушение зрения, я обратилась к здоровьесберегающей методике Базарного Владимира Филипповича. Нельзя не согласиться с позицией автора: чтобы управлять поведением детей, следует помнить, что в каждом виде труда присутствуют компоненты физического и умственного напряжения. Элементы методики В. Ф. Базарного были апробированы на уроках чтения, русского языка, математики, окружающего мира. Элементы здоровьесберегающей педагогики успешно используются на уроках математики, чтения, русского языка и других. Что в этих уроках было необычным для восприятия?

1.Использование зрительного тренажера. По рекомендации В.Ф. Базарного они должны размещаться на потолке. Однако я ограничилась изображением тренажера на специальном планшете. Такие тренажёры являются обязательными для снятия напряжения с мышц глаз. Отдых для глаз уместен после письма или чтения, т. е. использовать тренажёр необходимо на любом уроке.

2.Использование игровой зоны. Игровая зона располагается в задней части класса, на ковре. Приглашаю детей на поляну, собрать ягодки с примерами, прочитать слова, отгадать загадки, отдохнуть, послушать музыку для релаксации

3.Часть урока (3-5минут) дети обучаются стоя. Это может быть загадывание загадок, слушание учителя, устный счет, работа со схемами.

Выполнив задание учителя, ученик встаёт. Таким образом, сменив позу сидения на позу стояния, ребёнок отдыхает, а учитель может ориентироваться, как быстро дети справляются с учебной задачей.

4. Ведение урока в разных частях класса. У меня в классе висят несколько планшетных и магнитных досок, на которые прикрепляются задания. Обучающиеся вынуждены поворачиваться вслед за учителем, вращать головой, глазами.

5.Передвижение по классу. Я приглашаю детей пройти к разным местам класса (к своему столу, к доске, к карте, к выставке книг и т. д.) и организовать там выполнение заданий по группам.

6. «Экологический календарь». На задней стене классной комнаты изображён пейзаж местности (фотообои). В этот пейзаж помещаю необходимый учебный материал, приглашая детей пройти к пейзажу и прочитать, например, прикреплённые там математические выражения, словарные слова, изученные буквы.

Изменение структуры урока в пользу двигательной активности приводит к повышению эффективности и качества обучения.

Новоселова Марина Брониславовна,
воспитатель,
МОУ «Горкинская СОШ»,
с. Горки

ЗАКАЛИВАНИЕ – ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ

«Забота о здоровье – это важнейший труд воспитания».
В.А. Сухомлинский

От здоровья и жизнерадостности детей зависит их духовная жизнь, умственное и физическое развитие. Здоровый ребенок- счастливый ребенок, счастливые родители. Поэтому физическое воспитание в дошкольном возрасте является актуальной задачей педагога работающего с детьми. Это поиск эффективных средств и методов укрепления здоровья детей. В детском саду активно используются здоровьесберегающие технологии.



В своей статье я более подробно напишу о закаливании. Что такое закаливание и как его проводить с детьми дошкольного возраста?

Закаливание –это одна из нескольких здоровьесберегающих технологий.

Эта технология помогает организму сопротивляться с неблагоприятными условиями, что особо актуально в современном мире, если конечно соблюдать принципы закаливания:

1.Регулярность (только систематические закаливающие процедуры дают положительный результат).

2. Закаливание нужно начинать, только в здоровом состоянии, с хорошим настроением и с желанием.

3.Частота и длительность закаливающих процедур следует повышать постепенно, наблюдая как ребенок перенес предыдущую нагрузку.

Программа закаливания детей раннего возраста, должна быть построена с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Так же очень важна последовательность закаливающих процедур. Начинаем всегда с простого (воздушные, солнечные ванны), постепенно переходя к сильнодействующим (обтирание, обливание холодной водой).

Важный момент! Закаливающие процедуры проводи при наличии у ребенка желания к данной процедуре, это прямым образом повлияет на регулярность.

Методы закаливания. В закаливании можно выделить два метода:

Неспециальные –это создание соответствующих условий (одежда по погоде, чистый и свежий воздух и его температура).

Специальные-это закаливающие процедуры: Заливание воздухом самый простой и доступный способ, как дома, так и детском саду. Начинают закаливание с воздушных ванн, сначала во время утренней зарядки, во время передевания, затем подключают сон с открытой форточкой-сначала только дневной, а потом и ночной (в летнее время). Оптимальна температура воздуха в помещении должна быть 18- 20 градусов.

Так же очень полезно, закаливание водой (мытьё рук прохладною водой), спустя какое-то время можно мыть руки до локтей, шею и лицо попеременно теплой и холодной водой. Хорошим закаливающим эффектом обладает полоскание горла прохладною водой (комнатной температуры) после еды.

Обливание. Начинать обливание нужно с температуры воды 39 градусов, через 3-4 дня снижать на 1-2 градуса. Чтобы лучше привыкнуть обливание нужно начинать с ног, постепенно поднимаясь выше.

Закаливание полезно, оно делает наш организм стрессоустойчивым. Однако, не гарантирует отсутствие заболеваний, но снижает вероятность заболеть ОРВИ или простудой, а также снижает риск осложнений различных инфекций. Укрепляйте свой организм –и будьте здоровы!

*Оргеткина Ирина Николаевна,
воспитатель,
СП «Детский сад № 2 ГБОУ СОШ № 30 г.о. Сызрань»,
г. Сызрань*

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЧУДЕСА НА ПЕСКЕ»

Цель: практическое освоение приемов песочной терапии как коррекционной технологии, стимуляция эмоционального фона с помощью песочной терапии.

Задачи:

- способствовать снятию напряжения, расслаблению;
- создавать интерес к играм и упражнениям с песком, превратив их в занимательную игру;
- развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук.

Оборудование:

Песочницы, силуэты кораблей, клубок, мелкие игрушки, световые столы, музыкальное сопровождение (дельфины, шум моря).

Ход мастер-класса

Воспитатель: Здравствуйте, уважаемые родители! Я очень рада встрече с вами. Предлагаю создать паутинку приветствий. Передавая клубок, поприветствуйте друг друга по-разному. Вот в такой веселой компании мы и отправимся с вами в страну песочной терапии. Главным героем нашего МК станет песок.

Уже давно была известна и непонятна любовь детей к песочнице. Малыши в песочнице начинают дружить со сверстниками, и заводят друзей. В песочнице происходят первые ссоры из-за совочков и ведёрок. Непоседа в песочнице чувствует себя спокойно и комфортно.

Много раз вы с удивлением наблюдали, как ребёнок длительное время играет с песком на пляже или в песочнице, где проявляется бурная фантазия и развитие мелкой моторики, когда малыш отыскивает клады или прячет свои сокровища. И просто сочиняет сказки, при этом прорисовывая их на песке.

Песок привлекает малышей - «строителей» своей необычной структурой и новыми ощущениями, которые испытывают при касании с песком.

Песочная терапия — это рекорд усидчивости для ребёнка любого возраста. Песочная терапия это – возможность у ребёнка самовыражения. Песок, вода, фигурки и предметы способны помочь ребёнку раскрыться. Выразить эмоции и чувства, которые иногда сложно и трудно

передать словами. Пескотерапия способна помочь ребёнку разобраться в себе, помочь избавиться от комплексов и страхов. Песок даёт ощущение полной свободы и защищённости.



Пескотерапия – это игра, которая помогает ребёнку строить отношения и заводить друзей. При создании песочной композиции не нужны специальные знания и навыки. Поэтому ребёнок не будет бояться совершить ошибку или неточность, и будет более рискованно и смело действовать.

Чем полезны игры с песком:

- развивают восприятие, внимание, образное мышление, речь, внимание, навыки самоконтроля;
- формируют представления об окружающем мире;
- развивают глазомер и мелкую моторику.
- успокаивают и расслабляют, снимают напряжение и агрессию;
- воспитывают чувство уверенности и успешности;
- помогают познавать внешний и свой внутренний мир.

Эффект песочной терапии:

- позитивное влияние на эмоциональное состояние;
- положительная динамика в развитии образного мышления;
- тактильной чувствительности;
- ориентировки в пространстве;
- сенсорно – моторного восприятия.

Песок бывает обычный, но такой песок сам по себе сухой и рассыпчатый и без воды форму держать не станет, в тоже время кинетический песок работает без манипуляций с водой.

При помощи кинетического песка мы можем создавать замки, дома, строить куличики, так как этот песок держит форму,

Подойдём к первому столу (кинетический песок).

- возьмите в руки песок, скатайте колобки, теперь выложите колобки от меньшего к большему, от большего к меньшему;
- сосчитайте, сколько всего получилось колобков;
- разделитесь на две группы, одна группа строит самую высокую гору, вторая низкую и широкую гору;
- возьмите игрушки, те, кто строил высокую гору, обойдите низкую и широкую гору с правой стороны, а те, кто строил низкую гору, взойдите на вершину высокой горы.

Переходим к следующему ящику с песком (световой ящик), я вас познакомлю с играми на обычном песке, думаю, эти знания вам в будущем пригодятся.

Прежде всего, поверхность должна быть ровной. Для этого можно использовать линейку. Проведите линейкой, обращая внимание на то, что у ящика есть углы и стороны.

У всех есть мечта побывать на море. Тем, кто был на море, хочется ещё раз пройтись по песку, вспомнить, как приятно, когда волны омыают тебя. Я вам предлагаю побывать на морском берегу.

Встанем все в круг на ковре, возьмёмся за руки, закроем глаза и произнесём волшебные слова «ковёр лети, к морю нас неси» (включить звуки моря).

Вот мы и оказались на пляже, положите руки в песок, проскользите по песку двумя руками одновременно, сделайте отпечатки кистей рук, внутренней стороной, теперь внешней. Важно задержать руку в песке, слегка и вдавив её. Что вы чувствуете? Переверните руки тыльной стороной. Изменились ваши ощущения?



Сейчас предлагаю пересыпать песок из одной ладошки в другую, почувствуем, как приятно нашим ладошкам, теперь из правой руки на поверхность экрана, затем из левой руки, теперь двумя руками одновременно. Наберите в ладошки песка, и с разной высоты попробуйте просыпать его на экран, создавая горы в левом нижнем углу. Что вы чувствуете?

Предлагаю при помощи пальчиков нарисовать на поверхности песка отдельно каждым пальчиком поочерёдно правой и левой рукой коротенькие прямые линии, потом одновременно (сначала только указательными, затем средними, безымянными, большими и мизинцами).

- нарисуем лесенку, для того чтобы подняться на гору;

- рисуем солнышко в правом верхнем углу;

- мы же с вами на море, а на море плавают корабли, разложите кораблики по поверхности экрана в горизонтальном положении, чего-то не хватает нашим кораблям, как вы думаете, чего? (парус);

- нарисуем паруса, не забываем, что паруса имеют наклонные прямые линии.

- теперь пальчиком нарисуем волны, сейчас всеми пальчиками рисуем волны возле каждого корабля;

- в море растут ещё и водоросли, давайте их нарисуем указательным пальчиком, но не забываем, что водоросли растут снизу вверх, могут быть волнистыми и прямыми;



- какое же море без дельфинов, рядом с каждым кораблём нарисуем дельфина, прорисовываем ему плавники, глаза;

- вдруг на море подул ветер, образовался шторм и кораблики начало закручивать в водоворот, изображаем водоворот;
- подул лёгкий ветерок, море успокоилось (рисование всей кистью руки).



Нам пора возвращаться домой, но мы должны попрощаться с песком такими словами: «В ладошки наши посмотри – мудрее стали ведь они. Спасибо, милый наш песок, ты всем нам подрасти помог!».

Список литературы

1. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников, Новикова О.А. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
2. Зинкевич-Евстегнеева, Т.Н. Грабенко. – СПб.: Речь, 2010. – 340 с. «Практикум по креативной терапии»,
3. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. СПб., Изд-во «Речь», 2002.
4. Е.Д. Белоусова, М.Ю. Никанорова// Российский вестник перинатологии и педиатрии. Научно – практический рецензируемый журнал. – 2000. № 3. – С. 39 – 42.
5. Белоусова. Е.Д. Синдром дефицита внимания и гиперактивности/ Брызгунов, И.П. Дефицит внимания с гиперактивностью у детей / И.П. Брызгунов, Е. В. Касатикова. – М.: Медпрактика – М., 2002. С. 38 – 39, 48 – 53.

*Писаренко Светлана Николаевна,
учитель начальных классов,
МБОУ «СОШ №4»,
г. Шебекино, Белгородская область*

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОМФОРТНОСТЬ УРОКА КАК ЭЛЕМЕНТ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ

Поступление ребенка в школу — большая и серьезная ступень в его жизни. От периода раннего детства — поры беспечных игр и достаточно большой свободы — дети переходят к постоянному напряженному учебному труду, иному ритму жизни.

Все мы, родители, педагоги, врачи, хотим, чтобы наши дети хорошо учились, год от года становились сильнее, выросли и входили в большую жизнь людьми не только знающими, но и здоровыми. Ведь здоровье — бесценный дар, который дает человеку природа. Без него жизнь не будет интересной и счастливой. Но часто мы растрчиваем этот дар попусту, забывая, что потерять здоровье легко, а восстановить очень и очень трудно. По мнению специалистов — медиков, 75 % всех болезней человека заложено в детские годы. В последнее время средства массовой информации активно поднимают вопрос, что двигательная активность детей стала очень низкой, а это угрожает их психическому и физическому здоровью.

В процессе обучения в начальной школе в соответствии с идеями здоровьесберегающих образовательных технологий ставится задача — сформировать у младших школьников необходимые знания, умения и навыки здорового образа жизни и научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Ученик, особенно первоклассник, может активно и полноценно работать в течение не более 15 минут, после чего обязательна смена деятельности, так как наступает утомление.

Для того чтобы помочь сохранить физическое и психическое здоровье, не нужно организовывать ничего особого. Необходимы двигательные минутки, которые позволяют размять тело, передохнуть и расслабиться, прислушаться к себе и принести организму пользу.

Приветствие и прощание — этапы каждого урока, которые вырабатываются совместно. На уроке многое решают первые минуты. Не уловишь, не почувствуешь пульса класса, и не получится урок. Взаимное приветствие — элементарный акт вежливости и одновременно начало педагогического процесса, начало общения учителя и учащихся. Приветствие

должно выражать взаимное уважение, симпатию, желание добра друг другу. Приветствие учителя — это заявка на то, в каком психологическом режиме он поведет урок, ответ учащихся — реакция на заявку.

Помогают активизировать внимание детей на уроке и повысить их работоспособность дыхательные упражнения. Первое и важное условие правильного дыхания — дышать через нос. Дыхательные упражнения проводятся *в зависимости от времени года*.

Полезное воздействие на функции организма оказывает изменение позы во время урока. Хороший эффект дают занятия в режиме динамических поз: учащиеся сидят, выполняя письменную работу, выполнили — встают, кладут пропись, дожидаются остальных.

Уроки письма немислимы без пальчиковой гимнастики. Руки первоклассников быстро устают, ведь письмо для них очень сложный процесс. Упражнения для этой гимнастики разнообразны, например, массаж пальцев.

Минутки отдыха необходимы учащимся после продолжительности чтения или письма.

А как интересно проходит проверка домашнего задания, когда используется элемент соревнования (игра «Умная лесенка», «Волшебный мяч» и т.д.)!

Психологической наукой доказано, что процесс познания другого человека тесным образом взаимосвязан с процессом познания себя. Используя на уроках упражнения на рефлексии, учитель создает условия для познания и осознания учеником самого себя. Рефлексия как заключительная часть урока обращает ученика мысленно ко всему ходу урока, к своим ощущениям, переживаниям, способствует осмыслению роста ученика. Таким образом, в ходе урока создаются условия психологического комфорта с учетом индивидуальности каждого ученика.

Забота о здоровье детей подводит учителя к широкому использованию в практике нестандартных уроков: уроки-игры, уроки-экскурсии, уроки-путешествия и т.п. Сегодня ситуацию в школе следует рассматривать через два приоритетных принципа: «Не навреди!» и «Ребенок, ты — ценность». Такая позиция определяет новые подходы и к организации учебного процесса, и к созданию воспитательной среды, и к решению вопросов сохранения и укрепления здоровья.

Оздоровительные минутки

Гимнастика для глаз

Если глаза устали, выполните упражнения:

- Зажмурьте глаза, а потом откройте их.

Повторите 5 раз.

- Круговые движения глазами: налево — вверх — направо — вниз — направо — вверх — налево — вниз. Повторите 10 раз.

- Вытяните вперед руку. Следите взглядом за ногтем пальца, медленно приближая его к носу, а потом медленно отведите обратно. Повторите 5 раз.
- Посмотрите в окно вдаль 1 минуту.

Держи осанку

Упражнение выполняется сидя или стоя, руки опущены.

Заведите руки за спину, соедините ладони. Затем, вывернув сложенные руки пальцами вверх, расположите кисти так, чтобы мизинцы по всей длине касались позвоночника. Локти поднимите, спину отведите назад. Дыхание спокойное (20-30 с). Медленно вернитесь в исходное положение. Встряхните кисти.

Самомассаж ушей

Учитель показывает, учащиеся растирают уши, повторяя слова:

Я здоровье сберегу,

Сам себе я помогу!

Сотвори солнце себе

В природе есть солнце. Оно всем светит и всех греет. Давайте сотворим солнце для себя. Закройте глаза, представьте в своем сердце маленькую звездочку. Мысленно направьте к ней лучик, который несет любовь. Звездочка увеличивается. Направьте лучик, который несет мир. Звездочка опять увеличилась. Направьте лучик с добром, звездочка стала еще больше. Теперь направьте к звездочке лучики, которые несут здоровье, радость, тепло, свет, нежность, ласку. Теперь звездочка становится большой, как солнце. Оно несет тепло всем-всем.

Руки в стороны перед собой. Опустите руки, встряхните их.

Массаж пальцев рук

Правой рукой помассируйте каждый палец левой руки. То же сделайте с правой рукой. Старайтесь уделить внимание каждому суставчику, тщательно его растирая. Пальцы рук связаны с мозгом и внутренними органами. Массаж большого пальца повышает деятельность головного мозга, указательного — улучшает работу желудка, среднего — кишечника и позвоночника, безымянного — печени, мизинец помогает работе сердца.

Такой же массаж делайте дома со стопами.

Этюд души

Поприветствуем докторов природы, которые дают нам здоровье. Опустите руки вниз ладонями горизонтально к полу и произнесите: «Я приветствую тебя, земля!» Вытяните руки перед собой ладонями вперед: «Я приветствую тебя, вода!» Согните руки в локтях и, подняв ладони к плечам, обратите их к небу: «Я приветствую тебя, солнышко!»

Дерево

Стоя или сидя за столом, поставьте ноги вместе, стопы прижаты к полу, руки опущены, спина прямая. Сделайте спокойно вдох и выдох, плавно поднимите руки вверх. Держите их ладонями друг к другу, пальцы вместе. Потянитесь всем телом. Вытягиваясь вверх, представьте крепкое, сильное дерево. Высокий, стройный ствол тянется к солнцу. Организм, как дерево, наливается силой, бодростью, здоровьем.

Опустите руки и расслабьтесь.

Выполняется 15-20 с.

Виды рефлексии

Рисуем настроение

На общем листе ватмана с помощью красок каждый ученик в течение минуты изображает свое настроение в виде полоски, облака, пятнышка.

Затем листочки передаются по кругу. Задача каждого: определить настроение друга и дополнить его, дорисовать. Это продолжается до тех пор, пока листочки не вернутся к своим хозяевам.

Метод пяти пальцев

М (мизинец) — мыслительный процесс. Какие знания, опыт я сегодня получил?

Б (безымянный) — близость цели. Что я сегодня делал и чего достиг?

С (средний) — состояние духа. Каким было сегодня мое преобладающее настроение, состояние духа?

У (указательный) — услуга, помощь. Чем я сегодня помог, чем порадовал и чему поспособствовал?

Б (большой) — бодрость, физическая форма. Каким было мое физическое состояние сегодня? Что я сделал для своего здоровья?

Солнышко

Мое настроение похоже на:

- солнышко;
- солнышко с тучкой;
- тучку;
- тучку с дождиком;
- тучку с молнией.

Радуга

Семь цветов радуги — семь оценок дела или учебного цикла. Все учащиеся выставляют свои оценки — приклеивают цветные полоски на трафарет радуги.

Мишень настроения

День — это один выстрел. В какую область настроения он попал сегодня? В зависимости от этого рисуется (наклеивается) кружок —

попадание в одну из цветовых зон. Внутри — дата и мотивация. В конце недели — вся «мишень» «прострелена» днями.

Выбери утверждение

Все понял, могу помочь другим.

Все понял.

Могу, но нужна помощь.

Ничего не понял.

Интересный.

Хороший.

Отличный.

Запомню надолго.

Однообразный.

Неинтересный.

Скучный.

День.

Урок.

Праздник.

Ощущал себя:

хорошо;

комфортно;

уверенно;

глупо;

смело;

неуверенно;

гордо;

испуганно;

грустно.

*Тарловская Елена Анатольевна,
учитель иностранного языка,
МБОУ «Гимназия № 1»,
г. Курчатов Курской области*

**ПРИМЕНЕНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ
И ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Современный урок иностранного языка невозможно представить без применения эффективных образовательных технологий. Однако трудно переоценить важность и целесообразность использования технологий, направленных на защиту и сохранение самого ценного – здо-

ровья обучающихся. Ведь как говорил В.А. Сухомлинский, добрая половина забот педагога – воспитание здорового ребенка. Следует выделить 2 группы педагогических технологий, которые направлены на достижение этой цели – здоровьесберегающие и здоровьесформирующие технологии. Под здоровьесберегающей образовательной технологией мы будем понимать «системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся» (Н.К. Смирнов). Здоровьесформирующие образовательные технологии – это совокупность психолого–педагогических технологий, программ, методов, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни. [1]

Необходимость использования здоровьесберегающих технологий обусловлена самим характером предмета «Иностранный язык». Это раннее изучение предмета (со 2 класса), коммуникативный характер учебной деятельности, необходимость освоения большого объема лингвистического материала, актуализация 4 видов речевой деятельности на уроке иностранного языка, активный характер деятельности обучающихся и необходимость учета особенностей произношения и грамматического строя изучаемого языка. Следовательно, главной задачей учителя на уроке становится создание максимально комфортных условий, которые обеспечивают обучающимся работоспособность и позволяют избежать переутомления, поддерживать интерес и мотивацию обучающихся. По данным Института возрастной физиологии РАО, 25 -30 % первоклассников уже имеют отклонения в состоянии здоровья, а к 9 году обучения количество здоровых детей уменьшается в 4 раза. При этом количество близоруких детей увеличивается с первого класса к выпускным с 3,9 до 12,3%, нервно – психические расстройства учащаются с 5,6 до 16,4%, нарушения осанки увеличивается с 1,9 до 16, 8%, наиболее распространенной патологией в старших классах является нарушение остроты зрения у 30 -40% обучающихся. Проведя опрос среди обучающихся 7 класса, в котором я являюсь классным руководителем, я выяснила, что 90 % респондентов страдают от перегрузки домашним заданием, 50% испытывают психологический дискомфорт (стресс) на уроках, 40 % обучающихся имеют нарушения осанки или проблемы с пищеварением и 30 % отметили проблемы со зрением.

Существует много подходов к определению понятия «здоровье». По определению ВОЗ, здоровье включает в себя три уровня благополу-

чия: физическое, психическое и социальное. Быть здоровым – это не столько не иметь заболеваний с физиологической точки зрения, сколько иметь определенный уровень валеологической культуры, уровень эмоциональной удовлетворенности и набор внутренних, моральных качеств. Формированию этой триединой системы на уроках иностранного языка способствуют такие актуальные средства здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий, как оздоровительные силы природы, средства двигательной направленности и гигиенический средства (соблюдение температурного режима и режима проветривания). Планирование урока иностранного языка следует вести с учетом требований, предъявляемых к организации урока ИЯ. Плотность урока должна составлять не менее 60% и не более 75-80%. (Плотность урока – это отношение полезного времени, использованного на уроке учениками, ко всему времени урока). При этом количество видов учебной деятельности должно варьироваться от 4 до 7, а средняя продолжительность того или иного вида деятельности не должна превышать 10 минут. Поза и положение ученика должны чередоваться в зависимости от видов деятельности. Важно, чтобы психологический климат вызывал положительные эмоции. Кроме того, необходимо учитывать эффективность усвоения знаний учащимися на разных этапах урока: с 5 по 25-ую минуты – 80% знаний активно усваивается, с 25 по 35-ую минуты – 60-40% знаний, с 35 по 40-ю минуты – только 10%. К факторам риска, мешающим сохранять и укреплять здоровье обучающихся на уроках ИЯ можно отнести интенсификацию учебного процесса, стрессовую тактику учителя, несогласованность методик обучения с возрастными особенностями обучающихся, несоблюдение учителем физиологических и гигиенических требований к организации процесса обучения и некомпетентность некоторых родителей в вопросах здоровьесбережения. Очевидно, что система работы по созданию здоровьесберегающей среды на уроке иностранного языка должна включать такие ключевые этапы, как планирование урока, отбор методического инструментария с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся и анализ с рефлексией.

На своих уроках я стараюсь использовать такие **педагогические технологии**, которые направлены **на сохранение здоровья обучающихся**, а именно: создание комфортной психологической среды на уроке, элементы дифференцированного обучения, игровые технологии и динамические минутки и паузы. Говоря о **приемах реализации здоровьесберегающих технологий**, можно выделить 2 большие группы: **общие приемы**, которые относятся ко всем предметам, и **частные**

приемы, реализуемые только на уроках иностранного языка. **Общие приемы** включают смену видов деятельности, игровые приемы, разрядки, физкультминутки. В своей практике я часто провожу разрядку собственного сочинения на английском языке. При этом обучающиеся встают в проходы между рядами и повторяют движения за учителем:

Stretch your hands

And do your best-

Now you can have a rest.

Stretch your joints

And be OK-

You will have a perfect day!

Такая разрядка перед сменой видов деятельности позволяет быстро снять физическое напряжение, создает положительный эмоциональный фон.

К **частным приемам** реализации здоровьесберегающих технологий, применяемых на уроках ИЯ, можно отнести приемы, реализуемые в обучении произношению, лексике, грамматике и при формировании иноязычных речевых умений.

Таблица. Частные приемы реализации здоровьесберегающих технологий.

В обучении произношению	При формировании лексических и грамматических навыков	При формировании иноязычных речевых умений
считалки, песни	звуковая наглядность (аудио записи, проговаривание)	анкетирование
рифмовки (повторение за учителем в различных формах: сидя, стоя, с поднятием рук вверх, с движением)	зрительная наглядность (рисунки, карточки разного цвета, цветные мелки)	игры, ролевые игры, пальчиковые игры
фонетическая зарядка, фонетические игры	предметная наглядность (игрушки, пальчиковые куклы)	инсценирование, драматизация
звукоподражательные игры	лексические и грамматические игры	маски
физкультминутка с произнесением рифмовок	кроссворды, загадки, викторины	костюмы

движения при исполнении песен на иностранном языке	беседа с пальчиковой куклой или игрушкой	
--	--	--

Конечно, выбор того или иного приема должен быть методически обоснован. Так, в обучении произношению я практически на каждом уроке в начальной школе использую **движения под музыкальное сопровождение** при исполнении песен на английском языке. Отличным источником коротких динамичных видео для начальной школы служит ресурс **Pinkfong**. [2] Там можно найти короткие песенки с ритмичными движениями, например «Baby shark». Еще одним прекрасным ресурсом для организации динамических пауз является **Supersimple**. [3]

На уровне основного общего образования в своей педагогической практике я использую **нестандартные формы проведения уроков**.

Так, на ставшем уже традиционным в гимназии Дне Межкультурного Диалога я использую **элементы арт-педагогики**: во время представления музыкальной культуры Великобритании мои обучающиеся 6 класса не только исполнили песню «Lady Greensleeves», но и представили танцевальную композицию. Подобный синтез музыки и танца оказывает мощное эмоциональное воздействие на зрителей, мотивирует обучающихся среднего звена к изучению иностранного языка. С целью формирования иноязычных речевых умений в говорении на ИЯ я часто обращаюсь к **приему драматизации**. Это не только драматизация диалогов из учебника перед одноклассниками, но и работа над театральными постановками. Так, обучающиеся 7 класса приняли участие в Дне будущего первоклассника и представили сказку «Little Red Riding Hood» на английском языке. Охотно обучающиеся откликаются и на предложение сделать динамическую паузу на уроке. Физкультминутка на уроке английского языка не только предотвращает утомляемость обучающихся, но и служит для профилактики нарушения осанки и зрения. В среднем звене весьма популярна физическая разминка на английском языке:

Hands up!

Hands down!

Hands on hips, sit down!

Stand up, put your hands to the sides —

Bend left, bend right.

Hands on hips,
One, two, three, hop,
One, two, three, stop.
Stand still!

Больше материала для проведения физкультминуток на уроках ИЯ можно найти в пособии «Clap and Step». [4]

На ступени среднего общего образования целесообразно включать в канву урока такие приемы здоровьесберегающих технологий, как **минутки релаксации под музыку, дыхательную гимнастику и гимнастику для глаз**. Так, на счет «one, two, three, four» обучающиеся делают 1 глубокий вдох. Затем по команде “Breath in!” необходимо задержать дыхание. После этого на счёт «five, six, seven, eight» обучающиеся делают глубокий выдох. Можно включить расслабляющую музыку на 2-3 минуты, попросить обучающихся занять удобное положение за партой и предложить им отправиться в виртуальное путешествие: «Now close your eyes, make yourself comfortable. You are in a tropical forest now. What can you see? What can you hear? How do you feel?»).

В заключение следует подчеркнуть, что урок иностранного языка в силу своей специфики позволяет с успехом использовать здоровьесберегающие и здоровьесформирующие технологии. При этом сам урок становится более увлекательным, функциональным, динамичным, и продуктивным с точки зрения достижения планируемых результатов обучения. Без сомнения, здоровьесберегающие технологии на уроке ИЯ должны использоваться с учетом возрастных, физиологических потребностей и возможностей обучающихся. Грамотное применение этих технологий в системе сделает уроки более эффективным, повысит удовлетворенность обучающихся полученными знаниями и, самое главное, укрепит и сохранит здоровье и педагога и обучающихся.

Библиографический список

1. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы: Методическая библиотека/ Н.К. Смирнов.-М.: АРКТИ, 2003 г.
2. <https://www.youtube.com/channel/UCcdwLMPsaU2ezNSJU1nFoBQ> (дата обращения 12.08.2020).
3. <https://supersimple.com/super-simple-songs/> (дата обращения 12.08.2020).
4. Clap and step. Физкультминутки на уроках английского языка/ А.В. Туленкова- Минск: Пачатковая школа, 2012- 31 с.

*Чекмарева Татьяна Васильевна,
инструктор по физической культуре,
Кох Наталья Анатольевна,
воспитатель,
Саткина Мария Сергеевна,
воспитатель,
СП ДС «Лучик» ГБОУ СОШ №10
г.о. Кинель Самарской области*

**СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ
«ВЕСЕЛАЯ РЕЗИНОЧКА»**

*«Всё новое – это хорошо забытое старое».
Жак Пеше*

В настоящее время ФГОС предполагает построение образовательной деятельности в ДОУ на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, содействия и сотрудничества детей и взрослых, поддержки инициативы, творчества и самостоятельности воспитанников. Так же особенно это актуально для детей с ОВЗ, т.к. учеными доказано, что у таких детей часто встречаются вторичные отклонения в физическом развитии (слабый мышечный тонус; низкий уровень развития физических качеств; замедленное развитие локомоторных актов).

В старшем дошкольном возрасте дети, имея высокую потребность двигательной активности, не всегда могут ее реализовать на должном уровне и по причине того, что самостоятельная двигательная активность детей этого возраста все больше ограничивается созданными условиями в детском саду и семье (увеличивается продолжительность образовательных занятий с преобладанием статических поз), а так же у детей этого возраста активизируются познавательные интересы (компьютерные игры, конструирование, просмотр теле передач и DVD дисков и т.д.) В связи с этим у детей именно этого возраста уже могут сформироваться вредные привычки малоподвижного образа жизни.

Давно известно, что прыжки имеют большое значение на укрепление и сохранение здоровья дошкольников, положительно влияют на развитие на развитие таких физических качеств как координация, ловкость, выносливость, быстрота.

Чтобы облегчить и разнообразить прыжки я решила использовать нетрадиционную, интересную и эффективную оздоровительную технологию прыжков в «Резиночку».

Прыжки в «Резиночку» просты в применении: не нужно много места, играть можно как группой, так и вдвоем, в нее могут играть даже маленькие дети.

Но.... Прыжок в «Резинки» – это не просто прыжок в высоту. Он имеет особую, отработанную технику, поэтому игра способствует развитию координации движений, выносливости, ловкости, быстроты реакции и укреплению всех мышц тела. Прыжки направлены на тренировку опорно – двигательного аппарата и функциональных систем детского организма. Так же прыжки способствуют развитию чувства ритма, в прыжках дети проявляют большую двигательную активность и творчество.

Результатом внедрения этой технологии является положительное влияние на:

- Двигательную активность воспитанников, как в образовательной, так и в самостоятельной деятельности;
- Развитие физических качеств в игровой форме;
- Совершенствование чувства равновесия, периферического зрения;
- Развитие коммуникативных способностей воспитанников;
- Развитие детской самостоятельности и двигательного творчества.

Кроме того, прыгать через резинку – это просто, весело и увлекательно!

Игровые упражнения с резинкой – это одна из форм оздоровления детского организма, лучший метод повышения уровня физической подготовленности, почти не имеющих каких – либо границ или ограничений.

На начальном этапе обучения технике «Резиночка» детям предлагаются «игровые упражнения с резинкой».

Эти упражнения создают атмосферу радости, делают комплексное решение оздоровительных, образовательных и воспитательных задач более эффективным.

В игровые упражнения можно начинать играть с детьми 4-х летнего возраста. Начиная с простого и постепенно (по мере усвоения) переходя к более сложному.

Для проведения игр с **резинкой** **нужно**: одна бельевая **резинка** длиной 5 м и цветные (*на каждого ребенка*) длиной по 2,5 м.

Внимание! Перед каждым занятием педагог обязательно проверяет прочность крепления концов резинки для предупреждения травматизма.

1. «Змейка»

Цель: Учить передвигаться и ориентироваться в пространстве, формировать координацию движений.

Описание: Дети первой подгруппы, стоя в кругу, натягивают две **резинки**: одну - на ноги (на высоте 10-15 см от пола, другую - на уровне груди. Вторая подгруппа змейкой обходит каждого стоящего в кругу, подлезая под верхнюю **резинку** и перешагивая нижнюю. Затем подгруппы меняются местами

2. «Качели»

Цель: Развивать гибкость, силу рук и ног, регулировать мышечный тонус.

Описание: У каждого ребенка цветная **резинка**. Он, прогнувшись, ложится животом на пол, руками и ногами цепляется за **резинку** и выполняет движения на животе вверх-вниз под музыку и пение педагога.

Есть качели на лугу -
Вверх-вниз, вверх-вниз!
Я качаться буду -
Вверх-вниз, вверх-вниз!

3. «Канатоходцы»

Цель: Учить сохранять равновесие, вырабатывать навыки движения в колонне.

Описание: Двое детей встают друг напротив друга на расстоянии 6-10 м друг от друга. Каждый надевает **резинку на одну ногу**. Остальные дети должны двигаться друг за другом по **резинке**, как по канату, поставив руки в стороны и проговаривая слова:

Висит канат натянутый,
Пройди, Максим, сначала ты,
А потом и Саша, а за ним и Маша,
А потом Илья, а за ним и я!

4. «Карусели»

Цель: Формировать умение ориентироваться в пространстве, двигаться по кругу; развивать слуховое внимание; закреплять понятия «*вправо*» и «*влево*».

Описание: Дети образуют круг, держась правой рукой за **резинку** и развернувшись вполборота вправо. Начинают движение по кругу сначала медленно, затем все быстрее и быстрее, постепенно переходя на бег. Движения выполняются в соответствии с текстом:

Еле-еле завертелись карусели.

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом.

Дети идут вправо два-три круга, затем останавливаются, поворачиваются кругом и выполняют движения в другую сторону. После соответствующей команды педагога движение карусели замедляется.

Тише-тише, не спешите!

Карусель остановите!

Раз-два, раз-два,

Вот и кончилась игра!

С окончанием музыки дети останавливаются.

5. «Аист и лягушки»

Цель: Развивать быстроту реакции, ловкость, скорость, внимание.

Описание: Дети, стоя в кругу, натягивают **резинку на обе ноги** (на высоте 10-15 см от пола). Рассчитываются на первый-второй: первые - «болото» (держат **резинку**, вторые - «лягушки»). В середине круга стоит водящий - «аист». По сигналу «Лягушки!» дети перепрыгивают через **резинку**, увертываясь от «аиста». Осаленный становится «аистом». Первые и вторые номера меняются, и игра повторяется.

6. «Кольцо»

Цель: Выбатывать умение согласовывать речь и движение, координировать движения рук.

Описание: Играющие становятся в круг и держат в руках **резинку с колечком**. В центре круга стоит водящий. Ему нужно найти колечко, которое играющие незаметно передают друг другу и прячут в ладони.

Если водящий угадал, в чьей ладони кольцо, он меняется с этим **игроком местами**.

Дети сопровождают движения словами:

Покатилось, покатилось

(*имя ребенка*) колечко,

Покатилось, покатилось

прямо на крылечко.

Кто с крылечка сойдет?

Кто колечко найдет?

Колечко, колечко,

Выйди на крылечко!

7. «Насос»

Цель: Учить соотносить движения рук и ног, расслаблять различные группы мышц по контрасту с напряжением, четко произносить звук [Ш], развивать речевое дыхание.

Описание: Дети встают на один конец **резинки**, другой конец держат в руках. По команде «*Вниз!*» дети наклоняются, по команде «*Вверх!*» поднимают **резинку как можно выше**.

Со словами «*Потекла ручьем вода*» приседают и произносят на выдохе «*ш-ш-ш*».

Движения выполняются под рифмованный текст:

А теперь насос включаем,

Воду из реки качаем.

Вверх - раз,

Вниз - два,

Потекла ручьем вода.

8. «Перекачивание мяча»

Цель: Учить **управлять** движениями своего тела, развивать ловкость, внимание, быстроту реакции, глазомер.

Описание: Дети стоят парами друг напротив друга, натянув две **резинки** на расстоянии 15-20 см одна от другой. По команде педагога перекачивают мяч по дорожке из **резинки**, стараясь как можно дольше удерживать его. Тот, к кому катится мяч, приседает, а другой ребенок встает. Получается своеобразный маятник.

Взрослый произносит текст:

Любит наш веселый мяч

По **резиночке кататься**.

Раз - туда, два - сюда.

Вот веселая игра!

Подвижная игра «Съедобное - не съедобное»

Дети стоят в два круга, натягивают на ногах резинки. Педагог объясняет детям, что такое съедобное- это то, что можно есть и не съедобное – то, что не едят.

Правила игры: Педагог называет слова съедобные и не съедобные. Дети если слышат съедобное - остаются в резинке, а если не съедобное выпрыгивают. Кто, ошибается выходит из игры. И так до одного победителя. На следующих занятиях можно дать роль ведущего ребенку.

Приложение







Инновационные и информационные технологии в современном образовательном процессе

*Вальтер Наталья Сергеевна,
воспитатель,*

*Галкина Юлия Александровна,
воспитатель,*

*МАОУ детский сад №210 «Ладушки»,
г. Тольятти*

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Информированность и вовлечение родителей в образовательный процесс в детском саду тоже приобретает цифровые формы.

росшкола.рф Главная - МАОУ детский сад №210 «Ладушки» г.о. Тольятти

Версия для слабовидящих

ДЕТСКИЙ САД № 210 «ЛАДУШКИ»

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение городского округа Тольятти

РЕГИОНАЛЬНАЯ ОПОРНАЯ ПЛОЩАДКА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО ГОРОДСКОЙ МЕЖДЕУБСТВЕННОЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРНЫЙ ГРАЖДАНИН» ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЕВАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА МУНИЦИПАЛЬНАЯ ИННОВАЦИОННАЯ ПЛОЩАДКА «ДЕТСКИЙ ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ КЛУБ "БУС"»

Учитель Логопеда Педагог Психолог Инструктор ФК Музыкальный руководитель Воспитатель

Главная Сведения об ОО Логопед Развитие Скоро в школу Прием в ОУ Вакансии

«Детский сад - это особая территория детства.»

Ольга Юрьевна Андриянова
Заведующий
e-mail: olga210@yandex.ru
[Гретьки, попова, гавриленко](mailto:olga210@yandex.ru)

Добро пожаловать

Актуально сегодня

В рамках регионального проекта «Поддержка семей, имеющих детей дошкольного возраста»

Уважаемые родители!
*Если Вы получили место в нашем детском саду,
Вам необходимо ознакомиться с информацией по ссылке:*

**ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ
ПАМЯТИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ "КАК ПОМОЧЬ РЕБЕНКУ АДАПТИРОВАТЬСЯ К
ДЕТСКОМУ САДУ..."**

**Объявление
Уважаемые родители!**

Принимая участие (заявка, предоставление) для подбора места с предоставлением места для ребенка в детском саду, Выдана информация по адресу: г. Тольятти, 18 квартал, Бульвар Солнечный, дом 3, МАОУ детский сад №210 «Ладушки», корпус 2, 2 этаж, кабинет дошкольного отдела.

Принимаем для подбора места заявки с предоставлением места для ребенка в детском саду:

вторник, среда, четверг
с 8:30 до 10:00
с 13:00 до 16:00

При посещении детского сада для подбора места заявителя с предоставлением места для ребенка в детском саду необходимо при себе иметь следующие

ДОКУМЕНТЫ И ИХ КОПИИ:

1. Свидетельство о рождении ребенка – оригинал + копии
2. Паспорт – оригинал + копии
3. Документ, подтверждающий право на внеочередное, первоочередное получение места в детском саду – оригинал + копии
4. Свидетельство о регистрации по месту жительства ребенка (9-8 или Ф-3) + копии

Пожалуйста, иметь только оригиналы документов!

горячая линия
общественная приемная

Родители - 3А
безопасное детство!

Сайт нашего детского сада активно пополняется актуальной информацией для родителей воспитанников. На нем существуют личные страницы педагогов и специалистов, где можно найти много нового, интересного и нужного.

Обратная связь с родителями в электронном формате помогает выявить необходимость в новой информации или помощи семье.

Новой моделью взаимодействия стали интерактивные игры, размещенные на сайте. Это один из вариантов грамотного использования электронных образовательных ресурсов в совместной деятельности родителей с детьми, ведь информация в интернет не всегда достоверна и полезна.

Интерактивные игры
Опубликовано 08.04.2020

Уважаемые родители! Чтобы занять Вашего непоседу, я предлагаю Вам несколько интерактивных игр.

Совсем скоро праздник – День космонавтики. [Интерактивная игра](#), посвященная этому событию, поможет узнать ребенку некоторые факты о космосе.

Также в этом году мы будем отмечать 75-летие Великой Победы. В интерактивной форме мы предлагаем малышу отгадать [военные загадки](#).

Отправляясь в [«Путешествие в мир профессий с котом Леопольдом»](#), Ваш ребенок познакомится с трудом взрослых и атрибутами к различным профессиям через загадки ответы на несложные вопросы.

Игра [«Четвертый лишний»](#) (по сказкам), поможет развивать зрительное восприятие, поможет развить монологическую и диалогическую речь. Ребенку предстоит найти **четвертого героя из другой сказки и объяснить, почему он лишний.**

[«Предыдущая запись | Следующая запись»](#)
[Назад](#)



Консультационный центр «Вектор успеха»
ВАШЕ МНЕНИЕ ДЛЯ НАС ВАЖНО
Удовлетворенность качеством образования
ДЕМОГРАФИЯ
В рамках мероприятия в МАДОУ детский сад № 43 «Искра» открыты новые группы для 21 малыша раннего возраста.

Особенно актуально использование цифровых технологий стало во время пребывания детей на самоизоляции. ZOOM конференции, группы в социальных сетях помогают педагогам и родителям не упустить нить взаимодействия, продолжить образовательный процесс в домашних условиях.

 **MAOU детский сад N210 «Ладушки» г. Тольятти** @aou210 · - 29 авг. ·
Флаг России – триколор.
Три полоски ловит взор.
И у каждой новый цвет,
А у цвета свой секрет.
Ребята группы 172/1 #MAOU/Ладушки_210 узнали сегодня о цветах Российского флага. #детиЛадушки_210



Больше твитов

 **Департамент образования Администрации г.о. Самара** · - 29 авг. ·
Сегодня учреждения дополнительного образования г.о. Самара

Впервые в Твиттере?
Зарегистрируйтесь прямо сейчас, чтобы персонализировать свою ленту!

[Зарегистрироваться](#)

Подходящие люди

 **MAOU детский сад ...** @aou210 [Читать](#)
8(8482)761515 chgard210@edu.tgl.ru

Актуальные темы для вас

Актуальные темы: Россия
Лукашенко
Твитов: 29,4 тыс.

Актуальные темы: Россия
RUSSIA WANTS AWAE
Твитов: 1 528

Актуальные темы: Россия
ОМОН

Мастер-классы педагогов и самих родителей, увлекательные виртуальные экскурсии на выставки совместного творчества и даже флешмобы – формы были самыми разнообразными.

Но даже привычные уже формы работы с родителями не обходятся без цифровых носителей.

Презентации на родительских собраниях и Днях открытых дверей и мастер – классы проходят с использованием интерактивной доски. Родители совместно с педагогами участвуют в создании интерактивных игр для детей. Проводятся Дни самоуправления, где родители, имеющие профильное образование в области ИКТ – технологий, помогают педагогам и детям в их освоении.



И, конечно, совместные проекты, в том числе в техническом творчестве не обходятся без информационных технологий. Узнать информацию, оформить презентацию своего проекта, запрограммировать созданного робота – ребята пользуются компьютерами, планшетами вместе с родителями. Существуют программы для 3 D моделирования, например, «Фанкластик», которые могут использоваться родителями в домашних условиях.

Но цифровое образование – не должно стать заменой живого общения педагога с родителями воспитанников, а стать для нас инструментом просвещения в умелых руках.

*Губарева Наталья Анатольевна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №59»,
г. Воронеж*

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Информационно-коммуникационные технологии в настоящий момент являются неотъемлемой частью современного дошкольного образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Это особенно актуально в условиях введения ФГОС и реализации Стратегии развития информационного общества. Мы видим, какие значительные перемены происходят сейчас в системе дошкольного образования.

И во многом это связано с обновлением научной, методической и материальной базы обучения и воспитания.

Одним из важных условий обновления является использование новых информационных технологий. На сегодняшний день воспитателю доступен довольно обширный выбор ИКТ в своей практике. Это компьютер, использование сети интернет, различного рода мультимедиа - и аудио-визуальное оборудование. Воспитатели стали для ребенка проводником в мир новых технологий.

Использование ИКТ является одним из приоритетов образования. Согласно новым требованиям ФГОС, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний. Одним из инновационных направлений являются компьютерные и мультимедийные технологии.

Применение информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании становится все более актуальным, так как позволяет средствами мультимедиа, в наиболее доступной и привлекательной, игровой форме развить логическое мышление детей, усилить творческую составляющую учебного процесса.

Вопрос организации предметно-пространственной развивающей среды ДОУ на сегодняшний день наиболее актуален, так как важным критерием оценки деятельности дошкольной организации по ФГОС является созданная предметно-пространственная среда. ППРС должна быть вариативной и содержательно насыщенной, т.е. оснащена средствами обучения и воспитания – техническим, спортивным, игровым оборудованием. Поэтому основная задача ДОУ: совместить в едином развивающем пространстве традиционные игры, игрушки с ярким и наглядным материалом и современные технологии. Это должно стать отправной точкой для работы над целым направлением — создание интерактивной образовательной среды.

Значимым аспектом интерактивной образовательной среды ДОУ является использование педагогами ИКТ, в виде инструмента развития мотивации образовательного процесса.

Использование компьютерных технологий помогает:

- привлекать пассивных детей к активной деятельности;
- делать ОД более наглядной, интенсивной;
- активизировать познавательный интерес;
- активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез и др.);
- реализовать личностно-ориентированные, дифференцированные подходы в образовательной деятельности.

Основными формами использования ИКТ являются:

- оформление групповой документации (списки детей, диагностика развития, планирование, мониторинг выполнения программ, составление отчетов).

- подбор познавательного и иллюстративного материала к занятиям, к совместной образовательной деятельности, оформление стендов, групп, кабинетов.

- создание презентаций в программе Microsoft Power Point в различных образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие» и др. Презентация помогает объединить огромное количество демонстрационного материала, освобождая от большого объема бумажных наглядных пособий, таблиц, репродукций, аудио и видео аппаратуры.

- использование видеокамеры и программ для редактирования видеофайлов: просмотр информационного материала с наложением хорошо известным им аудиорядом, создание простеньких клипов, наложение голоса на видео и т.п.

- использование интерактивной доски. Интерактивная доска позволяет ребенку как бы увидеть себя со стороны, наблюдать за действиями партнеров по игре. Дети привыкают оценивать ситуацию, не погружаясь полностью в виртуальный мир один на один с компьютером.

- обучающие программы. Выполняя задания, ребенок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий. Он начинает думать прежде, чем делать. Это означает начало овладения основами теоретического мышления.

- создание медиатек, которые представляют интерес, как для педагогов, так и для родителей.

- создание электронной почты, ведение сайта ДООУ с ссылками на группы.

- использование сети интернет в педагогической деятельности, с целью информационного и научно-методического сопровождения образовательного процесса.

Использование компьютерных технологий в деятельности воспитателя позволяет внедрять инновационные процессы в дошкольное образование. Информационные технологии значительно расширяют возможности воспитателей и специалистов в сфере обучения детей дошкольного возраста. Использование ИКТ в ДООУ вполне оправдывает и приносит большую пользу в развитии всех сфер личности дошкольника, взаимодействии с родителями воспитанников, организации дея-

тельности воспитателя, значительно способствует повышению качества образовательного процесса.

Преимущества использования ИКТ в дошкольном образовании:

1. Инновационные технологии вовлекают воспитанников в учебный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности, а также раскрытию их творческого потенциала.

2. ИКТ дают возможность воспитанникам наглядно представить результат своих действий, выявить достижения в процессе работы, зафиксировать моменты, на которых были допущены ошибки, для их исправления.

3. Наличие современных информационно-технических средств и навыков работы с ними позволяет педагогу намного эффективнее выполнять поставленные задачи.

4. Использование ИКТ значительно повысило культуру труда педагога; способствовало изменению имиджа как педагогов, так и ДООУ в целом; повысило качество проводимых организационно-методических мероприятий, а также качество предоставляемых сопроводительных материалов; мотивировало и стимулировало познавательную и творческую активность педагогов и детей; расширило возможности для самореализации.

Предлагаю вашему вниманию интерактивный ресурс «Гуси - лебеди», используемый в образовательном процессе с детьми подготовительной к школе группы.

Данный образовательный ресурс создан в хорошо известной всем и легкой в использовании программе "PowerPoint" с использованием триггеров. Удобен при использовании в развлечениях. Для использования данного пособия необходимо наличие интерактивной доски.

Слайд № 1

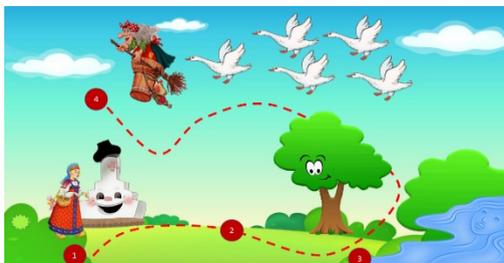


Детям предлагается совершить путешествие на ковре-самолете. Однако, он от времени прохудился. Чтобы починить его, необходимо из предложенных фигур выбрать только **треугольники**. (Дети нажимают на фи-

гуры- треугольники занимают свое место на ковре; при нажатии на другие фигуры, они пульсируют на месте). Возможно обсудить оставшиеся фигуры, попросить детей назвать их, попросить объяснить свой выбор.).

После того, как задание выполнено и беседа закончена, воспитатель нажимает на ковер (звук взлетающего ковра-самолета), а при начале мелодии «В гостях у сказки» **вручную** меняет слайд.

Слайд № 2



Слайд № 2 – главный слайд игры. Воспитатель проводит беседу с детьми (в какую сказку попали, почему так решили, как зовут девочку, что с ней случилось...).

При нажатии на **Аленушку** звучит ее просьба о помощи.

Воспитатель вместе с детьми решают помочь девочке и вспоминают, что по хорошо знакомому детям сюжету сказки, Аленушка встречается с печкой. При нажатии на **кнопку № 1** Аленушка беседует с печкой. При нажатии на **печку** попадаем на **слайд № 3** – с заданием.

 на главном слайде в нижнем левом углу есть **значок**, к которому прикреплена фраза Аленушки: «Спасибо, ребята! Путешествуем дальше!». Ее можно включать, при необходимости, после выполнения очередного задания.

Слайд № 3



При нажатии на **печку** звучит **задание**.

(После нахождения правильного ответа можно вместе с детьми посчитать пирожки в каждой тарелке, посчитать на сколько в одной тарелке пирожков больше, чем в другой и т.д.)

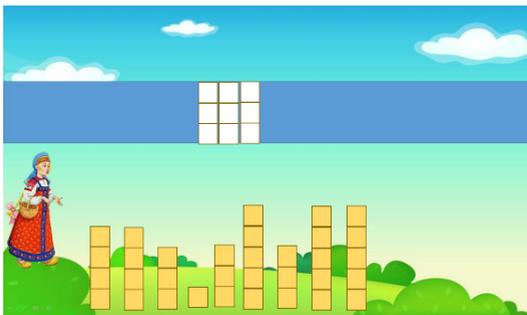
При нажатии на **правильный ответ** попадаем на **главный слайд**
Аналогично на главном слайде при нажатии на **кнопку № 2** девочка беседует с **яблонькой**. При нажатии на **яблоньку** попадаем на слайд с **заданием**.

Слайд № 4



При нажатии на **Аленушку** звучит **задание**.
При нажатии на **правильный ответ** яблоки занимают место на дереве.
(После нахождения правильного ответа можно побеседовать с детьми – что осталось, где это растет и т.д.)
При нажатии на **яблоню** попадаем на **главный слайд**.
На главном слайде при нажатии на **кнопку № 3** Аленушка беседует с **речкой**. При нажатии на **речку** попадаем на **слайд с заданием**.

Слайд № 5



При нажатии на **Аленушку** звучит **задание**.
Воспитатель обсуждает с детьми, какие дощечки подойдут, как они это определили и т.д.
Детям предлагается выбрать правильные дощечки (при **нажатии** на них, они занимают свои места).
При нажатии на **речку** возвращаемся на **главный слайд**.
При нажатии на **кнопку № 4** Аленушка беседует с **Бабой-ягой**.
При нажатии на **Бабу-ягу** попадаем на **слайд с заданием**.

Слайд № 6



На слайде три загадки. При нажатии на **кнопки с загадками** звучит **текст заданий**. При нажатии на **правильный ответ** исчезает стайка гусей. При нажатии на **последний правильный ответ** Аленушка встречается с братцем, звучит веселая музыка, дети танцуют под ранее знакомую им песенку, выполняя известные им простые движения.

Таким образом, использование ИКТ в работе с детьми открывает новые дидактические возможности, связанные с визуализацией материала, его «оживлением», возможностью представить наглядно те явления и процессы, которые невозможно продемонстрировать иными способами. Повышается и собственно качество наглядности, и ее содержательное наполнение. В частности, прекрасные возможности создает систематизация и структурирование учебного материала. Появляется возможность для концентрации больших объемов демонстрационного материала из разных источников, представленных в разных формах, оптимально выбранных и скомпонованных педагогом в зависимости от потребностей детей и особенностей программы.

*Дунаева Ирина Александровна,
воспитатель,
МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» -
филиал «Ачитский детский сад «Тополек»,
п. Ачит*

СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ

Модернизация системы образования в России предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, и к организации в них воспитательно-образовательного процесса, и к уровню качества образовательных услуг.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-Ф одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «**взаимодействие с семьей** для обеспечения полноценного развития личности ребенка». В статье 44 Закона впервые определены права, обязанности и ответственность родителей за образование ребенка.

Разработан новый федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013г.,) который отвечает новым социальным запросам, и в котором большое внимание уделяется работе с родителями.

Одной из главных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является обеспечение психолого-педагогической поддержки **семьи** и повышения компетентности родителей (*законных представителей*) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В связи с этим необходимо по-новому взглянуть на **взаимодействие** дошкольного образовательного учреждения с родителями, с целью создания единого образовательного пространства "**семья - детский сад**" для их равноправного и заинтересованного партнерства.

Новые задачи, встающие перед педагогами, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и **взаимодействие с родителями** (*законными представителями*) и другими социальными институтами, превращающими детский сад на современном этапе в открытую образовательную систему с более гибким и свободным процессом обучения.

Семья и детский сад - два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую, не всегда хватает **взаимопонимания** и терпения между родителями и педагогами. Как сложно бывает достучаться до пап и мам! Как нелегко порой объяснить родителям, что ребенка надо не только накормить и красиво одеть, но и общаться с ним, научить его думать, размышлять.

Как создать единое пространство развития ребенка в **семье и детском саду**? Как сделать родителей (*законных представителей*) активными участниками воспитательного процесса?

В настоящее время важнейшим направлением обеспечения качества дошкольного образования является поиск новых форм сотрудничества педагогов с родителями. Активно используя новые возможности семьи и новые требования к образовательным услугам детского сада, большое внимание уделяется - семейной гостиной.

Семейная гостиная - это перспективная форма работы с родителями, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, их сплочению, передачи опыта в воспитании детей. Общение в рамках семейной гостиной создает положительную эмоциональную атмосферу, как для детей, так и для взрослых.

Цель работы гостиной: гармонизация детско - родительских отношений.

Задачи:

- формирование у родителей способности понять потребности ребёнка, сделать его счастливым, умение видеть перспективы его развития;
- формирование у детей уверенности в себе и в своих силах, а также позитивного отношения к себе, взрослым и к окружающему миру.
- формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребенка;
- поддержание интереса родителей к внутреннему миру своего ребенка.

Периодичность: встречи семейной гостиной проводятся 4–5 раз в год.

Работа в семейной гостиной реализуется через игровую деятельность детей и взрослых, создание комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды. Для активизации воспитательных возможностей родителей используются разнообразные активные формы общения с ними:

- Совместный досуг взрослых и детей:
«Ребенок и правила дорожного движения»
«Путешествие в страну детства»;
- Познавательно-исследовательские мастер-классы:
«Маленькими шагами в прекрасный мир»;
- Творческие мастерские «Секреты кухни»;
- Дискуссионные встречи, практикумы.

В процессе проведения таких мероприятий родители вместе со своим ребенком играют, лепят, рисуют, выполняют спортивные и танцевальные упражнения, задают друг другу вопросы, загадывают загадки, соревнуются, путешествуют, посещают лабораторию «Почемучки», где проводят различные опыты и эксперименты с предметами неживой и живой природы, знакомятся с «Секретами кухни».

Такие широкие социальные контакты обогащают всех участников, создают положительную эмоциональную атмосферу, как для детей, так и для взрослых, обеспечивают необходимые глубинные связи между воспитыва-

вающими взрослыми в контексте развития личности ребенка, позитивно отражающиеся на его физическом, психическом и социальном здоровье.

Таким образом, современные формы организации работы семейной гостиниой позволяют активизировать взаимодействие с родителями по вопросам всестороннего личностного развития воспитанников, создают атмосферу доверия, взаимопонимания и сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса.

*Копылова Ольга Викторовна,
воспитатель,
Матвиенко Ольга Викторовна,
воспитатель,
СП ДС «Солнышко» ГБОУ СОШ «ОЦ»
пос. Фрунзенский Большеглушицкого района
Самарской области*

ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОО

Современные условия информационного общества, развитие телекоммуникаций, процессы перестройки, происходящие в России, требуют иных подходов, методов и технологий, и особенно в такой важной сфере, как образование.

Электронные средства обучения постепенно становятся инструментом, способным существенно повысить качество образования, позволяющим сделать процесс обучения интересным, многогранным.

В детском саду мы пользуемся разнообразное оборудование:

- компьютер;
- интерактивную доску;
- проектор.

Компьютер уверенно вошёл в нашу жизнь и занял в ней прочное положение. Он применяется в разных видах деятельности: в развивающей работе с детьми, работе с родителями и, наконец, в саморазвитии.

ИКТ используются на разных этапах работы, позволяют активизировать познавательные процессы детей дошкольного возраста, вызвать интерес к какой-либо теме.

Среди технических новинок особое место занимает интерактивная доска - комплекс оборудования, дающий возможность нам сделать процесс обучения ярким, наглядным, динамичным, создавать свои smart-проекты, а также более эффективно осуществлять обратную связь с детьми.

Интерактивная доска — это устройство, использующееся с проектором и компьютером. Изображение с компьютера выводится на ин-

терактивную доску, как на обычный экран, с помощью проектора. Используя маркер или палец, можно не отходя от доски управлять компьютерными приложениями.

Электронное обучение в ДОУ предусмотрено для педагогического и административного состава: использование интернет-ресурсов для подготовки занятий, развлечений, самообразования педагогических работников, а также прослушивания вебинаров, прохождения дистанционных курсов повышения квалификации, профессиональной переподготовки педагогов:

«Воспитатель» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vosпитatel.com.ua/>

«Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://doshvozzrast.ru/metodich/metodich.htm>

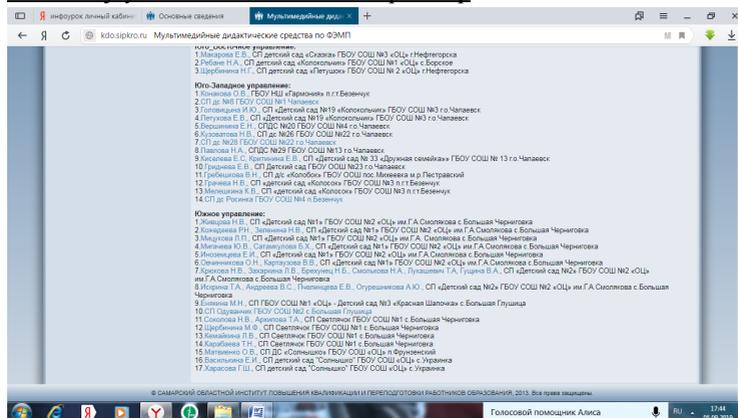
«Российский общеобразовательный портал» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.school.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=145

Детский портал «Почемучка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pochemu4ka.ru/>

Интерактивные игры и пособия «Мерсибо» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mersibo.ru/>

Развивающие игры для детей «Играемса» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.igraemsa.ru/>.

Кроме готовых онлайн игр мы создаем и свои интерактивные – познавательные, развивающие игры. Они также очень нравятся нашим воспитанникам. Одна из таких игр «Приключение паровозика «Чух-чух» в стране математика» находится на сайте СИПКРО <http://kdo.sipkro.ru/index.php/matematicheskoe-obrazovanie/2-uncategorised/576-multimedijnnye-didakticheskie-sredstva-po-femp>.



В рамках внедрения дистанционных образовательных технологий мы используем мобильное приложение VIBER, созданную группу в социальной сети «ВКонтакте». Там мы можем делиться и обмениваться информацией с родителями, отправлять ссылки на те или иные сайты с рекомендациями пройти задания или прислать свои мультимедийные презентации. В нашей практике широко используется и дистанционный обмен информацией по электронной почте с нашими коллегами, родителями воспитанников, соседними ДООУ и др. Мы совместно с родителями и детьми принимаем участие в различных сетевых образовательных и творческих конкурсах.

*Кудашова Ирина Александровна,
учитель начальных классов,
МАОУ «Гимназия №4 имени братьев Каменских»,
г. Пермь*

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Онлайн-образование растет — и очень быстро. Конечно, карантин сыграл свою роль. Но все же тренд на дистанционное обучение появился не вчера и он точно не исчезнет в ближайшие годы.

Интернет стал важным участником образовательного процесса еще в начале 2000-х, а сегодня редкий учитель или школьник совсем не использует технологии в обучении. Мы общаемся с коллегами, учениками и их родителями в мессенджерах, пользуемся электронным журналом, ищем дополнительные материалы в интернете.

Возможность обучаться дистанционно привлекает многих, и в ближайшие годы доля детей, которые получают образование удаленно, будет только расти, ведь инструментов для организации такой учебы с каждым днем все больше.

У этого подхода есть преимущества и недостатки, и каждый преподаватель должен знать их, чтобы избежать неприятных сюрпризов. В этом материале мы рассмотрели плюсы и минусы дистанционного обучения в школе.

Современный учитель постоянно пользуется цифровыми технологиями.

Плюсы дистанционного образования

Сейчас плюсы дистанционного обучения в школе для тысяч учителей вовсе не очевидны. Кажется, что дистанционное обучение — это сплошные неудобства, угроза дисциплине и успеваемости. Но это не так: удаленное образование обладает массой преимуществ. Вот некоторые из них.

1. Возможность работать с каждым учеником индивидуально. Технология дистанционного преподавания помогает найти свой подход к каждому ученику. Бывает, что робкий ребенок стесняется активно работать в классе, где на него устремлены взгляды двадцати одноклассников. Но на удаленке такой тихоня чувствует себя свободнее, задает учителю вопросы в чате, успешно выполняет задания. А учитель может подобрать для таких школьников дополнительные задания, которые соответствуют их склонностям, чтобы поддержать интерес к учебе. Дистанционное обучение — отличный шанс познакомиться со своими учениками поближе.

2. Автоматизация рутинных процессов. Проще говоря, технологии могут взять на себя выполнение самой скучной части работы учителя. Например, проверку домашних заданий и составление статистики по классу. В среднем использование интерактивных рабочих тетрадей с автоматической проверкой позволит сэкономить как минимум 1–2 часа в день, если не больше.

3. Шанс освоить новые технологии. Высокий спрос на преподавателей с опытом дистанционной работы — это реальность. Умение пользоваться интерактивными обучающими платформами, Google Docs, электронными рабочими тетрадями и сервисами для видеоконференций повышает вашу ценность на рынке труда и дает возможность найти подработку в онлайн-школе (а таких школ много, они растут и нуждаются в новых кадрах). Но еще ценнее навыки организации своего времени, работы с учениками в дистанционном режиме, умения контролировать и мотивировать их на расстоянии. Если вы справитесь с этим сейчас, к следующему учебному году можете попробовать свои силы в онлайн-репетиторстве.

4. Игровые задания. Дистанционная форма обучения предполагает очень активное использование цифровых технологий. В том числе и геймифицированных заданий: онлайн-игр, викторин, интерактивных задачек на сообразительность. Не будем забывать, что для любого ребенка игра — самый естественный способ познания мира. Да и старшеклассникам такие задачки нравятся больше сухих заданий из учебника. Игры не только делают обучение увлекательным — они помогают оценить прогресс и приносят в учебу элемент здоровой соревновательности. Обучающие игры не входят в официальную программу, но мы рекомендуем вам разбавить ими обычные задания. Ребенок, обучающийся с удовольствием, достигнет больших успехов, чем тот, кто скучает на занятиях.

5. Более размеренный темп работы. Главное, что дает вам дистанционное образование — это время. Теперь, когда большая часть обще-

ния с учениками происходит в мессенджерах, у вас появилось больше времени, чтобы обдумывать ваши ответы на их вопросы. Ведь вам не обязательно отвечать немедленно, рискуя ошибиться — вы можете свериться со справочной литературой и дать более взвешанный и подробный ответ. Это делает отношения педагога и учеников более профессиональными, но при этом и более непринужденными.

Учитель и ученики онлайн общаются более непринужденно

6. Возможность работать в комфортной обстановке. Преподаватель, который трудится удаленно, может жить где угодно — в городе или на даче, в Челябинске или в Таиланде. Конечно, сегодня перемещения ограничены, но так будет не всегда. А вот свобода передвижения у учителей, дающих уроки онлайн, точно останется. Уже сейчас немало педагогов оценило преимущество удаленной работы — можно вставать попозже, нет необходимости спешно собираться и ехать через весь город на работу. Удаление от школьной атмосферы с ее шумом и суетой благотворно сказывается на душевном состоянии многих педагогов и помогает им сконцентрироваться на важных аспектах работы.

7. Актуальность знаний. Привычные нам печатные учебники не всегда успевают за ходом времени. Нередко они переходят в категорию морально устаревших еще до поступления в магазины и библиотеки. Неактуальные географические карты, математические задачи про расфасовку картофеля на овощной базе, иллюстрации в учебнике английского с изображением дискет и ЭВМ времен детства родителей — все это из какого-то другого мира, но не из мира современных детей. Удаленный учебный процесс позволяет учителю находить актуальные материалы, которые соответствуют интересам ребенка 21 века.

8. Доступность учебных материалов. Сейчас многие онлайн-библиотеки открыли свои виртуальные двери и разрешили пользоваться своими учебниками и пособиями бесплатно. Но на самом деле в сети и так можно найти в свободном доступе огромное количество электронных книг, которые пригодятся для подготовки уроков. Это облегчает жизнь и учителю, который не ограничен теми пособиями, которые имеются в школьной библиотеке, и родителям учеников, которые не могут покупать десятки дорогостоящих дополнительных пособий.

Минусы дистанционного образования

Минусы дистанционного обучения в школе совсем не так многочисленны, как может показаться. Однако они есть, и школьный учитель должен знать, с какими сложностями и ограничениями он может столкнуться.

1. Необходимость разбираться в цифровых технологиях. Никто не спорит, переключаться на новый стиль работы тревожно и утомитель-

но. Особенно если единых инструкций нет, а разобраться во всем требуется быстро.

2. Недостаток личного общения. Для учителя, который привык держать всех учеников во время урока в поле зрения, «домашний» урок может оказаться трудным испытанием. Ведь при дистанционной учебе трудно контролировать всех детей. Решить эту проблему помогут видеоконференции, общий чат, где педагог сможет общаться с детьми, работа над групповыми проектами в Google Документах и прочие инструменты для взаимодействия в режиме реального времени.

3. Необходимость работать с мотивацией учеников. Работа современного преподавателя состоит не в том, чтобы читать вслух учебник. Его задача — мотивировать и вдохновлять учеников, поддерживать в них интерес к предмету, поощрять любопытство и проявление инициативы. Не существует компьютерной системы, которая могла бы взять на себя эти функции. И сейчас, как никогда раньше, педагогу нужно проявить все эти таланты. Возможно, педагогам придется уделять гораздо больше внимания тем детям, у которых есть проблемы с мотивацией и организованностью: такие ученики могут решить, что учиться теперь вообще необязательно. Поэтому учителям придется изобретать новые формы контроля таких школьников.

4. Отсутствие границы между рабочим и свободным временем. Эта проблема знакома всем, кто работает удаленно. Работая из дома, человек практически не может точно сказать, когда его рабочий день заканчивается. Поэтому люди нередко перерабатывают. С другой стороны, членам семьи учителя, работающего удаленно, бывает непросто осознать, что он не просто «сидит весь день дома». Домашние наверняка будут прерывать вас. Поэтому так важно выделить уголок для работы и договориться с членами семьи: пока вы сидите в этом уголке, вы все равно что в школьном классе, пусть и виртуальном. В эти часы никто не должен отвлекать вас и обращаться к вам. А чтобы поддерживать здоровый баланс работы и отдыха, заведите будильник, который будет напоминать вам о том, что каждый час следует вставать из-за стола и делать разминку, а после 19:00 вообще стоит выключить компьютер и как следует отдохнуть.

Эффективный учитель придерживается четкого режима.

Что в итоге

Немало преподавателей уже успело оценить все плюсы и минусы удаленного обучения. И, если присмотреться, достоинств у этой системы все же больше. С каждым годом все больше детей будет получать

образование онлайн, а привычные офлайн-практики будут принимать все более и более цифровой вид.

Но сейчас учителям очень непросто. Трудно планировать, сохранять хладнокровие и разрабатывать эффективные стратегии онлайн-обучения, когда все вокруг горит и рушится. Не поддавайтесь панике: никто не требует от вас идеальных решений прямо сейчас.

Все, чему вы научитесь сейчас, станет бесценным профессиональным багажом в будущем и поможет вашей карьере.

*Мухамедкулова Регина Ринатовна,
учитель английского языка,
МБОУ «СОШ №37»,
г. Нижнекамск*

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Развитие технических и информационных технологий стремительно меняют наш мир, делая его комфортным, а процесс обучения увлекательным и интересным. Основной задачей использования современных технологий в изучении иностранных языков является поиск инновационных способов, которые позволили вызвать интерес у обучающихся как к процессу обучения, так и познанию иностранного языка.

Одним из самых ярких примеров новых технических возможностей является интерактивная доска. Использование интерактивной доски на уроках, позволяет творчески подходить к изучению предмета, а визуализация материала способствует лучшему его усвоению.

Подготовленные тексты, картинки, музыка, таблицы, карты, а также гиперссылки к мультимедийным файлам и Интернет-ресурсам задают темп занятию и позволяют не тратить много времени на то, чтобы писать на обычной доске или переходить от экрана к клавиатуре. Все ресурсы можно комментировать прямо на экране с помощью инструментов доски.

Следующий инструмент современных технологий, который больше ассоциируется со сферой развлечений - это мобильный телефон. Использование мобильного телефона и игровой обучающей платформы Kahoot! дает школьникам доступ ко множеству викторин, которые сгенерированы пользователями или преподавателем и доступны через веб-браузер.

Конструктор тестов Plickers – ещё одно техническое решение, для работы с которым не требуется наличие у обучающихся мобильных устройств.



Plickers

Plickers

Plickers позволяет мгновенно увидеть и оценить ответы всего класса. Приложение Plickers необходимо установить на телефон или планшет учителя и с его помощью можно считывать QR код с карточек учащихся, который соответствует выбранному ими ответу. Карточка у каждого ученика своя, её можно поворачивать, что даёт четыре разных варианта ответа. В приложении создается список класса, и с его помощью можно узнать, как именно каждый ученик отвечал на вопросы.

И последнее информационно-техническое решение, использование которого продиктовано реалиями нашего времени – это платформа для онлайн обучения CORE.

The screenshot shows a web browser window displaying the CORE platform interface. The main content area is titled "Comparisons" and contains a video player with a purple background and white text "-est" and "-er". Below the video, there is a text prompt: "Read the rule at page GR6 (учебник)–Степени сравнения прилагательных. Chose the right answer." The left sidebar menu includes options like "Текст", "Инструкция", "Медиафайл", "Изображение", "Упражнение", "Документ", "Тест", "Открытый вопрос", "Классификация", and "Вопрос с автопроверкой".

CORE позволяет учителю создавать уроки так, как он сам их видит, имея возможность включить видео или аудио материал, сопровождая их заданиями. При необходимости учитель может создать различные виды тестов или дать ссылку на выполнение уже готово задания. И важно то, что учащиеся могут не регистрироваться и не иметь личный кабинет на данной платформе, а достаточно только того, чтобы ученик перешел по ссылке

учителя под собственным именем. Выполненные работы учащихся автоматически приходят учителю в его личный кабинет.

Процесс освоения и применения новых технологий позволяет вызвать интерес учащихся и увеличивает их знания иностранного языка. Простота применения этих устройств и разнообразие ресурсов увлекает учеников больше, чем традиционные занятия.

*Нуриева Рамля Рахмоновна,
учитель физики,
МБОУ «Шушмабашская СОШ»
Арсского района РТ*

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ КОЛЛЕКТИВНОГО СОЗДАНИЯ PREZI-ПРЕЗЕНТАЦИЙ

Интернет стал неотъемлемой частью нашей жизни. Важно, чтобы интернет стал безопасным для детей, так как они часто используют интернет для своих целей (проверить почту, найти реферат, скачать что-нибудь). Чтобы Интернет стал безопасным и приносил пользу, важно организовать полезную деятельность учащихся. Метод создания коллективных интерактивных Prezi-презентаций, о котором я хочу рассказать, позволит учащимся с пользой работать в интернете и научиться работать в коллективе, а значит, развить в себе способность услышать и понять другого человека, уметь прийти к взаимному согласию.

Дети, на практике познающие, что такое уважение и терпимость по отношению к другим получают основы, необходимые для созидания мира и развития сообщества.

Prezi.com — это социальный сервис, где можно вести работу над совместными проектами. В результате совместной работы дети становятся более терпимыми, уважительными друг к другу. Учащиеся работают сообща, учитывают мнение других и ведут работу в команде. Это также способствует повышению эффективности восприятия и запоминания учебного материала.

Именно поэтому Метод создания коллективных Prezi-презентаций, обеспечивает создание дружелюбной атмосферы, взаимопомощи путем использования информационных ресурсов и компьютерных программ.

Данное методическое пособие предназначено для учителей, применяющих электронные презентации в своей практической деятельности.

Одной из самых актуальных проблем современной школы является формирование логических универсальных действий учащихся: мотива-

ции субъектов образовательного процесса к повышению качества мыслительной деятельности с опорой на внутренние потребности, развитие креативного мышления в процессе преподавания предметов. В данном методическом пособии представлен метод использования интерактивных Prezi-презентаций, который обеспечивает решение данной проблемы путем использования информационных ресурсов и компьютерных программ.

Компьютерные технологии обладают привлекательностью как для коммуникаций с участием человека, так и для целей заочных коммуникаций. Обладая такой возможностью, как интерактивность, компьютерные презентации позволяют обеспечить эффективную адаптацию коммуникационного процесса под особенности получателей информации.

Временная интерактивность обеспечивает возможность ученикам самостоятельно определять начало, продолжительность процесса усвоения информации и скорость продвижения по информационным ресурсам.

Интерактивность по очередности позволяет свободно определять очередность использования фрагментов информации.

Содержательная интерактивность дает возможность изменять, дополнять или же уменьшать объем принимаемой информации.

Интерактивность очень важна при использовании компьютерной презентации без докладчика. Именно этот момент интересен для развития творческой активности учащихся при изучении физики.

Усиление интерактивности презентации учебных материалов приводит к более интенсивному участию в процессе учения самого обучаемого. Это способствует повышению эффективности восприятия и запоминания учебного материала.

Цель методического пособия: помочь учителю в формировании интеллектуальных способностей (мышления, воображения, внимания, памяти) обучающихся посредством использования Prezi-презентаций в процессе преподавания предмета «физика».

Задачи:

- разработать наиболее оптимальный метод изучения, закрепления и обобщения материала в процессе преподавания предмета «физика» посредством коллективного создания Prezi-презентаций онлайн;
- вооружить учителей и обучающихся новым методом: научить создавать Prezi-презентаций и применять их в процессе обучения.

Пособие состоит из трех частей и приложения. В первой части содержатся краткие теоретические сведения об правилах создания Prezi-

презентаций, его достоинствах. Во второй части представлена методика создания коллективных Prezi-презентаций. В третьей части даны методические рекомендации по их применению в образовании.

Пособие адресовано в первую очередь учителям физики и обучающимся 7-11 классов, но может быть использовано и другими учителями-предметниками. Новизна методического пособия заключается в том, что создание коллективных Prezi-презентаций:

- отвечает реальным запросам обучающихся и соответствует возрастному уровню их развития;
- приобретённые знания обучающихся сохраняются в памяти значительно дольше, а доля усвоенного материала значительно выше;
- поисковая система Интернет, учебная литература дают обучающимся возможность создавать свой инновационный продукт – Prezi-презентацию;
- оптимальное соотношение теоретического и практического материалов позволяет пособию совместить функции учебника и репетитора;
- теоретический материал предлагается использовать в качестве рекомендаций по созданию коллективных Prezi-презентаций;
- практический материал можно использовать как образец для создания собственных Prezi-презентаций и как справочный, демонстрационный или раздаточный материал при обобщающем повторении;
- готовые презентации, созданные с помощью сервиса **Prezi** можно конвертировать в формат PDF и хранить для обзора презентации или для печати, что позволяет учителю тиражировать материалы.

Использование метода коллективного создания Prezi-презентаций вместе с учащимися способствует:

- повышению мотивации и качества знаний обучающихся, их конкурентоспособности в образовательном процессе;
- развитию их предметной компетенции;
- активизации деятельности.

Глава 1. Коллективное создание Prezi-презентаций как метод развития познавательных интересов обучающихся

1.1. Знакомство с веб-сервисом Prezi.com

Презентации представляют мощный инструмент, который помогает нам доносить свои идеи наиболее эффективным и наглядным способом. Обычно для создания презентации мы используем программу PowerPoint, которая является частью набора приложений Microsoft Office. Однако в последнее время появилось достаточное количество альтернатив, многие из которых предоставляют не меньшие возможно-

сти. Одним из лучших примеров подобных инструментов является Prezi.

Главным отличием Prezi от привычного всем Power Point является возможность работать не с каждым слайдом по отдельности, а со всей презентацией в целом. То есть все элементы отображены на одном большом листе.

Далее можно выбрать ту или иную часть презентации, приблизить ее или отобразить отдельным слайдом. Можно размещать все элементы, как угодно, добавлять текстовые блоки, картинки, аудио и видео-контент, различные геометрические фигуры, стикеры и т.д. Сервис Prezi воспринимает практически все форматы. В отличие от Power Point, в Prezi можно добавлять PDF, XLS, любые аудио и видео-форматы, и даже саму презентацию в Power Point.

Prezi — это социальный сервис, а значит, создаваться презентации могут коллективно, и именно это качество можно использовать при работе над проектами по физике вместе с учащимися. Готовая презентация может быть успешно загружена локально на компьютер, ее дальнейшее использование не требует при этом установки какого-либо программного обеспечения и сети Интернет. Prezi - простой по возможностям, но сложный в плане мышления инструмент. Prezi – инструмент развития критического мышления, интегрируется со многими приемами критического мышления.

Поэтому сам процесс создания коллективных Prezi-презентаций является важнейшим инструментом восприятия, обработки и запоминания информации, развития памяти, мышления, речи.

1.2. Достоинства Prezi-презентаций

Данная программа имеет ряд преимуществ перед использованием MS Power Point. Сравним Prezi только с MS Power Point, поскольку этот ресурс информационно-коммуникативной технологии известен широкому кругу слушателей, а не только физикам.

№	Критерии	Prezi	MS Power Point
1	Простота в создании материала	Понятный интерфейс	Понятный интерфейс
2	Возможность создания переходов между слайдами, объектами	Использует ветвления, которые связывают без гиперссылок слайды между собой. Навыки программирования не требуются.	Использует гиперссылки для связи слайдов, его элементов. Необходимы начальные навыки программирования.

3	Структура	Нелинейная	Линейная
4	Вставка картинок	Красивые картинки в любом размере	Трудности в «сжатие рисунков», некачественный результат
5	Интерактивность	Да, удивляем интерактивностью и лаконичностью	Возможна при владении определенными навыками программирования.
6	Возможность вставки мультимедийных элементов	Да	Да
7	Возможность совместного создания	Возможно совместное онлайн-редактирование	Ограниченно

Исходя из вышеизложенного, можно с уверенностью сказать, что использование *Prezi* облегчает труд учителя, сокращает временные затраты на подготовку к уроку, позволяет сделать уроки яркими и понятными, а учитель сможет реализовать свое главное призвание - помочь ученикам проявить свои способности, таланты, создавая условия для их реализации.

При создании *Prezi*-презентации или проекта учащиеся должны выделять важные элементы изучаемой темы, установить связь между ключевыми понятиями, дополнять её новой информацией.

Здесь нужно отметить, что начальный этап создания онлайн-презентации следует выполнить именно учителю, создать теоретическую, основную часть, а учащимся предложить дополнить материал, используя дополнительные материалы из интернет-источников, рисунки, фотографии или видеоматериалы своих домашних опытов или видеосюжеты из сайта youtube.com, слайды из ранее созданной презентации в PowerPoint, предварительно сохранив их в формате JPEG и т.п.

Готовую презентацию можно скачать к себе на компьютер. А с помощью программы *Prezi Desktop* можно ее редактировать без доступа к интернету.

1.3. Интерфейс редактора *Prezi*

1. **Рабочая область.** Здесь размещаются тексты, изображения, видео, картинки, флеш-ролики, настраивается переход между ними. Каждый элемент может быть увеличен или уменьшен.

2. В верхнем меню отображаются команды навигации и редактирования, также ссылка для **приглашения к совместному редактированию** презентации (Meeting -> Invite to edit).

3. **Зебра.** Это простой инструмент, который позволяет легко управлять объектами в рабочей области. В нем соединены несколько действий — перемещение объекта, изменения его размера, вращение и другие дополнительные функции.

4. **Редактор текста** позволяет вводить, форматировать, выравнивать в области окна редактора текста, форматирование списков, применение готовых стилей.

5. Опции: Сору-скопировать на компьютер в буфер обмена, Paste-вставить скопированный или вырезанный объект из буфера обмена компьютера, Delete-удаляет выбранное. Удаление объекта в Prezi может быть отменено нажатием кнопки отмены в верхнем меню.

6. **Кнопки масштаба изображения.** Увеличение или уменьшение масштаба изображения. Помимо этого, можно изображение вывести впереди или позади другого объекта, удалить его.

7. **Вставка изображения.** Разрешенные форматы JPG, PNG и GIF. Максимальный размер изображения 2880 X 2880 пикселей, максимальный размер файла 50 Мбайт.

8. **Вставка диаграммы.** Возможен выбор из шаблонов организационных диаграмм. Готовые диаграммы Prezi включают в себя текст, формы, рамки, а также изображения, которые позволяют вам легко создавать временную шкалу, отображать циклический процесс, организационную структуру и многое другое.

9. **Редактирование форм.** Один щелчок по форме вызывает меню, с помощью которой можно масштабировать, перемещать, поворачивать объект, а также в режиме редактирования изменять форму полученной фигуры и цвет. Вызов инструментов осуществляется по щелчку в меню Insert, далее Shapes. Маркером можно выделить любой участок рабочей области (текст, загруженное изображение, рисунок). Стрелки можно использовать как изображение в презентации. Линия — это инструмент для создания графических изображений. Теперь доступны два вида линий – прямые и инструмент для свободного рисования.

10. **Вставка файлов мультимедиа.** Для загрузки файлов мультимедиа необходимо щелкнуть Insert, далее File. Доступны для загрузки следующие типы файлов: флеш-анимации в формате SWF; видео файлы в формате FLV и F4V (для конвертации других форматов в доступные можно использовать онлайн сервис Zamzar); файлы PDF, файлы PDF вставляются при этом отдельными объектами, которые можно редактировать; видео файлы, размещенные на YouTube (код), вставляются по команде Insert, далее YouTube, но при этом следует помнить, что видео будет отображаться только при показе презентации онлайн.

11. **Вставка ссылок.** Ссылки (URL-адреса) вставляются в презентацию в виде текста, например, <http://prezi.com>. После окончания редактирования и текущего сохранения презентации текст автоматически преобразуется в ссылку <http://prezi.com>.

12. **Фреймы.** Prezi предоставляет возможность объединять несколько объектов в один фрейм, который используется для обозначения места в рабочей области, которое в дальнейшем будет отображаться как один кадр. Вызов инструмента осуществляется щелчком по меню Frame, на выбор предлагается четыре вида фрейма: *квадратные скобки, окружность, прямоугольник, скрытый фрейм (Hidden)* без внешнего контура при просмотре презентации.

13. **Порядок показа объектов презентации.** Объекты презентации могут располагаться в рабочей области в любом порядке, иметь различные размеры и ориентировку. К одному и тому же объекту можно обратиться многократно. Можно отображать группу объектов, объединенных во фрейм.

14. Удобно использовать готовые шаблоны. Шаблоны уже содержат: редактируемый текст, изображения, фреймы и структурированный обзор, установленные пути показа, которые можно редактировать.

Если имеется хорошая презентация в PowerPoint и хочется этот материал использовать в презентациях Prezi, можно сохранить нужные слайды PowerPoint в формате JPEG и загрузить их как картинки. Для выделения объектов на этом слайде-картинке лучше использовать Невидимую рамку.

15. **Звук в Prezi.** В Prezi можно вставить аудио файлы, преобразовав их в формат видео FLV или формат Flash SWF. Возможно музыкальное сопровождение показа презентации. Также можно запустить параллельно запись последовательности проведения опыта и т.п.

В редакторе Prezi есть возможность в реальном времени в режиме online работать над одной презентацией до 10 человек. Чтобы вести работу над презентацией в составе нескольких участников, то после нажатия ссылки Invite editors откроется окно со ссылкой, которую необходимо скопировать и переслать тем пользователям, которые будут соавторами. Перейдя по этой ссылке учащиеся смогут редактировать презентацию вместе с учителем.

Глава 2. Методические рекомендации по применению Prezi-презентаций в процессе преподавания предмета «Физика» Области применения:

1) Изучение нового материала. Возможно использование готовых презентаций для проведения проблемных уроков.

2) Повторение. Очень удобно использование **Prezi-презентаций** на уроках повторения, подготовки к итоговым и контрольным работам. Они позволяют быстро и качественно повторить пройденный материал без текстовых источников.

3) Обобщение и анализ материала. Использование на обобщающих уроках уже построенных **Prezi-презентаций**, так как они являются результатом изучения материала нескольких тем. Это позволяет наиболее полно структурировать материал, устанавливать связи между пройденными темами, укрупнять единицы информации.

Опыт работы показал, что использование современных ИКТ-технологий на уроках:

1. активизирует познавательную деятельность обучающихся;
2. повышает мотивацию обучающихся к изучаемому предмету;
3. экономит время на объяснение материала;
4. позволяет выйти за рамки школьных учебников, дополнить и углубить их содержание;
5. позволяет дифференцировать и индивидуализировать работу учащихся;
6. даёт возможность увеличить накопляемость оценок;
7. создаёт комфортность на уроках.

Иные формы применения ИКТ при обучении физике:

- **Компьютерные демонстрации.**
- **Компьютерное моделирование.**
- **Компьютерное тестирование.**
- **Компьютерный практикум.**
- **Виртуальные лабораторные работы.**

Заключение

Школа будущего – это школа «информационного века». Главным в ней становится освоение каждым учеником самостоятельного, собственного знания, овладение способностями творческого самовыражения. Новые информационные технологии, мультимедийные продукты – это шаг к повышению качества обучения школьников и в конечном итоге к воспитанию новой личности – ответственной, знающей, способной решать новые задачи, быстро осваивать и эффективно использовать необходимые для этого знания. Хотелось бы закончить своё выступление словами Л.Н.Толстого: «Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать».

*Павлова Ирина Андреевна,
учитель информатики и ИКТ,
МБОУ «Гимназия № 1»,
г. Чебоксары Чувашской Республики*

ИННОВАЦИОННОЕ ТВОРЧЕСТВО, ЦИФРОВОЕ ИСКУССТВО И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ШКОЛЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ИНТЕГРАЦИИ НОВЫХ ЦИФРОВЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ)

В 2019 году МБОУ «Гимназия № 1» г. Чебоксары Чувашской Республики стала победителем конкурсного отбора Министерства просвещения Российской Федерации в рамках реализации федерального проекта «Кадры для цифровой экономики», в рамках которого началась работа по интеграции новых цифровых и информационных технологий в образовании и распространению лучших практик преподавания математики, информатики и технологии. Были сформированы учебные группы учащихся, которые занимались в рамках внеурочной деятельности и изучали новые цифровые и информационные технологии по основным направлениям: 3D-моделирование, компьютерная графика и цифровое искусство, робототехника, сетевое и системное администрирование. На протяжении 2019-2020 учебного года учащиеся гимназии изучали не только инновационные цифровые и информационные технологии, но и занимались инновационным творчеством, учились применять полученные знания в проектной деятельности.

Что же такое инновационное творчество? Инновационное творчество совмещает в себе научно-техническую и творческую деятельность. Основные направления: 3D-моделирование, цифровое искусство и графический дизайн, робототехника, программирование и блоггинг. Учащиеся с удовольствием показывают свои творческие инновационные проекты – 3D-модели инновационных объектов, 3D-модели проектов по улучшению городской среды (детская площадка, пляжный дом, проект офиса для работников IT-сферы), 3D-модели городов будущего, техники будущего и участвуют в конкурсах инновационного творчества. Например, проявить креатив и свои таланты, показать знания в области современных технологий в этом году учащимся общеобразовательных учреждений начального и основного общего образования предоставил возможность Технопарк «Сколково» г. Москва. На конкурс детского инновационного творчества от Технопарка "Сколково", в направлении «3D-моделирование», номинация «Лучшая модель любого

инновационного объекта центра «Сколково» учащийся нашей гимназии Аливанов Илья представил проект инновационной техностанции для изучения космоса, который позволит сотрудникам центра «Сколково» выполнять наблюдения и совершать новые открытия. Учащиеся гимназии активно используют знания по 3Д-моделированию, участвуют в планировании и создании социально значимых проектов благоустройства городской среды. Так, на Всероссийский конкурс «Идеи, преобразующие города» в 2020 году представили трехмерные компьютерные модели проектов в номинациях «Лучшая дизайн-идея», «Архитектурная фантазия», «Благоустройство дворовых территорий».

Digital ART или цифровое искусство – это направление в искусстве, основанное на использовании компьютерных технологий. Возможности современных постоянно обновляющихся графических редакторов дают простор для творческого самовыражения и вдохновляют учащихся на создание новых графических образов. Цифровой рисунок стал наиболее популярным способом творческого самовыражения. Учащиеся нашей гимназии создают цифровые иллюстрации, занимаются цифровой живописью. В 2020 году приняли активное участие в творческом конкурсе цифрового искусства «DigitalART» г. Москва, на котором представили свои работы в направлениях «цифровая живопись» и «3Д-графика». Цифровая живопись – это создание электронных изображений с помощью компьютерных имитаций инструментов художника. Ребята учатся создавать растринированные пейзажи, а также выполняют иллюстрации к известным литературным произведениям, проявляют фантазию (городской пейзаж, город будущего). При создании цифровой живописи ребята учатся работать не только с различными вариациями инструмента «кисть», но и выполняют градиентную растяжку цвета, «размытие цвета» и т.д. Особенный интерес у ребят вызывает 3Д-графика - создание картинок с 3Д-эффектом, создание персонажей 3Д. Следующим шагом является применение полученных знаний в проектной деятельности. Например, вызвал интерес учащихся проект цифрового плаката социальной рекламы «Берегите лес» с 3Д-эффектом. Также у учащихся родилась идея по созданию цифровой платформы, посвященной году Памяти и Славы в Российской Федерации, на которой будут представлены интерактивные 3Д-модели танков отечественного танкостроения, а также 3Д-модели реконструкций основных событий Великой Отечественной войны.

Несомненно, применение современных цифровых и информационных технологий вызывает огромный интерес подрастающего поколения. Инновационное творчество позволяет раскрыть творческий потен-

циал учащихся, дать им возможность проявить талант и инициативу. Создание инновационных социально значимых проектов имеет большой воспитательный потенциал, так как позволяет ребятам получить большой практический опыт по применению современных цифровых и информационных технологий, способствует осознанному отношению к различным сферам жизни общества и почувствовать, что будущее зависит именно от нас. Мы надеемся, что опыт работы в МБОУ «Гимназия № 1» по интеграции инновационных цифровых и информационных технологий в образовании будет полезен и другим образовательным организациям.

*Пономарева Алена Сергеевна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ ООШ №1 г. Чусовой*

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Инновационная деятельность способствует личностному росту воспитанников и неразрывно связана с научно-методической деятельностью педагога и учебно-исследовательской воспитанника. Основная задача государственного образовательного стандарта нового поколения состоит в том, чтобы обеспечить школьника качественным образованием на первой ступени образования. Начальное образование служит фундаментом для последующего освоения знаний.

Инновации в образовании начинаются с уважения к индивидуальности ученика. В этом возрасте происходит интенсивное развитие таких качеств личности как мышление, внимание, память и воображение.

«Ничему тому, что важно знать, научить нельзя, - всё, что может сделать учитель - это указать дорожки», считал английский писатель Р.Олдингтон. Задача учителя-новатора - создать такие условия, которые позволят повысить у детей интерес к учёбе, научить осознавать, что осталось непонятным, а в итоге научить учиться самостоятельно..

При этом содержание образования рассматриваем не только как стандартный набор ЗУН, а как совокупность общественно значимых компетенций и реализации личностных образовательных интересов. При этом изменения должны быть достаточно большими, чтобы повысить уровень учебной мотивации и создать условия для успешного освоения образовательной программы.

Уже в начальной школе детей необходимо учить алгоритмическому мышлению, которое пригодится обучающемуся в жизни; самостоятельной постановке задач, выбору эффективных инструментов; оценке

качества собственной работы; умению работать с литературой, а также обучение навыкам самообразования, работы в коллективе.

В настоящее время информационные процессы в образовании занимают важное место в профессиональной деятельности учителя. Необходимость применения средств ИКТ на уроках начальных классов диктуется возрастными особенностями учащихся, а именно потребностью в наглядной демонстрации учебного материала, процессов и явлений. Основными направлениями работы использования ИКТ являются:

- мультимедиа-уроки, которые проводятся на основе компьютерных обучающих программ: «Уроки русского языка», «Уроки литературы» для 5-7 классов;
- дистанционные олимпиады и конкурсы;
- телекоммуникационные проекты;
- уроки на основе авторских компьютерных презентаций в форме лекций, докладов учащихся
- работа с образовательными порталами (Учи.ру, Я-класс)

Практика показывает, что использование ИКТ технологий учителями нашей школы на уроках имеет существенные преимущества по сравнению с традиционным обучением:

- актуальность учебного материала;
- наличие дополнительного и сопутствующего материала к уроку;
- эстетичность и наглядность электронных пособий;
- углубленное изучение темы, что помогает повысить качество образования;
- повышение мотивации обучающихся к учебе через игровую и практическую деятельность;
- чёткая организация деятельности учителя.

В целом, использование ИКТ технологий способствует повышению качества знаний и умений обучающихся, грамотность ученика, развивает критическое мышление.

Проектная деятельность обучающихся – это совместная учебно-познавательная, творческая и игровая деятельность учеников, направленная на повышение познавательных процессов, совместную работу обучающихся в коллективе, направленные на достижение общего результата.

Метод проектов помогает младшим школьникам почувствовать уверенность в собственных силах, проявить себя с другой стороны и организовать досуговую деятельность исследователя, руководителя и всего класса.

Использование в обучении элементов исследовательской деятельности позволяет не только обучать детей, а научить их делать это самостоятельно. С большим интересом ученики участвуют в самых разных видах исследовательской деятельности, к изучению которых привлекаются не только обучающиеся, но и особенно эффективен, если участниками становятся родители.

Как обычный урок сделать необычным, как интересный материал представить интересным, как с современными детьми говорить на современном языке?

На любом современном уроке нельзя обойтись без технологии проблемного обучения или без его элементов. В чём его актуальность? Данная технология определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов обучающихся, что становится возможным при разрешении возникших противоречий, создании проблемных ситуаций на уроке. В преодолении трудностей у учеников возникает постоянная потребность в овладении новыми знаниями, способами действий, умениями и навыками. Создание проблемных ситуаций на уроке -это один из способов развития творческого мышления младших школьников.

Невозможно обойтись в начальной школе без игровых технологий. Игра - это одно из замечательных явлений жизни, кажется, что такая деятельность бесполезна и в то же время необходима ученикам, которые недавно были дошкольниками. В современной педагогике игра, дидактическая игра используется в качестве самостоятельной технологии для освоения понятия темы и даже раздела учебного предмета. Большинство упражнений и заданий проводятся в игровой форме. Это даёт возможность моделировать, решать и искать выходы из разных ситуаций. Игра важна как сфера реализации личности, к которой можно отнести развитие коммуникации.

Здоровьесберегающие технологии, на мой взгляд, это формирование ответственного отношения к своему здоровью, являющееся необходимым условием успешности современного человека. Здоровьесберегающий подход должен прослеживаться на всех этапах урока (физминутки, упражнения для зрения, найди лишнее на картинке и т.д.). Комплексное использование здоровьесберегающих технологий в учебном и воспитательном процессах позволяет снизить утомляемость, улучшает эмоциональный настрой и повышает работоспособность младших школьников, что способствует сохранению и укреплению здоровья обучающихся.

В настоящее время большую популярность приобретает технология «Портфолио». Использование обучающимися и учителями «Портфо-

лио» позволяет проследить индивидуальный прогресс участников образовательного процесса, помогает осознать их сильные и слабые стороны, а учителю сформировать мнение не только об учебных, но и о творческих и коммуникативных достижениях обучающегося.

Широкое внедрение инновационных процессов в обучении школьников создаёт условия для повышения качества обучения, познавательной активности и учебной мотивации школьников.

Список литературы

1. Алексеева Л.Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента/ Л. Н. Алексеева // Учитель. – 2004 - № 3 - с. 78.
2. Попова Н.Г. Информатизация учебного процесса. // Начальная школа. -2002 №11.
3. Кондрашова, З. М. Логические задачи в начальной школе. Технология обучения / З.М. Кондрашова, Н.Н. Солохин. - М.: Феникс, 2016. - 144 с.
4. Ксензова, Г. Ю. Инновационные технологии обучения и воспитания школьников. Учебное пособие / Г.Ю. Ксензова. - М.: Педагогическое общество России, 2008. - 128 с.

*Смирнова Марина Юрьевна,
учитель русского языка и литературы,
МОУ «Дороховская СОШ»
г. Бежецк-5 Тверской области*

ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД ТВОРЧЕСКИХ ПОДХОДОВ В ОБУЧЕНИИ

Проектная деятельность - педагогическая технология, которая ориентируется на применение и приобретение новых знаний путем самообразования. Данный метод дает простор для творческой инициативы обучающихся и педагога-куратора, подразумевает их дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию ребенка к учебе.

Учебный проект, с точки зрения обучающегося - это возможность делать что-то интересное самостоятельно или в группе, максимально используя свои возможности. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самим учащимся.

Учебный проект, с точки зрения учителя - это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания.

С внедрением компьютерных технологий было бы неразумно не воспользоваться ими при работе над проектом. С ранних лет современ-

ные дети сталкиваются с гаджетами и часто пользоваться ими начинают раньше, чем говорить. Поэтому уже в начальных классах педагоги стараются привить детям компьютерную грамоту, а учителя в основной и средней школах стараются поддержать данные навыки и успехи. Для этого разрешают использовать компьютер для проектного творчества. Очень важно помнить, что работа с электронным устройством несёт определённый риск благополучию ребёнка, если его правильно не обучить пользоваться им. Эта задача лежит на плечах и педагогов, и родителей.

Проектно-исследовательская работа в школе — это новый, инновационный метод, соединяющий учебно-познавательный компонент, игровой, научный и творческий. Основное отличие такой деятельности в том, что ученики получают навыки исследования, благодаря чему развиваются специфические качества особого склада мышления.

Организовывая проектную деятельность, педагогу необходимо учитывать следующее:

1. Проектное задание должно соответствовать возрасту и уровню развития школьника.
2. Должна быть учтена проблематика будущих проектов, которая должна быть в области интересов учеников.
3. Должны быть созданы условия для удачного исполнения проектов (наличие материалов, данных, мультимедиа).
4. Прежде чем дать ученикам проектное задание, следует предварительно осуществлять подготовку к ведению такой деятельности.
5. Руководить проектами, помогать ученикам и консультировать их.
6. Отрабатывать со школьниками приёмы проектной деятельности, совершенствуя при этом общеучебные умения.
7. При выборе темы проекта — не навязывать информацию, а заинтересовать, мотивируя их к самостоятельному поиску.
8. Обсуждать с обучающимися выбор источников информации: библиотека, справочники, интернет, периодические издания и т. д.
9. В процессе подготовки к проектной деятельности целесообразно организовывать для учеников совместные экскурсии, прогулки, наблюдения, эксперименты, акции.

Исследовательские проекты. Школьники проводят эксперименты, изучают какую-либо сферу, а потом оформляют полученные результаты в виде стенгазет, буклетов или компьютерных презентаций. Такие исследовательские проекты положительно влияют на профессиональное самоопределение ученика, а также могут стать основой для будущих курсовых, дипломных работ в студенческие годы.

Игровые проекты. Они представлены в виде игр и представлений, где, играя роли каких-либо героев, ученики предлагают своё решение изучаемых задач.

Информационные проекты. Обучающиеся собирают и анализируют информацию по какой-либо теме, представляя её в форме журнала, газеты, альманаха.

Творческие проекты. Проект может быть исполнен в виде внеклассного занятия, акции по охране окружающей среды, видеофильма и многого другого. Фантазии для обучающихся и педагогов нет предела. Проект обязательно должен иметь ясную, реально достижимую цель. В самом общем смысле целью проекта всегда является решение исходной проблемы, но в каждом конкретном случае это решение имеет собственное неповторимое решение и воплощение. Этим воплощением является проектный продукт, который создается автором в ходе его работы и также становится средством решения проблемы проекта.

Этапы работы над проектом	Содержание работы	Деятельность обучающихся	Деятельность учителя
Подготовка	Определение темы и целей проекта, его исходного положения. Подбор рабочей группы	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников.
Планирование	а) Определение источников необходимой информации. б) Определение способов сбора и анализа информации. в) Определение способа пред-	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают свои критерии успеха проектной деятельности.	Предлагает идеи, высказывает предположения. Наблюдает за работой обучающихся.

	<p>ставления результатов (формы проекта)</p> <p>г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта.</p> <p>д) Распределение задач (обязанностей) между членами рабочей группы</p>		
Исследование	<p>1.Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.)</p> <p>2.Выявление («мозговой штурм») и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта.</p> <p>3.Выбор оптимального варианта хода проекта.</p> <p>4.Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта</p>	Поэтапно выполняют задачи проекта	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся
Выводы	Анализ информации. Формулирование выводов	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя ин-	Наблюдает, советует (по просьбе обучающихся)

		формацию. Оформляют проект	
Представление (защита) проекта и оценка его результатов	Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет). Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого	Представляют проект, участвуют в его коллективном самоанализе и оценке.	Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа. Оценивает усилия учащихся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал продолжения проекта

Учебный проект

Проблема проекта	"Почему?"	Актуальность проблемы - мотивация
Цель проекта	"Зачем?" (мы делаем проект)	Целеполагание
Задачи проекта	"Что?" (для этого мы делаем)	Постановка задач
Методы и способы	"Как?" (мы это можем делать)	Выбор способов и методов, планирование
Результат	"Что получится?" (как решение проблемы)	Ожидаемый результат

Обучающиеся самостоятельно выбирают способ подачи материала: доклад, сообщение, реферат, презентация, иллюстрации, фотографии и т.д., а почувствовав успех, начинают проявлять инициативу и предлагают разные виды работы с материалом и его подачу на аудиторию. В этом году обучающиеся 5-11 классов школы активно включились в работу и участвовали в конкурсах сочинений, видеороликов, презентаций.

2020 год - год памяти и славы. Цель его проведения — сохранение исторической памяти и празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Многие мероприятия в школе уже были посвящены этой дате. Совместно в этом учебном году мы разработали и реализовали следующие проекты.

В результате отбора лучших сочинений было представлено на региональный этап конкурса «**Лучший урок письма-2019**» два письма о прадедушках, участниках Великой Отечественной войны, которые смогли выжить и ещё долгое время работать и восстанавливать послевоенную разруху. В итоге, одна работа заняла 1 место на конкурсе (которая приняла участие и в конкурсе на Всероссийском уровне), а затем стала и участником регионального уровня.

В рамках данного проекта в сентябре 2019 г дети МОУ «Дороховская СОШ» участвовали в V открытом литературном конкурсе творческих работ детей и молодёжи «**Читаем, думаем и пишем о России**». В номинации «**Служить России!**» сочинение десятиклассницы «**Гордость нашей семьи!**» оказалось в числе победителей.

В декабре 2019 года обучающаяся 10 класса приняла участие в региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений «**Без срока давности**», приуроченного к проведению в Российской Федерации в 2020 году Года Памяти и Славы, отразив тематику Великой Отечественной войны в истории её семьи. В январе 2020 года конкурсную работу обучающейся 10 класса приняли к участию во Всероссийском ежегодном литературном конкурсе «**Герои Великой Победы – 2020**», которая в июне прошла в лонг лист полуфиналиста, а в июле оказалась в списках шорт листа финалистов.

С конца второй Мировой войны прошло уже почти 75 лет. За это время в жизнь вступило несколько новых поколений. Для многих людей из XXI века холокост – это что-то экзотическое, а не трагическое. А некоторые и вообще ничего не знают о холокосте. Ужас страданий, издевательства, унижение, голод, горечь бесчисленных жертв не так мучительны, как всё связанное с холокостом для тех, кто прошёл через его горнило. Этим событиям посвящён информационный проект обу-

чающегося 10 класса **«Холокост – трагедия человечества»**, ставший победителем Международного конкурса проектов «Образование и наука 2020».

Во II региональном фестивале-конкурсе **«Славе не меркнуть, памяти жить!»**, посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг, проводимого в рамках государственного проекта «Десятилетие детства 2018-2027 гг» творческая работа обучающейся 8 б класса стала победителем и была награждена **Диплом за I место** в номинации заочного конкурса мини-сочинений **«Письмо солдату Победы»**. (<http://ddtdvina.lbihost.ru>).

Творческая работа **«Смерти НЕТ, есть только ЖИЗНЬ»** обучающегося 11 класса (**по повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие...»**) стала победителем Муниципального конкурса сочинений «Читаем Бориса Васильева» и принимает участие в **V-й Всероссийском открытом фестивале художественного творчества «Дорогами Бориса Васильева»** (с международным участием).

В марте 2020 года на Муниципальный конкурс творческих работ **"Донская икона Божьей Матери с погоста Лютницы и защитники земли русской"** сочинение обучающейся 8 а класса приняло участие в номинации «Литературное произведение (сочинение)» **«Защитники земли русской»** - **«МОЙ ПРАДЕД - УЧАСТНИК ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»** - и стало Победителем. Обучающаяся школы награждена Дипломом Победителя конкурса.

Пока еще есть возможность и время, хочется, чтобы в каждой семье пересмотрели фотографии прадедов, сделали записи, изучили источники и представили информацию на сайте foto.pamyat-naroda.ru или doroga.mil.ru.

В результате реализации данного проекта будет получен продукт — компьютерная презентация, а также планируется до конца года выпуск Книги памяти **«Юность, опалённая войной!»** в формате иллюстрированной книги детского творчества, посвящённой 75 годовщине со Дня Победы в Великой Отечественной войне. Собирая весь материал в единое целое, мы дополним книгу стихами о войне, героизме и благодарной памяти потомков не только известных поэтов, но и стихами, сочинёнными во время работы над проектом учителем и обучающимися.

Для участия в конференции **«Первые шаги в науку»** по гуманитарному направлению подготовлена творческая работа обучающегося 5 класса – познавательного-исследовательского проекта **«Мой любимый литературный герой – Баба-Яга»**. (Из-за карантина коронавируса выступление переносится на неопределённое время).

В рамках духовно-нравственного развития обучающихся от Центра этнопедагогики в январе был проведён конкурс творческих работ, рисунков и сочинений на конкурс «**Рождество Христово славим!**». По итогам конкурса издан краеведческий альманах «Тверской край». События. Люди. Судьбы – выпуск 24 под названием «**Рождество Христово – главный семейный праздник**», в котором представлены работы победителей и призёров конкурса; работа обучающейся 8 б класса в числе победителей номинации «Литературное творчество».

Невозможно заставить человека творить, тем более ребёнка. Ученик сам должен прийти к желанию искать, пробовать и ошибаться. Задача же учителей русского языка и литературы - мотивировать на творчество, помочь детям делать свои маленькие, а может, и большие открытия.

*Соснина Галина Владимировна,
учитель иностранного языка,
МБОУ «Гуманитарная гимназия №8»,
г. Северодвинск*

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Дети разных поколений сильно отличаются друг от друга. Современные дети - это поколение, которое родилось в цифровом мире и уже не может представить себе жизнь без мобильного интернета, смартфона, социальных сетей и различных гаджетов. Это дети мультимедийных технологий. Они одновременно учат уроки, ведут смс-переписку с тремя друзьями, слушают музыку и разговаривают с родителями. Эта способность «видеть» одновременно несколько экранов приводит к тому, что скорость восприятия информации резко растёт. Это качество имеет свою обратную сторону – мозг, приученный к высокой скорости обработки информации, начинает скучать, когда информации мало, например, на уроках. Именно эта разница в скорости восприятия информации у детей и учителей приводит к множеству проблем – для учителя все труднее становится удерживать внимание ребенка. Современный ребёнок нуждается в совершенно иных, инновационных подходах к обучению.

И учителю ничего другого не остается, как адаптироваться к этой новой, изменившейся реальности, он должен применять новые образовательные технологии и меняться сам. Современный учитель должен быть прежде всего информационно грамотным, уметь владеть компью-

терной техникой и средствами передачи информации. Учитель должен быть творческой и любопытной личностью, гибкой и адаптивной, постоянно работать над собой, добывая и применяя новые знания.

Но современные технологии могут не усложнить, а значительно облегчить жизнь учителя. Например, можно проводить онлайн-уроки, индивидуальные занятия, консультации с помощью платформ «Zoom», «Skype», «Discord». «Core» — это онлайн-платформа конструирования образовательных материалов и проверки знаний с обратной связью и электронным журналом. На платформе «CORE» легко отслеживать выполнение заданий и анализировать результаты обучения. С помощью «CORE» учитель может создавать интерактивные уроки целиком, интерактивные рабочие листы.

Можно, с успехом использовать в своей работе такие порталы как «Российская Электронная Школа», «Образовариум», где можно пользоваться уже готовыми уроками, или рекомендовать какой-то материал учащимся для повторения пропущенной или сложной темы.

Очень удобны интерактивные рабочие тетради. Учитель может больше не носить домой стопки тетрадей для проверки, работы проверяются автоматически. Вы видите статистику по всему классу и баллы конкретных учащихся. Учащиеся выполняют задания с компьютера, планшета или смартфона. Это, например, интерактивные рабочие тетради «Skysmart».

С помощью компьютерных программ можно самостоятельно создавать задания для своих уроков, например, таких как, «learningApps», «H5P».

А с помощью инфографики можно сделать сложную информацию более наглядной и удобной для восприятия «Venngage», «Canva».

Есть также много прекрасных сервисов для создания онлайн-викторин, тестов и опросов. Например, Kahoot. Использование этого инструмента является прекрасной заменой покупке дорогостоящих пультов для системы обратной связи в классе. Все, что нужно, это свой компьютер, проектор и наличие смартфонов у ребят.

С целью повышения эффективности обучения очень эффективно использовать ментальные карты. Их можно создавать с помощью программ «XMind», «MindMeister», «Popplet».

Иными словами, у современного учителя огромные возможности для самосовершенствования. Главное- желание. Я не призываю к использованию всех сервисов сразу. Можно освоить сначала один-два, затем расширять свои умения и возможности.

В результате увеличится плотность урока, возрастет уважение обучающихся к такому «продвинутому» учителю, ему легче станет преподавать.

давать, ученикам интересней учиться. И любой внезапный переход на дистанционное обучение, пройдет безболезненно и для учителей, и для обучающихся и для их родителей.

*Татарина Светлана Рудольфовна,
учитель информатики,
МАОУ «СОШ №7 с углублённым изучением английского языка»,
г. Пермь*

ОБ ОТБОРЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕРИОД САМОИЗОЛЯЦИИ

ФГОС предъявляет следующие требования к информационно-методическим условиям реализации ООП НОО [1, 27], ООП ООО [2, 39-40], ООП СОО [3, 43-44]: они должны обеспечиваться современной информационно-образовательной средой, которая:

- включает систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде;
- обеспечивает:
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательной деятельности;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений (обучающихся, их родителей (законных представителей), в том числе в рамках дистанционного образования);

Функционирование информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

На первом этапе педагогу необходимо принять решение о том, как он будет проводить занятия, выбрать для себя вид дистанционного обучения.

Дистанционное образование — это обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. «Под дистанционными образовательными технологиями (ДОТ) понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника» [4,12]. При дистанционном обучении (ДО) обеспечивается систематическое взаимодействие обучающегося и педагога.

Если провести классификацию ДО по типу приобретения и передачи знаний, то можно выделить [4,23]:

1. традиционное (содержание обучения передаётся через видеолекции, текстовые документы, электронные образовательные ресурсы;
2. активное (обучаемый самостоятельно ищет информацию в различных источниках);
3. интерактивное (обучающийся строит знания в совместном взаимодействии с другими обучающимися, педагогами и (или) со средствами Интернета и компьютерных программ.

Для школы, на наш взгляд, наиболее подходят традиционное и интерактивное ДО в зависимости от уровня образования и предмета обучения.

Для обеспечения качества ДО обычно используют системы дистанционного обучения (CMS, LMS, LCMS, VLE и т.д). Если в конкретной школе или регионе не была создана информационно-образовательная среда с системой ДО, подходящая для использования в период самоизоляции, то обычному учителю достаточно сложно создать свою или настроить самостоятельно готовую систему ДО. Следовательно, требовалось из простых и доступных информационных ресурсов создать временный на 1-2 месяца заменитель LMS.

Сформулируем критерии для отбора Интернет-ресурсов. Для того, чтобы обучение было эффективным, необходимо обеспечить планирование деятельности обучаемого, доставку учебных материалов, интерактивное взаимодействие между обучаемым и преподавателем, интерактивность учебного материала, групповую работу. Т.о., необходимы ИР, удовлетворяющих требованиям ФГОС, для:

- размещения объявлений, заданий урока, домашних заданий;
- сбора работ учащихся;
- автоматизированной проверки работ учащихся;
- учёта хода обучения;
- взаимодействия с учащимися по изучаемому материалу, а также, при необходимости, с родителями;
- совместной работы учащихся;
- проведения или создания онлайн видео-уроков;
- для подготовки электронных учебных материалов педагога.

Кроме того, требуются ИР с электронными учебниками, другими разработками в помощь педагогу, т.к. не все могут быстро, самостоятельно и качественно создать материалы для ДО.

На основании Письма Минпросвещения России от 07.06.2019 n 04-474 «О методических рекомендациях» [5] можно сделать вывод (см.

«Приложение № 2. Реестр безопасных образовательных сайтов») что сайты, размещённые не в российских доменных зонах не входят в Реестр безопасных сайтов, рекомендованных и одобренных для использования в образовательном процессе. Итак, первый и существенный критерий отбора ИР — желательна Российская доменная зона. Кроме того, в условиях самоизоляции и перегруженной сети Интернет нахождение сервиса в зоне Рунета позволяло обеспечить более высокую скорость получения данных.

В период самоизоляции педагоги всех предметов пытаются использовать ИР для интерактивного обучения. Многие сайты, даже бесплатные, требуют регистрации пользователей. Маловероятно, что ученики смогут запомнить/записать логины/пароли от множества сайтов по всем предметам. Это соображение приводит к следующему критерию отбора — отсутствие регистрации учеников при использовании ИР.

Кроме того, по нашему мнению, к критериям отбора можно отнести:

- лёгкость использования ресурса для педагога и учащихся;
- доступность сайта при большой нагрузке;
- минимизация количества используемых ресурсов для педагога;
- автоматизация проверки ответов учащихся для экономии времени педагога;
- бесплатность ресурса для педагога и учащихся.

В результате поиска в интернете, ознакомления с обзорами интернет-ресурсов на различных педагогических сайтах и в блогах (например, сайт Аствацатурова Г. О. didaktor.ru, блог Патриковой Т. vk.com/perfect_pro и т.д.) были отобраны для использования несколько Интернет-ресурсов.

В школе, в которой работают авторы, подходящих ИР для использования в период самоизоляции оказалось недостаточно: только электронный дневник web2edu.ru. Данный ресурс позволяет вести тематическое планирование, описывать ход урока, выставлять оценки, выкладывать домашнее задание и размещать файлы и ссылки на сторонние ИР. К сожалению, этот сайт не выдерживал резко возросшую нагрузку в период самоизоляции. Кроме того, родители и учащиеся жаловались на трудности с отправкой домашних заданий и вопросов по изучаемому материалу. Следовательно, необходимы были дополнительные способы взаимодействия с участниками образовательного процесса. Тем не менее, этот сайт использовался нами для учёта хода обучения, т.к. с этой функцией он справлялся достаточно хорошо.

Некоторые педагоги настраивали такие решения, как Яндекс Класс, Google Класс, ClassDojo и подобные. Это удобно, если у педагога один класс или 1-2 небольших группы учащихся. Но если количество учащихся у учителя-предметника велико, то регистрировать учеников и вести учёт в подобных платформах (дополнительных к электронному дневнику), на наш взгляд, достаточно расточительно по времени.

Педагоги школ и вузов использовали различные сервисы в качестве дублирующего способа взаимодействия с учащимися и родителями: «ВКонтакте», «Facebook», «WhatsApp», «Viber», «Discord» и т.д. На основе критериев отбора была выбрана социальная сеть «ВКонтакте» (VK). Соцсеть VK хранит информацию пользователей на территории России, привычна и легка для использования как для учащихся, так и для многих педагогов, сайт доступен даже при большой нагрузке, бесплатен и позволяет минимизировать количество разнообразных ресурсов для педагога и учащихся.

Закрытая группа в VK с соответствующими настройками позволяет защитить персональную информацию детей и обеспечить информационное сопровождение процесса обучения: выкладывать объявления, задания урока, домашние задания; необходимые файлы, собирать работы учащихся; взаимодействовать с учащимися по изучаемому материалу как в общедоступных комментариях, так и в индивидуальных сообщениях в группе, а для начальной школы осуществлять взаимодействие с родителями. Кроме того, есть возможность размещать файлы разного типа (текстовые, аудио, видео) как учителем, так и учащимися; проводить небольшие тесты, создавать закрытые тематические беседы как для всего класса, так и для отдельных категорий учащихся для ведения групповой работы. Кроме того, VK позволяет проводить видеотрансляции и сохранять их в группе. Таким образом, возможности соцсети «ВКонтакте» удовлетворяют многим критериям отбора и покрывают достаточное количество потребностей педагога.

Многие учителя в период самоизоляции проводили уроки в виде онлайн видео-уроков, используя различные платформы, такие как: «Skype», «Zoom», «Discord», «Google Hangouts» и т.д., различные платформы для проведения вебинаров, как отечественные, так и зарубежные. Многие ресурсы были бесплатны во время самоизоляции. На основе сформулированных ранее критериев были исключены зарубежные и проанализированы отечественные ресурсы. Наш выбор остановился на трансляции в «ВКонтакте» и платформе для онлайн-обучения Tutor.class.

Возможности трансляции в VK: показ лектора и нескольких сцен, работа в чате с учениками, запись видео. Платформа Tutor.class позво-

ляет проводить групповые онлайн-занятия с демонстрацией презентаций и текстовых файлов, рабочего стола, многофункциональной интерактивной онлайн-доской, тестам и опросами в реальном времени, хранением видеозаписи занятия.

На период самоизоляции Министерство просвещения рекомендовало педагогам для использования множество отечественных ресурсов с электронными материалами, для онлайн-обучения, например:

- электронные учебники от издательств «Просвещение», «БИНОМ», «ДРОФА», «Вентана-Граф» и т.д.
- ресурсы для электронного обучения: «Российская электронная школа», «Московская электронная школа», «Мобильное Электронное Образование», «Алгоритмика», «Яндекс.Учебник», «ЯКласс», «Учи.ру», «Фоксфорд» и т.д.

Эти отличные Интернет-ресурсы, к сожалению, обладают рядом недостатков, а именно, недостаточной доступностью сайтов при большой нагрузке и необходимостью регистрировать учащихся, что является существенным неудобством для педагогов-предметников.

Следовательно, необходимо решить проблему самостоятельной подготовки электронных дидактических материалов педагогом. В сети интернет множество сайтов, содержащих учебные видеоматериалы на русском языке (например, Videouroki.net, YouTube.com, Vk.com, Instagram.com и т.д.). Если же педагог желает создать собственный видеурок, то можно воспользоваться записью трансляции в ВК или видеоредактором и записью экрана (например, программа Movavi и подобные).

Для использования и создания собственных интерактивных заданий в виде тестов, квестов и т.д. существует достаточное количество сайтов и появляются постоянно новые с современным дизайном и возможностями (например, learningapps.org, onlinetestpad.com, getkahoot.com, quizizz.com, mentimeter.com и т.д. и т.п.). Основываясь на выработанных критериях отбора были исключены зарубежные ресурсы и проведён поиск подобных отечественных сайтов. В результате поисков авторы остановились на платформах Learnis.ru и Coreapp.ai.

Сервис Learnis.ru позволяет подготовить веб-квесты, викторины, терминологические игры, интерактивное видео и разнообразить способы проверки и представления материала на уроках. Удачно, что не требуется регистрация учащихся.

Широкими возможностями обладает платформа Coreapp.ai. CORE — адаптивная онлайн-платформа конструирования образовательных материалов и проверки знаний с аналитической системой выработки

индивидуальных рекомендаций для пользователей В бесплатном варианте педагог может подготовить уроки разного типа (урок, викторина, олимпиада, контрольная) с широким спектром возможностей: вставка видео, аудио, текстовых и графических файлов, ссылки на ресурсы в интернете, тесты различных видов, опросы. Результаты тестов видны в соответствующем разделе. Учащимся не обязательно регистрироваться, достаточно задать своё имя. Платформа имеет современный интерфейс, легка в освоении, интуитивно понятна ученикам и учителям. Платформа Core закрыла почти полностью потребности в программах тестирования.

Сложно было найти только один вид ИР — ресурсы для совместной работы учащихся. Многие педагоги использовали для этого Google Документы и различные онлайн-доски (онлайн-доски в Zoom и подобных сервисах, miro.com, twiddla.com, padlet.com и т.д. и т.п.) К сожалению, эти ресурсы обычно размещены на иностранных серверах, требуют регистрации учеников и в бесплатном варианте имеют ограничения на количество досок и количество одновременно подключённых пользователей. Единственная онлайн-доска, удовлетворяющая почти всем критериям — wikiwall.ru не работала в период самоизоляции. Вследствие этого пришлось пользоваться наиболее подходящими ресурсами с точки зрения выбранных критериев — Google Документами. Авторы использовали для групповой работы учащихся такие сервисы как Google Презентации и Google Jamboard. Ученикам особенно понравилась работа с Google Jamboard.

Таким образом, были выбраны и использованы в период самоизоляции Интернет-ресурсы, позволившие создать отдалённое подобие LMS для конкретного учителя предметника.

Для решения проблемы были сформулированы критерии и отображены ресурсы для обеспечения организации и сопровождения самостоятельной работы учащихся, в части использования облачных технологий, социальных сетей и дистанционных технологий.

Применение отобранных ИР в процессе обучения школьников в период самоизоляции подтвердило правильность отбора и позволило обеспечить процесс обучения школьников. Для применения были отобраны: из облачных технологий: электронный дневник web2edu.ru, Google Jamboard и Google Презентации, Learnis.ru, из социальных сетей — «ВКонтакте», из дистанционных технологий — Coreapp.ai и Tutor.class.

Отобранные Интернет-ресурсы имеют свои дидактические и методические достоинства и недостатки. Выбор критериев для отбора ИР

для обучения школьников, а соответственно и самих ИП зависит от требований и возможностей конкретного педагога и образовательного учреждения.

Литература

1. ФГОС НОО https://fgos.ru/LMS/wm/wm_fgos.php?id=nach (Дата просмотра 10.08.2020)
2. ФГОС ООО https://fgos.ru/LMS/wm/wm_fgos.php?id=osnov (Дата просмотра 10.08.2020)
3. ФГОС СОО https://fgos.ru/LMS/wm/wm_fgos.php?id=sred (Дата просмотра 10.08.2020)
4. Методика дистанционного обучения: учеб. пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова; под общ. ред М. Е. Вайндорф-Сысоевой. — М.: Издательство Юрайт, 2017. 194 с.
5. Письмо Минпросвещения России от 07.06.2019 n 04-474 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по ограничению в образовательных организациях доступа обучающихся к видам информации, распространяемой посредством сети «Интернет», причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования») <https://rulaws.ru/acts/Pismo-Minprosvesheniya-Rossii-ot-07.06.2019-N-04-474/> (Дата просмотра 10.08.2020)

*Шибанова Татьяна Алексеевна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №1»,
г. Самара*

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

В наше время проблемы экологического образования и воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. Причина в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, ведущая к нарушению экологического равновесия.

Экологическое образование родителей является очень важным, и в то же время, трудным направлением педагогической деятельности. Эта работа сложная. Для решения данной проблемы необходимо, чтобы родители были методически «подкованы», имели определённые знания

в вопросах экологического образования и воспитания дошкольников, т.к. семья, как среда развития личности, оказывает огромное влияние на формирование основ экологического мировоззрения человека. Работа с родителями должна быть постепенным и непрерывным процессом, а экологическая информация, которую воспитатели предлагают родителям, лично значимой для них. Следовательно, для становления экологической субкультуры у дошкольников необходима разработка системы сотрудничества и взаимодействия ДОО с семьей.

Такая система включает определенное содержание, методы и формы работы, а также создание условий для постоянного общения детей с природными объектами. Это возможно при наличии экологического сознания у взрослых, готовности педагогов осуществлять на практике экологическое образование детей, пропагандировать экологические знания среди родителей и вовлекать их в совместную деятельность. Ну, а самое главное в экологическое образование – личная убежденность педагога, его умение заинтересовать весь коллектив, пробудить у детей и родителей желание любить, беречь и охранять природу. А это возможно только при одном условии - если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним. Особенность экологического образования состоит в большом значении положительного примера в поведении взрослых. Здесь необходимо достичь полного взаимопонимания.

Родители должны осознать, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если взрослые сами не всегда ему следуют. Воспитать в детях положительное отношение к природе возможно лишь тогда, когда сами родители обладают экологической культурой. Дети очень восприимчивы к тому, что видят вокруг себя. Они ведут себя так, как окружающие их взрослые. Природа – важнейшее средство образования, воспитания и развития детей дошкольного возраста. Общаясь с природой, ребенок делает множество различных открытий. Разнообразны и природные материалы (глина, песок, вода, снег, солома, корни деревьев и т. д., с которыми дети так любят играть. Ни один дидактический материал не сравнится с природой по разнообразию и силе развивающего воздействия на ребенка.

На формирование личности ребенка положительное влияние труд в природе. Ухаживая за растениями и животными, ребенок проявляет заботу о природе. В труде идет огромный процесс познания и приме-

нения полученных знаний. В процессе труда укрепляется здоровье ребенка, развивается психика.

Знания, представления о природе помогают малышу правильно ориентироваться в качествах, признаках и свойствах различных предметов. Поэтому родителям и воспитателю важно сформировать у ребенка систему элементарных представлений о природе, которая включает представления об её объектах и явлениях, а также связях и отношениях между ними.

На этапе дошкольного детства складывается начальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональное впечатление о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры. Но только при одном условии – если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

В работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию ДОУ должно работать во взаимосвязи с семьёй.

Работа с родителями должна быть постепенным и непрерывным процессом, а экологическая информация, которую воспитатели предлагают родителям, лично значимой для них. Во многих дошкольных учреждениях я видела стенды с подробной информацией о глобальных экологических проблемах. Эти же факты часто приводятся и на родительских собраниях. Но практика показала, что такой подход не привлекает внимания пап и мам, катастрофизм, зачастую пронизывающий информацию, вызывает ее неприятие. Подобное воздействие на родителей оказывает и прямая агитация в виде плакатов, призывов. С другой стороны, оригинально, красочно оформленная опосредованная информация вполне может изменить точку зрения родителей или хотя бы заставить задуматься. Прежде всего, следует обратить внимание на совместную деятельность детей и родителей, так как именно через деятельность человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, она способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению ребенка и взрослого, дает возможность ребенку почувствовать себя «взрослым» (например, во время похода или природоохранной акции), а взрослому – лучше понять ребенка. Во время маршрута выходного дня, дети и взрослые проявляют качества и умения, которые

не требуются в повседневных условиях (умение правильно развести костер или поставить палатку, вести себя как член команды и т.п.).

Мы разработали комплекс мероприятий по взаимодействию МБДОУ и семьи в экологическом образовании дошкольников подготовительной группы. Мы использовали следующие инновационные формы работы с родителями: маршруты выходного дня; Акции «День птиц», «Елочка, елочка, зеленая иголочка», «Подари жизнь дереву»; проведение в группе выставки поделок детей из природного материала; родительское собрание в форме КВН (Приложение К); контактный зоопарк и экологическая газета.

Наша работа велась по следующим направлениям:

Работа с родителями:

- повышение социально-экологической культуры родителей;
- знакомство родителей с формами и методами работы с детьми по формированию социально-экологических представлений в условиях семьи;
- оказание помощи родителям в выборе форм и методов работы с детьми по формированию социально-экологических представлений в условиях семьи;
- включение родителей во взаимодействие с дошкольным учреждением с целью формирования социально-экологических представлений у детей дошкольного возраста.

Совместная деятельность с детьми:

- во время совместных экскурсий сама обстановка заставляет родителей интересоваться различными вопросами естествознания и экологии, тем более что дети постоянно задают вопросы;
- участие в экологических акциях и в подготовке к ним;
- совместный уход за животными, растениями;
- сбор коллекций природных материалов;
- выставки совместных рисунков, макетов, поделок из бросового материала, фотографий;
- природоохранные акции (уборка территории детского сада, парка, дома, посадка деревьев, оформление кормушек).

Разработанный нами комплекс мероприятий показал свою эффективность. Благодаря тому, что мы подключили к образовательному процессу семью, уровень сформированности экологических знаний дошкольников повысился. Следовательно, что если в педагогическом процессе активно использовать инновационные формы взаимодействия семьи и ДОУ, то экологическое образование дошкольников будет результативным и успешным.

Исследовательская и проектная деятельность

*Дунаева Ирина Александровна,
воспитатель,
МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка
-филиал «Ачитский детский сад «Тополек»,
п. Ачит*

СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ «ЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ»

Окружающая действительность предстает перед ребенком во всем ее многообразии: природа, человек, рукотворный мир и т.д. Приобщение детей ко всему, чем живет общество, - задача, которую человечество решает с тех пор, как стала осознаваться необходимость в передаче каждому последующему поколению опыта предыдущего. Этот процесс эффективен, если строится с учетом психофизиологических особенностей ребенка (об-разности мышления, подражательности, внушаемости, эмоциональности, непосредственности, открытости для воздействий взрослого).

Дети дошкольного возраста способны к освоению таких фундамен-тальных понятий, как пространство и время, движение и покой, изме-нение и развитие, живое-неживое, строение, назначение, материал предметов, знаний о себе и других людях и т.д.

Базовые представления о важнейших явлениях природы и процес-сах, происходящих в обществе, развиваются на протяжении всей жизни человека. Характер становления этих представлений зависит от пози-ции самого человека, способов его действий. Познавательная актив-ность детей реализуется в деятельности. Именно поисковая деятель-ность способна мобилизовать силы дошкольников в познании реально-сти, самостоятельном раскрытии ее связей, отношений, закономерно-стей, в преобразовании опыта.

В настоящее время в системе дошкольного образования формиру-ются и успешно применяются новейшие разработки, технологии, мето-дики, которые позволяют поднять уровень дошкольного образования на более высокую и качественную ступень. Одним из таких эффектив-ных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является экспериментальная деятельность.

Экспериментирование пронизывает все сферы детской деятельно-сти: прием пищи, игра, занятия, прогулка, сон. Ребенок-дошкольник

сам по себе уже является исследователем, проявляя интерес к различного рода исследовательской деятельности – к экспериментированию. Опыты помогают развивать мышление, логику, творчество ребенка, позволяют наглядно показать связи между живым и неживым в природе.

Элементарные опыты, эксперименты помогают ребенку приобрести новые знания о том или ином предмете. Эта деятельность направлена на реальное преобразование вещей, в ходе которого дошкольник познает их свойства и связи, недоступные при непосредственном восприятии.

Практика показывает, что дети с удовольствием «превращаются» в ученых и проводят разнообразные исследования, рассказывают о своих открытиях родителям. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям.

В работе по экспериментальной деятельности используются элементарные опыты, как во время непосредственной образовательной деятельности, так и во время режимных моментов. Занятия-экспериментирование проходят в увлекательной для детей форме: работа в «Лаборатории», встреча с Почемучкой, путешествия; с использованием художественного слова (чтение отрывков из художественных произведений, загадывание загадок, чтение стихов), демонстрационного материала (иллюстрации, схемы, карты) и различных «научных штучек» (лупа, микроскоп, пробирки, магниты и др.). Прежде всего, дети знакомятся с теми фактами действительности, которые, так или иначе, попадают в их поле зрения в быту, в повседневной деятельности (например, свойство воды разливаться, растворять сахар).

Дети с огромным удовольствием проводят опыты с объектами неживой природы: песком глиной, снегом, воздухом, камнями, водой, магнитом и пр., например, предлагается слепить фигурку из мокрого и сухого песка. Дети рассуждают, какой песок лепится, почему. Рассматривая песок через лупу, обнаруживают, что он состоит из мелких кристалликов - песчинок, этим объясняется свойство сухого песка - сыпучесть. По теме: "Волшебница Вода" проводили опыты: "Наливаем - выливаем", "Снежинка на ладошке", "Превращение воды в лёд" и др.

В школе маленьких повара дети учатся не только готовить, но и развивают мелкую моторику, экспериментируют, запоминают названия разных продуктов и кухонной утвари. Дети принимают настоящие взрослые решения - в ходе занятий они, например, сами решают, какие ингредиенты

добавить в пиццу или какой фрукт использовать при приготовлении кексов. Самый важный итог работы – дети видят результат своих трудов, для многих — это первая самостоятельная работа. Школа молодых поварят – это ещё и развивающие занятия. Как из муки получается булочка? Как превратить воду в чай? Как сделать салат солёным? Дети получают ответы на свои вопросы, сами выступают в роли творцов».

В процессе проведения различных опытов задействован каждый ребёнок. Такие опыты чем-то напоминают фокусы, они необычны, а главное – дети всё проделывают сами.

Игра в исследовании часто перерастает в реальное творчество. И потом, вовсе неважно, открыл ли ребёнок что-то принципиально новое или сделал то, что всем известно давно. У учёного, решающего проблемы на переднем крае науки, и у малыша, открывающего для себя ещё малоизвестный ему мир, задействованы одни и те же механизмы творческого мышления.

Однако, практический аспект реализации развития познавательных способностей детей дошкольного возраста средствами экспериментирования остаётся недостаточно раскрытым.

В процессе работы с детьми выявилась проблема: как привлечь родителей к активному участию в познании окружающего мира ребенком с помощью опытов и экспериментов, так как семья была, есть и останется самым сильным фактором влияния на ребенка в любом возрасте. Ребенок познает радость открытия нового, узнает необычные свойства привычных предметов, расширяет свои представления о мире через наблюдения, совместное чтение книг, поэтому необходимо, чтобы и педагог, и родитель были в любую минуту готовы к экспериментальной деятельности.

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед дошкольной образовательной организацией (ДОО), является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

Детский сад и семья призваны дополнять друг друга и взаимодействовать между собой. И семья, и дошкольное учреждение по-своему передают ребенку социальный опыт.

Все мы знаем, что на сегодняшний день ФГОС требует от нас педагогов искать наиболее оптимальные, эффективные способы, для формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

ФГОС ДО уделяет особое внимание взаимодействию с родителями в вопросах образования и воспитания ребенка, признанию государством приоритета семейного воспитания.

В связи с этим приоритетным направлением в своей педагогической деятельности послужила инновационная форма – семейная гостиная.

Семейная гостиная – это перспективная форма работы, учитывающая актуальные потребности семей и способствующая формированию активной жизненной позиции участников процесса, их сплочению, передачи опыта в воспитании детей.

Семейная гостиная способствует взаимопроникновению и взаимовлиянию образовательного пространства ДОУ и семьи, созданию оптимально-благополучных условий для воспитания и развития личности ребёнка.

Функционирование «Семейной гостиной»: воспитатели, родители и дети.

Формы педагогической деятельности «Семейной гостиной»

Инвариантные:

- групповые мероприятия для всех родителей: семинары, консультации, тренинги, лектории, семинары-практикумы, деловые игры.

Вариативные:

- индивидуальные консультации для родителей;
- индивидуальная работа с родителями и их детьми по формированию познавательных интересов;
- совместные детско-родительские встречи в различных формах: экспериментальная деятельность, игровые, досуговые мероприятия.

Семейная гостиная базируется на основе дидактических принципов:

- доступности;
- системности;
- преемственности;
- деятельности;
- дифференциации;
- природосообразности;
- организации тематического пространства, как основы развития образных представлений;
- результативности.

В работе семейной гостиной большое внимание уделяется познавательно-исследовательской деятельности детей и родителей для изучения окружающего мира.

Ведь ни для кого не секрет, что дети — это прирожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное

стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации. Все это возможно лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи.

За период функционирования «Семейной гостиной» самым сложным для меня оказалось привлечение самих родителей к активному взаимодействию: были проблемы с посещением, их низкой активностью. Причины самые разные: нехватка времени, ощущение несостоятельности, неуверенности, непонимание важности вопроса - все это могло привести к формированию личных и профессиональных предубеждений, которые мешают семьям стать активными участниками.

Моей целью было создание благоприятной, доверительной обстановки, тёплых взаимоотношений с родителями наших воспитанников. Позднее были выделены качественные показатели определённых семей их инициативность,

ответственность, отношение мам и пап к совместной, новой для них деятельности.

Анкетирование и общение с родителями позволили номинировать такие группы родителей:

1. *Родители-лидеры*. Это те, кто охотно и активно идут на любой контакт, с удовольствием участвуют в воспитательно-образовательном процессе, видят ценность работы дошкольной образовательной организации.

2. *Родители-исполнители*. Эти родители, которые принимают участие при условии значимой мотивации. Они включаются в деятельность после детальных объяснений педагога о ее смыслах, выслушав внимательно комментарии и задавая множество вопросов.

3. *Родители-наблюдатели*. И таких родителей, равнодушных, к счастью, не очень много, но они есть.

Результаты исследования показали:

- активная позиция родителей по отношению к деятельности детского сада составляет – 36%;
- пассивная позиция родителей по отношению к деятельности детского сада составляет –38%;
- наблюдательная позиция родителей по отношению к деятельности детского сада – 26%.

Основываясь на результаты мониторинга, мною был сделан вывод о необходимости продолжить работу в данном направлении, предлагая родителям различные виды сотрудничества и совместного творчества.

Тщательная подготовка к каждой встрече, четкий отбор материала, нетрадиционность форм, практическая деятельность, ненавязчивость

обучения различным приемам работы с детьми – все это способствовало заинтересованности родителей к посещению гостиной.

Для создания комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды родителей и детей использую современные образовательные технологии (исследовательской деятельности, игровые, развивающие, информационно-коммуникативные):



В процессе ознакомления родителей с экспериментальной деятельностью, представила вниманию родителей:

■ **Мастер-класс:** «Маленькими шагами в прекрасный мир», «Неизведанное рядом», «Волшебство своими руками», «Сравнение камней с другими материалами», «Домашний вулкан» и многое другое.



■ **Круглый стол:** «Растите любознательных»; «Как прекрасен этот мир, посмотри!»

■ **Рекомендации для родителей** “Экспериментируем дома с водой” + фотовыставка;



- **Консультации:** «Развиваем познавательные способности, внимание и мышление дошкольников – учим ребенка быть любознательным»; «Развитие любознательности у детей старшего дошкольного возраста»
- **Изготовление совместных поделок**, детей и родителей, из бросового материала и бумаги на тему: «Фантазируем и экспериментируем вместе».
- **Презентации** «Юный кулинар», «Домашняя лаборатория», «Секреты кухни», «Игры на кухне».
- **Семейная гостиная** «Школа добрых волшебников»; «Лаборатория научных чудес»; «Конкурс маленьких поварят»; КВН «Мы-экспериментаторы».



Моя задача была-повысить педагогическое мастерство родителей по проблеме детского экспериментирования. Помочь родителям с минимальными затратами сил и времени осуществлять целенаправленную работу в области познания с детьми дошкольного возраста в домашних условиях. Построить тесное взаимодействие с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка; вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Важное значение имеет то, что в процессе эксперимента не только дети, но и родители имеют возможность удовлетворить свою любозна-

тельность (почему? Зачем? Как? Откуда?), почувствовать себя учеными, первооткрывателями.

Проводимые в тесном сотрудничестве с семьей мероприятия развивают в ребенке уверенность в себе, формируют социально значимые чувства, желания и взгляды, прививают социальные навыки. Способствует созданию более близких отношений между детьми и родителями внутри семьи, более дружеских-между детьми и воспитателем группы, созданию хорошего настроения для всех.

В конце исследования наблюдательная позиция родителей по отношению к деятельности детского сада составила 0%.

Результаты нашего исследования показали:

- активная позиция родителей по отношению к деятельности детского сада составляет-42%;
- пассивная позиция родителей по отношению к деятельности детского сада составляет-58%;
- наблюдательная позиция родителей по отношению к деятельности детского сада составляет-0%.

Анализируя результаты мониторинга можно сделать вывод, что позиция родителей воспитанников в результате применения инновационных форм взаимодействия стала более гибкой, они из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками воспитательно-образовательного процесса.

Практика показывает, что родители и дети с удовольствием «превращаются» в ученых и проводят разнообразные исследования, рассказывают о своих открытиях.

Элементарное экспериментирование представляет для всех участников образовательного процесса живой интерес. Каждое новое знание приоткрывает ребенку малоизвестные стороны познаваемого объекта, порождает вопросы, догадки.

В моменты специально организованного игрового взаимодействия между родителями и детьми происходят положительные изменения в отношениях. Ребенок начинает чувствовать, что он нужен и его понимают. Родители начинают осознавать важность игры в период дошкольного детства. Детско-родительские отношения приобретают конструктивный характер, это особенно важно именно в период дошкольного детства, на начальном этапе развития личности.

Сейчас можно смело сказать, что признаки обновления во взаимодействии педагогов с семьей явно происходят. Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитан-

ников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов, проявляют инициативу.

Мы не останавливаемся на достигнутом, мы стремимся и делаем многое для взаимного обогащения друг друга всем самым лучшим, ценным в воспитании и развитии наших детей. И в этом поиске с нами мамы, папы, бабушки, дедушки наших воспитанников, мы-семья.

*Елфимова Татьяна Евгениевна,
преподаватель экономических дисциплин,
НЭТК,
г. Арзамас*

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования определяет в качестве планируемых результатов освоения выпускниками образовательной программы компетенции как способности успешно действовать на основе практического опыта, умений, знаний при решении задач профессиональной деятельности. Вместе с тем, в стандарте определяется необходимость формирования «специальных требований» обеспечивающих профессиональную успешность выпускников к которым можно отнести предпринимательские компетенции.

На современном этапе развития общества особую актуальность приобретает проблема формирования общественно активной, творческой, компетентной личности, которая самостоятельно генерирует новые идеи, принимает нестандартные решения, может быстро приспосабливаться к меняющимся условиям. Вместе с тем практика показывает, что большинство работодателей не устраивает неадаптированность специалистов-выпускников учреждений среднего профессионального образования к конкретным рабочим местам, а также недостаточность объемов практической составляющей программ. Это актуализирует проблему подготовки студента с учетом современных требований работодателей к специалисту системы потребительской кооперации. Решение этой проблемы - внедрение отраслевого модуля «Организация кооперативного дела и предпринимательства» в образовательный процесс учебных заведений потребительской кооперации. Ему соответствуют следующие профессиональные компетенции:

- 1) формировать предпринимательские идеи и определять цели деятельности кооперативного дела;
- 2) применять методы исследования потребительского рынка с целью обоснования целесообразности деятельности;
- 3) планировать процесс создания кооперативного дела для малого и среднего бизнеса;
- 4) осуществлять процедуру юридического оформления создаваемого кооперативного дела;
- 5) осуществлять организацию и управление предпринимательской деятельностью.

Для успешной реализации отраслевого модуля учебные заведения потребительской кооперации нуждаются в использовании современных методов и подходов в обучении, позволяющих формировать и развивать предпринимательские компетенции. Целью педагогической деятельности является создание условий для формирования и развития предпринимательских компетенций обучающихся посредством бизнес-проектирования в рамках реализации отраслевого модуля «Организация кооперативного дела и предпринимательства».

Задачи педагогической деятельности:

- использовать метод проектов для развития познавательной активности, творческой самостоятельности студентов, повышения мотивации к обучению и формирования предпринимательских навыков на занятиях отраслевого модуля;
- приблизить практические занятия к реальным условиям профессиональной деятельности;
- привлекать работодателей и предпринимателей к образовательному процессу при реализации отраслевого модуля;
- организовать деятельность обучающихся по разработке бизнес-проектов).

Исходя из поставленных цели и задач вытекает ведущая педагогическая идея - включение студентов в проектную деятельность на занятиях отраслевого модуля посредством бизнес-проектирования для формирования предпринимательских компетенций обучающихся, таких как умение использовать возможности, инициатива, владение и использование информации, ответственность за обязательства, развитие деловых контактов, стремление к самосовершенствованию, ориентация в профессиональной сфере, работоспособность и трудолюбие, самоорганизация, осознание собственных возможностей, креативность и нестандартное мышление, лидерство, умение работать в команде, разрешение проблемных ситуаций.

Отраслевой модуль предоставляет возможность для развития творческого потенциала и самостоятельности студентов. Основным видом творческой деятельности студентов является разработка собственного бизнес-проекта. Этому способствует проектная методика как одна из форм учебной деятельности, способная сделать учебный процесс для студентов лично значимым, где они смогут полностью раскрыть свой творческий потенциал, проявить свои исследовательские способности, креативность, активность, самостоятельность.

Идея использования проектов в обучении зародилась в начале 20 века. Дж. Дьюи предложил модель новой школы – «школы активности», «школы труда». По мнению Дьюи, опыт и знания ребенок должен приобретать в ходе исследования проблем, проведения опытов, нахождения ответов на спорные вопросы. Его ученик и последователь американский педагог Уильям Килпатрик вводит проектную деятельность в обучение. В России в своей педагогической деятельности проекты использовали Шацкий С. Т., Щедровицкий Г. П. (разработал понятие «проект» применительно к методологии педагогической деятельности), Кузьмина Н. В. (выделила проектировочный компонент в структуре деятельности педагога), Ильин Г. Л. (вводит в научный оборот такие категории, как «Проективное образование», «проективное мышление»), Колесникова И. А. (учебное пособие «педагогическое проектирование») и другие.

Использование на учебных занятиях метода проектов, создает устойчивую положительную мотивацию, дает возможность организовать деятельность в интересной для студентов форме, направляя их на достижение значимого для них результата и т.п.

Для реализации бизнес-проекта студент должен владеть навыками поиска и обоснования предпринимательской идеи, определения целей деятельности, исследования рынка, маркетингового продвижения продуктов, услуг, бизнеса, обеспечения эффективности бизнеса и управления собственным делом. Результатом освоения кооперативного модуля является разработка бизнес-проекта, который включает следующие элементы: презентация бизнес-проекта в формате power point; сам продукт или его фотография, прайс-лист услуги; комплект документов на открытие собственного бизнеса; обоснованный бизнес-план с отзывом эксперта; отчет о выполнении задач (по результатам предпринимательских игр) и перспективы развития бизнеса.

Метод проектов, способствуя более прочному усвоению знаний, формированию и развитию предпринимательских навыков будущего

специалиста, охватывает не только урочную, но и внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность студентов организуется на базе бизнес-школы колледжа, которая является структурным подразделением Центра развития студенческого предпринимательства – это структурное подразделение Нижегородского экономико-технологического колледжа занимающееся поддержкой стартап-проектов студентов на всех этапах развития: от разработки идеи до её реализации. Основными задачами деятельности бизнес-школы являются: ознакомление и обучение студентов с наиболее современными методами построения нового бизнеса; сбор и систематизация информационных ресурсов и инструментария, которые необходимы начинающему предпринимателю; проведение исследований, консультаций в области предпринимательства; реализация креативного и инновационного потенциала обучающихся; содействие самозанятости и организации собственного дела.

В 2020 учебном году состоялся уже пятый выпуск студентов, освоивших отраслевой модуль. Анализ результатов квалификационного экзамена показал достаточно высокий уровень качества обучения, следовательно, повышается творческая самостоятельность и познавательная активность студентов. Вместе с тем меняется педагогическая деятельность преподавателя, повышается уровень его педагогического мастерства, совершенствуются навыки использования метода проектов в образовательном процессе, становится легче вовлечь студентов в самостоятельную поисково-творческую деятельность.

В результате опроса студентов было выявлено положительное отношение к использованию метода проектов на учебных занятиях и во внеурочной деятельности. В итоге самостоятельно научились выполнять проект 18% от числа опрошенных студентов.

Формирование профессиональных компетенций посредством проектной деятельности обеспечивает конкурентные преимущества выпускнику колледжа. Чем большим опытом располагает студент, тем значительнее и продуктивнее его творческое мышление, тем более разнообразны его действия, тем свободнее и результативнее самостоятельная деятельность.

В итоге можно сделать вывод, что метод проектов является наиболее эффективным методом обучения, используемым в образовательном процессе при изучении отраслевого модуля. Применение данного метода доступно любому педагогу и совместим с любыми образовательными технологиями, а бизнес-проектирование можно рассматривать как одно из важнейших средств формирования профессиональных компетенций обучающихся.

*Иванова Полина Васильевна,
учитель начальных классов,
Кюндядинская СОШ,
с.Кюндядя, Нюрбинский район, РС (Я)*

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ПУТЕМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ

Выбранная мною тема - *«Развитие творческих способностей учащихся путем исследовательских работ»*. **Целью** данной работы является включение учащихся младшего школьного возраста в самостоятельное решение учебных задач и помощь в обретении желания и вкуса к исследовательской деятельности.

Я поставила следующие **задачи**: 1) Научить учащихся слушать учителя, выделить в сказанном главное, вести наблюдение, работать с дополнительной научной, справочной и энциклопедической литературой, представлять результаты исследования в виде публичного выступления;

2) Развивать логическое мышление, творческие способности, коммуникативные умения;

3) Формировать у учащихся мотивацию к проведению простейших наблюдений над явлениями и процессами природы, стимулировать творчество и самостоятельность, потребность в самореализации и самовыражении;

4) Воспитание чувства патриотизма.

Проблема состоит в том, что многие учащиеся младшего школьного возраста не занимаются исследовательской работой и даже не знают, что это такое. Это является одной из причин их пустого времяпровождения и неспособности самовыражения в будущем.

Актуальность работы заключается в том, что, по мнению ученых, 90% детей младшего школьного возраста сами по себе являются исследователями. Они только - только познают окружающий мир. Проведение такой работы в младшем возрасте, как исследование, актуально в наше время.

Гипотеза: Занимаясь в младшем школьном возрасте исследовательской работой, дети получают возможность быть самостоятельными как в учебе, так и в жизни.

В эпоху, когда личность стоит на первом месте, как в социальном, так и в учебном пространстве, необходимо создать благоприятные условия для ее реализации. Новое время ставит новые задачи, неизбеж-

но требующие поиска новых решений. Для меня на протяжении многих лет привлекательны были нетрадиционные формы обучения и воспитания, позволяющие наиболее полно проявить себя как учителю, так и учащимся.

Не столь новой, но востребованной в обучении является научно-исследовательская деятельность учащихся, которая способствует развитию и индивидуализации личности, а также формированию мотивации к получению знаний. Данная форма распространена в основном в старших классах, но, по моему мнению, целесообразно вводить основы данной деятельности в учебный процесс с начальной школы.

Обучение учащихся началам исследовательской деятельности возможно и вполне осуществимо через урок, дополнительное образование, защиту проектов и рефератов, научно - образовательную и поисково - творческую деятельность при систематическом применении исследовательского подхода в обучении. Особенность организации исследовательской деятельности в начальном звене школы в том, что в ней могут принимать участие не только сильные учащиеся, но и отстающие. Просто уровень исследования будет иным.

Исследовательская деятельность в младшем школьном возрасте должна соответствовать природе ученика, его психологическим и духовным возможностям и потенциалам. Прежде всего, у школьника должны быть сформированы внутренние средства исследовательской деятельности - предметные действия (мыслительные, эмоциональные), а именно: умение подчинить свое восприятие поставленной задаче; видение целого в единстве формы и содержания; умение видеть объект с различных точек зрения и позиций; сопереживание; осмысление, интерпретация воспринятого в свете прежнего опыта.

В этом возрасте для развивающегося человека значимо эмоциональное освоение мира. Пробуждение интеллектуальных чувств - одно из важнейших значений исследовательской деятельности. Познание (По Платону) начинается с удивления, любопытства и любознательности. Чувства сомнения, уверенности в суждениях - показатель единства и взаимопроникновения интеллектуальных и эмоциональных составляющих внутреннего мира ученика. Способность младшего школьника радоваться открытию, удивляться, сомневаться - необходимое условие развития его целостной личности.

В четвертых классах должны создаваться ситуации, в которых были бы синтезированы все образующие жизненного мира школьника (природа, культура, родной язык, общение с учителем, сверстниками), позволяющие делать открытия, связанные с эмоциональным освоением

мира. Учащиеся должны включаться в творческую, практическую деятельность, выдвигающую перед ними новые задачи.

Формирование исследовательской деятельности в младшем школьном возрасте предполагает знакомство и освоение метода познания. Процесс познания (исследования) должен осуществляться в единстве интуитивного и логического способов движения мысли ученика. Должен был представлен метод, с помощью которого школьник под руководством учителя открывает тайны возникновения, развития и существования языка и слова, и т.д. Этот научный метод в научной терминологии определяется как анализ через синтез. Важнейшее значение и смысл исследовательской деятельности в младшем школьном возрасте - овладение научным методом. Ученик сам должен настроить себя, свою душу на определенный научный лад. Овладение научным методом позволяет ему увидеть явление, мир целостно, с разных позиций, открыть, что он не исчерпывается, что, кроме этого, существуют и другие его грани и измерения, а именно, область человеческих ценностей и смыслов.

Расширение и обогащение чувственного опыта ученика представлениями о мире, человеке, самом себе является составляющей исследовательской деятельности младшего школьника. Наблюдение явлений окружающего мира, природы, событий жизни людей, становится необходимой предпосылкой формирования целостного представления о жизни и мире. Таким образом, исследовательская деятельность в младшем школьном возрасте приобретает смыслы только в контексте формирования целостной личности ребенка. Практическая реализация проектно-исследовательской деятельности в начальной школе основана на следующих психолого-педагогических и методических аспектах.

Во-первых, я считаю, что правильный выбор темы - это начало успеха. Тема работы должна не только соответствовать возрасту, интересам и возможностям учеников, но и вводить их в мир культуры, духовных ценностей. Школьникам предлагаю темы, связанные с историей, культурой, традициями родного края, историей наслега и школы. Наибольший интерес вызвали темы:

- «История моей улицы» (про улицу Ленина написали Иппатьева Алена, Иванова Сайаана, про улицу Гагарина - Эмма Семенова, Вера Варламова);
- «История моих предков» (Кондратьева Лилия, Иванова Сайаана, Иванова Алена, Иванова Ольга, Михайлов Артур, Седяков Артем);
- «Үөнү - көйүүрү утары пропеллердаах ободок» (*пер. с якут. «Ободок с пропеллером против мошкары»*) (Иванова Кристина);

- «Оһуокай - өбүгэ оонһуута» (пер. с якут. «Осуохай – игры предков») (Данилова Шура);
- «Күндээдэ талааннаах быччата» (пер. с якут. «Талантливая молодежь родной Кюндяди») (Кондратьева Иванна, Аммосова Таня);
- «Роль собаки в моем развитии» (Николаев Василий, Николаева Саргылана);
- «Күндээдэ нэһилиэгин сылгыларын өңнөрө» (пер. с якут. «Про окрас лошадей Кюндядинского наслега») (Иванова Сайаана);
- «Птицы нашего села» (Кондратьева Лия).

Во-вторых, мною осуществляется стимулирование положительной мотивации учащихся. Началом деятельности учеников является интерес. Вызвать его сложно, но возможно, если вопрос или ситуация становятся проблемной для конкретного ученика, вызывают личную заинтересованность. Так ученик живет на улице, историю которой он может изучить, открыв для себя и для других много интересного; или он ежедневно проходит мимо памятников и «случайно» задается вопросом: «Что за памятник?»; или в доме увидел старую фотографию предков и «случайно» задается вопросом: «Кто они?». Такие проблемные вопросы и ситуации формирует, как правило, учитель (вместе с родителями). Тогда у школьников возникает состояние поисковой активности, где интеллектуальная эмоция становится побудительной силой самостоятельного, свободного выбора школьниками содержательной деятельности.

В-третьих, ученики должны владеть средствами познавательной и исследовательской деятельности, т.е. знать, что и как нужно делать, уметь осуществлять эту деятельность. С этой целью организуется (под руководством учителя) совместная деятельность. Школьники составляют план проекта - исследования, где определяются цель, задачи, выдвигается предположение (гипотеза) относительно сформулированной проблемы или вопроса. Далее намечается план действий, способы проверки гипотезы и достижения поставленной цели. В классе, в рамках внеурочной работы учащиеся учатся работать с различными источниками, отбирать нужный материал, проводят наблюдения, беседуют с различными людьми, совершают экскурсии в природе (в разные времена года), в музеи (Эльгыйский краеведческий музей, Нюрбинский музей «Дружбы народов», музей «Комсомольской Славы» села Кюндядя). Я учу их проводить эксперименты (как мысленные, так и практические), что позволяет воссоздать картину, образ изучаемого явления или объекта. Эти работы ученики выполняют без принуждения, свободно, обращаясь за помощью к тому, кто, по их мнению, является наиболее компетентным в данном вопросе.

В-четвертых, проектно - исследовательская работа включает умение описывать факты, найденный материал, а затем публично представлять его перед классом. В моем опыте используются следующие формы представления результатов проекта: стенгазеты, макеты, компьютерные презентации.

Чтобы привлечь учащихся других классов к участию в исследовательской работе, я с 2011 года работаю в лагерях «Аква», а с 2014 года по проекту «Экотропа». Ребята самостоятельно выбирали темы, мы совместно разрабатывали план и ход работы, ходили в лес, собирали материалы, изучали в школьной, сельской и районных библиотеках первоисточники. В результате все, разделившись по группам, написали следующие работы:

- «Чешуекрылые бабочки» Ананьев Ян, Кондратьев Иван;
- «Стрекозы» Иудины Лена и Ваня, 1 место;
- «Птицы нашего села» Кондратьевы Лилия и Татьяна, 3 место;
- «Күндээд талба талааннаах быччата» (пер. с якут. «Талантливая молодежь Кюндяди») Аммосова Таня, Кондратьева Иванна;
- «Собака – верный друг» Егорова Вилена;
- «Молоко коровье – залог здоровья» Софронов Ваня;
- «Хищники» Герасимов Иван, Захаров Вова;
- «Декоративные растения в окрестностях Кюндяди» Кондратьева Ньургуйаана, Захарова Роза, 2 место.

Некоторые работы приняли участие в кустовых, районных, республиканских НПК «Шаг в будущее» и получили поощрения.

Также работы выпускников были опубликованы в книгах «Эхо войны - 1» (10 класс Иванова Оля «Огдуус - сэрии огдообото дуо?» (пер. с якут. «Евдокия – вдова войны?»), 10 класс Иванова Алена «Эһэм туһунан» (пер. с якут. «Про моего дедушку»), «Эхо войны - 2» (4 класс Седяков Артем, Михайлов Артур «Эһэбит аатынан бириэмийэ» под редакцией Нины Протопоповой (пер. с якут. «Именная стипендия имени дедушки)).

В этом году были опубликованы статьи Слепцовой Аниты, Михайлова Яна на республиканских газетах - «Эһээлэрбит, эбээлэрбит оонньооботох оҕо саастара» (пер. с якут. «Детство, не прожитое нашими дедушками и бабушками»). К 75-летию Победы дети написали сочинения, стихи. Ежегодно участвуем в семейном экологическом НПК «Кэнчээри» (пер. с якут. новое поколение) После апробации работы написала программу «Младший школьник – исследователь с 1 по 4 классы». По этой программе работаю четвертый год.

Как показывает мониторинг, дети в старших классах продолжают свою исследовательскую деятельность и добиваются желаемых резуль-

татов. Например, нынешние восьмиклассники занимают призовые места под руководством Ивановой Т.И. и Кондратьевой Е.И. Ученица Данилова Шура добилась успеха на республиканском уровне в старших классах под руководством Мясоедовой А.В. Несколько стихов Шуры вошли в книгу «Сүрэхпит төлкөлөөх түөрэ5э» (*пер. с якут. «Судьба сердца»*) в 2010 году. В одиннадцатом классе Шура выпустила свою первую книгу «Олох дьолун туһугар» (*пер. с якут. «За счастье жизни»*) издательства «Бичик». Сейчас она работает журналисткой газеты «Огни Нюрбы». Также еще одна ученица Иванова Кристина выбрала профессию журналиста и продолжает свою учебу.

Введение проектно - исследовательской работы в начальных классах школы, безусловно, важно и необходимо, поскольку такая деятельность захватывает целостную личность ученика, вызывает к жизни не только умственные и практические умения, но и культурные и духовные способности развивающегося человека. Кроме того, дети реализуют свои скрытые возможности, раскрываются их личностные качества, повышается самооценка, интерес к учебной деятельности, развиваются рефлексивные умения, самостоятельность, самоконтроль.

Овладение умением исследовать выступает предпосылкой формирования у детей познавательного отношения к миру, целостной картины мира, интереса и потребности к открытию тайн мира, помогает детям чувствовать себя уверенно в нестандартных ситуациях, повышает адаптивные возможности и творчество.

Список использованных источников

1. Жбанова О.А. Инновационная или традиционная форма обучения? // «Начальная школа», № 4, 2010, С. 60.
2. Давыдова Е.Р. Исследовательская деятельность учащихся // «Начальная школа», № 12, 2010, С. 61.
3. Митина Г.В. Исследовательская деятельность одна из форм профессиональной самореализации педагогов начальной школы // «Начальная школа», № 8, 2009, С. 26.
4. Мулявина Э.А. Учебная полевая практика как средство формирования экологической компетентности учителя начальной школы // «Начальная школа», № 4, 2010, С. 81.
5. Кутявина Н.Н. Организация проектной деятельности в начальной школе // «Начальная школа», № 10, 2010, С. 42;
6. Пахомова Н.Ю. Формирование готовности младших школьников к проектной деятельности // «Начальная школа», № 11, 2010, С. 63.

*Калинина Ирина Викторовна,
учитель математики,
МБОУ СОШ № 55,
г. Воронеж*

К ВОПРОСУ О ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ МАТЕМАТИКИ

В последнее время говорить о проектно-исследовательских технологиях в школе стало «модным». В серьезных изданиях появляются серьезные статьи, материалы которых убеждают учителя в использовании этих технологий на уроках. Однако учителя не спешат применять то, о чем сами они имеют достаточно приблизительное понятие, им хочется конкретики: планов уроков, методик, дидактических материалов, мастер-классов, учебных пособий и так далее. Ведь проектная деятельность, а тем более исследовательская, предполагает не только блестящее владение материалом для учителя, но и прочных базовых знаний - для ученика!

В большинстве пособий по методике математики проблема приобщения учащихся к творческой исследовательской деятельности не раскрывается, а лишь констатируется в плане важности ее решения. Однако роль математики как учебного предмета была и остается чрезвычайно велика в плане формирования мировоззрения и творческого мышления учащихся, поэтому знания, полученные на уроках, должны быть максимально приближены к жизни и практике. Преподавать математику надо так, чтобы учащиеся хотели ее изучать, видели ее развитие и испытывали радость от процесса познания. А исследовательская деятельность, как методика сотрудничества при организации работы учащихся в значительной степени соответствует формированию у учащихся новых учебных умений по самостоятельному добыванию и осмыслению знаний, новых личностных качеств.

В современном мире мотивация детей к учебе снижена, потребность в качественных знаниях отсутствует, так как наличие этих знаний не гарантирует их обладателям успешности в жизни и профессиональной деятельности. Усиление мотивации к учебе, пробуждение интереса к ней – это и есть, по моему мнению, цель использования в преподавании проектно-исследовательских технологий. Однако это использование должно быть разумным, дополняющим традиционный урок, а не подавляющим его. Для такой отрасли знаний, как математика, это еще более важно.

Исследовательская деятельность учащихся — это совокупность действий поискового характера, ведущая к открытию неизвестных для учащихся фактов, теоретических знаний и способов деятельности.

Исследовательский метод обучения — метод обучения, предусматривающий организацию поисковой творческой деятельности учащихся путем постановки новых для них проблем и проблемных задач.

Исследовательский метод обучения охватывает не весь процесс обучения. Ученик не может и не должен усваивать весь объем знаний только путем личного исследования и открытия новых для себя законов, правил и т. д., поскольку самостоятельное исследование требует больше времени, чем восприятие объяснения учителя, а так же, учебное исследование становится реальным, когда мы сумеем подготовить к этому уровню работы и себя, и учащихся. Речь идет о постепенном освоении исследовательского подхода к темам; о работе, требующей настойчивости в накоплении знаний и умений, полезной — в том смысле, что она может стать дорогой к творческому труду.

Рассмотрим примеры некоторых приемов, способствующих развитию исследовательских способностей учащихся

Приемы, направленные на формирование целеполагания: в структуре урока этап целеполагания занимает ведущее место: учитель создаёт условия, включающие каждого ученика в процесс целеполагания, а не транслирует свою цель. На данном этапе урока возникает внутренняя мотивация ученика на активную позицию, возникают побуждения: узнать, найти, доказать.

Приемы создания проблемных ситуаций: введение в урок проблемного диалога необходимо для определения учащимися границ знания — незнания. Создание на уроке проблемной ситуации дает возможность учащемуся сформулировать цель занятия и его тему. Виды проблемного диалога: побуждающий и подводящий. Побуждающий диалог заключается в следующем: учитель побуждает учащихся высказывать различные версии решения проблемы. Подводящий диалог строится на цепочке вопросов, последовательно приводящих к правильному ответу, запланированному учителем.

Исследовательскую деятельность можно организовать на трех уровнях: школьном, учебно-исследовательском и научно-исследовательском. Первый уровень позволяет привлечь достаточное количество учащихся, но тематика при этом довольно простая (отвечающая интересам автора работы), а работа представляет собой просто поиск информации по первоисточникам. Второй уровень обязательно требует помимо умения работать с первоисточниками также проведения экспериментов, накопления данных для построения таблиц, графиков, диаграмм. Третий уровень требует не

только практической значимости выбранной темы, но и новизны в ее разработке, т.е. своих логических умозаключений, собственных предложений по проведению эксперимента, трактовке его результатов и т.п.

Исследовательская деятельность позволяет учащимся выйти в культурное пространство самоопределения. Учащийся оказывается в ситуации проектирования собственной деятельности, сталкивается с необходимостью анализа последствий своей деятельности. Каждый достигнутый им результат рождает этап рефлексии, имеющий следствием появление новых замыслов и творческих планов. Исследования трудных, дискуссионных, не вполне решенных проблем пробуждают у школьников сознание серьезности их исканий.

Следующим видом исследовательской деятельности учащихся является подготовка доклада для участия в конференциях. Для участников конференций характерно наличие следующих качеств: развитие познавательных, эвристических способностей школьника, углубленное знание по предмету, развитие умений решать нестандартные задачи и задачи повышенной сложности за пределами школьной программы, а так же творческих качеств исследователя. Школьники – участники конференций – уже не просто решают учебные или олимпиадные задачи, они выполняют реальное научное исследование в той или иной области науки, техники, искусства. Для того чтобы принять участие в научно – практической конференции, необходимо заниматься исследовательской работой, а чтобы успешно выступить на ней, надо провести серьезное научное исследование: определить цели и задачи, объект и предмет исследования, изучить большое количество литературы, выдвинуть гипотезу, провести, используя разные методы, само исследование, получить результаты, сделать выводы, оформить работу. Эффективность исследовательской деятельности зависит от меры увлеченности ученика этой деятельностью, от умения ее выполнять. Задача учителя – помочь в этом учащимся, ибо развитие творческих способностей было и остается одной из приоритетных задач педагогики.

Литература

1. Сгибнев А.И. Исследовательские задачи для начинающих. М.: МЦНМО. 2015. 136с.
2. Гузеев В. В. Образовательная технология: от приема до философии. – М.: Сентябрь, 1996.
3. Килпатрик В. Х. Метод проектов. – Л., 1925.новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е. С. Полат. – М.: Академия, 2000.
4. Организация проектной деятельности в школе: система работы, Автор – составитель С. Г. Щербакова. – Волгоград: Учитель, 2009.

*Марчук Мария Юрьевна,
учитель иностранного языка,
Гавренкова Ксения Валериевна,
учитель иностранного языка,
ОАНО «Православная гимназия №38»,
г. Старый Оскол*

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Сегодня современному обществу нужны одаренные, творческие личности, которые будут осваивать новые сферы науки и будут не только идти в ногу со временем, но и опережать его. Согласно ФГОС второго поколения, основным подходом в современном образовании является деятельностный подход.

Деятельностный подход – процесс деятельности человека, направленный на становление его сознания и его личности в целом. В процессе деятельности каждый ученик имеет возможность реализовать себя, применить имеющиеся у него знания и опыт, раскрыть свои творческие способности и задатки, ощутить успех. Всесторонне реализовать данный подход позволяет проектно-исследовательская деятельность.

В основе метода проектов и метода исследований лежит:

- развитие познавательных умений и навыков учащихся;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение самостоятельно конструировать свои знания;
- умение интегрировать знания из различных областей наук;
- умение критически мыслить.

Обучение путём исследований в современном образовательном процессе является наиболее эффективным способом познания окружающего мира.

Выпускники школ должны овладеть составляющими проектной и исследовательской деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, доказывать, объяснять, защищать свои идеи.

Одним из важнейших средств развития личности является язык. В процессе овладения обучающимися новыми средствами общения у них формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются интеллектуальные, эмоциональные и речевые способности.

Сделать процесс овладения иностранным языком более успешным, динамичным и естественным возможно только при условии применения форм, приемов и методов обучения, способствующих этому. В этой связи целесообразно использование методов поисковой, творческой, исследовательской деятельности.

Разнообразие тем, изучаемых на уроках английского языка, обеспечивает огромные возможности для проектно-исследовательской деятельности, в процессе которой обучающиеся учатся излагать свои мысли, работать индивидуально и в группе, конструировать прямую и обратную связь. Изменяется роль учителя: из носителя знаний и информации, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации.

Проектно-исследовательская деятельность создает наиболее благоприятную образовательную ситуацию для овладения и продуктивного использования английского языка, особенно в тех случаях, когда тема проекта выходит на межпредметный уровень.

В УМК «FORWARD» под редакцией М.В.Вербицкой отведено значительное место формам работ проектного характера. Авторы, в качестве рекомендации, предлагают объединять эту работу с уроками технологии и представлять результаты деятельности учащихся в портфолио. В рабочей тетради и в книге для учителя, представлены задания для такого рода занятий. Важно еще то, что авторы УМК дополняют их рекомендациями по изготовлению таких проектов. Действия обязательно сопровождаются комментариями и объяснениями на английском языке. Задания насыщены лингвострановедческой информацией, что весьма интересно и значимо для обучающихся. Работа над творческими проектными заданиями является частью завершающей работы над каждым модулем. Рекомендуется, чтобы каждый ученик выполнил один проект за четверть.

Тематика проектов УМК «FORWARD» определяется предметным содержанием речи. Так, например, в 5 классе по теме «На киностудии» предлагается выполнить проект: Сделай постер “Мой любимый фильм”. Воспользуйся интернетом и узнай о своем любимом фильме. Ответьте на вопросы: Когда он был снят? Кто режиссер? Кто снимался? В 6 классе по теме «Жизнь животных» предлагается следующая идея для проекта: найди факты о самых популярных домашних животных в России и напиши небольшую статью для журнала RAP. В 7 классе по теме «Свободное время» можно выполнить проект в группе, сделав постер “Особые дни в России”, рассказав о своих любимых празд-

никах и фестивалях. В 8 классе по теме «Взросление» можно поработать над проектом “Нет ничего невозможного!”. Предлагается найти интересную информацию о знаменитых людях, которые испытывали проблемы во время обучения в школе. Проект нужно оформить в виде небольшой статьи, добавив его/её портрет.

Проекты, включенные в УМК «Forward», представляют собой органичный вариант интеграции проектной методики в учебный процесс, позволяют использовать материал учебника для развития универсальных учебных действий.

Проектная и исследовательская деятельность способствует саморазвитию и самоорганизации и самообучению личности, положительной мотивации к обучению, помогает сформировать так называемый проектировочный тип мышления, который соединяет в единую систему теоретические и практические составляющие деятельности человека, позволяет раскрыть, развить, реализовать творческий потенциал личности.

Проектно-исследовательская деятельность является эффективной инновационной технологией, которая подогревает мотивацию детей, делает уроки более разнообразными и интересными. Она способствует формированию вторичной языковой личности, развитию и совершенствованию первичной языковой личности, а значит и совершенствованию иноязычной коммуникативной и межкультурной компетенции школьников в целом.

*Маршалкина Лилия Васильевна,
преподаватель иностранных языков,
ГБПОУ КК ССХТ,
г. Славянск-на-Кубани*

ПРОЕКТНАЯ МЕТОДИКА КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ СПО ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Современной целью обучения иностранному языку в среднем профессиональном заведении является формирование коммуникативной компетенции, овладение которой начинается с начальной школы.

Коммуникативная компетенция – это способность человека понимать и порождать иноязычные высказывания в разных социально определенных ситуациях с учетом лингвистических и социальных правил, которых придерживаются носители языка.

В основе коммуникативной компетенции лежит комплекс умений, которые позволяют коммуниканту участвовать в речевом общении (в

его продуктивных и рецептивных видах). Коммуникативная компетенция основана на лингвистической, языковой, социокультурной, социальной, стратегической (компенсаторной), учебно-познавательной деятельности.

Чтобы развивать у учащихся коммуникативную компетенцию вне языкового окружения, недостаточно насытить урок английского языка тренировочными упражнениями, речевыми разминками, позволяющими решать коммуникативные задачи. Важно предоставить им возможность мыслить, решать проблемы, рассуждать на английском языке над возможными путями решения этих проблем с тем, чтобы учащиеся акцентировали внимание на содержании своего высказывания, чтобы в центре внимания была мысль.

Все эти важные и сложные задачи как нельзя лучше достигаются в процессе проектной деятельности.

Проектная методика — это одна из технологий обучения, основанная на моделировании социального взаимодействия в малой группе в ходе учебного процесса. Зимняя И. А. рассматривает проект как самостоятельно планируемую и реализуемую учащимися работу, в которой речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности.

Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение учащимися своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении.

Проектная деятельность отличается кооперативным характером выполнения заданий при работе над проектом. Деятельность, которая при этом осуществляется, является творческой и ориентированной на личность учащегося и предполагает высокий уровень индивидуальной и коллективной ответственности за выполнение каждого задания по разработке проекта. Совместная работа группы учащихся над проектом неотделима от активного коммуникативного взаимодействия учащихся.

Мы считаем, что именно проектная деятельность способствует развитию коммуникации учащихся и формированию следующих умений: высказывать своё мнение (быть услышанным) и понимать мнение другого члена группы, искать общие точки зрения, приходиться к единым выводам. Проектная деятельность - это возможность для студента включиться в коллективную общую учебную работу, которая в дальнейшем сыграет огромную роль в его развитии, а также послужит началом создания дружеских связей.

С целью развития коммуникативной компетенции у обучающихся нами разработан комплекс упражнений, направленных на реализацию проекта “Theatre in our life”.

Тип проекта является ролево-игровым, включает элементы исследовательской и творческой деятельности. Работа - групповой и краткосрочной.

Цель заданий: направление деятельности студентов на создание проекта по теме “Theatre in our life”; развитие коммуникативных навыков учащихся.

Проект “Theatre in our life” состоит из трех этапов (уроков): подготовительного, основного, заключительного, организуемых в определенной последовательности в соответствии с технологией использования проектной методики при обучении иностранному языку.

1. Подготовительный этап. Обучающимся предлагается тема “Театр” для обсуждения (до этого студенты познакомились с темой театр и кино.) Для формирования навыков слушания (умение понимать речь в фонозаписи) обучающимся предлагается послушать аудиозапись (на аудиозаписи преподаватель провел опрос между другими учениками других групп с целью узнать, что они думают о театре). Учащиеся слушают аудиозапись, соглашаются либо высказывают свое мнение, для снятия лексических трудностей лексика по теме выписана на доске. Далее следуют размышления учащихся над проблемным вопросом: “What do you mean theatre to you? Your associations” (в письменной форме).

В ходе рассуждений учащиеся сами подходят к определению темы, к обозначению проблем – почему люди перестали посещать театр? Что мы о нем знаем? Для чего нам нужен театр?

Студенты подходят к пониманию и определению цели и результата, которых им предстоит достичь: исследовать историю возникновения театрального искусства в Англии, России; познакомиться с деятельностью великих театральных актеров всего мира; исследовать все плюсы и минусы театра; узнать какое место занимает театр в жизни людей; найти способ привлечь молодых людей посетить театр. Преподаватель при этом играет роль консультанта-координатора. Первый урок заканчивается выбором рабочих групп, распределением ролей в командах. Каждая группа придумывает название своего проекта и форму презентации результатов.

2. Основной этап (Выполнение проекта).

Далее наступает самый трудный и долговременный этап работы над проектом – это сбор информации. Уже к имеющимся знаниям прибав-

ляется работа с различными источниками информации, поиск новых сведений, формирование собственного мнения и взгляда на предмет проектирования.

Преподавателем предлагается презентация по теме. После ее просмотра задаются вопросы для выявления внимательности слушателей. Далее студентам предлагается работать с дополнительной литературой для составления диалогов учащимся даются несколько ситуации. Студенты вместе с преподавателем слушают диалоги, задают вопросы. Далее в ходе проверки докладов студентов преподаватель дает советы, дает наводящие вопросы обучающимся, подсказывает, на что следует обратить внимание, какие моменты дополнить, может быть, что-то добавить или убрать.

3. Заключительный этап (Презентация).

(Представители каждой группы демонстрируют свои проекты-презентации)

Каждый вид работы должен оцениваться по определенным, разработанным преподавателям критериям.

После просмотра всех презентаций и обсуждения каждой из них проводится рейтинговое сравнение презентаций, определяются лучшие. Преподавателю необходимо обсудить с обучающимися их мнение о работе над проектом, трудности, возникшие при его выполнении, а также высказать пожелания на будущее. Конечная цель “We can’t live without theatre. It conquers our hearts and enrich our outlook. It helps to understand people from other countries.

Таким образом, работа над созданием проектов имеет большое значение как для преподавателей, так и для обучающихся. При использовании проектной методики на уроках английского языка:

- - повышается интерес к иностранному языку;
- - повышается мотивация к изучению иностранного языка благодаря использованию новой информации и выполнению проектных работ.

Литература

1. Бабинская П. К. Практический курс методики преподавания иностранных языков: Учеб. пособие/— Мн., 2003. — 288 с.
2. Балыхина Т.М., Игнатъева О.П. Словарь терминов и понятий лингводидактической теории ошибки. - М.: Из-во РУДН, 2006:42-43
3. Гальскова Н.Д., Гез Н.И., Теория обучения ИЯ, учебное пособие, М., АСА-DEMIА, 2005 с. 93
4. Щукин А. Н. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам. — М., 2010. — 188 с.

*Овчинникова Людмила Владимировна,
воспитатель,
ГБДОУ д/сад №103,
г. Санкт-Петербург*

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР

А. П. Усова подчеркивала: «Опыт общественного воспитания показывает, а исследования подтверждают, что наибольшие возможности формирования детского общества обеспечиваются игровой деятельностью детей. Именно здесь наиболее точно активизируется их общественная жизнь». Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника. Игра способствует всестороннему развитию личности ребёнка.

Проблема использования игры и игровых технологий для всестороннего воспитания и развития дошкольников является активной для дошкольной педагогики. Известно, что сюжетно-ролевая игра в классификации игровой деятельности считается наиболее сложной, но и наиболее значимой для личностного развития детей при вхождении их в мир социальных отношений с окружающими их людьми, природой.

Сюжетно-ролевая игра – подлинная социальная практика ребёнка, его реальная жизнь в обществе сверстников.

Элементы современных педагогических технологий творческих сюжетно-ролевых игр были заложены ещё крупными педагогами отечественной дошкольной педагогики А. П. Усовой, Р. И. Жуковской, Д.В. Менджевичкой, которые признавали необходимость руководства сюжетно-ролевыми играми со стороны взрослого, поскольку педагогу отводится немаловажная роль в поддержании игровой деятельности, внесения в неё творчества, создания интереса к игре. И только опытный педагог, знающий и учитывающий, индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста, умеющий создавать игровые объединения не по своему усмотрению, а исходя из интересов детей, способен сделать сюжетно-ролевою игру увлекательным процессом. В ходе которого, дети вовлекаются в сплочённые группы, с желанием участвуют в игровых действиях и могут полностью реализовать себя в игре.

Среди авторов современных педагогических технологий выделяются: Н. Я. Михайленко, С. Л. Новоселова, С. И. Щербакова и т.д. Для этих авторов характерна следующее утверждение: игре необходимо учить, сама по себе игра и ребенок в игре без руководства развиваться не будут.

Многие педагоги с этой целью используют обучение игре на занятиях и в повседневной жизни. Преобладающим методом считается участие взрослого в игре.

Используются такие термины «руководство», «формирование», «управление» игрой (Н. Я. Михайленко).

«Руководство игрой» – тип педагогического воздействия, направленный на передачу детям способов игровой деятельности.

«Управление» – косвенные методы воздействия на игру.

«Руководство» – включение взрослого в процесс игры, участие в детском игровом творчестве.

Н. Я. Михайленко разработала стратегию формирования игры, начиная с детей раннего до старшего дошкольного возраста.

Технология игры изложена в монографии: «Проблемы дошкольной игры: психолого-педагогический аспект» под ред. Подъякова Н. Н., Михайленко Н. Я.

С принятием ФГОС игра становится содержанием и формой организации жизни. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками, то есть, мы – педагоги должны максимально насытить жизнь детей игрой и эмоциональными событиями.

Формирование ролевого поведения детей в игре.

Основным педагогическим средством Н.Я. Михайленко считает сюжет (действия, роли, события). Сюжет можно использовать по-разному, в зависимости от этапов развития игры, возрастных особенностей. Для младших детей в совместной со взрослыми игре предлагается использовать несколько ролей (воспитатель – врач, ребенок – больной).

А. П. Усова, Р. И. Жуковская, Д. В. Менджеричкая раскрыли *три направления руководства игрой*:

- 1) приёмы, направленные на формирование игры;
- 2) приёмы, связанные с формированием инициативы и творчества;
- 3) приёмы, направленные на формирование взаимоотношений.

А группа педагогов – исследователей под руководством С. Л. Новосёловой разработала метод комплексного руководства игрой младших дошкольников (3-4 года), который впоследствии стал основным в руководстве игрой дошкольников всех возрастов.

Комплексный метод включает следующие компоненты:

- совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
- своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта;

- планомерное обогащение жизненного опыта;
- активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

Под руководством игрой данные авторы понимают совокупность методов, направленных на организацию конкретных игр детей и овладения ими конкретными действиями. «Руководство» используется в единстве с термином «формирование». Значение каждого из компонентов комплексного подхода изменяется в зависимости от возраста, уровня развития детей.

Например, на 3-ем году жизни больше внимания и времени педагог должен уделять тому, чтобы дети накопили жизненный и игровой опыт. На 4-ом году жизни актуальным становится то, что дети должны изучить среду с учётом своего опыта и отразить уже в игре новые стороны жизни. Т. М. Бабунова создала методическое пособие по организации игровой деятельности в ДОУ, обобщив позиции многих специалистов по данной проблеме. Позиция воспитателя при руководстве игрой, по мнению Т. М. Бабуновой, включает коммуникативные умения. Взрослый может быть инициатором, организатором игры.

Сюжетно-ролевая игра в своей развитой форме, как правило, носит коллективный характер. Это не означает, что дети не могут играть в одиночку. Но наличие детского общества — это наиболее благоприятное условие для развития сюжетно-ролевых игр.

Сюжетно-ролевая игра появляется в деятельности ребёнка не сразу. Она проходит ряд последовательных этапов развития. Раскроем игру в развитии. Т. А. Куликова выделяет следующие *этапы развития игровой деятельности*, которые по ее мнению, представляют собой предпосылки сюжетно-ролевой игры.

Первый этап – *ознакомительная игра*. Ее содержание составляют действия-манипуляции, которые ребенок совершает вместе со взрослым, исследуя свойства и качества предметов.

На втором этапе развития игровой деятельности появляется отображательная игра, в которой действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта. На этом этапе внимание ребенка обращают на свойства игрушек и учат его действовать в соответствии с ними: катать шарик, складывать в коробочку мелкие игрушки; учат соотносить предметы по форме, по физическим свойствам. Для становления сюжетно-ролевой игры важно научить ребенка обобщать действия, то есть переносить усвоенные действия с одного предмета на другой.

Третий этап – *сюжетно-отобразительная игра*. Этот этап развития игры относится к концу первого – началу второго года жизни. Дети начинают активно отображать впечатления, получаемые в повседневной жизни (баюкают куклу, кормят мишку и т. д.).

Четвертый этап – *сюжетно-ролевая игра*. Психолог Д. Б. Эльконин дает такое определение сюжетно-ролевой игры: «Ролевая, или так называемая творческая, игра детей дошкольного возраста в развитом виде представляет деятельность, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в обобщенной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними».

Сюжетно-ролевая игра – ведущая деятельность детей 3-7 лет.

В процессе сюжетно-ролевой игры происходит интенсивная ориентация в основных направлениях человеческой деятельности и освоение задач, мотивов и норм отношений между людьми. Играя, ребёнок начинает брать на себя определенную роль, которая, с одной стороны, объединяет, группирует действия и предметы и тем самым организует индивидуальное поведение ребенка, с другой стороны – определяет содержание взаимодействия в совместной игре. Включение роли в целостную систему отношений – установление множественных связей между ролями – требует овладения более сложными способами ролевого поведения: сменой роли в ходе игры и изменением ролевой позиции, в зависимости от смены роли партнером. Специфика сюжетно – ролевой игры заключается в том, что сюжет строится детьми по ходу самой игры, а не планируется заранее.

Первая младшая группа

Если дети в самостоятельной игре разворачивают цепочки из 2-3 действий с сюжетными игрушками, включают в игру отдельные предметы-заместители, называя действия с ними, могут вызвать с помощью игрушки или краткого речевого обращения ответное игровое действие сверстника – можно считать, что самые простые игровые умения у них сформированы.

Познание окружающего мира происходит через предметную среду.

На первом этапе (1,5-3 года) педагог делает акцент на игровом действии с игрушками и предметами-заместителями, создаёт ситуации, которые стимулируют ребёнка к осуществлению действий с предметами. Особенность процесса формирования игровых умений заключается в том, что взрослый выступает в роли равного партнёра, занимает позицию ребёнка и играет вместе с ним, сохраняя тем самым естественность игры.

К концу 3-го года жизни, научившись действовать с предметами, дети переходят к отображению простейших взаимоотношений между персонажами.

Для решения этих задач предметно-развивающая среда должна содержать готовые игровые зоны.

Материальной опорой таких действий служат разнообразные мячи, шары, с воротцами для прокатывания, желоб для прокатывания шаров и симметричных тележек, машин, зверей на колесиках (от одного ребенка к другому и обратно). Частично эти предметы совпадают с материалами для развития двигательной активности детей.

Вторая младшая группа

Сюжетно-отобразительная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношения взрослых. Сюжет - цепочка из двух действий, воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Воспитатель предлагает детям самим осуществлять те же самые игровые действия относительно вас. Основная задача воспитателя в этих играх состоит в том, чтобы игровые действия, которые осуществляют дети относительно педагога, доставляли им максимум удовольствия, позволяли пережить чувство успеха.

Для организации сюжетно –ролевой игры детей 3 – 4-го года жизни используются следующие приёмы руководства:

- обучение игровым действиям через развертывание игровой деятельности;
- исполнение воспитателем главной роли;
- организация игр по сюжету, разработанному воспитателем;
- внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица;
- сюрпризное появление игрушки;
- создание воображаемой ситуации;
- совет, напоминание;
- обновление игровых уголков;
- введение игрового тренинга, правил поведения;
- разыгрывание воображаемой ситуации;
- внесение образных игрушек.

Во второй младшей группе еще остаются готовые игровые зоны, но они значительно обогащаются.

При формировании целенаправленной деятельности в игре предстоит решить четыре основные задачи:

- Знакомить детей с разнообразием игровых целей;

- Побуждать самостоятельно ставить игровые цели и таким образом проявлять игровую инициативу;
- Постепенно подводить детей к самостоятельному поиску средств и способов достижения целей;
- Практиковать игры с двумя-тремя связанными между собой целями.

Средняя группа

На первом этапе игра строится таким образом, чтобы у ребенка была основная роль в сюжете; взрослый последовательно меняет свои роли в ходе игры. Воспитатель не рассказывает ребенку предварительно сюжет, а сразу начинает игру, предлагая ему основную роль, ориентируясь на тематику, привлекающую ребенка. Если у ребенка возникают собственные предположения в ходе игры - необходимо их принять. Воспитатель со многими детьми вступает в ролевое взаимодействие, активизирует ролевой диалог, «закрывает» детей на ролевом взаимодействии друг с другом. Вся игра носит характер свободной импровизации.

Содержанием становится отражение разнообразных взаимоотношений взрослых. Значение действий с орудиями, предметами отодвигается на второй план.

В соответствии с задачами педагогической работы здесь уже не нужны такие четко выраженные игровые зоны, как в младших группах. Границы игровых зон размыты, одни и те же атрибуты могут быть использованы для игр «Аптека» и «Больница».

Важно учить детей взаимопроникновению сюжетов. Например, при игре в больницу можно ввести в сюжет роль водителя «Скорой помощи». При игре «Семья» можно запланировать поход по магазинам для покупки продуктов и вещей. Содержание игровых зон значительно обогащается. Например, если во второй младшей группе у нас был продуктовый магазин, то в средней добавляются магазин одежды, обуви и др.

Старшая группа

Совместную игру с детьми следует начинать не с придумывания совершенно новых сюжетов, а с частичного изменения — «расшатывания» уже известных; постепенно взрослый переводит к все более сложным преобразованиям знакомого сюжета, а затем и к совместному придумыванию нового. Наиболее удобными для такого постепенного «расшатывания» являются сюжеты известных детям волшебных сказок. Сказка по своей природе родственна игре: она погружает в атмосферу условности, вымысла, чрезвычайно привлекая детей.

В игре дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людьми.

В соответствии с перечисленными задачами в группах старшего дошкольного возраста необходимо отказаться от стационарных игровых зон, сковывающих игровую инициативу детей, предлагающих детям готовые сюжеты.

Все атрибуты различных сюжетных игр помещаются в яркие пластиковые, деревянные или картонные лотки, коробки, которые помечаются специальными условными обозначениями (например, красный крест на коробке с атрибутами для игр «Больница» или «Аптека»; изображение книги и глобуса на коробке с атрибутикой для игр «Школа» и «Библиотека»; изображение кастрюли на коробке с игрушечной посудой для игры «Семья» и т.д.).

Дети сами выбирают нужные им атрибуты в соответствии с замыслом игры.

Подготовительная группа

Педагог обязательно должен обогащать содержание игр. Разнообразие игровых интересов не всегда опирается на достаточные знания. В связи с этим многие игры оказываются схематичными, и дети быстро теряют интерес к возникшему замыслу. Основными приемами развития содержания игры являются расширение и углубление знаний детей об изображаемых событиях и явлениях. В этих целях воспитателю особенно целесообразно использовать детскую литературу.

Во всех группах, в том числе и в старших, воспитатель время от времени должен предлагать новую тему игры (преимущественно тем детям, чьи игры становятся стереотипными). При этом педагог не навязывает тему детям, а старается лишь возбудить к ней интерес. Приемы предложения новой темы игры могут быть различными: чтение книг и рассматривание иллюстраций с изображением играющих детей или рассказ о том, как сам воспитатель играл в детстве, рассказ о тех играх, которые он видел у других детей, и т. д.

Дети должны овладеть умением придумывать новые разнообразные сюжеты игр, согласовывать игровые замыслы друг с другом.

Все атрибуты различных сюжетных игр помещаются в яркие пластиковые, деревянные или картонные лотки, коробки, которые помечаются условными обозначениями (например, красный крест на коробке с атрибутами для игр «Больница» или «Аптека»; изображение книги и глобуса на коробке с атрибутикой для игр «Школа» и «Библиотека»; изображение кастрюли на коробке с игрушечной посудой для игры «Семья» и т.д.). Дети сами выбирают нужные им атрибуты в соответ-

ствии с замыслом игры. При этом сюжет может разворачиваться и обогатиться: дети начали играть в больницу, а затем им понадобилась посуда, для того чтобы приготовить пищу пациентам; атрибуты для игры «Библиотека» - в больнице устроили читальный зал для больных. Желательно, чтобы в группах было много конструкторов и строительного материала, бросового материала — чтобы дети сами создавали игровую среду и атрибуты для своих игр. Для этой же цели - мягкие игровые модули. В группах старшего дошкольного возраста необходимы также различные макеты для развития режиссерских игр детей.

Таким образом, проанализировав теоретические основы современной педагогики развития игры дошкольников, особенности формирования и развития сюжетно-ролевой игры младших и старших дошкольников, можно сделать следующие выводы:

Во-первых, игровая деятельность является ведущей деятельностью дошкольников. В процессе игры дети познают себя, окружающий мир, у них формируются основные понятия человеческих взаимоотношений.

Во-вторых, именно сюжетно-ролевые игры, совместно с играми с правилами, являются вершиной игровой детской деятельности. Все предыдущие формы игры являются подготовительным этапом к освоению сюжетно-ролевых игр, к осмысленному принятию на себя той или иной социальной роли.

В-третьих, именно проблема грамотного введения ребенка в ту или иную роль представляется наиболее сложной из педагогических проблем на сегодняшнем этапе, решаемых в технологиях, связанных с дошкольной игровой деятельностью.

И, наконец, в-четвертых, освоение детьми начиная с младшего дошкольного возраста различных социальных ролей в сюжетно-ролевых играх во многом облегчит им адаптацию к новым условиям проживания в начальном звене школы.

*Плохотникова Жанна Викторовна,
методист,
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»,
Старооскольский городской округ*

РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В последнее время российское общество претерпевает существенные изменения. В связи с этим перед образовательными организациями

ставятся более сложные задачи, среди которых – всестороннее развитие личности в процессе обучения, в том числе и на основе активизации проектной деятельности.

Организация проектной деятельности с учащимися в изучении истории, общества, права дает возможность решить ряд задач:

- осуществить более глубокое и прочное освоение учебного материала;
- развить творческие и интеллектуальные способности обучающихся;
- формировать социальные и коммуникативные качества учащихся;
- усилить индивидуальную и коллективную ответственность детей за конкретную работу в рамках проекта.

Основным результатом проектной деятельности станет формирование у детей умения вести себя в нестандартной ситуации, выполнять знакомые ему действия с незнакомым материалом, не растеряться, а быстро разобраться, какой информации не хватает, получить её из нужных источников, применить в своих целях, увидеть результат и представить его аудитории.

Но при организации проектной работы есть определенные проблемы и трудности:

- во-первых, недостаточное количество современной научной литературы в фонде библиотеки;
- во-вторых, сложности у педагогов удержаться в роли консультанта, не подсказывать учащемуся, поскольку проекты должны выполняться самостоятельно.

Для эффективного использования метода проектов требуется значительная подготовительная работа:

1. Четкое определение темы и цели проекта, их значимости, актуальности.
2. Четкое определение этапов работы над проектом.

Задача педагога состоит в том, чтобы создать рабочую атмосферу, стимулирующую их мыслительную, коммуникативную и творческую деятельность с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, их интересов, потребностей, планов на будущее.

В заключении хочется отметить, что проектная деятельность дает возможность для создания личностно-развивающей ситуации, позволяющей реализовать творческие силы, обеспечить выработку собственного мнения, расширить интеллектуальные знания.

Метод проектов – личностно-ориентированный метод обучения, где участники включены в реальную образовательную, творческую дея-

тельность, которая привлекает новизной, необычностью, занимательностью, а также становится сильнейшим стимулом познавательного интереса.

Таким образом, проектная деятельность не просто дает знания, а помогает выстраивать у участников умение и желание получать новую информацию и анализировать окружающую действительность.

Литература

1. Научно-методический журнал «Исследовательская работа школьников» №2 //Издательский дом «Народное образование», 2014 г.
2. http://library.by/portalus/modules/english/readme.php?archive=&id=1416131940&start_from=&subaction=showfull&ucat=. / Дата обращения: 25.08.2020

*Приленко Евгения Александровна,
воспитатель,
МКДОУ д/с №196 комбинированного вида «Подснежник»,
г. Новосибирск*

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

Дошкольное детство – уникальный период в жизни человека, время, когда формируется его здоровье и интенсивно проходит процесс развития личности: формирование базиса личностной культуры, нравственных и духовных ценностей, развитие интеллектуальной сферы, творческих способностей и умений, которыми человек будет оперировать на протяжении всей своей жизни.

В настоящее время в системе дошкольного образования формируются и успешно применяются новейшие разработки, технологии, методики, которые позволяют поднять уровень дошкольного образования на более высокую и качественную ступень. Одним из таких эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является экспериментально-исследовательская деятельность, которая давно заняла прочное и основное место в высшей и средней школе.

Известно, что ознакомление с каким-либо предметом или явлением дает наиболее оптимальный результат, если оно носит действенный характер. Нужно предоставить детям возможность «действовать» с изучаемыми объектами окружающего мира. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самим добывать информацию об изучаемых явлениях или объектах, а педаго-

гу – сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников.

Главное достоинство экспериментально-исследовательской деятельности заключается в том, что она близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи, и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций.

Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое до победного конца.

Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, как никакой другой метод, удовлетворяет возрастным особенностям. В дошкольном возрасте экспериментирование является ведущим, а в первые три года – практически единственным способом познания мира.

Успешность **подготовки** детей к школе в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее.

С введением Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, исследовательская деятельность дошкольников получила новый толчок в развитии.

Именно исследовательская деятельность помогает выпускнику ДОО соответствовать требованиям ФГОС, согласно которым, выпускник сегодня должен обладать такими качествами как, любознательность, активность, побуждает интересоваться новым, неизвестным в окружающем мире. Ребёнок учится задавать вопросы взрослому, ему нравится экспериментировать, он привыкает действовать самостоятельно. Проектно-исследовательская деятельность учит управлять сво-

им поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, помогает в овладении универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Одним из основных направлений развития ребёнка согласно ФГОС, является познавательное развитие, таким образом, познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира экспериментирование с ними) приобретает колоссальное значение в процессе становления ребёнка. ФГОС требует от нас создать условия развития ребенка, открывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. Умение видеть проблему, предлагать пути её решения, находить верный выход из проблемы, помогают успешной социализации личности.

С первого класса ребёнок погружается в поисково - исследовательскую среду. Неподготовленному ребёнку очень сложно, это ещё ему неизвестно, это ново для него, он способен замкнуться. Занимаясь в кружковом объединении, играя, ребёнок знакомится с тем, что в школе его способно напугать. Речь идёт о прямой преемственности между двумя ступенями образования – дошкольным и начальным.

Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму». Усваивается все крепко и надолго, когда ребенок слышит, видит и делает сам. А еще в ходе экспериментирования ребенок учится учиться.

А. Н. Поддьяков определяет исследовательское поведение как одну из фундаментальных форм взаимодействия живых существ с реальным миром, направленную на его познание, и как существенную характеристику деятельности человека.

Детское экспериментирование, как один из ведущих методов формирования познавательной сферы дошкольника, дает возможность прийти к удивительным открытиям и одновременно развивает смелость детского мышления, необходимое в становлении личности в целом.

Цель экспериментально – исследовательской деятельности – способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию окружающего мира и размышлению

Задачи экспериментально - исследовательской деятельности:

Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук:

Развитие у детей представления о химических свойствах вещества.

Развитие у детей элементарных представлений об основных физических свойствах и явлениях (*испарения, магнетизм, сила тяготения и др.*)

Развитие представлений о свойствах воды, песка, глины, воздуха, камня.

Развитие элементарных математических представлений о мерке – как о способе измерения объема, массы, длины, о мерках измерения длины.

Развитие у детей умение пользоваться приборами – помощниками при проведении экспериментов (увеличительные стёкла, микроскоп, чашечные весы, песочные часы, линейка, сантиметровая лента, бинокли).

Развитие у детей умственных способностей.

Развитие мыслительных способностей: анализ, классификация, сравнение, обобщение.

Задачи исследовательской деятельности формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; формировать умение применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов; развивать желание пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности; способность выдвигать гипотезы и самостоятельно сформулировать выводы.

Методы и приемы организации экспериментально-исследовательской деятельности: постановка и решение вопросов проблемного характера наблюдения; моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); опыты.

Фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности; подражание голосам и звукам природы; использование художественного слова: дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; трудовые поручения, действия.

Принципы экспериментально-исследовательской деятельности

Принцип оптимального соотношения процессов развития и саморазвития

Принцип соответствия развивающей среды особенностям саморазвития и развития

Принцип противоречивости в содержании знаний, получаемых детьми, как основы саморазвития и развития

Принцип *«развивающей интриги»*

Принцип формирования творчества на всех этапах обучения и воспитания

Принцип деятельного подхода к развитию личности

Принцип ориентации на многообразие форм реализации поисково-познавательной деятельности

Принцип системного подхода к объединению направлений работы, подбору программного содержания, формулирования поисково-познавательной деятельности

Принцип использования средств познания (*пособий, карт, схем, оборудования интеллектуального содержания*)

Структура проведения экспериментирований

Постановка, формулирование проблемы (*познавательные задачи*).

Выдвижение предложений (*гипотез*) отбор, способы проверки.

Проверка гипотез.

Подведение итогов, вывод.

Фиксация результатов. (используются журнал, интерактивная доска)

Вопросы детей.

Примерный алгоритм проведения экспериментирования

1. Предварительная работа (*экскурсии, наблюдения, чтение, беседы, рассматривание, зарисовки*) по изучению теории вопроса.

2. Определение типа вида и тематики занятия-экспериментирования.

3. Выбор цели задач работы с детьми (*познавательные, развивающие, воспитательные задачи*).

4. Игровой тренинг внимания, восприятия, памяти, мышления.

5. Предварительная исследовательская работа с использованием оборудования учебных пособий.

6. Выбор и подготовка пособий и оборудования с учетом возраста детей изучаемой темы.

7. Обобщение результатов наблюдений в различных формах (дневники наблюдений, таблицы, фотографии, пиктограммы, рассказы, рисунки и т. д.) с целью подведения детей к самостоятельным выводам по результатам исследования.

Примерная структура организации экспериментирования

1. Постановка исследовательской задачи.

2. Тренинг внимания, памяти, логики мышления.

3. Уточнение правил безопасности жизнедеятельности в ходе осуществления экспериментирования.

4. Уточнение плана исследования.

5. Выбор оборудования и размещение детьми в зоне исследования.
 6. Распределение детей на подгруппы.
 7. Анализ и обобщение полученных результатов экспериментирования.
- Дидактический материал и техническое оснащение

Основное оборудование:

Приборы - помощники (увеличительные стекла, весы, песочные весы, компас, магниты, телескоп и др.); разнообразные сосуды из различных материалов, разного объема и формы; разнообразный природный материал; утилизированный материал (*провода, кусочки кожи, ткани, пластмассы и др.*); технические материалы (*гайки, скрепки, болты, гвозди и т. п.*); разные виды бумаги, красители (*пищевые и непищевые*); медицинские материалы (*пипетки, мерные ложки, шприцы и т. д.*); прочие материалы (*зеркала, мука, соль, сахар, сито, свечи и т. д.*).

Дополнительное оборудование: специальную одежду (*халаты, головные уборы*); контейнеры для сыпучих и мелких предметов; карточки-схемы проведения эксперимента; индивидуальные дневники экспериментов; правила работы с материалом.

В условиях детского сада используем только элементарные опыты и эксперименты. В процессе этих опытов не происходит научных открытий, а формируются элементарные понятия и умозаключения, они безопасны, используется обычное бытовое, игровое и нестандартное оборудование.

Экспериментирование включает в себя постановку проблемы, активные поиски решения задач, выдвижение предположений, реализацию выдвинутой гипотезы в действии и построение доступных выводов. Такой алгоритм работы позволяет активизировать мыслительную деятельность, побуждает детей к самостоятельным исследованиям.

*Теленкова Светлана Александровна,
учитель английского языка,
МБОУ «Гуманитарная гимназия № 8»,
г. Северодвинск*

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Организация учебного исследования – одно из приоритетных направлений работы любой современной школы. Основная цель такой работы заключается в том, чтобы создать условия для обучающихся к самостоятельной деятельности, привития им интереса к работе с различными источниками информации. Именно исследовательский подход в обучении делает ребят участниками творческого процесса.

Главные задачи организации исследовательской работы школьников:

- активизировать познавательные интересы обучающихся, развить инициативы учащихся в процессе обучения;
- развить у школьников представления о межпредметных связях;
- создать предпосылки для развития научного мышления, творческого подхода и собственной деятельности;
- помочь школьникам с профессиональной ориентацией и социально-профессиональным самоопределением;
- воспитать у обучающихся стремление к самостоятельному приобретению знаний и в целом – к самообразованию.

В организации исследовательской деятельности обучающихся выделяют следующие направления:

- ✓ Исследовательская работа, выполняемая школьниками в учебном процессе.
- ✓ Организационно-массовые мероприятия.
- ✓ Исследовательская работа во внеурочное время, которая отличается от исследовательской работы в учебном процессе тем, что связана с решением творческих исследовательских задач и предполагает наличие основных этапов, характерных для научной работы.

Основные этапы исследования:

1. Изучение состояния проблемы. Постановка проблемы, выбор объекта и предмета исследования. Обзор имеющейся литературы.
2. Разработка или уточнение исходной исследовательской концепции. Выдвижение гипотез.
3. Планирование исследования. Определение целей и задач. Выбор методов и методик.
4. Сбор данных.
5. Оценка результатов проверки гипотез, интерпретация результатов в рамках исходной концепции.
6. Соотнесение результатов с существующими концепциями и теориями. Формулирование общих выводов. Оценивание перспектив дальнейшей разработки проблемы.
7. Публичное выступление.

Материалы по организации исследовательской деятельности школьников, публикуемые в педагогической и методической литературе, опыт работы коллег помогли мне определить то, что исследовательская деятельность возможна и вполне осуществима через внеурочную деятельность, которая существенным образом отличается от исследовательской работы, проводимой во время урока.

Подготовка исследовательской работы часто понимается узко: как написание научной работы. В то же время применение этого метода во внеурочной деятельности позволяет развивать практическое и творческое мышление, формировать навыки работы с научной, научно-популярной литературой.

Индивидуальные исследовательские работы, как правило, долгосрочны.

Организация исследовательской деятельности по английскому языку проходит как на разных уровнях, так и в различных формах и проявлениях.

Из своего опыта работы могу отметить, что, занимаясь с обучающимися исследовательской деятельностью, я учу их работать с научной литературой, проводить наблюдения, обобщать свой опыт и опыт разных авторов, работать со справочной литературой. Важным моментом в организации исследовательской деятельности школьников во внеурочное время является создание ситуации успеха, где ребенок имеет возможность испытать радость, почувствовать веру в себя, что способствует дальнейшему продвижению учащихся в их учебно-познавательной деятельности. Работа над исследованием и дальнейшее представление работы на научно-практических конференциях помогают развить у обучающихся коммуникативную компетенцию и составляющую ее социальную компетенцию.

Подготовка исследовательской работы обучающимися во внеурочное время повышает интерес к изучению предмета, развивает творческие способности детей, их нравственные качества, активизирует познавательные интересы. Ежегодно в апреле в нашей гимназии проводится научно-практическая конференция. Традиционно обучающиеся с работами по английскому языку выступают в секции «Лингвострановедение» во время которой, они представляют свои рефераты, исследовательские работы, проекты. Также, была выделена секция презентаций, где обучающиеся могли представить свои работы на русском и английском языках. В научном обществе дети могут выступить не только в роли выступающих, но и в роли оценивающих в качестве членов жюри. Обучающимся и руководителям работ, победившим на школьной конференции, рекомендуется отправить работы на муниципальные конференции. Так же ребятам предлагается выступать со своими работами на классных часах, которые еженедельно проводятся в гимназии по пятницам.

В результате выполненной работы обучающиеся ещё раз убеждаются в том, что получаемые знания необходимы и могут быть использованы в реальной жизни для решения важных практических задач. У

них формируются представления о существовании тесной связи между различными предметами, преподаваемыми в школе. Обучающиеся приобретают опыт работы с различными источниками информации, навыки написания работ и самостоятельной подготовки докладов, отчетов, коммуникативные умения.

*Тимофеева Юлия Вячеславна,
преподаватель,
ПТФ КПК,
г. Пласт*

ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ СПО

Концепцией модернизации российского образования определена цель профессионального образования - подготовка квалифицированно-го, компетентного, ответственного работника, готового к профессиональному самосовершенствованию, способного к эффективной работе, конкурентоспособного на рынке труда.

Современные требования к специалистам обуславливают особую важность воспитания у студентов стойкого познавательного интереса, развития аналитического и творческого мышления, являющихся неотъемлемыми характеристиками гармонически и всесторонне развитой личности. Учитывая это, в Пластовском технологическом филиале ГБПОУ «Копейский политехнический колледж имени С.В. Хохрякова» одним из направлений в образовательном процессе является создание условий для формирования у студентов личностных качеств, обеспечивающих конкурентоспособность на рынке труда, а также развитие творческой личности, умеющей адаптироваться в современных условиях. Средством достижения поставленной цели является научно-исследовательская деятельность студентов.

Научно-исследовательская работа студентов (НИРС) – это комплекс мероприятий учебного, научного, управленческого и организационно-методического характера, направленный на повышение уровня подготовки специалистов на основе привития студентам навыков научных исследований применительно к избранной специальности. Научно-исследовательская работа студентов организуется и проводится как в учебное, так и во внеучебное время.

НИРС включает в себя следующие формы:

- учебно-исследовательскую работу, проводимую в учебное время (далее - УИРС), т.е., встроенную в учебный процесс;

- научно-исследовательскую работу студентов, организационно-массовые мероприятия, стимулирующие развитие НИРС (выполняемые во внеучебное время, и дополняющие учебный процесс).

Целью учебно-исследовательской работы студентов (УИРС) является их практическое ознакомление со всеми этапами научно-исследовательской работы, которая является неотъемлемой составной частью подготовки высококвалифицированных специалистов, имеющих навыки самостоятельной исследовательской работы.

Основными задачами УИРС являются:

- формирование у студентов навыков самостоятельной теоретической и экспериментальной работы;

- ознакомление студентов с современными методами научного исследования, техникой эксперимента, реальными условиями работы в производственных коллективах, техникой безопасности.

Учебно-исследовательская работа студентов начинается с первого курса и ведется на протяжении всего периода обучения студентов в колледже. В учебное время учебно-исследовательская работа проводится, как правило, в виде выполнения курсовых работ или проектов, выпускных квалификационных работ, других видов учебных занятий, имеющих исследовательский характер. Сначала студентов знакомят с основами и элементами научных исследований, развивают навыки самостоятельной работы по углубленному изучению фундаментальных наук, стимулируя интерес к избранной специальности. На этом этапе студенты готовят научные сообщения и рефераты. Затем студенты включаются непосредственно в исследовательскую работу. Им поручаются конкретные теоретические или экспериментальные разработки. Как правило, эти исследования ведутся при выполнении практических, лабораторных, курсовых или дипломных работ, а также при прохождении производственной практики. Успех учебно-исследовательских работ студентов определяется их актуальностью и глубиной исследований.

Во внеучебное время научно-исследовательская работа организуется индивидуально или путем участия студентов в работе кружков, семинаров, конкурсах, олимпиадах, научно-практической конференции.

Кружковая форма НИРС чаще всего используется при работе со студентами младших курсов. Руководителями выступают преподаватели колледжа. Кружок может объединять как членов группы, курса, так и специальности. Кружок является самым первым шагом в НИРС, и цели перед его участниками ставятся несложные. Чаще всего, это подготовка докладов и рефератов, которые потом заслушиваются на засе-

даниях кружка, семинарах, а также разработка учебно-исследовательских проектов. Лучшие работы студентов рекомендуются на студенческие научно-практические конференции, конкурсы, выставки.

На ежегодных научно-практических конференциях исследовательских работ студентов (в колледже, муниципальных, областных) молодые исследователи получают возможность выступить со своей работой перед широкой аудиторией. Это заставляет студентов более тщательно прорабатывать будущее выступление, оттачивает его ораторские способности. Кроме того, каждый может сравнить, как его работа выглядит на общем уровне и сделать соответствующие выводы. Это является очень полезным результатом, так как на раннем этапе многие студенты считают собственные суждения непогрешимыми, а свою работу - самой глубокой и самой ценной в научном плане. Слушая доклады других студентов, каждый не может не заметить недостатков своей работы, если таковые имеются, а также выделить для себя свои сильные стороны. Кроме того, из вопросов и выступлений каждый докладчик может почерпнуть оригинальные идеи, о развитии которых в рамках выбранной им темы он даже не задумывался. Научно-практические конференции, уже исходя из самого названия, включают в себя не только и не столько теоретические научные доклады, сколько обсуждение путей решения практических задач.

Основная функция СПО - формирование личности специалиста. И этой цели должно быть подчинено общение преподавателей и студентов. Система педагогического общения в звене "преподаватель-студент" отличается самим фактом их приобщенности к общей профессии, а это в значительной мере способствует снятию возрастного барьера, мешающего плодотворной совместной деятельности.

В системе педагогического общения сочетаются два фактора:

- 1) взаимоотношения ведомый-ведущий;
- 2) взаимоотношения сотрудничества обучаемого и обучающего.

Именно этот социально-психологический стержень придает взаимоотношениям особую эмоциональную продуктивность. Без осознания партнерства в деятельности студентов трудно вовлечь в самостоятельную работу, привить им вкус к профессии, воспитать профессиональную направленность личности в целом. Наиболее плодотворный процесс воспитания и обучения обеспечивается именно надежно выстроенной системой взаимоотношений.

Основные требования к отношениям "преподаватель-студент", "студент-студент" можно сформулировать следующим образом:

- взаимодействие факторов сотрудничества и ведомости при организации воспитательного процесса;
- формирование духа корпоративности, коллегиальности, профессиональной общности с педагогами;
- ориентация системы педагогического общения на взрослого человека с развитым самосознанием и тем самым преодоление авторитарного воспитательного воздействия;
- использование профессионального интереса студентов как фактора управления воспитанием и обучением и как основы педагогической и воспитательной работы.

Такой стиль формируется под влиянием двух важнейших факторов:

- увлеченности наукой, предметом;
- стремления превратить область научного поиска в материал педагогического воздействия, так называемого педагогического чувства.

Усиленное сочетание научной и педагогической деятельности является основополагающим в социально-психологической структуре педагогического общения. Дружеское расположение, общая увлеченность профессиональными задачами составляют тот эмоциональный фон, на котором происходит обучение. Этико-психологические основы взаимоотношений преподавателя и студентов складываются постепенно. Они зависят от многих причин: от жизненного, учебного, общественного опыта обучающихся, традиций, от педагогической направленности личности педагога.

В совместно выполненной НИРС наиболее удачно сочетаются обучение и практика. В рамках научной работы студент сначала приобретает первые навыки исследовательской работы, затем начинает воплощать приобретённые теоретические знания в исследованиях, так или иначе связанных с практикой.

Многообразие форм НИРС даёт возможность каждому студенту колледжа найти занятие по душе, и участие в ней необходимо для наиболее гармоничного и глубокого образования.